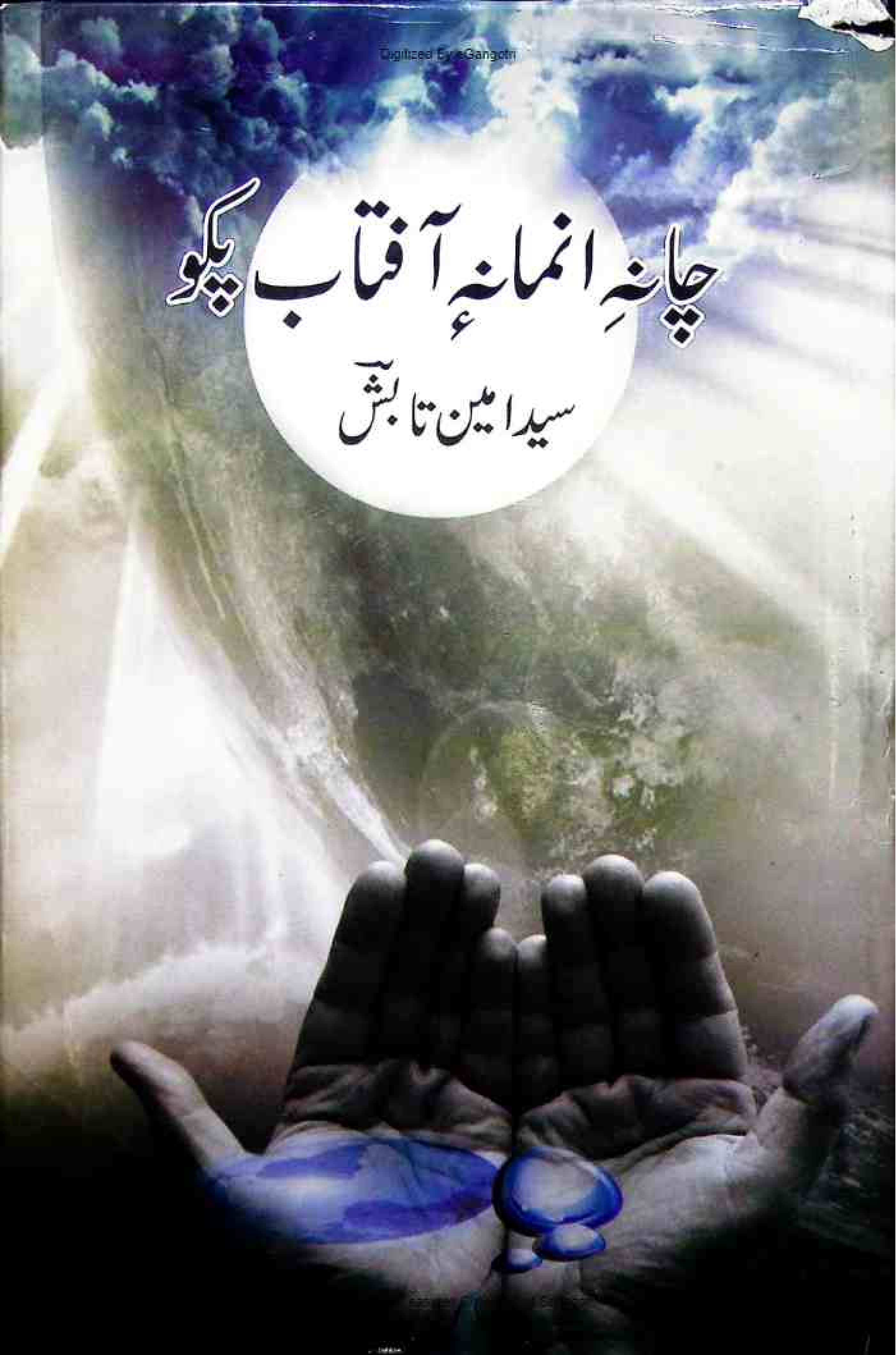
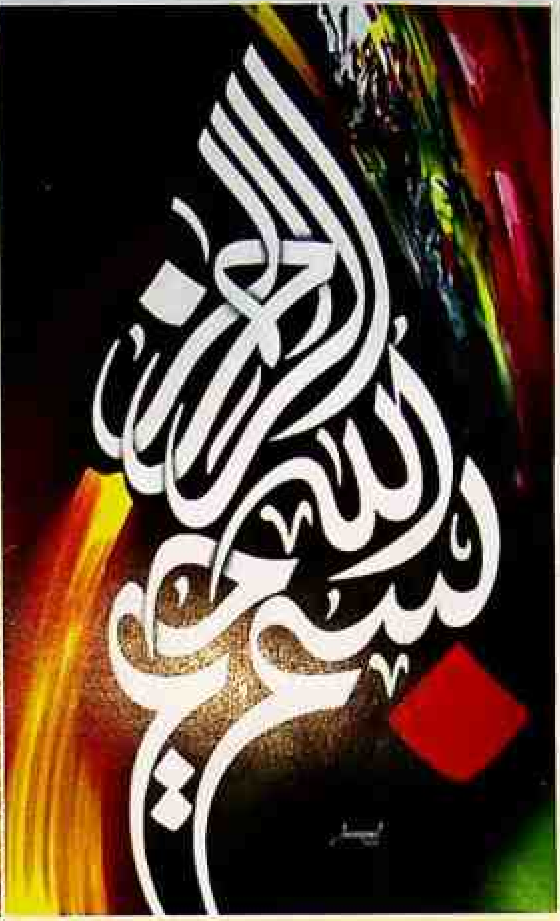
Digitized by eGangotri



Digitized By



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

© جملہ حقوق چھِ بحقِ مصنف محفوظ

☆ کتابہٕ ہُنْد ناو : چانہٕ انمانہٕ آفتاب پکو

☆ مصنف : ڈاکٹر سید امین تابشؔ

☆ پیشہٕ : معالج

☆ ترتیب و تحقیق : عنایت گلؔ

☆ ناشر : کشمیر مرکزِ ادب و ثقافت

☆ مطبوعات : تاج پرنٹنگ پریس، دہلی

☆ سرورق : مسعود حسین

☆ قیمت : ۶۰۰ روپیہٕ

(لائبریری) ۱۰۰۰ روپیہٕ

☆ چھپن وٲری : ۲۰۱۹ء / ۱۴۴۰ھ

UBN: 015-A94510112071

ISBN: 978-93-5351-076-3

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تأبِش چھُ زندگی اندر گُن زون سران یہِ دود
ننہِ وانہٕ کٔدلہِ رٔوس مےٚ ڈُرکیاوٕ ترُن پیوم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

چھنہ انمانہ آفتاب پکو

Chan-e-Anman-a-Aftab Pakav

Together we will make the sun go our way

Dr. (Prof.) Syed Amin Tabish

FRCP, FAMS, FACP, FRCPE
MD (AIIMS), MBBS
Postdoc Fellowship, University of Bristol (UK)
Doctorate in Educational Leadership (USA)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

چانہِ انمانہٕ آفتاب پکو

گوڈنیک بوگ	تخلیقات تہٕ زان	7
دۆیم بوگ	ذکرِ حبیبؐ	183
ترٛیم بوگ	گاشہِ تارکھ	249
ژورِم بوگ	قداوار	303
پاٛنژِم بوگ	صحتِ بدن یااۄ رزو	339
شیٚم بوگ	آنہٕ خانہ	433

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کلامِ شیخ العالمؒ

کرٛال کنڈِ گرٛاکہ گھرن تیٚلے
کری ڈٕرٕ بانہٕ نیرٕبس نہٕ زل
چرخ چھُ پھیران اکی زیرٕے
سکہِ تہٕ میٚژِ چھس وونده بل
کرٛالس کونڈٕ ییٚلہِ شوبز نیرٕے
گرٛاکھ اڈٕ واتن کونڈٕ بل

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Mount Everest

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

This spiral galaxy is leaving a wake of stars, dust, and gas,
as it plows through the intra-cluster medium of its home galaxy cluster.

CC-0. Kashmir Treas... Srinagar.

Digitized By eGangotri

گوڈنیک بوگ

تخلیقات تہٕ زان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

فہرست

☆	حرفِ آغاز.........سید امین تابشؔ	11
☆	سانہِ ادبُک شمع......پروفیسر رحمٰن راہیؔ	13
☆	ڈاکٹر سید امین تابشؔ اکھ معالج......عنایت گُل	15
☆	اندازِ خسروانہ......پروفیسر ظفر علی چودھری	17
☆	پروفیسر تابشؔ بسیار جُہتہٕ تھاون......پروفیسر مشتاق احمد صدیقی	19
☆	ڈاکٹر سید امین تابشؔ میانئن نظرن......خورشید احمد گنائی	21
☆	میون رفیق......پروفیسر محمد زمان آزردہؔ	22
☆	جگرٕ چ دَگ للوان تابشؔ......پروفیسر شاد رمضان	24
☆	سید امین تابشؔ ہمہ جہت سخنور......پروفیسر بشر بشیرؔ	39
☆	صحیح ضمانت......محمد یوسف ٹینگ	45
☆	سون مہراز مدن......عزیز حاجنیؔ	46
☆	اکھ ہمدرد سید امین تابشؔ......منظور ہاشمی	47
☆	سید امین تابشؔ عالمی ستھرُک منتظم......شاہد بڈگامی	48
☆	گاٹہٕ جارُک نور......رشید نظامی	50

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

☆	ساجک ژُ کی در...... پروفیسر غیاث الدین مخدومی	55
☆	ڈاکٹر سید امین تابشؔ عظیم محقق...... پروفیسر لیم، جے، مُرے	56
☆	تابشؔ اکھ ممتاز ڈاکٹر...... پروفیسر اپندر کول	57
☆	سید امین تابشؔ اکھ قابل ماہرِ تعلیم......ڈاکٹر عبداللہ الغشام	58
☆	ڈاکٹر تابشؔ اکھ سائنس داں...... سَر الیکذ نڈر مکارا	59
☆	ڈاکٹر سید امین تابش صأبس سِتۍ اکھ ملاقات	60
☆	حسینی کاروانک سفر......تبصرہ	73
☆	بخشیہ نعت خوان......سید امین تابشؔ	77
☆	سید امین تابشؔ چھُ......غزل باوان	83
☆	شاعرانہِ لہجہِ......سید امین تابشؔ	91
☆	ڈلوکاشُر پرٛیو	93
☆	چانہِ انمانہِ آفتاب پکو......عنایت گُل	96
☆	کلامِ تابشؔ	103

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اِنتساب

سانہٕ ریش وارِ ہندا کھ برگزیدہ بزرگ

حضرت سید محمد اکبر شاہؒ

میون بڑ پڑی بب

حضرت سید محمد حسین شاہؒ

میون پڑی بب

سید غلام الدین ہمدانیؒ

میون والد بزرگ وار

سیدہ زینب اکھ پاک دامن تہٕ متقی خوتون

والدہ محترمہ

یِہند بو دعایہ خاأرومیانہٕ شریک ژوٚنگ پر بزلیوو

یہندے ناوٕ چھس کران

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حرفِ آغاز

شروع خدایہ سندِ عظیم ناو تہ محبتہ یُس سٹھے مہربان، رحم کرن وول تہ مالکِ کل چھُ ۔ مےٚ چھُ فخر زِمےٚ دِیٚت ربِ کریمن یہِ توفیق تہ یہِ صلاحیت کرنم عطا یمہِ کنِہ بہ لوٗکن ہنز خدمت کرنس منز ہر روزِ آور رودُس اِنسانس چھےٚ پزی زندگی ہنز نعمت ناٹھ آسان ۔ تہ اتھ جدوجہدس منز چھُ یہِ امیک تجربات، حالات، کامیابی، ناکامی، حوصلہ مندی، آرزو، جستجو، آش تہ ترٛھپ یہے چھے اچ مول حقیقت فی ذاتی روٗدمےٚ زندگی ہندین ولولن، جذبن، تبدیلین، خاموشین، احساسن، تہ تلاش ہُند ژوکھ تہ یمے بنیہ میانہِ زندگی ہیندین سفرن ہندی نشانہِ تہِ تہ مقصدتہ یہِ لوبہِ وٚنی زندگی ہیوندا نہار چھُ بعضے کنڈ دوپھن نالہ متہِ رٹناوان تہ بعضے نمناس وتن بوسہ دیاوان ۔ دراصل چھے یہِ زندگی انسان سندِ خاطرا کھ امتحانی مرکز یودوے اتھ امتحانس منز کامیاب سپد تیلہِ ونو رژ عمل ۔ پوز ورتاون ۔ تہ صبر کرُن چھُ امیوک لبِ لباب علم چھے سون صندوقس برُن انسان ہیکہِ تارکن رزتراوِتھ، غائب چیز دریافت کرتھ، نوینہ چیز بدِ کڈتھ، یہِ ہیکہِ عالم انسانیت خاطر واریاہ کینہ کرتھ تہ پراوِتھ ۔ یودوے یہِ نور آسس حاصل سپدمت ۔

دردِ دل کے واسطے پیدا کیا انسان کو

طبی سائنس (میانی پیشہ واران زندگی)، زبان، تہذیب، ادب، تمدن تہ ثقافت (میون شوق) چھے میانہِ زہ بجہِ ذمہ داری ۔ طبیعت، مزاج تہ ماحول مطابق با

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مقصد زندگی گزارنی، نیکی ہیوند جذبہ، سماجِ کس نبضس پیٹھ اتھ، لکن ہندین جذباتن تہ احساسن ہنز ترجمانی چھِ میانہِ شاعری تہ نثر پارن ہیوند مقصد یہ سورے رود وزِ وزِ میانین تقریرن منز، لفظن ہنز زینت تہ پاکیزگی ہندِس صورتس منز عوامس آیہِ تن۔ یہِ انداز تہ اسلوب چھُ بنی نوع انسانہ سنز خدمت کرنچ اکھ کوشش میانہِ زندگی ہیوند سفر چھُ یمن دون ذمہ دارین ہیوند خوبصورت امتزاج۔ تہ اتھ منز توازن پأدہ کرن اوس کروٹھ مگر میوٹھ تہِ کانہہ شخص چھُنہ ژونگ بند کمرس منز ژورِ تھاونہ خاطر زالان بلکہِ گاشہِ تہ مزید گاشہِ خاطر زالان تہ پتہ اوند پوک گاشہِ راوان ادب برائے زندگی، عظمتِ سخن تہ معیاری ادبچ تشہیر چھِ سبٹھاہ اہم۔ ہرگاہ توہیہ میانہِ یمہِ کتابہِ ہیوند اکھ حرف اکھ کتھ یا اکھ شعر پسند آو بہ زانہ یہے کامیابی بہ سپد خوش تہ میے سپدِ حوصلہ افزائی

چانہِ انمانہ آفتاب پکو
دور منزل چھُ بے حساب پکو

حارکی ثاتن، غمن تہ زخمن ہیوند
دل تہ جگرک کرو حساب پکو

تابشؔ شعر عمر ہُنڈ حاصل
ہر سوالس دِوان جواب پکو

سید امین تابشؔ

فروری ۲۰۱۹ء جمادی الثانی ۱۴۴۰ھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

سانہِ ادبُک شمع......سید امین تابشؔ

جنابو......سید امین تابشؔ صاب چھُ دوہدش پنن طبی مشور بیمارن دوان۔ یہ چھُ کاشرِ قومُک بجاپاٹھی اکھ خارخواہ، دگ دارتہٕ ہمدرد آسنہ علاوہ رت انسان تہٕ۔ یم چھِ پننہِ طبی کمالہ تہٕ علمی بصارتہ کنۍ کشیرِ نیبر تہٕ مانہٕ یوان۔ کیٛہ لُکھ چھِ تم آسان یم بڑس عہدس پیٹھ واتتھ پتہٕ پننہِ ماجہِ زیوٕ آے چھِ کانچھان یا شعرگویی چھِ کران۔ تم لکھ چھِ حوصلہ مند تہٕ حوصلہ افزا۔ یم پنن تہذیب تہٕ میراث رچھن۔ تہٕ یوسہ شہرت سید امین تابشؔ صابس طبی تعاونہ حاصل سپز تہٕ عالمی سوتھرس پیٹھ انعام تہٕ اعزازات حاصل گے۔ تتھ گن وچھتھ اگر نہٕ یہ بیہ کینہہ تہٕ کرہا ضرورت تہٕ آس نہٕ یمن۔ اگر موجودٕ نہُک معروف افسانہ نگار چیکوف وچھون دراصل چھ یہ پیشہ کن اکھ معالج مگر شہرت دژس افسانوامی لحاظٕ چھُ سون تابشؔ تہٕ سانہِ ادبُک شمع یُس زور پیٹھ دزان چھُ مگر اوند پوک چھُ گاشراوان۔ امین تابشؔ صاب چھُ سہل تہٕ مانہ ساوی استعارورتاوان تہٕ شعرس پرلطف بناوان۔ مے چھِ پے زِ تابشؔ اوس سبٹھاہ لوکچار پیٹھ شعرگویی کران۔

ازچھس حاران تہِ گژھان زِ کس تھس عہدس تہٕ پیٹھس ساتی وابستہ روزتھ چھُ ازتہِ کاشرس ادبس آے کانچھان۔ یہنز اکھ کتاب یوسہ اکھ ادبی تہٕ تواریخی دستاویز چھے میون مراد چھُ، حسینی کاروانک سفر، چھے پزی اکھ یادگاری کتاب۔ تہٕ یہنز ازیہ دویم ضخیم کتاب یوسہ قریبن ستن ہتن صفن پیٹھ وہرتھ چھے۔ تتھ منز ادب، طب، شخصیوتہٕ باقی گون

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

چھِ، ''چانہ انمانہ آفتاب پکوٗ'' ناوچ یہ، کتاب چھے اہم تہٕ کاشرین طالبہ علمن ہندِ خاطرا کھ دستاویز تہٕ ۔ یہ چھُ پزرزِ کاشرِس ادبس اُس اچھ ویژھے تہٕ خاریہٕ ویژھے سپز دور۔ خداے دِیِنس آے آخرس پرٕ بہ امی کتابہِ منزیم شعر:

راتھ کمی شہرس اندر وزناے بیہ مژِ نندرِ لکھ
رأے ہتی ژھانڈان چھِ کس یتہٕ رود گس گس ڈٔنی دوان
کایناتک اصل کس یتہٕ فکرِ تور گس لگِ خبر
اُسی کھڑا سونچھ تھکان نالس لمان دامن ژھو ٹان

(پروفیسر) رحمان راہی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ڈاکٹر سید امین تابشؔ اکھ معالج

سید امین تابشؔ چھِ سانہِ کشیرِ ہند اکھ عالمی شہرت یافتہ ڈاکٹر۔ یمن لوکھ یسلہ زانن بحثیت اکھ ڈاکٹر اکھ سربراہ تہ اکھ ادیب۔ دویمہ طرفہ چھِ یم اکھ سایئنٹسٹ تہِ یمو سائنسی علومن تہ طبی حوالہ وارِیاہ بجہ بجہِ کتابہ لیچھمژ چھے تہ یمن منز چھے بیشمار کتابہ انگریزی زبانی منزے لیکھنہ آمژہ کینہہ کتابہ چھے امریکاہس منز چھاپ سپزمژ کینہہ انگلینڈس منز، کینہہ برطانیس منز شایع سپزمژ۔ امہ علاوہ چھِ یم وارِیاہن انٹرنیشنل میگزینن ایڈیٹر تہِ وارِیاہن رسالن منز خاص طور یم میڈیکل سائنس کہ حوالہ مختلف ملکن منز نیران چھِ یمن منز چھِ سید امین تابشؔ صابنی مقالہ تہ تحقیقی مضامین شایع سپدان۔

کاشرس ادبس تہ پننہ ماجہِ زیو چھِ برژر کرتھ اتھ آبیاری کران یہند دیت چھُ پزنہ پاٹھ اکھ سرمایہ یم چھِ عام کاشرس پننہِ ماجہِ زیو منزے دود، علاج، تدبیر تہ۔ وجوہات باوان سہل تہ آسان لفظن منز کلہ دود۔ نزل، ٹینشن۔ نفسیاتی بیمارِ۔ دل تہ امیک دادی۔ مصنوعی دل۔ بچن ہنز بیمار، غرض کاشرِ زبانی منز چھُ سائنس باوان یتھے کنہِ شوگر، ٹی بی۔ کینسر۔ ہولہ جح۔ خونچ کمی۔ تہ نظام تنفس وغارہ۔ ڈاکٹر سید امین تابشؔ صاب چھِ ستھہ ہے محنتہ سان یہ، ہاوِتھ دوان تہ لِیہ، باون یژھان زِ اکھ انسان کتھ ہیکہِ احتیات کرتھ تہ صحتس واتتھ۔ ونیوس تام اوس لسہِ نش صرف انگریزی زبانی منزے دادین متعلق زانکاری واتان اما پوز تابشؔ صاب چھِ یہ سورے کاشر اوتھ لسہِ پیٹھ مہربانی کران۔ یہ تہِ اکھ کروڑ تہ کینہہ لچھ لوکھ یہ زبان بولان چھِ تہند، خاطر چھُ یہ اکھ تحفہ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

کاشرِس منز چھِ شعر۔غزلہ۔نظمہ۔تہ افسانہ بیترہ یسلہ لیکھنہ یوان مگر صحتہ کہ حوالہ اوس نہ ازتام شاید کینہہ تہٕ لیکھنہ آمت۔ مے پورتابش صابن سورے ادب تہ لمہٕ علاوہ طب کہٕ حوالہ یہٕ کینژھا یمولیو کھمت چھُ تہٕ سورے تہٕ مے لوب تابش اکھ بسیار جہژل شخص یمس خدا صابن وارِیاہ گون چھِ دِتیمتی ،وارکار چھے یہ باگہ برژ کتاب تہندین اتھن منز۔یتھ ناو چھُ ژارنہ آمت (چانہ انمانہ آفتاب پکو) یتھ منز شے بأگ چھِ ادب، ذکرہ حبیب۔ صحتِ بدن۔تشخیص۔انہ خانہ۔وغارہ سانین طالبہ علمن ہندِ خاطرتہ باقے انسانن ہندِ خاطر چھےیہِ اکھ دستاویز یہ چھس فی ذاتی پروفیسر راہی صابن، جناب پروفیسر آزردہ صأبن، جناب ٹینگ صابن، ڈکٹر عزیز حاجنی صابن، ڈاکٹر بشر بشیر صابن، جناب خورشید گنائی صابن، جناب ڈاکٹر شاد رمضان صابن۔ جناب شاہد بڈگامی صابن تہ باقے بہلہ پایہٕ ادبین تہ باقے ملکن ہند بن علی پایہٕ کبن ڈاکٹر دوستن ہیوند شکر گزار یمو پٔنن تعاون دیت۔

عنایت گل

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

اندازِ خسروانہ

ہوا ہے گو تند و تیز لیکن چراغ اپنا جلا رہا ہے
وہ مردِ درویش جس کو حق نے دیے اندازِ خسروانہ

ے چھُ زیٹس یہِ وُتھ لگان تہ سہٕ وخ چھم یادو ترس پیٹھ کھتھ یُس وخ مے پروفیسر سید امین تابشؔ صابس ساتی گزرو القسیم یونیورسٹی البریدہ سلطنت سعودی عربیہ۔ مے کوراتہ، زہ ساس ژورس منز جوین۔ بحیثیت پروفیسر سرجکل ڈیپاٹمینٹس منز عربین کلچر، تہذیب، زبان یہ، سورے اوس میانہِ خاطر نوے بہ اوس یژھان مے گوژھ جان دوست بنن اکہ دوہہ سمکھ مے اتہِ پرفیسر تابشؔ صاب یونیورسٹی منزادہ برنزس منز سبز زان تہ پتہ بنیہ زبردست دوست دوشوے گیہ مکہ شریف تہِ تہ مدینہ پاک تہِ مے وچھ تابشؔ صابس اوس شاعری تہ نثرس ستی زبردست لگاو یتہِ پروفیسر تابشؔ صاب اکھ خوبصورت ڈاکٹر چھِ تہ چھِ یم جان قلمکار تہِ زہ ساس ستس منز گوس بہ واپس پاکستان مے سپز تمہِ وزِ خوشی یلہ مے کتھ تام پاٹھی ڈاکٹر صابن موبایل نمبر دریافت سپد۔ یتھ کنہِ سپد فیس بک تہ وٹساپ زریعہ روزانہ ملاقات بہ سپدس خوش زِ یہنز کتاب، چانہِ انمانہ آفتاب پکو، چھے شایع سپدن واجن بہ ونہ یی زِ تابشؔ صاب چھُ اکھ شمع۔ یتھ واو طوفانس منز :

یتھ واو ہالے ژونگ گس زالے تیلہ کنہ زالس علم تہ دین

پروفیسر ظفر علی چودھری
ایف آر سی ایس۔ ایف سی پی ایس
وایس چانسلر، فیصل آباد میڈکل یونیورسٹی
فیصل آباد، پاکستان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Tabish: a man like a candle in the wind

It is highly nostalgic to recall the time spent with Prof. Amin Tabish at Qaseem University Al-Buraidah Saudia Arabia. I joined that institution in late 2004 as founder professor of department of surgery. The culture, tradition and language of that area was new to me. I used to feel like a stranger in that land, living with out a good friend was getting really tough for me

One day I happened to see Prof. Tabish at the university and then we started knowing about each other. This was the start of golden days of my life at kingdom of Saudi Arabia. We used to chat in the evenings, traval together to Mecca and Madina, discuss everything happening in the past and present of our lives. I found in Prof. Tabish an excellent human being. He is a noble man, has wide knowledge about Medical Sciences and insight about every aspect of art and science.

He is extremely literary with great love for urdu poetry and prose. He has about 400 research papers, and several books to his credit in his own field of medicine and literature, Allah subhanawataala has not only made him handsome in looks but also he is charming from inside as well, such a crystal clear in the world today.

We departed from each other in 2007 when I shifted back to Pakistan.The bond of friendship was so strong that he always stayed in my thoughts. It was a great moment when I discovered his mobile number and began to meet him on facebook and whatSaap.That is the day when I realized the value of personal networking through social media.

I have heard that he is producing another piece of literature in the form of book titled "Chan-e-Anman Aftaab Pakav". This is another feather in his cap. I wish him great success in life and pray that he keeps on contributing to the society in whatever way he finds best for him. Prof. Tabish is a man like a candle in the wind.

Prof.(Dr.) Zaffar Ali Chaudry
FRCS, FCPS
Vice Chancellor
Faisalabad Medical University
Faisalabad Pakistan

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پروفیسر تابشؔ بسیار جہتہٕ تھاون وول

یہِ چھےٚ میانہِ خاطر خوشی ہنٛز کتھ تہٕ ہتی چھس بہٕ پٔنن پان سبٹھاہ خوش نصیب تہٕ زانان زِ بہٕ لیکھہٕ پروفیسر امین تابشؔ صأبنہِ ناوٕ کینٛہہ اچھر۔ پروفیسر سید امین تابشؔ صأب چھِ گراں قد شخصیت تہٕ میانہٕ خاص دوستو منٛزٕ اکھ سبٹھے مشفق تہٕ رفیق دوست بہٕ اگر یاد پاوٕ زِ تابشؔ صأب کٲتیاہ محنتی، قأبل، صبرٕ دول، اقامت وول تہٕ بینہِ درجن واد وصفن ہُند مألک آسنہٕ کٔنہ روِد مےٚ یمن ہتی تقریباً پٔنٛژ مسو ۲۵ ہو وٕری یو پتھٕ تال میل۔ یلہِ زٔن أسی دوشوے سکمٕ سرینگرٕ کأم أسی کران۔ پروفیسر تابشؔ صأب چھِ بسیار جہتہٕ شخصیژ مألک۔ اکہِ طرفہٕ چھِ اعلیٰ تعلیم یافتہٕ، محقق، سائنٹیسٹ، تہٕ معالج آسنہٕ علاوٕ اعلیٰ ایڈمنسٹریٹر تہٕ۔ یمٛہنٛز درجن واد کتابہٕ میڈیکل سائینس کہِ حوالہٕ پورٕ دنیاہس منٛزٕ مشہور چھےٚ۔ بہٕ سپدس سبٹھاہ خوش یلہِ مےٚ کأشرِ زبأنی منٛزٕ یمٛہنٛز تھسکنٛز لایق کأم '' چانہِ انمانہٕ آفتاب پکوٚ'' ناوُک کتاب زیرِ اشاعت وٕچھ۔ یتھ منٛزٕ پانژٕ بأگ چھِ، ادبہٕ کہِ حوالہٕ، شخصیکہِ حوالہٕ، صحتہٕ کہِ حوالہٕ، اسلامیاتہٕ کہِ حوالہٕ چھِ تہٕ أنہٕ خانہٕ کہِ حوالہٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بہٕ چھُس وزٕ ونۍ انجہِ پروفیسر امین تابش صابُس امہِ کامہِ باپتھ مبارک کران تہٕ یہِ کتاب بنِن سانہٕ کشیرِ باپتھ اکھ مثال تہٕ اکھ دستاویز۔

سبٕتھ ہے محبتہٕ سان

پروفیسر مشتاق احمد صدیقی

وائس چانسلر

اسلامک یونیورسٹی آف سائنس اینڈ ٹیکنالوجی اونتی پورہ کشمیر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

(Prof. Mushtaq A. Siddiqi)
Vice Chancellor

ISLAMIC UNIVERSITY OF SCIENCE & TECHNOLOGY
AWANTIPORA, KASHMIR.

9th January 2019

It is a great honor for me to write few words about Professor Dr. Syed Amin Tabish, a respected colleague, a reliable friend and a well-wisher. The list is very huge and mere words can never be enough to admire the contribution, loyalty, hard work, dedication, honesty [illegible] and serene nature of Dr. Tabish. I have had the opportunity to be in the inspiring con[illegible] Tabish for more than 25 years especially while working together at Sher-i-Kashmir [illegible] Medical sciences (SKIMS), Srinagar. Dr. Tabish is a multifaceted, highly educated and qualified personality with great scholarly aptitude. Besides being a recognized medical scientist, academician, administrator, subject expert, and educationist, he is a writer, poet and social worker. He has more than 25 years of illustrious professional experience in Healthcare, Medical Education, Teaching and Scientific Research having published more than 400 Research articles and dozens of books in many languages on diverse fields and themes like Health Policy, Planning, Management, Emergency Medicine, Medical Education, Culture, etc. Besides, he has been Editor of many reputed medical journals and has received more than 40 awards from prestigious organisations both within and outside the country in addition to have to his credit many research projects. On most of the occasions, I have enjoyed his wonderful intellectual discourse encompassing broad spectrum of issues be it professional or social.

The present book titled "*Chaan-i-Anmaan-e Aftaab Pakav*" written in Kashmiri language is another masterpiece from Dr. Tabish. This publication is unique as it covers information on diverse fields and personalities based on in depth knowledge, study and hard work of the author. Besides, it further adds to the love and efforts of the author in the development, protection and safeguarding of local language and culture. The author has made a sincere effort in producing this thought-provoking publication, written with a great degree of erudition, clarity, personal interest, experiences and expertise.

The book has 5 different Sections depicting information on varied themes like poetry (both in Kashmiri and Urdu), Health Education, Viewpoint, photographic journey and biographical sketches of various personalities which includes Prophet Muhammad (PBUH) and his family, Hazrat Ameer Kabeer (RA), Hazrat Khawaja Moinuddin Chisti (RA), Socrates, Plato, William Shakespeare, Albert Einstein, and Abraham Lincoln. Besides the book also throws light on various common diseases and disorders in a lucid but scientific elegance in local language.

I believe this book will be extremely useful to a diverse set of users including teachers, subject experts, Research scholars, students, book lovers, administrators and policy makers.

I congratulate the Dr. Tabish for bringing out this magnificent publication and wish him success in all his future endeavors.

M. A. Siddiqi

(Mushtaq A. Siddiqi)

1, University Avenue, Awantipora, Kashmir – 192122, J&K.
Contact: 01933-247265 Fax: 01933-247248 Website: www.islamicuniversity.edu.in/www.iustlive.com

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر سید امین تابشؔ...... میانِن نظرن منٛز

بہٕ چھُس زانان زِ ادب چھُ پورِ دنیاہَس منٛز اکھ اہم ذریعہ۔ بہٕ زانہٕ ہٕن سید امین تابشؔ صرف اکھ ڈاکٹر مگر مے سپز خوشی زِ سانہِ کشیرِ ہندی ییتیاہ بٔڈی ڈاکٹر سید امین تابشؔ صأب چھ، اکھ مولہٕ وِنی ادیب مے یُس اہند کلامہٕ بوز۔ مے سپز سیٹھاہ خوشی۔

خورشید احمد گنائی

ایڈوائیزرٕ ٹو آنربل گورنر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

میون رفیق...... امین تابشؔ

ڈاکٹر سید امین تابشؔ چھُ میانیو تمو ساتھیو منٛز یِم گذشتہ صدی ہندِس ستمِس ڈہلِس منٛز سمکھیہِ اکھاُ ٲکِس۔ رلیہِ نہٕ یکہٕ وٹہٕ ڈٲھی پٲٹھی۔ تہٕ اِد دزٕلیہِ پنہٕ نہٕ قسمتک ناوس پتہٕ پتہٕ کانٛہہ گُنے ظون کانٛہہ بیٚیہِ کانٛہہ ہتھ یا بیٚیہِ کانٛسہِ ستۍ پنہٕ نٔمن پنہٕ نٔمن طرفن تہٕ ین پنہٕ نٔمن منزلن گٔن۔ ڈاکٹر سید امین تابشؔ صأبن خاندر چھُ مے اُچھن تل مے چھنہٕ ونکس یاد زِ اَسۍ کتھ جایہِ سمیہِ سرینگر۔ نیلہِ پتہٕ برات ہتھ گاندربل کُن روانہٕ سپدے۔ مے چھُ امین تابشؔ صأبن قبلہٕ گاہ تہٕ وِچھمت تِمی ہنٛز سادٕگی تہٕ مذہبی عقیدت مندی ہُند احوال اَسۍ نوجوان دوست اکھاُ ٲکِس ستۍ پھِران اَسۍ۔ جناب غلام نبی گوہر صأب اَسۍ اسہِ زِٹھی تہٕ تہٕ لیڈر تہِ۔ یِہنٛزٕ رہبری منٛز اوس سون یہِ قافلہٕ نوٚ نوِ وتہٕ بدِ کڈان۔ گوہر صأبَس اوس اکھ چیز زِ یہِ اوس جرتہٕ سان موکھ پٕرتھ تہِ دوان تہٕ خأمین ہنٛزٕ نشاندہی تہِ کران اما اتھ عملہِ منٛز اَسۍ زٕ چیز ٹاکارٕ سہ گوو اکہِ طرفہٕ گوہر صأبن بے لاگ تہٕ پزٕرس پٔٹھ مبنی تبصرٕ تہٕ بیٚیہِ طرفہٕ رہنمأیی تہٕ رہبری ہُند جذبہ اسہِ تہِ اوس گوہر صأبن یہِ طریقہٕ کار ٹوٹھ تہٕ بیٚیہِ اوس یہِ براہ تہِ یوان مے چھُ یاد نیلہِ تابشؔ صأبن حسینی کاروانک سفر تصنیف اسہِ بروٚنٛہہ کُن تٔر اوتہٕ اتھ بیٚیاہ سانہِ امہِ چھو کہِ تعریف کٔرۍ پتاہ آے اتھ کٔٹھ تہِ کڈنہٕ۔ تابشؔ صأبن بُرٕ چھُ یہِ نہ گیہِ یِم تعریفو ستۍ آب تہٕ نہ تنقیدٕ ستۍ برہم۔ تتھ چھُ وجہ زِ اُمس تہٕ اوس پے زِ یِم سأری ونن وألۍ چھِ مخلص تہٕ ہمدرد

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

دوست تابش صأب اُکی بیشتر شاعری تہٕ کران تہٕ ییٚہ کاشُر اخبار کس سلسلس منز پٔرن دیت تہٕ آسہٕ تن تھاوان۔ حضوری باغ (اقبال پارک) واقع کشمیر کلچرل آرگنایزیشن چہ لبہ تہٕ تم دار دروازہ ما آسن ونہِ تہٕ اسہٕ ژھانڈان گوہر صأبنہِ مدٕ تہٕ نرم کربکہِ تہٕ نوجوان ادیبن تہٕ شاعرن ہندی پننہٕ تحریر تہٕ تقریر آسن یمن لبن ہند بن کٔن منز ونہِ گربزان۔ حق چھُ یہ کہِ اتھ دفترس پٔتھ۔ یمہِ ہفتہٕ وارلو کچہِ لو کچہِ محفلہٕ سپدان آسہٕ تمو کور پن پان زلنہٕ نٔس منز اسہٕ سبٹھاہ مدد بزرگو ویہِ زِلسہٕ منز ژھ سارِ وے عانہٕ اُتی تہٕ پننہٕ خدوخال کڈی بدِ تہٕ کینژن پھیر بن رٔکھن تہٕ کوسن کرشکلا ونچ کوشش۔ یہ ونہٕ اَز تقہٕ پاُٹھی بیہِ وسو کہٕ سان زِاگرا مین تابش تمن محفلن منز شریک سپدمت آسہِ ہانہٕ تیلہٕ تہٕ آسہٕ ہایہٕ ڈاکٹر ضرور دیار تہٕ آسہٕ ہأنس لوکھ زانان تہٕ آسہٕ ہأنس اماد لش ورن تہٕ قلمکارن ہُند سہ حلقہٕ یُس اُمِس اَز پتہٕ بروٹھہ ژھان چھُ سہ نہٕ اسہٕ ہا اُمِس ویو دتہٕ نہ آسہٕ ہا تتھ حلقس منز گنہٕ اُکی ہنز جاے خدا صأب دی نٔس طول عمر بیہِ یژھ نٔس قلم تلتھ ادبک ہلم دوہے بٔرن تہٕ پتہٕ لمہٕ مالہٕ تتی پننہٕ پرن وألی یار دوست تہٕ بتھ ینہٕ وألی لکھ تتھے کنہٕ مالامال کرِنی۔ یتھ کنہٕ زیر نظر کتابہٕ نے کن سارِنے ہنز ووتھان چھے۔

رُت کا لچھن وول اکھ رفیق

ڈاکٹر محمد زماں آزردہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

جگرِ چ دَگ للوان تابش

شاعری چھِ پَنٕنؠ کینٛہہ مقرر تہٕ مشخص اصول تہٕ قاعدٕ تہٕ شاعرس گژھِ یِمن مقرر تہٕ مشخص اصولن قاعدن ہُند علم تہِ آسُن تہٕ پسند ورتاون وول تہِ بدٔس آسُن ۔ شاعرس گژھِ شعر زبانٕ ہند ادراک تہِ آسُن تہٕ لفظن ہندین پاسل معنوی امکاناتن تام واتنیار تہٕ۔ لفظن ہندس استعاراتی تہٕ علامتی اظہارس گژھ قاری تہِ شاعر سندی ہبکِہ وٲقف آسُن ۔ نتہٕ کتھٕ گٔژ شعر پرن وول قاری مرزا غالبؔ سندِس '' کاغذی پیراہن'' کس تواریخی تہٕ ثقافتی پۆت منظرس تام وٲتتھ ، شمس فقیرٕنس راز ہونز، راتہٕ مغل تہٕ کاوٕ سندس تمثیلی اظہارس پرزٕناوِتھ تہٕ وہاب کھارن ہٹِہ کہِ رتہٕ شمع زٲلتھ ظلماتہٕ لعل پرزٕ ناوِنک عمل کتھٕ تربس فکر۔ امہِ قسمک تجربہٕ ہبکِہ کٲنٛسہِ حبہٕ بدارشخصس تہِ ٲستھ یا کانٛسہِ اسرار پسند صوفی لیس تہٕ۔ اماپۆز تم ہکن پنٕنس تجربس تہٕ تجربس منٛز وۄپدیمتس صورت حالَس شاعر سندی پٲٹھی لفظ باوتھ وتھ تہِ تہٕ سپدن امہِ باپت بے قرار۔ گویا شاعرس منٛز چھےٚ تجربہٕ علاوٕ تجربہٕ باوٕنک وُتش تہٕ تجربس استعارٲتی تہٕ علامتی اظہارٕ دنک تخلیقی ہُنر تہٕ موجود آسان تہٕ قاری لیس تہِ گژھِ شاعر سندِس اتھ لسانی اظہارس تام واتنیار آسُن ۔ یہٕ لسانی صلاحیت ہبکِہ کانٛسہِ عالمَس تہِ کٲنٛسہِ معلوماتی ادب لکھن وٲلس تہِ ٲستھ۔ اماپۆز تہنٛز سو لسانی زان چھنہٕ تخلیقی آسان بلکہ معلوماتی یعنے شاعر چھُ پنٕن تجربہٕ تتھٕ پٲٹھی باوان زِ تہٕ تجربہٕ چھُ ورتاونہٕ آمتین لفظن صورت پراوان تہٕ تجربٕچ یہے زندٕ زو لسانی صورت چھےٚ پرن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

وٲنٛس قارِس تجربہٕ کٔمِن معنوی امکاناتن ہندی دریچہ ڈیٛھی تہٕ اوان، بشرطیکہ پرن وٲلِس قاری یَس ییلہِ لسٲنی عرفان آسہِ۔ حالانکہِ یژھ ہِش لسٲنی صورت چھےٚ معلوماتی تحریرس تہٕ آسان۔ اماپوٚز زاتھ معلوماتی تحریرس منٛز بادنہٕ آمٕت خیال یا سوچ ہیکہِ نہٕ پرن وٲلِس آورُاتھ یادگ محسوس کرناوتھ۔ یوٗتام زِ شاعر سٕزن مبالغہٕ آمیز کتھن خیالن تہٕ تجربن منٛز چھُ قاری ہیٚنہِ یوان تہٕ حظ پراوان تہٕ تمِس چھہٕ بادنہٕ آمژ مبالغہٕ آمیزی گَن ظوٗنے گوٚھان تہٕ نہ چھُ حظ پراونٕس دوران بادنہٕ آمتس غار حقیقت پسند روی یس سنان۔ شاعر چھُ حیات تہٕ کائینات کٔمِن معاملن مسلن تہٕ ورن وٲرِکی داتن ہند دودجگرچ دَگ اندری للوان تہٕ رحمان ڈار سندی پٲٹھی کلہم انسٲنی صورت حالک آدمی وبدا کھ بناوتھ خوبصورت لسٲنی اظہارس منٛز باوان۔

چھُہ دود زن مادن تے
گوٚھان براُنٛتر نادن

صوفی عقیدٕ موجوب چھُ یہِ سُے دودیُس آدمس جنتہٕ منٛز نبر کڈنہٕ پتہٕ ہبتران ووت۔ علامہ اقبالؔ چھُ اُتھی ازلی دادِس آدم سُند احتجٲجی وبدا کھ بناوتھ پیش کران۔

باغ بہشت سے مجھے حکم سفر دیا تھا کیوں
کارِ جہاں دراز ہے اب میرا انتظار کر

تہٕ محمود گامی چھُ اتھ نہٕ اندن وول نیاے ڈنٛتھ فُری پٲدی کرکھ بناوتھ اجتمٲعی صورتھ دوان۔

کر سہ میون نیاے اندے
مٲری مندے مدن وارو

صوفی شاعری منٛز آویہٕ ازل نیاے جزتہٕ کل اصطلاح ہن ہنٛدِ وسیلہِ بادنہٕ۔ جز

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

چھُ پننہِ اصلی آگرَ نش ژھبنہٕ گژھتھ کلس ہٕتہ واپس رلنگ طلبگار۔ یعنے قطرٕ چھُ تۄ تام بے معنے یۄ تام نہٕ سہ جُزس ہٕتہ واپس رلہِ۔ قطرٕ چھُ سۄ درنشہٕ ژھبنہٕ گژھتھ کریشان تہٕ جدأیی ہندِ دود للوان تہٕ جدأیی ہند یہے دود چھُ اندوندچہِ شأعری منز آدرٕ وبدا کھ ہٕنتھ تراوان آمت۔ سو چھے بیا کھ کتھ زِ پرٕ بتھ شاعرس چھُ پنُن پنُن باوُ ژوطیرٕ تہٕ تتھ باوُ ژوطیرٕ س پنُن مخصوص لہجہِ آہنگ تہٕ اسلوب یُس تسنز شاعرانہٕ شخصیت تعمیر کران چھِ۔

کاشرِ شأعری پرٲوِ تہٕ چھاوِ کینہہ اہم پڑاو تہٕ پرٕ بتھ پڑاوس چھے پننہِ موضوعی، ہیتی تہٕ لسأنی اعتبارٕ پنٕز خاص اہمیت افأدیت تہٕ لگہأری۔ أزِ کس ہمکال پڑاوس پیٹھ چھُ شاعرن ہُند اکھ بوٚڈ کاروان روان دوان۔ اتھ کاروانس منز چھِ بزرگ کیو قداور شأعرن سان کینہہ تتھی شاعرتہِ شأمل یم ادبی تہٕ عوأمی سوٚتھرِ س پیٹھ زیادٕ متعارف تہٕ مشہور نہ آسنہٕ باوجودتہٕ پنُن تخیلی سوچ تہٕ تخلیقی شوق رزناوِتھ اچھرن زواناں چھِ، امی قبیلہٕ کین شاعرن منز چھُ سید امین تابشؔ یُس پیشہٕ کِنیٚ ڈاکٹر چھُ تہٕ مزازن شأعر۔

سید امین تابشؔ سنٕز شاعری ہند موضوعی مطالعہٕ چھُ باوان ہاوان زِ تابشؔ چھُ کأشرِ شأعری ہندِس روایتی کیو جدیدفکری پوٚت منظرس وأقف تہٕ تمہٕ نش چھُ استفادٕ تہٕ کران۔ یہے مقصد تہٕ استفادٕ چھُ أزِ کس حسبہٕ بیدار شأعرس تخیلی تہٕ تخلیقی اعتبارٕ کشادٕ ذہن بناوِتھ شاعری ہندین مختلف سرحدن ہٕتہ متعارف کران۔ حالانکہِ اتھ معاملس تہٕ استفادس منز باگ گژھِ اکھ شاعر پنٕز منفرد شاعرانہٕ شخصیت تعمیر کرُن یُس پنُن مخصوص لہجہِ۔ آہنگ تہٕ اسلوب آسہِ تہٕ پرٕ بتھ کامیاب چھُ امہِ باپتھ جتن کران تہٕ پنُن خاص شعر مزازٕ قایم کران۔ سید امین تابشؔ چھُ یہِ جتن کران تہٕ پنُن مخصوص شعرِ مزازٕ رچھان، یُس یمنز شأعری ہندو صف تہٕ چھُ تہٕ اسلوبیأتی دل تہِ اندٕ وندچہِ شاعری ہندکہ بیشتر موضوع چھِ ہوی تہٕ پرٕ بتھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

موضوع چھُ پننس مخصوص فکری نظامس تحت پھبان تہٕ پھانپھلان، اما پوٗز کنے موضوع آسنہٕ باوجود چھُ اکھ شاعر بیٛنہٕ کِس شاعرَس نشہِ مختلف آسان۔ یاونوزِ مختلف شعر تخلیقن منزٕ گۓ مضمون آسنہٕ باوجود چھُ پرٛتھ تخلیقس پنُن الگ الگ وجود تہٕ پرٛتھ وجودَس چھُ پنُن پنُن انہار تہٕ آکار۔ مجبورن ورتاوے رسُل میرنۍ واریاہ مضمون پننہٕ نمن شعرن منزٕ تہٕ بڈٕ ہٹہٕ کوٚرن پانَس متعلق رسُل میر آسنک دعواہ اما پوٗز دوشوٕنۍ شاعرن ہُند ورتاو، رویہ تہٕ آہنگ، اسلوب چھُ کتہٕ کور بیوٚن تہٕ بدٕ ن۔ بقولِ کسے: اکھ چھُ استعار تہٕ بیا کھ چھےٚ تشبیہ سوچھ کرٛالہٕ تہٕ پیٚٹھہ چھِ احد زرگرس تام چھُ سارنے کاشرِ ہن صوفی شاعرن موضوع اکوے، اما پوٗز تہٕ کرتھ تہِ چھُ پرٛتھ کانٛہہ شاعر اکھ اٚکِس نش مختلف۔ دراصل چھُ موضوع بجایہِ موضوعک ورتاو اہم۔ شعرس منز بادنہٕ آمُت مضمون چھُ شعر زبانۍ ہندو ورتاوٕ ستی عامیانہٕ تہٕ بنان تہٕ اعلیٰ صورتھ تہٕ پرٛاوان تہٕ لفظن ہندیہِ ورتاون ول چھُ شاعر سندِ تخلیقی وسجارک تہٕ وہراوک توٚن نیب۔ امہِ اعتبارٕ چھُ موجود شاعری ہندِس تازٕ صورت حالس منز سید امین تابشؔ پننہِ شعرٕ زبانۍ ہندول تہٕ ورتاوٕ زٕہراونک شعوری جدو جہد کران تہٕ صحراوس منز روانہٕ بجایہِ پنُن پان بسن چھےٚ تسندس شعری کردارس شعوری کل۔ بقولِ لل کل چھےٚ انسانس تتھ شہرَس واتناوان۔ تتھ شہرَس تس گوٚھن مقصد آسہِ۔

موجودِ دورچہِ کاشرِ شاعری منز پھانپھلن وول روجحان چھُ ذاتی تہٕ انفرادی بجایہِ انسان بحیثیت انسان سندس صورت حالس زیو انان۔ یہِ انسان چھُنہٕ مقامی حالاتن منز زندگی بسر کرن وول کانٛہہ سمأجی فرد بلکہ، انسان یُس حساس ہُتھ حیات تہٕ کاینات کِس ازلی صورت حالس منز پانَس تہٕ پننس وجودَس ژرژان چھُ۔ انسأنی سوچنچکو اُمی صورت حالن وننت اٚکِس تجھس تفکرس، رودِیس تہٕ ردِ عملس زہ ہُن، ییمیک نمایاں اظہار زندگی ہندِ بے معنہِ آسنک خدشہِ تہٕ

Digitized By eGangotri

خوف چھُ۔ لمہِ قبیلہِ کِمن شعرٕ تجربن منٛز چھےٚ ذاتِچ کیفیت، تنہائی تہٕ مویوسی ہندِ دوکھ تہٕ انسائنی بے بسی تہٕ بے کسی ہند احساس باوتھ پٔراوان امین تابِش سندن شعرن منٛز تہٕ چھُ یہُے وبدا کھی آلو منٛز ژَلان۔

کاینا تٕک اصل کس ییٚتہٕ فکر ، تور کس لج خبر
اَسہِ کھڑا سونچِتھ تھکان نالس رٹان دامنٕ ژھوٹان
شام و سحر سلسلا اکھ آش اکھ اکھ کشمکش
کانٛہہ چھُ حأران کانٛہہ پریشان کانٛہہ دوان دوران روان
آے گے لکھ ساسہٕ بٔدی یتہٕ رودکس ڈیٖھ روز گَس
وتھ ژھوٹان زیٹھان تہٕ روزان بس چھِ قدمن ہندی نشان

.......☆......

حأری ثاتن غمن تہٕ زخمن ہند
دل تہٕ جگرک کرو حساب پکو
نصف رأژن دوٚتھن تہٕ اوٗش ہارٕن
بے قرأری تہٕ اضطراب پکو

.......☆......

ہوشہِ والِمن تہٕ گاٹلمن مہ پرژھ
مُتیٚ دوان آش بار بار ژٕ پکھ
یُس تہٕ بُجھ پیٚو پریشان وُچھم
یُس وسے چھ بے قرار ژٕ پکھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یمن شعرن منز ووتلاونہِ آمٕت سوال چھُ انسأنی زندگی ہند سہ ازلی سوال یُس ازتام لاجواب چھُ تہٕ زندگی ہندِس اَنتم اندس تام روزِ جوابک طلبگار۔ امہِ سوالُک ٹیوٹھ احساس رؤد پرِتھ حساس انسانس وچھ کۆران تہٕ پپاس ژلان۔ بقولِ شاعر:

نہ ژھوکاں چھ، اچھر آگر نہ کران قلم جواب
یوس تخنہِ روز وأنسن یہِ چھے توھ عجیب کتاب

(شاد رمضان)

زندگی ہنز کتاب ہے کأتسہِ فکرِ ترہوٚ آسہے تہٕ شاعرس کتھ ووتھِ ہے وبوٗر۔

تمناؤں میں الجھا یا گیا ہوں
کھلونے دے کے بلایا گیا ہوں
ہوں اس کوچے کے ہر ذرے سے واقف
ہزاروں یار یاں لایا گیا ہوں

زندگی چھےٚ اکھ پزٕژ تہٕ پزٕژھ کھولنگ سر گۆونہِ اَزتام فاش۔ وٕنبک تہٕ حرفک اسرأرکہ عالم چھُ امہِ پزٕژھ ہند مرکزی محور، یؤت واتُن کأسی ممکن سپدنہٕ۔ بےبسی تہٕ لاچأری چھےٚ انسأنی اترأنی ہند حاصل تہٕ ای اترانی ہندوبد اکھ چھِ مرزا غالب سندیہ برجستہ اظہار۔

عالم طلسم شہر خمو شاں ہے سر بہ سر
یا میں غریب کشورِ بودو بنود تھا

(غالب)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سید امین تابش چھُ عصری زندگی ہند بن مسلن اُکس حساس سماجی فردسندی پاٹھی ژینان ژرژان تہٕ شعرن منز باوتھ دوان۔ عصری کرب گس حساس شاعر چھنہٕ شوق منز باوان اماپوٚ زباون وطیرٕ چھُ پربتھ کانٛسہِ پٔنن۔ امین تابش چھُ پننس مخصوص لہجن منز گاہے سیدِ سیدٕ دِتہٕ گاہے ورگہٕ پاٹھی ازی کمین کربناک حالاتن زو دوان تہٕ دوشوے اظہار چھِ خوبصورت، دلکش تہٕ اکھ اُکس نِش مختلف۔ شاعر سنز ہنرمندی تہٕ چھےٚ یی زِ تسند پربتھ باون اندازِ تہٕ انہار آسہِ پرن والکی سندِ باوتھ معنے پرورتہٕ لگہار۔ اُزی کس انسان سنٛد بن عصری حالاتن ہند کرب چھُ تتھ ورگہٕ باوتھ پزاوان زِ شعرس نیرن بدل بدل تاویل تہٕ معنوی امکانن ہندی یے تاویل چھُ شعرس پربتھ قبیلہٕ کس پرن والکی سنٛدِ باپتھ اتھ زمانس منز لگہار تہٕ یہے چھےٚ شاعری منز افادیت تہٕ۔

راتھ کُمی شہرس اندر وزناوِک بیتہ ۔ مژ نندرِ لگھ
راوی مژ ژھانڈان چھِ کس یتہٕ رووگس گس وٚنی دوان

......☆......

کانٛہہ نمرود آے تہٕ ین کتیاہ
پزٕھ مہ راوِر مہ کر حساب پکو
تم ٹہربن پتھ تھاوِک تن ٹھری بے شمار
شوق چھنہٕ سفرس اندر منزل وچھان
ساسہٕ بدی تدبیر ازماوان روودِک
صبرو ایثارس چھِ کتیاہ امتحان

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

شاعر سُند عام فہم اظہار تہٕ چھُ تمہٕ ساعتہٕ خوش کران ییٚلہِ خیال جذباتن ہُند وِدرن لاگان چھُ امین تابشؔ سندی امہِ قبیلکی شعرتہِ چھِ کربناک عصری حالاتن ہُند داستان باوان، ییٚتہِ دود چھُ تہٕ دادِ ج دگ تہِ ،ییٚتہٕ غم تہٕ چھُ غمگین وبد اکھ تہِ ،ییٚتہٕ اضطراب تہٕ چھُ تہٕ اضطرابک آہو فغان تہِ ۔امہِ قبیلکی شعر چھِ ،ییٚنہٕ والین زمانن ہندِ باپتھ پننہِ ہمکال زمانکی چشم دید گواہ۔ یِمن شعرن منز یژھ ؤش لگہاٚری چھےٚ شاعر سند تواریخی سعور تہِ باوان تہٕ پنہنین تہٕ پانس اندی پٔکھی روزان والین لوکن نسبت پنٕن امارتہِ تمہِ امارٕچ ؔگ تہِ ہاوان ۔ پرٕ بتھ شاعرس چھےٚ پننہِ زمانٕچ آ گہی آسان ۔یوس تسند ین شعرن منز اکہِ تہٕ ییٚنہٕ کہِ انہارٕ اظہار لبان چھےٚ۔

سُہ خوف اُر کرتھ زِ پھرکان ضمیرس منز
نجات زون متیو تام قبر تہٕ خاموشی

(رحمٰن راہیؔ)

اماپوٚز اتھ عصری آ گہی ہمکال زمانہٕ کین ہنگامن منز سیٚدِ سیوٚد اظہار دیُن چھُ ہنا مشکل ۔امین تابشؔ چھُ ہنگامن ہند زرتا کارٕ پاٚٹھی باوان تہٕ پننہِ جگرٕچ دگ تمن تہِ محسوس کرناوان ،ییٚمن یہِ دگ پتھر اونس چارے رودنہٕ ۔ ہمکال شاعر سنٛز زِ عصری زندگی ہند آشوب تہٕ تمہِ آشوبک ٹاکارٕ اظہار:

ییٚتہٕ چھُ اکھ اکھ ژیوہ کٔڈن بوٚڑ مشکلا
ییٚتہٕ چھِ اکثر بے گوناہ دارس کھسان
بروٚنٛہہ کنہِ وٕنی اوس کوٚت جانانہٕ گوٚو
ساسہٕ بٔدی لُکھ نالہٕ متہِ ژھاین رٹان

☆

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

انزراوِ گُس بیٚتہِ نیاے وڈلُمت نال فریبن
وچھہن تہِ سنہِ ہن اَز چھِ کیاہ حالات زمانس

......☆......

داوس چھِ لگتھ زندگی بدلاو گُس حالاتھ
دے زانہِ ای کیازِ لُکھِتھ لانہِ کرہنز راتھ
نذرانہِ دژامس ہے پنُن دِل تہِ دُتن غم
وعدٕس تہِ پھرُن بُتھ تہِ دُتن ما سُہ شہل ساعت

یِمن شعر بندن منز باوِنہِ آمٕت عصری زندگی ہندِ وبدا کھی آلوتہِ بوزی تو:

بے عار ہرِ واون زز راُوی پوش چمنن
اسمان دیاں تہِ نالان اڑِ پھٔلی گولاب کوٚت گےٚ
بیٚتہِ ماجہِ خون ہاران مالین چھِ شاہ ژھوکیومُت
بیٚتہِ باے دگ چھِ للوان اڑِ پھٔلی گولاب کوٚت گےٚ
ڈدون چھُ سبزارن ماتم چھُ آبشارن
بستی یہ گُس چھِ زالان اڑِ پھٔلی گولاب کوٚت گےٚ

......☆......

لول چھ قدیم کالہِ پٹھے شاعری ہند اکھ اہم موضوع رودمت، بیٚتہِ عاشق تہِ معشوق سندی باڈس تہِ ارمان تہِ یِمن باوَن تہِ ارمانن ہند میٚل پڑاون وول اشتیاق باوتھ پڑاوان چھُ۔ وول گوٚو پزانہِ شاعری مقابلہِ چھُ ازی چہِ شاعری منز زیمنی لولُک تہِ یمی منیو ہندِس معشوق سند صداے بازگشت ووتلان وولسان، یتھ پنُن نو وآہنگ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اسلوب چھُ تہٕ اتھ نوِس آہنگس اسلوبس چھےٚ نو زبان، نو ولہجہٕ تہٕ نویہٕ اصطلاح سازی ۔ بیا کھ توجہ طلب کتھ یہِ زلولہ شاعری منز محبوبَس مونث یا مذکر (زنانہٕ یا مرد کردار) آکار دنہٕ ستی چھُ شعرن ہند معنوی امکان محدوٗد سپدان ۔ یا ونو یتھ کُنز زِ شعرس منز وۄتلن وول بوز کھ کردار ہر گہہ سید سیدٕ دِ مذکر یا مونث آکار پزاونہٕ شعر کین تاویلن ہندی درواز چھِ وتھ گژھان ۔ سید امین تابش تہٕ چھُ نوٚ زبانٔی ہندین نویہٕ اصطلاحن منز ہجرو صلٔک اشتیاق رنز ناوتھ پننس معشوٗقس پنٔن تعشوق باوان ۔ اہندین شعرن منز پھاپھلن وول محبوب چھُنہٕ کانہہ مخصوص یا لافطری یا ذہنی انہار آکار پزاون وول فرد ۔ بلکہ چھِ اکھ تیٚتھ محبوب تخئیر اونہٕ آمت یُس تابش سندین لاشعور کین تہہ خانن منز بستھ چھُ، یُس تصور تہٕ احساس کین کونن کونن منز پھوستہٕ چھُ ۔ لاشعورس منز بستھ اتھی امارس چھِ یتھی ہوٚی خوبصورت شعر زیوان ، ییٚتہٕ انتظارک کرب تہٕ ینک امار میٚل پزاوتھ وولسان تہٕ وۄشلان چھُ ۔

میانٔی تھکہٕ پینٛڈ وٕچھتھ مہ گژھ حأران
انتظارس چھِ آبشار ژٕ پکھ
دود جگرک وۄتھان وۄتھان اکثر
یاد کٕران چھِ بار بار ژٕ یکھ
ہوشہِ والٕنین تہٕ گاٹلین مہ پرژھ
مُتی دوان آش بار بار ژٕ یکھ
آزماوٗن چھُ نارٕ سٕدرس ترٕن
شوق والیہٕ چھان امار ژٕ یکھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

دۄستن ہندِ خار کیاہ وٲتِکی ستم
زندگی نوِ سرٕ لیکھان افسانہٕ میون
وگنہِ ونہِ وول زون تارکھ نو بہار
اکھ طلسماتاہ تہٕ بنیہِ جانانہٕ میون
ذہیکھ غم چانی غم کم حأرک ثاتھ
جامہٕ ژٹناوان پنُن بیگانہٕ میون
ژأنگی رہیہِ تام رو کران راتس
سُلہِ فولن گل تہٕ نوبہار ژٕ یکھ

تھکہٕ پینچہِ بروٗنہہ کنہِ آبشار انتظار کرناوتک پیکر چھُ اکھ تیتھ خوبصورت منظر ووتلاوان۔ یتھ منز اکھ ڈرامایی صورت حال پھبان چھُ۔ اتھ ڈرامائی صورت حالس منز چھُ بوزکھ تہٕ باوکھ (عاشق تہٕ معشوق) سندی زٕ ویٚدی کرداریس تجربس زندہِ وجود بخشتھ شعرس معنے آفرین بناوان چھِ۔ شاعرس نش چھنہٕ عاشق سندِس مکانش جاداس ہاہاوباوس اہمیت بلکہ تتھ شوقل جدبس، یُس آبشارس انتظار کرناوان چھُ۔ ییتھے ہیوا احساس ہیتھ چھُ قطیل شفایی سند خوبصورت لسأنی اظہار تخلیقی عروج پرٛاوان۔

ان ہی پتھروں پہ چل کر گر اسکو تو آوو
میرے گھر کے راستے میں کوئی کہکشاں نہیں ہے
(قتیل شفایی)

شعرس منز ییلہِ محبوب سند عکس کانٛہہ مخصوص انہار پرٛاوِنہٕ، ییلہِ چھےٚ حقیقی یا مجازی معنین ہنٛز بند تہٕ موکلان تہٕ تاویل کڈنہٕ وزِ چھنہٕ شعر موضوع یا مضمون کنہِ حدن منز قاد

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

روزان تہٕ شعرس منٛز وتلن وول کردار یا محبوب چھُنہٕ کُنہِ مخصوص مکتب خیالس گنڈتھ روزان تہٕ ییٚہ چھُ تخلیقی تجربک حسن تہٕ یہ حسن چھِ تابش سندین شعرن منٛز تہٕ دیدمان:

زون تارکھ تہٕ آفتاب رواں
عالمس انتظار انتظار ژٕ یکھ
ژاُنگو ریٛہہ تام روو کران راتس
سلہِ پھولن گُل تہٕ نوبہار ژٕ یکھ

یتھی ہوی شعر ہیکو کھ نقشہِ مزازٕ شاعری ہندس گنجینس منٛز شیرِتھ پرٛتھ۔ امہِ قسمکو نعت چھِ مشرقی زبانن منٛز لیکھنہٕ آمتی، یمن منٛز نبہِ وانہٕ رحمتہ اللعالمین حضرت محمد مصطفیٰؐ ہن ہُند نامِ پاک ہینہٕ آمت چھُنہٕ۔ امہِ قبیلہِ کین نعتن یا نعتیہ شعرن ہنٛز تخلیقی اہمیت تہٕ معنوی لگہاُری چھےٚ زیادے پہن قابل توجہہ تہٕ قابلِ داد۔

وہ شام ابرو، وہ چاند ماتھا
وہ آنکھ شمعیں وہ ہونٹ جمیں
وہ رحمتوں کا عظیم والی وہ برکتوں والا آسمانی
دعاوں کے راستے
زمیں کی گرمی پہ چل رہا تھا
وہ دشمنوں میں گرا ہوا تھا

(صلاح الدین پرویز)

کاشر شاعری چھےٚ ترقی شویاتک اکھ خوبصورتھ تہٕ معنہِ سوو تسلسُل تہٕ مزرقی شعر منعن منٛز چھُ نعت اکھ اہم موضوعی شعر ذاتھ، یمیُک بجرامہِ رکس عظیم تہٕ لاثانی موضوعس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

منز پوشیدٕ چھُ یعنے آنحضورنٛ ہندِ شکلِ وشمایل تہٕ تہنز سیرتِ پاک، یا ونو تہند جمال تہٕ جلال۔ پتِمس ٹاٹھس محبوب سند گوڈنیک نعت خواں چھُ پانہٕ پروردگار ییمیک واضح اشارٕ قرآن مجیدُک یہِ حکم چھُ:

اِنَّ اللّٰهَ وَمَلٰٓئِكَتَهٗ يُصَلُّوْنَ عَلَى النَّبِيِّ يٰٓاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا صَلُّوْا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوْا تَسْلِيْمًا

(خداوندِ کریم چھِ تسندی ملایکہ چھِ نبیٛ یَس پیٹھ دوردسوزان، ایمان والیو تُہی تہٕ سوزو تِمن پیٹھ دردووسلام)۔

تہٕ قرآنی تصریحاتن ہنٛز مطابقت تھاون وٲلِس خداوند کریم سندس۔ تتھ ارشادس لولال لک خلقت الافلاک چھِ عاشق رسولٛ، ما ارسلنک الا رحمتہ اللعالمین، لقب پزاون وٲلِس عظیم مرتبہٕ وٲلِس پاٗغمبرس پیٹھ خداے سنٛد عطا کوٚرمُت تاج مانان۔ کأشرس منز گوڈ امہِ مقدس صنفہِ ہُنٛد دسلابہٕ شیخ العالمؒ سندِ ہن شروکین منزٕ ے تہٕ ازتام روٗد پرتھ اکھ شاعر بُجہ ہندِ سترکون ہتھ پنہٕ تاشوقُک شوق رچھان۔ سید امین تابشؔ تہِ چھُ ییٚے تاشوق رچھان رچھان یِتِس ٹاٹھس پاٗغمبرس پنُن نذرانہٕ سوزان:

یژھ تہٕ پژھ سرمایہ لیس بَس لول چون
اکھ قراراہ بے قرارس یا نبیؐ
عظمتس چانِس نمان عرش و فرش
قاب و قوسین انتظارس یا نبیؐ
شافعِ محشر شہہِ لولاک چھُکھ
لیٚکھتھ پرتھ اشتہارس یا نبیؐ
ژٕ تکمیلِ دین چھُکھ ژٕ نورِ مبین چھُکھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بےٚ معنے ژٕنے رؤس پرٕتھ سفر اللہ اللہ

ژٕ ختم الرسل چھکھ ژٕ شاہِ امم چھکھ

چھُ ما کأنسہِ بیٚیہِ یتھ بجر اللہ اللہ

عاجزی تہٕ انکسأری چھےٚ عقیدت کہِ ایثارُک وصف، یُس پرٕتھ ہندِ لولہٕ گوٚٹ

گاشراوان چھُ:

خون دِل ہاران چھُ تابِشؔ روز وشب

دِل رٕچھم حض دِل بمارس یا نبیؐ

......☆......

چھُ کیٚاہ تابِشسؔ غم غلاماہ چھُ چونٕے

گوناہن کرس در گذر اللہ اللہ

مرثی لیکھان لیکھان چھُ امام حسینؑ ہن یمن لفظن منز

خراج تحسین سوزان:

حسین نورِ مجسم نورِ یزدان

چھِ ظلماتن اندر کیٚاہ ماہِ تابان

ھس پالاں تہٕ دینس زندٕ تھاوان

چھےٚ سارے زندگی تفسیر قرآن

سُہ تلوارن تہٕ نیزن سینٕہ داران

چھُ کلمُک رأچھ در بس پزر گاران

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر امین تابش چھُ شعرتہٕ لبھان تہٕ نثرتہٕ تہٕ گنہٕ گنہٕ چھِ ترجمہٕ تہٕ کران۔ پتنہٕ پتنہٕ اعتبارٕ چھِ تابش واریاہ آور، اماپوٚز زاتھ آوریرس دوران تہٕ روٗ دتسنٛد اندرم تخلیق کارپنٕن قلمی شوق رٹنٕناوان رزناوان تخلیقی تہٕ روحانی تسکین پراوان۔ پٹن پیشہِ کس آسہِ نہٕ لوٗٹھ، مگر اندرم تخلیق کارچھُ بہرحال پیشہِ ورانہٕ زندگی پتھ حاوی سپدان تہٕ سوے چھےٚ تفصیر خود اعتمادی تہٕ خود مختاری ہنٛز دلیل تہِ تہٕ خودکفیل آسنک آرزوتہٕ۔ سید امین تابش چھُ یپہٕ خوش پسند آرزوبتھ از پننٛز "چانہِ انمانہِ آفتاب پکو" عنوانہٕ ڈالی بازرکڈان یوس شاعری سان پارٛن بابن پتھ پھٲہلتھ چھےٚ۔ مےٚ چھُ یقین زِ کاشُر زبانہٕ باپتھ سپدِ یہِ ضخیم کتاب بارآور ثابت سید امین تابش سنٛزو اُنسہِ ہنٛدِ حاصل نیرِ تسند بن قلمی امارن پھروٹھ۔ انشاءاللہ۔

تابشٕنۍ شعر عمر ہنٛد حاصل
ہر سوالس دوان جواب پکو

دعاگو

پروفیسر شاد رمضان

حضرت بل سرینگر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سید امین تابشؔ ہمہ جہت سخنور

ڈاکٹر سید امین تابشؔ صابٕنۍ تخلیقی منظومن تہٕ حفظانِ صحتس متعلق مضمونن پیٹھ مشتمل کتابہِ ہنٛزِ صورتھ منٛز پیش کرنہٕ یِنہٕ واجنیٚ یہِ ڈٔلی چھےٚ قابلِ تحسین تہٕ تہٕ امید افزا تہٕ۔ یہِ کتاب چھےٚ یہندِ ادبی ذوقٕچ تہٕ علمی بصیرژ ہتۍ ہتۍ مادری زبانٕنۍ ہنٛزِ تریشہِ تہٕ امہِ کِس علمی سرمایس بڑ زرکرنچہِ یہنٛزِ دلچسپیہٕ ہُند اکھ ٹاکارٕ ثبوت۔

تناسبہٕ اعتبارٕ ہرگاہ وٕچھوتہٕ کاشُر بولن والین منٛز۔ تتھ تعدادس منٛز شاعِر تہٕ ادیب موجود چھِ نہٕ چھنہٕ کم کینٛہہ۔ اکھُے چھےٚ دوٚنی کالہٕ پگاہ یوٚن یوٚن لکھار بن ہنٛزِ کتابہٕ چھپتھ بروٚنہہ کُن یوان۔ اتھ سارِی ہے منظرنامس منٛز چھےٚ تابشؔ صابٕنہِ۔ تتھ کتابہِ کینٛہہ امتیازی خصوصیژ یِموٚ کِنۍ یہِ قابلِ تعریف تہٕ قابلِ تقلید مانہٕ ہیکہِ۔ تتھ۔ یہِ کتاب وٕچھتھ تہٕ امیک بیشتر حصہٕ پرٕتھ یِم کینٛہہ نوکتہٕ پیٹھےٚ ولنہٕ میانِس ذہنس منٛز ووتلےٚ تِم پرن والین ہتۍ زانٛنۍ راوٕنگ یا شیٚر (Share) کرنگ موقعہٕ چھُ مےٚ خوش گوار باسان۔

تابشؔ صاب چھِ سٲنۍ نامٕوار معالج تہٕ پنٕنہ نو پیشہٕ وارانہٕ صلاحیژ وِکنۍ چھِ کشیرِ تہٕ کشیرِ نیبر تہٕ دوٚیمین ملکن منٛز تہِ زانہٕ مانہٕ یوان۔ علمِ طب یا ڈاکٹری چھےٚ یِمو پانہٕ سنجیدگی سان درسن پرٕ ہوٚ تہٕ پرنٲ ہوٚ۔ عام رِوایژ مطابق چھُ موجودٕ وقتس منٛز امکہِ درس وتدریسُک عمل انگریزی پٲٹھی سپدان۔ اَکِس معروف کارٕ معالجہِ سندِ خاطرٕ یُس اتھ سارِی ہے اکہِ میکانیٖل اندازٕ پران تہٕ ورتاوان چھُ تُہنٛدِ خاطرٕ بنٛنۍ چھِ باقٲیدٕ شعبٕ بنیٚس دولابس منٛز پیوٚن

CC-0. Kashmir Treasures Collection Srinagar

Digitized By eGangotri

باسہٕ تس توضیح اوقات۔ اَکس خاص سطحس پٹھ ہیکہٕ یہٕ قابلِ قبوٗل معاملہٕ تہٕ ماننہٕ۔ یتھ تاہم بنیاًدی عواًمی سطحس پٹھ صحت کِس نگہداشتس منز چھُ سارِوٕے کھوتہٕ اہم تہٕ گوڈنیک معالج فرد۔ لُکھ ییلہٕ انفرادی طور حفظانِ صحت کین اصولن واقف آسن تہٕ تِم اصوٗل کامہٕ منز انن واریاہس حدس تانی ہیکن سبٹھے خطرناک بیمارِ قابوہس منز ژِتھ یاونویژھ بیمارے ووتھن نہٕ۔ مگر اورگن ہیکہٕ تتھی کرِ پے ڈاکٹرس ظون گژھتھ یَس علمدارِ کشمیر سندین لفظن منز ''انگ خوشبوتہٕ منگہٕ وُد'' آسن۔ یتھ کتابہٕ منز یم کینہہ مضموٗن امہٕ حوالہٕ تحریر چھِ کرنہٕ آمتی، تہندِ نشانہٕ چھُ متعین تہٕ معین۔ یاونویم چھِ عام پرینہٕ کاًشرس خاطرٕ لیکھنہٕ آمتی۔ زباًنی تہٕ پیچید طبی اصطلاحن منز ہینہٕ ینہٕ وراًے بنیاًدی اہمیژ ہنزٕ کتھ چھےٚ سبٹھاہ ممکن حدس تانی عام انسانہٕ سندِ سمجھنہٕ خاطرٕ سہل پاٹھی بیان کرنہٕ آمژٕ۔ یہٕ چھُ تیلی ممکن سپدمُت ییلہٕ سون یہٕ حبہٕ ہُشار شخص مختلف طبی معاملن مقاًمی تناظرس منز وُچھان تہٕ یمن متعلق سران سونچان چھُ۔ گویا امہِ کِس نتیجس منز ہیکن دوٗررس نتیجہٕ برآور سپدِتھ۔ یہٕ کتھ ہیکو یمہٕ مثالہٕ ستی سمجھتھ زِ نار لگتھ چھےٚ بچاوٕچ پیہے وتھ زِ فائیر برگیڈ یہٕ بُلاونہٕ۔ اتھ عملہٕ دوران چھےٚ بچاوس ستی ستی ینہٕ تہٕ کینہہ تباہ کاًریہٕ سپدان۔ استادٕلہٕ چھےٚ تیز آبہٕ چھرکاوٕ ستی آوٕسان تہٕ یہٕ کینژھا نارتہٕ اوان چھُ تہٕ چھُ زینہٕ تہٕ سوٗرس رلان۔ امہِ کھوتہٕ چھا بہتری زِ تتھی تدبیرٕ ین ورتاونہٕ یتھ نہٕ یژھ نوبتھے واتہٕ۔ تابش صاًب چھُ صحتس متعلق تتھی کرِنے ہوٗبن تدبیرن ہنز کتھ کران۔

اخلاقیات چھُ بنیاًدی طور تہٕ یمہٕ ستی انساًنی زُوس تہٕ باقے ژُری یاٗ ژُگنہٕ رنگہٕ فاًیدٕ یہٕ۔ توٕے تہٕ یمہٕ کتھ اخلاقی اعتبارٕ کشف آسن آمژٕ مانہٕ تِمہٕ کتھٕ ہیکن گنہٕ رنگہٕ فاًیدہ مند اَستھ۔ کتابہٕ منز شاًمل یمن مضموٗنن منز چھےٚ یژھ کتھ تہٕ میلان یمن ہُند تعلق اکی آنہٕ اخلاقیاتس ستی تہٕ چھُ تہٕ صحتس ستی تہٕ۔ مثالے جنسی بیمارین متعلق مضموٗنس منز ناکارٕ جنسی تعلقاتن متعلق ذکر۔ ذہنی بیمارین منز عبادت اکھ فاًیدہ بخش عمل۔ حمل تہٕ پاًدایشہٕ متعلق

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مضموٗنس منز صفائی ہُند خیال، مناسب واَنسہِ ڈٕلتھ زنانن ہندِ کھاندرٕ کی کینژہ منفی نتیجہٕ وغارٕ۔

سائنسی موضوعن پیٹھ تتھین بنیادی مضمونن ورا ے زبانٕ ہنز ترقیہٕ ہُند تصور کرُن چھُ نامناسب۔ تابشؔ صابنہٕ امہٕ رٕژِ کامہِ ہندِس اجرس منز ما آسن نے سان میانٕ تِم ساتھی شامل یِم سکولی سطحس پیٹھ کاشرِ خاطرٕ نصاب تہٕ درسی مواد ترتیب دِنس ستی مختلف موقن پیٹھ وابستہٕ روٗدی۔ چنانچہ سائنس گنہِ عرضداشتس کنہٕ ڈول دنہٕ ورا ے لیکھی یِمو سبٹھیے آورِی آسنہٕ باوجود کانٛہہ ژیرلا گنہٕ ورا ے یِم مضمون۔

یِمہِ کتابہِ ہُند گوڈنیک حصہٕ چھُ منظوماتن ہُند۔ یتھ منز عقیدتی زمرس منز نعت تہٕ مرثیہ چھے تہٕ امہٕ بٕر یمانہٕ چھِ اتھ منز غزل، نظمہٕ تہٕ ژٕ مصرا ے ہشہٕ ہیتی صنفن ہندی تخلیق تابشؔ صابنین یِمنے منظوم تخلیقن ہندِ حوالہٕ چھُ سون ظون بٔنیس اہم پہلوہس گن تہٕ گوٗھان یِمہِ کٕمن وٚسیع جہاتن ہُند مجموعی تہٕ جمالی ہر تر۔ یتھٕ کُنہِ تہٕ گنہِ حدس تانٛ بیان ہکیہِ سپدتھ زِ کٔشیرِ ہُند حسن، امیک جغرافیاتی محل وقوع، ییتہٕ کٕمن بسکینن ہُند فکری، فلسفانہٕ، ادبی تہٕ ثقافتی پٔوت منظرتہٕ کاشرِ زبانٕ ہُند باوژبل چھِ کاشرین ہندِ قومی شناختکی مستحکم ضمانت دارتہٕ آیینہٕ۔ کاشرین ہنزِ نازک مزاجی تہٕ تردماغی چھنہٕ یتھوی عالموتہٕ دانشوروپتہٕ وٕتھ تتھے تعریف گری متی۔ نتہٕ چھُ ڈاکٹرٕ تابشؔ علم طب کس سائنسی شعبس ستی وابستہٕ۔ پننہٕ مادری زبانٕ ہنزِ ترقیہٕ ہنز یژھ ہکو اَکی یہندِس قومی شعورٕک ظون تہٕ ماٚنتھ مگر کتھ چھنہٕ اَتی تھے بلکہٕ یہُند پانہٕ اکھ شاعرتہٕ تخلیق کار آسُن چھُ یہندِس وجودس منز رٕلتھ تہٕ سرایت گٔرِتھ تمہِ خصوصیژ ہُند نوٗن تہٕ تاکارٕ اظہار یِمہِ کنہٕ یہِ خطہٕ پتہٕ وتھ پیٹھ مشہور چھُ۔ تو ے وژن امہِ گوڈنکہِ ہے جملس منز زِیہ کتاب چھے امیدافزا۔ وچھوے تہٕ امہِ کِس پسِ منظرس منز بیاکھ غالب عنصر سو علمی تہٕ ادبی روایت تہٕ اَستھ یوسہٕ تابشؔ صابس سید خاندانس ستی تعلق آسنہٕ کنی وراثتو منز میچھرٕ چھے۔ کتھ ہُندٕ مناسبتہٕ سلیقہٕ ہُند تلۍ تٕر اوچھ غارروا داری تہٕ غار

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

شعوری طور امہٕ نسبژٕ کنہ یمن حاصل سپد مُت یُس تخلیق کار سُند اکھ بنیادی خاصہٕ چھُ آسان۔ توے بتہٕ چھُ لیبارٹری، ہسپتال کس کمرس، واڈس بتہٕ کلاسس منز یہند بن لفظن گنڈتھ ژٕٹھ معنہٕ بتہٕ شعر تخلیق کرنہٕ وقتہٕ چھِ یم لفظن ہندِس احساسی دنیاہس وۄنت وُچھان۔ اتھ تخلیقی کارگاہس منز چھُ سہ تابشؔ یُس کأنسہِ مریض ہندِ بن انگن بتہٕ وُستخانن وُژھوأ چھووُ چھنہٕ بتہٕ اتھ لاگنہٕ بدل دلہٕ بتہٕ جذبہٕ چھو چشمو پنہٕ نس ذاتس بتہٕ وجودس سام ہوان۔ لتہٕ چھنہٕ جسمچ ژٕٹھ کپٹھ کرِتھ سطحی زان بلکہ باطنہٕ کین اُنتھ روِس سنزن وُستھ تچ شچھ خبر انچ بتہٕ وچھ حالت۔

یمہٕ جایہٕ ہُنٛد احساس دلُک شوق بتہٕ ارمان
تھ شیشہٕ خانس منز چھے ژواپارِ پننہِ ذاتھ

لل دید اُس پننہِ حبا کہی تمہٕ دینت دمادم کرِتھ اندرم ژونگ روشن کرِتھ پنہٕ نس اندرونس یا باطنس وۄن۔ اندرم انہٕ گوٹ گاشرِتھ ژھوٹن یوٗہے گاش نبر۔ یوٗہے گاش وُچھن پانس منز تہٕ بتہٕ پانس نبر تہٕ اندرم پراگاش نبر ژھوٗٹم گتہٕ روٗٹم بتہٕ کرمس تچھ۔ ڈاکٹر تابشس چھے پننہِ حبا کہی۔ سہ یمو حارثا تو بتہٕ زندگیہٕ ہندیو دولا بو آورومُت چھُ تمے چھس باقین منز تہٕ بدل بدل طریقہٕ ونہٕ یوان۔

کنیاہ کرو زندگی لگِتھ داوس
دآدکر باوان پننہِ یکان کأتیاہ

میون مدعا چھنہٕ قطعاً تہٕ یہٕ زِ یہٕ انہٕ دون بیو ن تخلیقن ہُنٛد معیار۔ تھ جایہٕ زیر بحث بلکہ یہٕ زِ تابشؔ چھُ پننہٕ وتہکو ساری انسلاکات ہتھ کرب بیانس منز انچ کوشش کران تہٕ یہوے چھُ یہند پنن تخلیقی کائنات آمی ہندے ونہٕ:

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بُرا اُژ پیٹھ پننہِ آس غم اَزلس مے لکھتھ چھم
بۆ چھس لگتھ زالس تہٕ مے زولانہٕ جُدا چھم

امہِ قبیلکۍ چھِ یتھ سۆمبرنہِ منزٕ کہی یامعیاری تہٕ رتی شعر یمن منزٕ تابشؔ بحیثیت شخص تہٕ تخلیق کار پنُن پنُن الگ وجوٗد چھِ تھاوان۔ یتھ پیٹھ تمس منزٕ پانس تہٕ حارت ہیۆ چھُ یوان۔

تابشؔ چھُ کیاہ ذاتھا ونان یُس صاف دلکۍ حال
ہے پانہٕ جُدا چھس تہٕ دِل دیوانہٕ جُدا چھم

یتھ کُنۍ چھِ یم ذکردار پانہٕ واُنۍ ژھیپہٕ ژھاُرس گندان۔ ذاُتی خارجی وجوٗدس پتھے دماغٕچ نگراُنی تہٕ جذبن تہٕ احساسن دِچ تہٕ جذبن ہنزٕ۔ سائنسی طور ہیکہِ یہِ مفروفہٕ بلکل غلط اُستھ تکیازِ سائنسی تہٕ عقلی تقاضوٗ کُنۍ چھِ جذبہٕ احساس وغاُرٕ تصورتہِ خالصتاً ذہنی وۆں گۆو وپننہِ کتھِ ہناواش کڈنہٕ کہِ غرضہٕ وۆں اسہِ اتھ دِل۔ بلکل تتھے پاٗٹھۍ۔ یتھ کُنۍ یژھ کتھ وبھناونہٕ خاُطرٕ باوٕژ رِوایژ پتھ کالہٕ پیٹھٕ موجود چھے۔

تابشؔ صابنین غزلن ہنزٕ زبان یۆ دوے پیٹھے وانہِ سہل تہٕ لوتوے چھے باسان مگر یمے سیوٗ دتہٕ نبشونک باوژ ہندۍ شعر چھِ بسرِ نارٕ کی پاُٹھۍ زماںچ تیمہٕ پانس منزٕ ژھرِ تھ۔ اکھتے چھِ بیۆن بیۆن شعرن منزٕ بلکل وکھرٕ صورتحال ہنزٕ باوتھ باسان۔ اکی غزلکۍ یم بظاُہر سادٕ باسوٗنۍ شعر زنٕ ؤچھتو پننہِ اوٗندپۆک کمن دوہدش حالاتن ہندس تنوظرس منزٕ تیلہِ چھنا بیا کھیے معاملہٕ دیدمان یوان:

تم ٹھُربن پیٹھ تھاُوۍ تن ٹھُری بے شُمار
شوق چھنہٕ سفرس اندر منزل ؤچھان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بروٚنٛھ کنہِ وُنی اوس کوٚت جانانہِ گوٚو
ساسہِ بُدِ لگھ نالہِ متہِ ژھاین رٹان
راتھ دوہ وُنہِ کیاہ کرکھ لاشن حساب
وتھ چھےٚ پرٛتھ کانٛہہ ییہِ تہِ قربٲنی منگان
خون جگرُک زال ژانگن گاشہِ راو
خوٗنہِ قطرو ستۍ نوٚۍ دنیا بنان

غزلن برعکس عقیدتی منظوٗمن منٛز چھُنہِ ژوٚر جذبن پٮ۪ٹھ رمزِ بیانس ترجیح نعت تہِ مرثیہِ منٛز چھےٚ شاعرٕ سنٛز عاجزی تہِ انکسٲری وٕنہِ یوان ۔یمیُک ییمہِ صنفہِ خاص کرِتھ نعت تقاضہِ چھُ کران۔ ووں گوٚو حُسینی مرثِین منٛز چھِ رجزتہِ رثاہکۍ عنصر الگ الگ سطحن پٮ۪ٹھ کاڈ کڈنہٕ ،کٔنۍ چھُ شاعر گاہے گاہے پسِ منظرس منٛزٕ ے پوٚت پرٛدٕ روزان۔

کتابہِ منٛز چھےٚ ؟ کیٛہہ کینٛہہ پابند تہِ آزاد نظمہ۔ یمن سارِنٕے نظمن ہُنٛد مزاز تہِ موضوع چھِ بلکل وکھرٕ وکھرٕ ۔ییمہِ ،کٔنۍ شاعرٕ سنٛزِ نظم نگٲری منٛز کانٛہہ عموٗمی خٲصیت وٕنۍ راوٕنۍ فلحال مشکل چھےٚ ۔وومید چھےٚ زِ تابشؔ صاب تھاوِ پنٕن یہِ تخلیقی سفر جٲری تہِ کٲشرِس نثرس منٛز ساینسی مضموٗن لیکھِتھ کرن کٲشرِ زبٲنۍ ہُنٛد دامن وسیع کرنس منٛز اہم حصہِ ادا۔ ہرگاہ اتھ کامہِ گن یِم پزٕ نہِ پٲٹھی ہنا ژوٚر رے پہن توجہ دِن تتھ نیرن رٕتۍ نتیجہِ۔

پروفیسر بشر بشیرؔ حیدر پورہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

صحیح ضمانت

زبان چھے زندگی ہنز ترجمان آسان۔ تہ صحت چھ زندگی ہنز دولت۔ کاشرِ زبانی چھ صحت تہ زندگی متعلق ہمیشہ وونمت تہ دونمت اور زو تہ دور کوٹھ۔ چشمن ہیوند گاش تہ کوٹھین ہیوند ہوش۔ پٹ گژھن مگر مٹ مہ گژھن۔ یم چھِ محض کینہہ کتھ۔ کاشرس چھے سٹھاہ رژ شاعری کم کاسہ ادبی نثر بیترِ تہِ مگر صحت تہ تندرستی خاطرہ زن تہِ ہوکھے موکھے ٹوک مگر ڈاکٹر سید امین تابشؔ چھُ اچ یہِ ویژھے دور کرنہ خاطر برونہہ کُن آمتی۔ تم چھِ پانہ حکیم حاذق تمو چھِ کاشرِ زبانی ہنز کمی تہ کوتاہی کاسنگ سنز کورمُت توے چھ یہِ کتاب مریضس تہ ڈاکٹرس دوشونی خاطر وارِیاہ حاجتہ سالی۔ امین تابشؔ صاب چھُ رُت شاعر تہِ یہِ کتاب بنہِ کاشرِ ادبہ خاطر اکھ ڈالی امہ ساتی گژھن ڈاکٹر ادیب، مریض ترشوے مالامال تہ یہِ کتاب بنہِ پریتھ کاشرِ گر بارچ لازمی ارزتھ تہ بجلی بتر۔

شکریہ

محمد یوسف ٹینگ راول پورہ

سرینگر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سون مہرازِ مدُن......امین تابشؔ

سانہِ کشیرِ ہُنٛد یہِ مہرازِ مدُن تہٕ پوشہِ مدن سید امین تابشؔ وزاو اکہِ پربل وُنہِ تارٕکی پاٗٹھۍ نوٗن۔ یتہِ یہِ اکھ بہترین معالج چھُ مگر تتہِ چھ، یِم بہترین ادیب تہٕ شاعر تہِ۔ وومید چھےٚ تابشؔ صاٗب تھاون برونٛہہ کُن یہِ سفر جاری۔

سید امین تاٗبشؔ صاٗبس چھےٚ کاشرِ زباٗنۍ ہنٛز دگ بجاپاٗٹھۍ۔ یتہِ یِم غزل، نظم، تہٕ ادبہٕ کہِ حوالہٕ مقالہٕ لیکھان چھ، تتہِ چھِ یِم حفظانِ صحتہٕ کہِ حوالہٕ عام فہم زبان ورتاوِتھ کاشری پاٗٹھۍ دادہن متعلق زانکاری دوان۔ یتھ منٛز شگر، زُکام، کلہٕ دود، دِلکۍ داد تہٕ باقے تمام داد یِم انسانس لاحق چھِ سپدان۔ تاٗبشؔ صاٗب چھِ یِمن دادہن متعلق زان، تدورُک، علاج تہٕ احتیاط بڈٕ نفیس آیہٕ فکرِ تاران۔ حالانکہ ساٗنۍ زبان چھِ پرتھ لحاظہٕ باگہِ برٛژ، امہِ زباٗنۍ ہندِ حوالہٕ چھےٚ کالہٕ پگاہ درجن واد کتابہٕ بازرِ یوان، مگر تاٗبشؔ صاٗبنۍ یہِ کتاب چھےٚ بیون تہٕ بدٕون۔ یتھ منٛز اسہِ الگ الگ باٗگۍ نظرِ چھِ گژھان۔ یتہِ یہِ شاعر چھُ تتہِ چھِ محبِّ حضرت محمدؐ تہٕ امہِ خاطرِ چھُ کتابہِ اندر الگ بوگ ''ذکرِ حبیب'' کہِ ناوٕ۔ یتھے کُنۍ چھُ ''گاشہِ تارک'' ناوک تہٕ الگ بوگ ''اوٗرزوٗ'' ناوٕ امہِ حوالہٕ تہٕ چھُ الگ بوگ تہٕ اُخرس ''آنہٕ خانہٕ'' کہِ حوالہٕ اکھ بوگ کلہم چھےٚ یہِ کتاب رٛژھراوٕنۍ لایق۔ بہٕ چھُس فی ذاتی سید امین تاٗبشؔ صاٗبس امہِ کامہِ باپتھ وٕژھِ واٗنٛجہِ مبارک کران۔

ڈاکٹر عزیز حاجنی
سیکریٹری کلچرل اکاڈمی سرینگر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اکھ ہمدرد...... سید امین تابشؔ

سید امین تابشؔ صاب چھِ سانہِ کشیرِ ہنزِ اکھ بہلہِ پایہِ معالج شاعر تہ دانشور ییتے یوت نہ بلکہِ اکھ بے باک ادیب، شریف تہ کم گو، یِمن کاشرِ زبانی ہیوند ژوکھ تہ دود چھُ یِمن روز ہر روزِ ہمدردی میے ستۍ تتھ چھُ وجہ کاشر اخبار ٹُس ہفتہ وار اوس نیران تہ چیف ایڈیٹر اُسس تابشؔ صاب میے اوس اکثر یِمن ستۍ ملاقات سپدان البتہ کتھ باتھ کرتھ اُسم ونان اخبار خاطر سوزیو مضمون حلانکہ یہند بوڈ کارنامہ اوس یہند لوکچہ وانسہ منز کتاب بازر تراوِنۍ ''حسینی کاروانک سفر'' یہ حسینی موٗت گوو مےٚ تنہِ پتھ ٹوٹھ۔

منظور ہاشمی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

سید امین تابشؔ عالمی سوتھرک منتظم

ڈاکٹر سید امین تابشؔ صاب چھِ عالمی سوتھرک اکھ میڈیکل سائنٹسٹ تہٕ طبی ادارن ہُند ماہر منتظم یِم یورپی ملکو علاوہ سعودی عربس منز پٔتمین اعلا سلاطین داد تحسین حاصلِ کورتہٕ بڈین ادارن تہٕ یونیورسٹین سأتی بطورِ ایڈمنسٹریٹر وابستہ روزتھ کورُن ماجہِ کشیرِ ہُند ناوروشن۔ وارِیاہس کالس کشیرِ میر روزنہٕ پتہٕ کوٚرُن صورہ میڈیکل انسٹچوٹ انتظامی طور عالمی معیارس تام واتناونس منز اہم رول ادا۔ ڈاکٹر سید امین تابشؔ چھُ بین الاقوامی سوتھرِ کین تہٕ معیارکین میڈیکل رِسالن ہند مدیر روٗدمُت تہٕ وارِیاہن رِسالن ہِندِس ادارتحریرس سأت چھِ برابر وابستہ۔ یمو چھِ ہسپتالن ہِندِس اِنتظامس تہٕ جدید طبی تحقیقس پیٹھ ضخیم کتابہٕ تصنیف کرِمژٕ تہٕ یِہند تحقیقی مقالات چھِ بین الاقوامی سوتھرِس پیٹھ متواتر رسالن تہٕ کتابن منز چھاپ سپدان۔ طبی سائینسٕ کس اَمس جوان فکر ماہرس تہٕ رمزشاسس اوس طالبِ علمی ہِندِ زمانہٕ پیٹھے علمس تہٕ ادبس کُن رجحان لیس اَمس کریری پٹن کہِ پایہِ بڈِ بخاری خانداٗنک میراث چھُ یمو ہیوت نثرس تہٕ نظمس منز پننہِ ماجہ زیوٗ منز لیکھن۔

حسینی کاروانک سفرنادہ۔ یِہنز نثرچ سومنبرن گیہِ تیزِ واہ مقبول زٕ الہ پلہ ترہ وری برنہہ آیہِ کشمیر یونیورسٹی ہِندِس شوبہ کشمیری کس ایم۔اے۔ اِن کشمیری نصابس منز شامل کرنہ یم رودی اخبارن تہٕ رِسالن، ریڈیو تہٕ ٹیلی ویژن کہِ ذریعہ پٔنٕنی نثری تہٕ شعری تخلیقات لگن تام

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

واتناوان تہ پننہِ پیشہ چیو مصروفیا تو باوجود رود کاشرِ زبانی تہ ادبس تہ ثقافتس لول بران۔تابشؔ صاب آس اکس بجہِ تنظیمہِ کشمیر کلچرل آرگنایزیشنہِ ہند جنرل سیکریٹری تہ کاشرِ اخبارک ایڈیٹر تہ۔یمن چھِ وارِیاہ بین الاقوامی اعزازات بخشنہٕ آمتہٕ ڈاکٹرِ دِنہ آمتٕ

تابشؔ صاب چھِ تھدِ پایک نثر نگار تہ پُر گو شاعر یمو کاشرس ادبس منز پنُن اکھ منفرد مقام حاصلِ کورمُت چھُ۔اَسہِ چھُ یمن پیٹھ فخر تہ بے پناہ مسرت تہِ زِ یمن چھے کاشرِ زبان ٹاٹھ

شاہد بڈگامی

مدیر ہرموکھ کاشرٕ مرکز

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سون تابِش...... گاٹہٕ جارُک نوٗر

یہِ سانٛژ کٔشیر چھےٚ قدرتن حُسنِ خدا داد سٟتۍ مالامال کٔرمٕژ۔ امیُک تعارُف چھُ سارِکے دُنیاہس۔ وَنو ہے تہٕ وَنو کوتاہ۔ وَنن والین لوٗسی دَند مگر کتھ چھےٚ وَنہٕ اڑٕ لیچ تہٕ یہِ روزِ ہمیشہٕ اڑٕ لیچھ۔ یتہٕ کین بہارن ہُند حُسن چھُ رشکِ بہاراں۔ یتہٕ کین وسہٕ وٕنین آرن ہُند سوز چھُ نغمہٕ سرمدی۔ تہٕ یتِکۍ تھٔدی بال چھےٚ وقارٕچ تہٕ عظمتُچ شوٗبہٕ وٕنی تہٕ لوٗبہٕ وٕنی علامت۔ ظاہر چھُ زِ یتھ زمینہٕ منز وۄپدن وول فن تہٕ فنکار سُند فن پارٕ، یِم چھےٚ اَتھی ماحولس تہٕ ماخذس اَندی اَندی پٔنن وِوٗر سومبراوان۔ ماحولُک یہِ سوٗرے اثر تہٕ خوبصوٗرتی ہُند جود چھےٚ یتِکۍ فنکار شعوٗری یا غاَر شعوٗری طور پٔنٛنس فن پارس منز تتھ پأٹھۍ جران، یتھ پأٹھۍ قدرت اکہِ خوبصوٗرتی سٟتۍ بیٚیس خوبصوٗرتی زنم دِوان چھُ، اوٚسہٕ کارِیگر اٚسی تن یا موسیقار، شاعر اٚسی تن یا قلمکار، کٔشیر ہنٛزِ خوبصوٗرتی ہُند اثر چھُ ضروٗر لبنہٕ یوان۔ یوٚدوے کأشرِس ادبس منز غزل لبھنچ روایت ہنا ژیرِ پیٚہن آیہِ، اما پوٗز محمود گامی ہنٛدِ پتھہٕ یتھ دس تام لیکھی سانیو شاعرو اتھ صِنفس منز شاہ پارٕ...... راونُک دوکھ، پژارُک احساس، پزاونچ کل، لکھمکھنچ اٚڈرن تہٕ محبوٗب ہنٛدِ بن صِفتن ہنٛز گردانوٗ زاُردو تہٕ فارسی ادبکۍ پأٹھۍ کأشرِ غزلُک تہٕ عُنوان۔ یہِ تہٕ چھےٚ اکھ ٹاکارٕ حقیقت زِ اٚمۍ چھُ موضوع کہِ لحاظٕ وۄنی واریاہ کاڈ تہٕ کوٚڈمُت۔ کأشرِ ادبہٕ کِس اتھ چمنس چھےٚ رنگہٕ رنگہٕ پوش، یِم پٔننہٕ خوش بوۍ سٟتۍ ماحولس معطر کران چھےٚ۔ یِمہٕ وٕے گُلو منٛزٕ چھُ اکھ گُل سیّد امین تابِش، یِم پیشہٕ کِنۍ اکھ ڈاکٹر، اکھ سائینس دان چھےٚ۔ اما پوٗز یِیلہٕ یِہُند

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

شعرانسانس کنِن تام واتان چھُ، احساس چھِ سپدان زِ پزٕ کنٕ چھُ یہِ اَکس برگزید شاعرٕ سُند کلام، تیٚمی ادبہٕ چنِن وتن پکِتھ سبٹھاہ تجربہٕ حاصل کٔرِتھ تمن لفظن ہُند جامہٕ لاگتھ پأراوکو رمُت چھُ۔ یہندِس کلامس منٛز چھُ اسہِ اکہِ طرفہٕ غمِ دوران درٕ پٔنٹھ گوٗھان تہٕ بیٚیہِ اندٕ تصوّفچہِ وتہِ پکن وأرلس سالکہٕ سُند احوال تہٕ ننان۔ شاید امہٕ کنٕ زِ ڈاکٹر سید امین تابِش صأبس ییم زن جدّ چھِ، تم چھِ ولی اللہ آسؠمتؠ، یِموٚ سلوٗکچہٕ وتہِ پکِتھ مختلف منزل طے کٔری۔ یعنے شاہ صأبِ نواب بازأرؠ۔ ڈاکٹر سید امین تابِش صأنؠ بُڈؠ بب۔ سید محمد حسینؒ صأب أسؠ اکھ معروف زأہدم متّقی تہٕ مبلغ، ییم پاکستانس اندر مدفون چھِ۔ والد صأبنہٕ طرفہٕ چھُ یُہُند شجرۂ نسب حضرت امیرِ کبیر میر سید علی ہمدانیؒ لیس ستؠ رلان تہٕ ماجہِ ہنٛدِ طرفہٕ چھکھ حاجی سید محمد مُراد بُخاریؒ (یُہُند آستانِ شریف کریری منٛز چھُ) ستؠ رلان۔ یہندِس خاندانس کِنؠ بیٚیلہِ نظر تژٕ اَوٕ، شاعر، مبلغ تہٕ خوداد دست چھِ بڑ ونہہ کِن یوان۔ ثناء اللہ کریریؒ، سید علی گوہرؒ، خاموش کریری، تنہا نظامی، سعدالدین سعدی، نظیر حسیّن حسیّن، نادِم بخاری وغارٕ۔ شاید چھُ یوہے وجہ زِ بالہٕ پانٔے اوس ییمن ادبس ستؠ لوے خوے۔ لوکچار پے منٛز لگی ییم کأشرس تہٕ اُردوٗ دس منٛز لکھنہِ۔ یوٗ دوٚے یہندؠ بابہٕ صأب سید غلام الدین صأبن بُڈؠ بب حضرت سید محمد اکبر شاہؒ (اکھ عظیم ولی، متّقی، زأہد، عأبد تہٕ مبلغ) أسؠ سرینگرٕ پٔتھٕ تِلگام (پٹن) روزنہٕ گأمتؠ۔ لہٰذا آے سید امین تابِش تِلگام تہٕ کریری منٛزٕ اَکس مُقامی سکوٗلس داخل کرنہِ۔ ونہٕ زِ بالہٕ أسؠ صرف ارداہ (۱۸) وٕہری، بیٚیلہِ کأشرِ زبأنؠ منٛز اکھ کتاب ''حسینی کاروانک سفر'' لیچھکھ۔ ادبس ستؠ لوٚے خوٚے تھاون والین کٔرٕ سید امین تابِش ہنٛز یہِ کوشش ٹارٕ۔ یوٗ دوٚے مألی مشکلا تو کنٕ ہیٚکی نہٕ تم تمہِ وقتہٕ یہِ کتاب چھاپ کرنأوِتھ، اماپوٚز ییٚمہِ ساعتہٕ تابِش صأب زِ توٗوٕ ہ (۲۲) وٕہری واتؠ، تمہِ وقتہٕ آیہٕ یہِ کتاب یعنی ''حسینی کاروانک سفر'' ۱۹۸۲ء منٛز ڈاکٹر فاروق عبداللہ (تمہِ وقتکؠ وزیرِ اعلیٰ) تہٕ محمد شفیع اوڑی (تمہِ وقتکؠ وزیرِ تعلیم)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سَنَدٕ ڈِگری اِجراء کرنہٕ۔ امہِ پتہٕ دوییہ وُہرِ لیچھ تاؤش صاًبن بیا کھ اکھ کتاب اُردوِس منز تہٕ یہٕ اُس کشمیرِ ہِنز ییتس نسبت۔

ڈاکٹر سید امین تاؤش چھ اکھ معروف ڈاکٹر، ایڈمنسٹریٹر (Administrator) تہٕ قلمکار۔ یِمَو اُردو تہٕ کأشرِس منز سبٹھاہ کینٛہہ لیٛوٚکھ، تتہٕ روٗدی یِہندٕ قلمہٕ تمہ انگریزی فن پارٕ وِچھ دلبان، یِم سائنس کین طالبِ علمن پننہٕ وأرِس وارِیاہس وقتس رہبری تہٕ رہنمائی کران روزن۔ اُمی بہلہِ پایہِ بین الاقوأمی شہرت یافتہٕ سأنی تاؤش صاًبن چھ میڈیکل سائنس پیٹھ شےٚ (۶) ضخیم کتابہٕ لیچھمژٕ۔ یِہندِس کھاتس اندر چھ ژور ہتھ (۴۰۰)

Scientific Research Publication.

یِم چھِ ژور ہن بین الاقوأمی Medical Journals ہِندی ایڈیٹر تہٕ روٗدی مٕتی۔ آکسفورڈ یونیورسٹی تہِ چھ یِہنز کینٛہہ کتابہٕ چھاپ کرناوِمژٕ۔ یوٗتے یوت نہٕ کینٛہہ بلکہِ چھ 9th، 10th تہٕ 11th کلاسن خأطرٕ تاؤش صأبنٕ Chapter سِلیبسس منز، یوسہٕ پرٛزی کٕنژٕ تھکنٕ لایق کتھ چھ۔ سید امین تاؤش صأبن چھِ دُنیاہ کین اعلیٰ اِنسٹیچوٹن منز کام کٕرتھ پننِن صلأحیژن ہنٛد مظاہر کوٚرمُت۔

کشیرِ اندر روٗدی تاؤش صأب شیرِ کشمیر اِنسٹیچوٹ آف میڈیکل سائینزس ستی وارِیاہن وُرین بحیثیتِ ایڈمنسٹریٹر وابستہٕ تہٕ ہیڈ آف ڈیپارٹمنٹ ایمرجنسی میڈِکن (Head of Deptt. Emergency Medicine)۔ یِہندِس دورس اندر کٕر اُمی اِنسٹیچوٹن کأفی ترقی۔ تاؤش صأبنٕ دیانتداری، ذہانت، قأبلیت تہٕ محنت زیرِ نظر تھأوِتھ آیہ یِمن شیٹھ (۶۰) کھوتہٕ زیادٕ قومی تہٕ بین الاقوأمی اعزاز عطا کرنہٕ۔

اعلیٰ منصبن پیٹھ روٗزِتھ تہٕ مُشرٕ اوٚنہٕ تاؤش صأبن پٔنٕنی کأشر زبان۔ سو زبان یوسہٕ رسٕل میرن رومأنی خیالن وبتارٕ سان باوتھ کران چھےٚ۔ مہجور صأبنن تازٕ خیالن تہٕ آزاد

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

صائنس ہمہ پہلو شخصیتس متعارف کران چھُ ۔ تابِشؔ روٗدی صرف اَتھی زبانۍ یعنے کاشرِ زبانۍ اندر لیکھان بلکہٕ روٗدی اُردو تہٕ انگریزی زبانۍ منز تہٕ شاعری کران ۔ یِہُند افسانہٕ، مضموٗن، تہٕ نمونہٕ کلام روٗدی مختلف جریدن تہٕ اخبارن اندر چھپان ۔ ریڈیو، ٹیلی ویژن، پروگرامن منز روٗدی شرکت کران ۔ پتٕ موتز ہو وٕریو پیٹھ کٕر تابِشؔ صابن ترٕ نے ہتھ (۳۰۰) کھوتہٕ جاےٚ پروگرامن منز شرکت ۔ یِہِنٕہٕ اوس اکھ اخبار "کاشُر اخبار" نیران ۔ تابِشؔ صاب اَکس ستن (۷) وٕری ین تام ایڈیٹر (Editor) کشمیر کلچرل آرگنایزیشنکی جنرل سیکریٹری تہٕ روٗدی ۔

زیادٕ پہن روٗد سید امین تابِش کاشرِ زبانۍ اندر ووند باوتھ کران ۔ یہٕ کینٕہو ہا محسوٗس کوٗرُن تہٕ کوٗرُن اَتھی زبانۍ اندر قلمبند ۔ پننین احساسن لوٗگُن لفظن ہُند سُہ جامہٕ زِ انسان چھُ وولسنس یوان۔

سوران چھِنے اَچھ زندگی شِنہٕ مانۍ تہٕ بیٚنہٕ تاپھ
عملن تہٕ آہن ہُند اثر پُزی پاٹھی لا جواب
دُنیاہ چھُ اکھ بازار بس بدلان چھِ خریدار
بدلان دوہدِش ساز کیاہ بدلان چھِ یِنٕہٕ مضراب

بیٚنیس جایہٕ لیکھان۔

بے عار ہردِ واون ززرأوی پوٗش چمنن
اَسمان دِیان تہٕ نالان اڈٕ پھٕلی گولاب کوٚت گٔے
رتہٕ دأوی پُری چھِ گاشتی ارمان آیہٕ سوران
سمیکی سِتم چھِ گالان اڈٕ پھٕلی گولاب کوٚت گٔے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مزید لکھان

ییٚتہٕ چھُ اکھ اکھ ژھُہہ کڈُن بوٚڈ مُشکلاہ
ییٚتہٕ چھِ اکثر بے گوناہ دارس کھسان

یا

داوس چھِ لگِتھ زندگی بدلاوِ گس حالاتھ
پزٕ بتھ جابہٕ متیو گاش دوہے روٗز اینے راتھ

تابِش صابنٕز شاعری کتھ حدس تام چھِ ادبہٕ چہٕ کہوٚچہٕ کھاُلتھ وزن دار، تہٕ ہمکِن نقاد سوٗنچتھ۔ مےٚ چھُ ییٚتھین مرحوم ناظر کولگامی صابنٕز اکھ کتھ یاد پیوان زِ پزٕ بتھ کانٛہہ انسان چھُ کتھ کرنک طاقت تھاوان تہٕ دِلک حال چھُ انسان گنہٕ پاٹھی لفظن منٛز ظاہر کران۔ مگر پزٕ بتھ کانٛہہ انسان چھُنہٕ دلچسپ اندازٕ پٕنٛنۍ خیالات باوِتھ ہیکان۔

بس کتھ چھِ یی زِ حُسن چھُ تیلہٕ پزٕ یڑان ییلہِ کتھ کرن وول پٕنُن مطلب وقتہٕ کِہ حسابہٕ رنگہٕ رنگہٕ طریقو باوِتھ ہیکہِ۔ اکھ چیز بیٚیس چیزس ہیوٗ بناوِتھ ہیکہِ پٕنُن مقصد نٕزراوِتھ۔ تابِش صاب تہٕ چھُ سادِ الفاظن منٛز پٕنٛنۍ کتھ قارِیس تام واتناوان۔

اللہ تعالیٰ دِیہن یمن زِ ہٕتھ وُمبر تہٕ اوٚر روٗز صحت، یتھ یم تِتھی کٕنۍ پننہٕ مولہِ کلامہٕ ستۍ اسہِ رنٛزناوان روزن۔

رشید نظامی (براڈ کاسٹر)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سماجُک ژُکی در

یہِ چھےٚ کاشُر ادبہِ باپتھ تہٕ کاشرِ قومہِ خاطرٕ خوش آیندہ کتھ زِ سأنی مأنی یتہ تہٕ زأنی یتہ قلمکار، ادیب تہٕ اکھ بہلہِ پایہِ معالج ڈاکٹر سید امین تابشؔ صأبنہِ یہِ تصنیف۔ یتھ ناو" چانہِ اَنمانہِ آفتاب پکو" چھُ یہِ کیاب چھےٚ واقعی اکھ باگہِ بوٚڑتھ کارنامہِ یُس وأنسہِ وادن کاشرِ زبأنی تہٕ ادبہِ خاطرٕ موجود روزِ۔ اکھ بہلہِ پایہِ معالج تہٕ میڈیکل منتظم آسنہٕ باوجود روٗد سید امین تابشؔ پننہِ ماجہِ زبوٚ تہٕ کلمِ علمی تہٕ سمأجی کامین ستۍ پنٕنہِ لوے کھوے تھاوان۔ مےٚ روز پٔتۍ موٚ تقریباً ترٚہوٚ ریوِ پیٹھ سید امین تابشؔ صأبس ستۍ تعلقات تہٕ ہر روزِ یمن ستۍ ملاقات سپدنہٕ ستۍ باسیو مےٚ زِ یم کرن عام لوکن ہندِ سمأجی، اقتصأدی، تہٕ معاشی حالوٚ منز بہتری اننہِ خاطرٕ ہوٚل گنڈِتھ۔ صحتہ تہٕ طبی حوالہِ یوسہِ یہنز کأم اُسۍ وُچھان روٗد تمہِ حوالہِ میوٚل یمن درست دنیاہس منز اکھ وبیُٚن لایق مقام۔ دنیاہَس منز چھِ لچھ وادلکھ لسان بسان مگر طبی مأدأنس منز چھ، کیہہ تتھ شخصیوٚ اسہِ ؤُنس تل یوان یِم بسیار آوریار اُستھ تہٕ سمأجی کامین منز پٔنن پان آوٗرِ چھِ یژھان تھاوٕنی۔ یتھ زَن عام پأٹھی ونان چھِ خدمتِ خلق اللہ۔

تابشؔ صأب چھِ اکھ ذمہِ دار، اکھ باغأرت تہٕ معروف معالج آسنہٕ باوجود تہٕ پٔنن پان عام انسانہٕ ہندِ مدہ خاطرٕ وقف تھاوان۔ مےٚ چھُ یقین زِ یہِ سأدر دار یہنز تصنیف ہیکہِ اُکِس انسان سُند سوچ بدلأوِتھ یُس اکہِ صحت مند سماجہِ خاطرٕ سبٹھاہ ضروری چھُ۔

پروفیسر غیاث الدین مخدومی

ڈایریکٹر ڈیجیٹائزیشن انشیوٹیوز اینڈ (سابقہ)

چیف آف لائبریری، جامع ملیہ اسلامیہ نئی دھلی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر سید امین تابشؔ...... محقق

ڈاکٹر سید امین تابشؔ صأب چھِ دنہکبن تمن بہلہِ پایہِ ڈاکٹرن تہٕ منتظمن منز اکھ ووٚ ناو۔ یمو طبی دنیاہَس منز خاص طور برطانیہ کِس ہیلتھ سسٹم یا ونوس ''نیشنل ہیلتھ سروس'' اندر رتھ علمی مہارت حأصل کٔر یوسہٕ زٕن سبٹھاہ قلیل لکن باگہِ چھ یوان۔ سید امین تأبشؔ صأبنہِ علمی ادبی تہٕ تحقیقی صلاحیژن ہنٛدی مداح خان آسٕرٕ علاوہ بیہِ تہٕ وارياه۔ ڈاکٹر سید امین تابشؔ صأب چھِ اکھ بہترین مقرر تہٕ یِیمہِ وِزِ یم لکچر آسٕ دوان بوزن وألی آسٕ ضرور متأثر سپدان۔ تأبشؔ صأبَس چھِ انگریزی زبأنی تہٕ ادبَس پیٹھ پوٚر گرفت۔ امہِ علاوٕ یُس یُہند تدریسی طرزِ عمل اوس ہمیشہِ آس یم اتھ منز نوبر لنہٕ چ کوشش کران۔ یہٕ ونہٕ بہٕ یہٕ اوس یُہنز شخصیژ اکھ نمایاں تہٕ ہمہ جہت علامت اثر۔ ڈاکٹر تابشؔ سُند جوش تہٕ جذبہٕ وُچھتھ ونہٕ بہٕ یِی، بہٕ ونہٕ وسو کہٕ سان کہ طبی سائنس کِس دنیاہَس منز چھِ یم اکھ چمکہٕ وِنی تارکھ تہٕ تمو منزٕ سہٕ اکھ تارٕکھ یُس بہٕ زانہہ تہٕ لوسہٕ۔ چونکہ ڈاکٹر تابشؔ صأبن کٔر اکہِ وٕریہِ کھوتہٕ زیادٕ وقتس تام مےٚ ستیٚ کأم۔ یوان یوأنی دیٛت آمٕ محبتھ، خلوصک تہٕ نداتک باس یِیمہِ کِنٛ یمو میون دِل زیٛون۔ یُہند کلامہٕ، اخلاق، علمی بصیرت تہٕ تحقیقی جذبہٕ وُچھتھ گوس بہٕ سبٹھاہ متأثر۔

فی ذأتی چھس بہٕ یہنٛدِس دِتس یہنٛدِس ضربَس تہٕ أہندہن ادبی کیو طبی کارنامن وژھِ وأنجہِ داددوان۔

پروفیسر لیم۔ جے۔ مُرے
(Prof. Liam J. Murray)
Northern Ireland

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تابشؔ اکھ ممتاز ڈاکٹر

ڈاکٹر سید امین تابشؔ چھُ اکھ ممتاز تہٕ تھکبُن لایق ماہرِ تعلیم۔ اکھ شاندار محقق تہٕ قابل منتظم تہٕ ڈاکٹر۔ بێیہِ وار یاہن وصفن تہٕ صلاحیتن ہُند مالک تہِ۔ ڈاکٹر تابشؔ رُوٗد ہندوستان تہٕ باقےٚ ملکن منز تمن مشہور تہٕ معروف ادارن منز تھدہن تھدہن عہدن پیٹھ کام کران یوٚت واتن سبٹھاہ دشوار چھُ۔ یہنز قائدانہٕ صلاحیژ تہٕ استادانہٕ کردار چھُ پزے ہاوُن تہٕ ہاوُن لایق۔

طبی سائینس کس دنیاہس منز یہند رول نمایا آسنہٕ کنہِ تہٕ عوامچ بے لوس خدمت کرنہٕ باپتھ آے یمن قومی تہٕ بین الاقوامی سطحس پیٹھ درجن وادانعامہٕ تہِ دنہٕ۔

ڈاکٹر سید امین تابشؔ صأبن چھےٚ اکھ درجن کھوتہٕ زیادٕ کتابہٕ تصنیف کرِمژٕ ۳۰۰ کھوتہٕ زیادٕ مقالہٕ یم تحقیقی تہٕ علمی چھِ۔ تابشؔ صأبس چھِ طبی تعلیم، صحت عامہ، تہٕ تحقیقہٕ علاوٕ بێیہِ تہِ وار یاہ گون۔ یم چھِ اکھ بہترین شاعر تہٕ تہٕ واریاہن میڈیکل میگزینن ہندی مدیر تہِ۔ کشیرِ منز چھُ اُمی سُند دیتت قابلِ تحسین یتھ منز شعبہ ایمرجنسی، میڈیکل سروس، تہٕ ہاسپٹل منیجمنٹ بیترِ سرفہرست چھِ۔ امہِ خدمژ ستی بچووۍمو ساسہٕ بدہن لُکن ہُند زو۔

اَز یہنز کتاب ''چانہِ انمانہِ آفتاب پکو'' بازرِ یێنہٕ ستی ہرِ یُہند قدتہٕ لوکن ولتہٕ امہِ ستی واریاہ فائیدہ۔

پروفیسر (ڈاکٹر) اوپندر کول
ایگزیکیٹو ڈائریکٹر تہٕ ڈین
اسکارٹ ہارٹ انسٹیٹیوٹ دہلی۔ (Escorts Heart Institute)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

سید امین تابشؔ اکھ قابل ماہرِ تعلیم

پروفیسر سید امین تابشؔ صأبن کٕر القسیم یونیورسٹی منز دون ڈرکین کأم حالانکہ یور ینہٕ بروٗنٹھہ آسہٕ مےٚ یہنز وارِیاہ کتابہٕ پرمٕژ۔ ینٕہ یِم مختلف رسالن منز أمی ہندی تحقیقی مضامین شایع اُس سپدان یہٕ اوس یِم پران۔ مےٚ اوس سیٚٹھاہ اشتیاق یِمن ستی کأم کرنک۔ خأر میون شوق گوٚو حقیقتس منز تبدیل نتیجہٕ دژاوِ یہٕ زِ تہٕٕ یِمو یتہٕ سعودی عربیاہَس منز جوٲین کوٚر یتہٕ سپدِ دِک سأری منتظمین، استاد طالب علم تہٕ باقٕی سوٗرے عملہٕ أمی ہندی گرویدہ۔ یہٕ گوٚو سارِنی ٹوٗتھ یِمو دیٚت کالج آف میڈیسن، یونیورسٹی ہاسپٹل تہٕ دوٚیمین کالجن ہُند پلان تمہِ آیہِ ترتیب یُس نہٕ أسی زانہہ تہٕ مُتہٕ تھکو۔ یِمو کٕر یونیورسٹی ہندِس علمی ماحولس جدید رنگ تہٕ طرز دنہٕ خأطرٕ زبردست کوشش۔ یِمو دیٚت تحقیق کرنک ظوٗن پرتھ شعبَس منز۔ تہٕ یونیورسٹی ہندِ طرفہٕ دژاوِ یِہندی ڈسٕ اکھ معیأری رسالہٕ تہٕ یتھ ناو چھُ "انٹرنیشنل جرنل آف ہیلتھ سائنسز" یتھ یِم پانے مدیر اُس۔ یہٕ رسالہٕ ووت عالمی معیارس تام۔ تابشؔ صأب چھِ زبردست ماہرِ تعلیم، ادیب تہٕ یونیورسٹی پلانگ ہندی زأنی مٕتی تہٕ مأنی مٕتی مأہر۔ بیہ چھِ وارِیاہن کتابن ہندی لکھأری تہٕ یِم وارِیاہن ملکن ہنزن لائبریرین منز موجود چھےٚ۔

تابشؔ صأب چھِ، آسمان کیٚن پربوٗلوٚمن تارکن منز اکھ تارٕکھ۔

ڈاکٹر عبداللہ الغشام

وائس ریکٹر

القسیم یونیورسٹی سعودی عربیہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر تابش..........اکھ سائنس داں

ڈاکٹر تابش صأبن گرمے ستھن أ رکس ؤ ریس کأم۔ یوان یوأنی گو ویہ یونیورسٹی منز سارِنے ٹوٹھ پنہٕ نو اخلاقو ستی زیونُن سارِنے ہُنٛد دِل۔ ڈاکٹر تابش ہندی کینٛہہ خاص وصف ییم زن یونیورسٹی ہندبن فیکلٹی ارکانن تہٕ منتظمین واریاہ متأثر کرِتھ گئے۔ یہُند انگریزی زبأنی پیٹھ دست رس آسُن تہٕ لوٗکن ستی حسنِ سلوک ورتاوُن، علمی بصارت تہٕ أمی سُند تحقیق چھُ منہٕ موِن۔

ڈاکٹر تابش صأبس چھِ عالمی "نیشنل ہیلتھ سروس" برطانیاہس اندر خاص علمی مہارت۔ یوسہٕ سبٹھاہ کم لوٗکن آسان چھےٚ۔

بہٕ چھس فی ذأتی یہندِس دِتس، یہندِس جذبس تہٕ خدمتِ خلق اللہٕس وُچھتھ بے حد متأثر سپد مُت۔ مےٚ چھےٚ وومید زِ ڈاکٹر تابش ہنٛز ان گنت صلاحیژ بروے کار أنتھ کرن ییم عالمی سطحِس پیٹھ طبی سائنس کِس شعبس مزید مستحکم تہٕ فعال بناونس منز کرن اہم رول ادا۔

ڈاکٹر سر الیکز نڈر مکارا (Sir Alexander Macara)
چیئر مین برٹش میڈیکل ایسوسی ایشن (سابقہ)
سینئر کنسلٹنٹ، سوشل میڈیسن، برسٹل یونیورسٹی۔ انگلینڈ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر سید امین تابشؔ سِتۍ اکھ ملاقات

کائناتس منز انسانہ سنز فضیلت تہ تھزر چھُ خداوند اکریم پانہ ویژھ
ناوان قرانِ پاکس منز
(تہ ییلہِ تہندی ربن فرشتن وون۔ گنہِ شکہ ورائے چھُس بہ زمینس
پیٹھ اکھ خلیفہ بناوُن یژھان)

رب کائناتن کور انسان خلافت کس اتھ اہم منصبس پیٹھ فایز خداین دیت یہِ خاص اعزاز انسانس تہ باقی مخلوقاتن پیٹھ دژنس ترجیح تہ خشکی، سمندر تہ آسمانس پیٹھ دیت نس اختیار۔ یتھ پاٹھی اللہ تعلا ہن انسان بے شمار نعمتو ساتی مالامال کور تتھہ پاٹھی تھاونس ذمہ داری تہ وانس ہرنس ساتی ساتی چھُ انسان زندگی ہندی تجربات تہ حادثات وچھتھ سبق حاصل کران۔ انسانن ہیوند مقدر چھُ داریک پاٹھ دوہہ تہ راتھ شُہل تہ تاپھ، خوشی تہ غم، سیر تہ تھزر، غریبی تہ امیری چھِ زندگی ہیند حصہ۔ قرانِ شریفس منز چھُ (اسی چھِ اِنسانس پننہِ وارِ پیٹھ دِوان)

از کہہ نومبر زساس ارداہ سپد میے ڈاکٹر سید امین تابشؔ صابس ساتی یہندِس دولت خانس پیٹھ روبرو ملاقات چونکہِ میانی محنت کھور تھِ تکیا زِ میانی یہِ کوشش یوسہ بہ یہِ کارِ دوگن اکھ ہمہ جہت شخصیتوک مالک دریافت کرتھ یہِ ہاوتھ دمہ زیم چھِ کاشرِ ادبکی بے لوث خدمت گذار۔ یمن پرژھی میے کینہہ سوال تہ یمو دیت خلوصہ سان جواب

سوال: ڈاکٹر سید امین تابشؔ صاب پننہ آدن کالک سفر تہ شوق کیاہ اوس توہیہ۔

جواب: عنایت گل صاب مے سپز سٹھاہ خوشی تہ شادمانی زِ توہیہ اونو تشریف میون

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

گرہ تشریف رود تہند سوال۔ دراصل اوس مے شری پانہ پیٹھے اکھ شوق تہٕ جذبہ رب گوژھ مے تژھ صلاحیت عطا کرن۔ یوتھ بہٕ مظلومن، بیکسن، دوکھ لدن، چھوکہ زدن، دادی لدن، ہیوند دود تہٕ دگ، پریشانی تہٕ تکلیف کم کرتھ ہیکہ یہنز آواز بنتھ، ہیکہ رب چھُ سیٹھاہ عظیم۔ اکہِ بدلہ دژہ مے خدایَن زہ ذمہ داری۔ اکھ بنوونس ادیب تہٕ شاعر بیٖیہ بنونس معالج۔ یم زہ چیز زہ ذمہ داری چھِ لوکن ہندہ نفسیات تہٕ جذباتن ہیند نبض وچھان تہٕ اکثر نمایندگی تہٕ کران۔ بہٕ بنیوس یمن دون نضامن ہیوند نقطہ اِتصال تہٕ سنگم تہٕ مے کر حتی امکان کوشش دوشہ ونی ذمہ دارِین منز اکھ توازن پادہ کرنچ رود سوال میون بالہ پان زندگی چھے رب کاینات سُنز اکھ نعمت۔ بچپن چھُ زندگی ہیوند حساس ترین دور شرین منز چھُ سادہ دل تہٕ دیماغ آسہ نہ کُنہِ ہچھنچ صلاحیت وارِیاہ آسان بچپنس منز پورمت سبق چھُ مرنس تام دیماغس منز کھنتھ روزان امیوک اثر چھُ زندگی گذارنس پیٹھ سید سیود پیوان شُری چھِ آسان پوشک پاٹھی نُوزک یوسہ تربیت دِنہ یِیہ سہٕ ہچھن۔ لہازا شعوری زندگی ہندِ ہ آغاز پیٹھے چھُ علم یعنی رسونی ہیوند سفر تہٕ شروع گوژھان حدیث مبارک چھُ (یُس شخص علم حاصل کرنچہ وتہِ پیٹھ پکہِ۔ رب چھُ تمی سندِ باپت جنتچ وتھ آسان بناوان) صحیح مسلم۔

رب کاینا تن کور انسان پننہِ عبادت خاطرہ پادہ۔ ارشادِ ربانی چھُ (کور اسہِ انسان بہترین شکلہِ تہٕ صورتس منز پادہ)

کاینا تچہ خلافت خاطرہ کور اللہ تعلاّ ہن اانسان منتخب۔ تہٕ خصوصی اعزاز کرنس عطا۔ ارکس انسانس چھُ تدبر تہٕ تفکر لازم بے شمار نعمتہ دژنس۔

انسان ہیکہِ پننہِ ذاتی کوششہِ ساتی اصل وتہِ ہیوند انتخاب کرتھ۔ییلہِ انسان پانہ کوشش کرہ۔ تیلہِ چھس رب تہٕ مدد کران۔ صحی وتہِ (صراطِ مستقیم) پیٹھ پکُن چھُ لازِم۔ حلانکہِ یہِ وتھ چھے نوزک تہٕ مشکل تہٕ یہِ خاطرہ چھِ علمچ تہٕ صبرچ ضرورت چھے۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

سوال: ڈاکٹر صاب ییلہِ توہیہ یہِ احساس ووتلیوٚ زِہ علم چھے صبرچ کونز تہ خدا صاب چھُ تس فردس مدد کران یس گوڈہ پانہ اُتھکل کرہ توہیہ کمن حالاتن منز پورو۔

جواب: وچھِ عنایت صاب جان سوال پروژھ و توہیہ اسی چھِ شاید یمہِ دٕہکی خاص پاٹھہ ونہ بہ پٔنن تمِ آخری لکھ یموٚ ژانکس تل کتابہ پرہ یمو داندتہِ واے۔ یمو کولن۔ آرن۔ ناگن تہ کیرین ہیوند آب چیو۔ یموعیز ہیوند ژندرو چھتھ ژرِ پوپ کور۔ بہ چھس تموے لوکو منز یم کلس تیلہ گوگل تیل متھان آسی تہ اچھن سرمہ لاگان آسی تہ پتہ خاندر سالن پیٹھ گوھان آسی۔ تمے لکھ چھِ یم راتس داستان بوزان آسی۔ یتھ منز یوسف زلیخا، معراج نامہ، شیرین فرہاد، گلریز، گل بقاولی، خنجر عشق، حاتم طے، تہ لال مجنون بوزان آس تہ خوشی حاصل آس سپدان۔ یتے یوت نہ بلکہِ آس اتھس منز مشق تہ سیپہ دوات آسان تہ نرکالی قلمہ ساتی آسی مشق لیکھان۔ آسی آس سکولچ گھنٹی واین اعزاز زانان۔ آسی چھِ تم خوش نصیب لکھ یمو رشتن ہیوند صحی مچھر تہِ وُچھ۔ اتھ زمانس منز آسی لکھ کوچھین تہ مکانہ چھتن پیٹھ شونگان۔ مگر زمانہ بدلیوو از چھُ مادیتک زمانہ۔ رشتن ہنز اہمیت گییہِ ختم حالانکہِ تمن دوہن آس نہ تعلیم عام مگر لکھ آس دانا، سادہ تہ خلوصکی پیکر زمانن کرواریاہ ترقی انسانن تروو زونہِ پیٹھ قدم انکار چھنہ مگر دویمہِ طرفہ سپز خودغرضی عام۔ مفادات بنیوو زندگی ہیوند اکھ اہم حصہ، بدعات گییہِ عام۔ معاشرہ روو خرافاتن منز۔ ازیک زمانہ چھُ بگڑیومت کتھ چھے بجہِ بجہِ مگر نظریہ چھُ ژھوٹ۔

سوال: تابش صاب توہی چھو اکھ پروفیسر اکھ بہترین معالج اکھ بہترین قلم کار شاعر تہ ادیب توہنز چھے درجن واد کتابہ خاص پاٹھی میڈکل سائنس متعلق ادبس متعلق آبیہ چھو توہی اکھ دور اندیش انسان تہ یتہِ توہیہِ لگ بھگ سورے دنیا وچھمت چھو وارِیاہن عالمچن یونیورسٹی ین منز لیکچر چھو دوان میون سوال چھُ زِہ یوتاہ توہیہ سرون مطالعہ چھُ مشاہدہ چھُ خبر یہِ انسان کیازِ زن روومت ہیو ییلہِ یہِ سائنسی دور چھُ۔ جواب: جان سوال

Digitized By eGangotri

چھُ اصل کتھ ؤچھے یہِ از یوک انسان چھُ رودمُت مگر چھُ پننہ نس ذہنی وارانس منز رودمُت نہ چھُس منزل معلوم تہ نہ وتن ہیوند پے۔

ممکن نہیں ہے مجھ سے یہِ طرزِ منافقت
دنیا تیری مزاج کا بندہ نہیں ہوں میں

امجد اسلام امجد

دنیاہس منز چھُ جایہِ جایہِ انتشار تہ اصولن تہ نظریاتن ہیوند ٹکراو تہ تنازات۔ اتھ چھکر نہ آمتس ماحولس ہیکہِ دنیاہس منز ادبے یوت جوڑتھ تہ سومبراوتھ۔ تبدیلی ہنز چھے ضرورت۔ انسانس پزٕ بدلن پانس تبدیلی انی ہر کانہہ زندہ قوم چھُ پننس ادبس، تمدنس، تہذیبس، زبانی تہ امہِ کس معیارس تہ ثقافتس پیٹھ فخر کران۔ یہے فخر چھُ قومیت کس احساس پھاپنھ لاوان ارشاد ربانی چھُ (آسمانچ تہ زمینہِ ہنزٕ تخلیق تہ مختلف زبانہ بیون بیون رنگ چھِ اللہ تعلاؔ سنزہ نشانی۔ قومی یکجہتی خاطر چھُ زبان اکھ موثر ترین ذریعہ تہذیب، کلچر، تہ زبان تہ اچ ہم آہنگی چھے معاشرس منز سہٕ ذہنی فضا وجودس منز یوان یمہِ ساتی معاشرکین تمام طبقن فاید چھُ واتان۔ ماجہِ زیو چھے تعلیم حاصل کرنک بہترین ذریعہ معاشرہ چھُ زبان ایجاد کران تہ امیکی اساسی نقوش مقرر گران تہ یمن منز رنگ آمیزی ہیوند باعث بنان۔ یتھ معاشرٕ، تتھ زبان۔ زبانی منز چھِ تواریخ ریکارڈ گژھان۔ زبان چھے گنہِ تہِ قوچ سارِوے کھوتہ بوڈ اساسہ یعنی (دولت)۔ لفظن ہنز زندگی یہندِ استعمالہ ساتی بر ونہہ پکان تہ خوبصورت بنان۔ حُسنِ الفاظ ہس چھُ پنُن طلسم ہوشربا۔ تخلیق کار چھُ یہوے طلسم استعمال کرتھ مقبولیت حاصل گران۔

(کسی زبان کی جغرافیائی حدود سے مخوض لسانی، روحانی، تہذیبی، تمدنی، سماجی، اور اقتصادی عوامل ومحرکات کے عمل اور ردعمل سے تشکیل پانے والے ذہنی تناظر میں وقوع

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پذیر ہونے والی تخلیقات کی معیار بندی، لسانی مضمرات اور تخلیقی شخصیات کا مطالعہ تاریخ نگاری اور ان ہی کا مطالعہ، تجربہ و تخیل اور تشریح، ادبی مورخ کا بنیادی فریضہ ہوتا ہے گنہِ تہِ معاشرس منز چھُ استحکام تہ استواری خاطرہ ترے چیز اہم، اخلاقیات ،... جمالیات، تہ تعلیم۔ حصولِ تعلیم، مجتہدانہ سوچ، عمل تہ معیار چھُ معاشرس عظیم بناوان:

وہی جہاں ہے تیرا جسے تو کرے پیدا

تخلیقن چھِ اکھ پٔژن تہذیب آسان زندہ تخلیقن ہنز نشانی چھے تم کتابہ یم زمانک پرواہ نہ کرِتھ اسہِ سأتی مکالمہ (کتھ) کران۔ زندگی بخشن وول مکالمہ حرف، قلم، تہ علمس چھُ پانہ وانی اکھ سرون رشتہ، حرف تہ لفظ چھِ زیوِ سأتی ونہ یوان۔ تہ قلمہ سأتی چھِ حرف، یا لفظ تہ کتابہ لیکھنہ یوان۔ امی سأتی چھُ علمس پوچھر لگان۔ یم مولتی حرف یا لفظ آسن تم چھنہ زانہہ تہِ مثان:

بقول احمد فراز:

میرا قلم تو امانت میرے لہو کی ہے
میرا قلم تو امانت میرے ضمیر کی ہے

ادب چھُ اِنسان سندین جذباتن تہ خیالن ہیوند ترجمان۔ انسانہ سندی جذبات تہ خیالات چھِ ز... ن تہ ماحولس تابع آسان۔ یوتھ دور آسہِ معاشر چھُ امیوک یاداوار۔ جذبات تہ خیالات تہِ چھِ آسان تتھی تہ تتھے آسہِ ادب تہِ شاعر سُند تجربہ یوت سرون آسہِ تہ ہمہ گیر آسہِ تیوت آسہِ تتھ منز متاثر کرنچ صلاحیت تہِ صلاحیت چھے اکھ جمالیاتی خوبی۔

نقش ہے سب نا تمام خونِ جگر کے بغیر
نغمہ ہے سودائے خام خون جگر کے بغیر
اقبالؔ

عکسِ خوشبو ہوں بکھرنے سے نہ روکے کوئی
پروین شاکر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سوال: وارِیاہ روٗت تابش صاب مے ونی تو۔ تتھ کنہِ کشیرِ منز وارِیاہ ادبی محاض بنیہِ یا اگر ونو زِلل دید پیٹھ ازتام آیہِ وارِیاہ تبدیلیہِ ادبس ۔ خاص پاٹھو ونہ بہ یہِ زِ ترقی پسند دور کر گو شروع۔

جواب: وچھ حض عنایت گُل صاب یہِ چھُ اہم سوال کتھ کرو اسی کاشر زبانی ہندِ حوالہ کاشر شاعری ہیوند ترقی پسندی ہیوند دور گو کنووہ شتھ تہ کُنتا جی پیٹھ شروع تہ پیرزادہ غلام احمد مہجوٗرن دژ کاشرِ شاعری اکھ نو ہیئت تہ بناون کاشر خیال ہمنو امہجور سندِ س تا شوق جذباتن ہنز باوتھ کرنہ ساٗتی لب آم شہرت تہِ تہ لکن منز سپد سیٹھا مقبول تہِ ۔ امہِ پتہ لیچھ مہجورن سیاسی نظمہ تہ وطنی باتھ تہاتھ شاعری منز چھُ خاص پیام لبنہ یوان مہجوٗر سندٕ نظریہِ اوس زِ پوش چھنہ زانہہ تہِ چمنہ کین سالن تہ سوالن پر اران۔

ویور پوشن کم ٹلان چھاوان چھِ کم باغک بہار
بے خبر امہِ رازٕ نش چھک شور و شر بسیار چھےٚ
پوشہِ تھرِ ہ پیٹھ آلی ہن چھےٚ والہ نے اتھ زالہ نے
زکالی تراوٕن باغ آسی ون ژہ کیاہ اِنکار چھے

یا

اکھ بو چھا کرِ نفسہ باپت ژورتس بخشن نہ زانہہ
ہارہ خر چاوِتھ مار ناوان ساسہ بدی لکھ دیار والی

کشیرِ ہیوند اکھ بہلہِ پایہ محقق شاعر تہ نقاد عبدالاحد آزاد اوس مہجوٗر سنزِ شاعری ہیوند دلدادہ تہ متاثر تہِ یہند زاسنہ اوس کنووہ شتھ تہ ترے تہ وفات کنووہ شتھ تہ ارتا جی یہنز اکھ مشہور کتاب چھے (کشمیری زبان اور شاعری) یمہِ ساٗتی آزاد صابس تھود مقام حاصل سپد یپاری اوس آزاد انقلاب پسند تہِ ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کیاہ روزِ پرٛدن ژھایہٕ ژھاے سوزِ جگر میون
کر پھیرِ سبزی لولہ باغس نیرِ یہٕ شر میون

یا

فولاد ژوٚپُم نار ژوٚلُم خونِ جگر چوم
ازتام ژٕے روس کانسہٕ برونٛہہ کنہٕ پیوٚ نہ یہٕ سرٛ میون

امہٕ پتہٕ وچھتون دینا ناتھ نادم:

نظر ووتلیہٕ گود گو آسمانس
زمینک فتنہ پیترن پیوٚ زمانس
فرشتو یُن گرٛھن تروکھ ژٹکھ کتھ
یہٕ، آدم کتھ دِوان ونی پانی پانس

سوال: تابشؔ صاب بیاکھ سوال چھُ میون زِ موجود دورس منز چھا اسہٕ نش کانہہ تیوتھ ادیب یا شاعر ایموتہٕ متاثر کری وہ۔

جواب: بالکل جناب موجود دورک باگہٕ برت شاعر، نقاد تہٕ استاد پروفیسر رحمٰن راہیؔ صاب چھُ سون تاج یوٚدوے بنگال کس فردس کانہہ پرٛژھِ تو ہیہٕ نش کیاہ چھُ جواب آسہٕ اسہٕ چھُ ٹیگور یوٚدوے کاشرس کانہہ پرٛژھ جواب آسہٕ راہیؔ صاب راہیؔ صاب چھُ سون شیکسپیر۔

زندہ روزنہ باپت چھی مران لکھ ژہ مرکھنا
لوتہٕ پاٹھی چیکھا پیالہ تہٕ کہو اُف تہٕ کرکھنا
نہ چھُ دارِ الان پرٛدہ نہ چھُ براند دزان ژونگ
وادس یہٕ ونان کاو ژ معلوم کرکھنا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بہٕ چھس راہی صابن بے حد متاثر کرمت۔ دراصل چھے شاعری تخیل، ذہانت تہٕ خونک یکہ وٹہ پکہ نک عمل۔ یہِ چھے شوقچ صلاحیت تہٕ خونچ حرارت۔ یہِ چھے احساسات، جذبات تہٕ جستجو تہٕ دِلچ ترجمانی کران۔ شاعر سنز کام چھے مشاہدہ تہِ تہٕ مجاہدہ تہِ۔

(گردوپیش کے مضطرب قطروں میں دجلہ کا مشاہدہ شاعر کے وِجن پر منحصر ہے۔ اسے دوسروں کو دکھانا اُس کے فنی دسترس پر اس کے بہاو میں دخل انداز ہونا اُس کے شوق کی صلاحیت اور لہو کی حرارت پر اور یہ تینوں کام مسلسل کاوش اور جدو جہد چاہتے ہیں)

اہلِ دانش چھِ قومکۍ موٗلۍ سرمایہِ۔ یمن چھِ اہم سماجی ذمہ داری مٕتہِ۔ عام حالاتن منز سمازچ خدمت تہٕ غار معمولی تہٕ نامساعد حالاتن منز جوابدہی۔ بہرحال عملن ہیوند جواب چھُ ہر کانسہِ دین۔

کہیں کیا جو پوچھے کوئی ہم سے میر
جہاں میں تم آے تھے کیا کر چلے

اکھ سماج چھُ تیلہِ بہتر تہٕ مضبوط بنان ییلہِ امیک افراد ذمہ دارین پننۍ فرض زانن خیرسگالی تہٕ فلاحی تنظیمہ بناوِتھ کرن لوکن ہنز خدمت سا جس منز یہِ کردار ادا کرنہ خاطر چھنہ فقط خواندگی ہنز ضرورت بلکہِ باقایدہ ذہنی تربیت تہٕ روشن خیالی لازم۔ اکھ سول سوسایٹی قایم کرنہ باپت چھے عام لکن تہٕ دانشور طبقس یہِ کام مٕتہِ عظیم قومن ہنز تواریخ چھے امہِ کتھِ ہنز گواہی دِوان۔

پر۔تھ کانہہ نثر پارہ تہٕ شاعری چھے زمانچ عکاس آسان تہٕ میانی فکرونظر چھے اچھ قایل زندگی چھے خدایہ سُند اَمانت۔ یہِ چھے مختصر۔تھ منز انسانس امتحان چھُ دِیون تہٕ اتھ کم وقتہِ زندگی منز گوژھِ کینہہ حاصل سپدن۔ انسانی بقا خاطر پننۍ پان وقف کرن تہٕ پتھ گن تمے نقوش تراونی تہٕ تمے یدی آکھ تھاونی یم پیہ سند باپت ووتہٕ ہاوکھ رروزن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بہ چھُس تمہِ سنہری دورک اکھ فردیُس سادگی، شرافت، ایمانداری، اخلاقیات، حیا تہ تھدِ کردارک آنہ اوس اتھ وقتس منز اوس پانہ نیار، دُکھ، ہمدردی، انسانیت، امیک اصول، مانُن زانُن، زٕھین ہیوند ادب تہ احترام، بستی منز بائے تون اتحاد، اتفاق، آدرش تہ مفاداتِ عام رِشتہ آس مضبوط تہ رشتن منز اوس پیچھر لوکن منز آس غربت مگر خدایہ سنزٕ آس شکر کران۔ حلال کمائے تہ برکت، ازروون حسد، بغض، تعصب، کینہ اوس نہ نظری گژھان۔

لوکھ اس کترِ وین بانن منز کھوان چیوان تہ یمنے منز رتان گران تہِ، نہ واری آس لکھ پکان، کھر اویاپلہ ہوراوس شینس تہ رودس منز لاگنہ یوان۔ مکانہ آس خام سیرین یا میژٕ ہند بناونہ یوان ژھیہِ پٔش اوس عام۔ کوٹھین اوس وندس منز گاسہ فرشہِ بدل وتھرنہ یوان۔ تھ پیٹھ گاسوچ وتھرنہ اس یوان۔ دارین اوس موم جامہ لاگنہ یوان۔ ژھیہ پشس آسہ ششر گاٹہ الوند آسان۔ لکھ اس کولن یادریاون ٹلہ گترِ پٹھر تھ بُتھ چھلان وضوتہِ گران تہ سران تہِ آس کران۔

ٹانگہ اوس اورہ یورہ گژھنک زریعہ پیدل پکُن یہِ اوس خوش گران دانس پیوٗن، سماوارچ چاے، کانگرِ بُرتھ ٹھول، گرہِ بنادمژ مکایہِ یا کنکہ ژوٹ، گرِہ بنوُمت آنچار اوس صاف تہ پاک آسان۔ کینہہ گرہ واٗل آس گرِہ گرس بناوان تہ ہمساین منز باگراوان۔ ہوا اوس تازہ تہ آلودگی نِش پاکھ آسان رشتہ آس شرافت، اخلاق، کردار تہ خلوص کس بُنیادس پیٹھ۔ جہیزک تصور اوس نہ۔ مہرین اس زانپانس تہ مہراز گرس پیٹھ سوار آسان تہ بانڈ آس کھاندرس چم کھالان۔ عیز دوہ آسہ زنانہ تہ کورِ شامس روف کرنہِ نیران تہ خوشی ہوند اِظہار گران۔

سوال: تابِش صاب تُہی چھِو کاشرِس منز اردوٗس منز، فارسیس منز تہِ انگریزی زبانٔی منز لیکھان پران چونکہ توہہِ چھِو زیادٕ پہٕن پنٔنی کاشر زبان ٹاٹھ تہِ اتھ منز لیکھُن چھُو توہہِ خوش کران۔ مگر اُسی بوزٕ ہاواردوس منز تہِ توہہِ نِش کینژھا۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

جواب: اردوس منز چھِ نے وار یاہ مضامین تواریخچ کہِ حوالہٕ لیکھمتۍ تہٕ وار یاہ غزلہٕ تہٕ نظمہٕ تہِ، اردو زبان چھِ اسہِ لرِ لۆر رتھ چھنہٕ کانٛہہ شک یہِ چھےٚ حقیقت زِ سانہِ کشیرِ اندر چھِ اتھ زبانۍ منز تہِ وار یاہ قلمکار، خاص پہٕ بوزِ ناوِ توہہِ کینٛہہ:

کھیتوں میں فصل کا عمل پیڑوں پہ پھل ہیں جو اُگے
دیکھیں جدھر پائیں تجھے کچھ بھی نہیں تجھ سے جدا

ذرخیز ہیں سارے چمن اِک رحمتِ باران سے
دیتا ہے جب تو بے پناہ سنتا ہے تو سب کی دعا

عزت ملے دم سے تیرے یہ آپ کے ہیں فیصلے
کردار کا غازی بنا ذلت سے ہم سب کو بچا

یہ روشنی تاریکیاں، ٹھہراؤ ہو یا زلزلے
قدرت تیری جلوے تیرے تیرا ہنر تیری ادا

انسان مُشتِ خاک ہے مضبوط تیری ذات ہے
ہم کو دکھا راہِ ہدا اے مالکِ روزِ جزا

آنکھوں کو ہے ٹھنڈک ملے صبر و نماز و روزہ میں حج
کی فضیلت کیا کہیں تقدیر تو سب کی بنا

وہ سب پشیمان ہو گئے جو دین سے الگ ہو گے،
ہوں گے فقط وہ کامیاب اللہ نے جن کو ہے چنا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اذ کارِ مسلسل میں ہیں یہ آ بشار و کوہسار
تنکے کی حرکت آپ سے محتاج سورج آپ کا

انسان کی پرواز ہو جو وسعت کونین میں
جس نے چُنا ہے راہِ حق محفوظ ہے از ہر بھلا

تڑپے یہ روح تیرے لئے دھڑ کے یہ دل تیرے لئے
اپنی کوئی ہستی نہیں ہے آرزو اپنا بَنا

کردے مقرر راستہ میرے لےء جو ہو صحیح
سب چھوڑ کر آیا ہوں میں اپنے ہی دامن میں چھپا۔

دھڑکن ہو بس تیرے لئے ہر سانس میں تو ہی بسا
تیرے لئے ہی جو جھکا کر دار کا غازی بنا

قربت تیری پیاری لگے تڑپا ہے جب بھی دل میرا
قُربان تیری راہ میں یہ مال و جان تجھ پر فدا

تابشؔ کی ہے اِک آرزو اللہ ہو ہر دم مہربان
جینا ہو بس تیرے لئے ہو جاوں میں تجھ پہ فدا

نوٹ: ۱۱ ماہ رمضان بمطابق ۱۳ اکتوبر ۲۰۰۶ء سعودی عرب القسیم بریدہ میں یہ مناجات تابش صاحب نے ایک ہی دن میں رقم کی ہے جیسے آئی ویسے ہی لکھا گیا نہ اصلاح کی گئی۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نظم

رنگین وادی رقصاں ہے نظر کے سامنے
آنکھوں میں تصور
وہ شمع حسن
میرے وجدان کی بستی میں
میرے جذبات کی دیوی
میرے افکار کی ملکہ
تاروں کی ظرح معصوم
پھولوں کی طرح نازک
فضائے گلستان جیسے معطر ہے
رہتی ہے
پھولوں میں بسی ہوی دنیا میں
جہان کی فضا میں کیف و مستی کی ارزانی ہے
ہونٹوں پہ ہنسی کا نام ہے وہ
چہرے پہ بہار صبح وہ
ہاتھوں میں خوشی کا جام ہے وہ
آنکھوں میں فروغ شام ہے وہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

نہ جانے کیوں مجھے ہر وقت
اسکی بے کسی کا احساس ہوتا ہے
ایک انجان سا جذبہ جاگ اٹھتا ہے
اور میں
سوچنے لگتا ہوں
اپنی انگلیوں کو ایک بار پھر سے زخمی کر دوں
تا کہ
ایک کورے کاغذ پر
ہمیشہ کے لئے
ایک تصویر بنا دوں
جسے میں دیکھتا رہوں

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حسینیؑ کاروانک سفر

کتابہِ ہیوند ناو................... حسینیؑ کاروانک سفر

مصنف................... ڈاکٹر سید امین تابشؔ

چھپن وری .... کنوہ شتھ شیتھ

دنیچ سارِوے کھوتہ بڑ قربانی تہ سارِوے کھوتہ بوڑ غم چھُ غمِ حسینؑ ۔ یمہِ سندِ شہادتہ اسلام زندہ سپد ۔ یتھ پیٹھ ہتہ واد کتابہ لیکھنہ آیہِ ۔ یمہ کتابہ آیہِ نظمس منزتہِ لیکھنہ تہ نژس منز تہِ ۔ اردو ادبک زہ شاعرِ مرزا انیس تہ مرزا دبیر چھِ مرثی لیکھتھ اتھ بڈس سانحس تہ اتھ اعظیم واقعس بے شک پاٹھی پنہِ قلمہ رنگ بخشان تہ اکھ تواریخ قلمبد کران تہ سانہ کشیرِ منز تہِ آو اتھ واقعس پیٹھ وارِیا کینہہ لیکھنہ ۔ سانہِ کشیرِ ہیوند اکھ معروف معالج ڈاکٹر سید امین تابشؔ یُس نہ اکھ معالجے یوت چھُ بلکہِ اکھ کہنہ مشق شاعر، نقاد، تہ ادیب چھُ ۔ تابش صاب چھِ نثرس منز (حسینی کاروانک سفر کتاب بازر تراوِتھ) اکھ اہم کارنامہ ابجام دوان ۔ اتھ اعظیم کار نامس چھِ تابش صاب دور بین لاگتھ وو چھان تہ پتہ رقم کران ۔ یہ چھے اکھ اٹل حقیقت زِ ینہ یہِ دنیا وجودس آو تنہ پیٹھ ازتام چھے حقس تہ باطلس پانہ وانی اکھ کشمکش تہ مقابلہ آرائی سپدان ۔ تہ پتو لاکن چھُ حق سرخ رو سپدان تہ باطل چھُ نابود سپدان ۔ ساری مسلمان چھِ محرم کس ریتس منز امامزادن ہیوند غم رٹان تہ حضرت امام حسین عالی مقامن خراج ادا کران

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مگر امہِ شہادتک اصل مداہ تہ مقصد تہ مانہ، چھ، کے لوکھ زانان اسی چھ زانان زِ تھے محرمک ریتھ چھ یوان اسہِ چھے شہادتِ حسین زٕتیس پیوان لگھ چھِ مرثی کران۔ غم رٹان۔ تہ وچھ ژٹان یہِ چھے حقیقت زِ مرثی ہیونداسل مقصد چھُ پنہٕ نس ٹاٹھس پیٹھ ظلم وستم وچھتھ تہ مارہ گرٛھن پیٹھ غمک تہ دوکھک اِظہار کرن۔ تہ بیا کھودہ ناون اما پوز رفتہ رفتہ آیہِ اتھ منز تبدیلی تہ یہِ بنیہِ اکھ مکمل صنف۔ اتھ چھے مذہبی حثیت تہٕ ونہ چھُ یوان زِ یُس اکھا اِمام زادن ہندہِ خاطرہ کینہہ لیکھِ تس چھُ دین ودنیاہس منز اِفتخار حاصل سپدان

بانو کے شیر خوار کو ہفتم سے پیاس ہے
بچے کی نبض دیکھ کے ماں بے حواس ہے
نے دودھ ہے نہ پانی کے ملنے کی آس ہے
پھرتی ہے آس پاس یہ جینے سے یاس ہے

حقیقت چھے یِلی زِ ژو ورشہِ سکینہ شین ریتن ہیوند علی اصغرؑ۔ حضرت عباس نامدارؑ۔ حضرتِ جعفر، حضرتِ علی اکبرؑ، حضرتِ عبداللہ بن مسلمؑ، حضرتِ محمد بن عقیلؑ، محمد بن ابی سعید، حضرت محمد بن عبداللہ، حضرت عون بن عبداللہ، حضرت قاسمؑ، محمد بن علیؑ، عبداللہ بن علیؑ، عثمان بن علیؑ، عبداللہ بن الحسن، ابو بکر بن الحسن، حضرت اُمِ لیلی ا، حضرت شہر بانو، حضرتِ ام لیل شہید کربلا حضرتِ امام حسین علیہ السلام من ہنز دویم گھرہ واجین یوس سٹھاہ حوصلہ واجین، غارت مند، تہ بہودر خوتون آسنہ علاوہ اوس امس خوتونہ یسلامک زبردس جذبہ تہ محبت علی اکبر اوس امس نیچو ایثار تہ قربانی ہنز مثال کیاہ ہیکہ امہِ علاوہ آستھِ زِ پنُن نورِ چشم تہ لولہ گوبرو وچھک پانس برونہہ کنہِ زودِوان تہ کربلا ہچہِ میژہ بکار یوان۔ حسینی قافلچ یہِ پایہِ بڑ خوتون روز اسلامہ کس وقارس تہ امچہ سربلندی خاطر حضرتِ امامِ حسینسؑ لرہ دشمنن ساتی اخلاقی طور لڑان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ڈاکٹر امین تابش صابن چھے۔ تہ کتابہ منز اکھ لازوال تاریخ قلمبند کرمژ۔ تمن کربلا ہکین تمام جانثارن ہنز زان تہ تہنزِ قربانی ہندِ حوالہ دتھ اکھ کارنامہ انجام دِتمت۔ یتھ کنہِ یہِ واقعہ حضرتِ امہِ لیلی امیے امی کتابہِ منزہ یمہِ موجوب درج کور زِ یمن متعلق چھِ اسی سٹھاہ کم زانان۔ کاشرِس رثایی ادبس پیٹھ یودوے سٹھاہ کم لیکھنہ چھُ آمت مگر تابش صابنی یہِ کتاب چھے کاشرہ ادبہ کہِ حوالہ تہ نثر پارہ رنگہ تہِ اہم۔ حضرت امام حسین تہ تہندِ ہ کاروانکی شیر خوار تہ جانان تہ تہندِس عقیدس پیٹھ یہِ اہم کتاب چھے واقعی امین تابش صابنہ قلمک تہ مطالعک زور۔ ییہے کتاب آیہِ یونیورسٹی ہندِ ہ کاشرِ ہ شعبہ خاطرہ سیلبسہ باپت نصابس منز تھاونہ۔ چونکہِ تابش صابن چھے یہِ کتاب لوکچہِ وانسہِ منز لیچھمژ۔ اما پوز ژِ تجی وری برونہہ لیکھنہ آمژ یہِ نادر کتاب۔ یتھ منز فلسفہ شہادت، معرکہ کربلا، تہ دودہ معصومن ہنز تریشہ کامن تہ باطلس خلاف آواز بلند کرتھ پنن زو چھپہِ دتھ حیاتی پراونی چھے نہ معمولی کتھ۔ کتابہِ منز چھے تمن تریشہِ ہتین معصومن، تہ بے یار و مددگارن ہنزہ تہِ تواریخ قلمبند کرنہ آمژ یم اتھ حسینی کاروانس منز شامل آسی اکھ واقعہ چھُ کتابہِ منز یمہِ آیہِ درج۔

(معرکہ کربلا چھُ ہیچھناوان زِ پرتھ ساتہ گژھِ ظالم تہ جابر حکومتس خلاف صداقتچ آواز بلند کرنی تہ تژھِ حکومتچ اطاعت نہٕ کرنی یوسہ انسانی حقوقن ہنز خلاف ورزی آسہِ کران۔ یمہِ آیہِ تیرن تہ تلوارن ہندِس طوفانس منز حضرتہِ امام حسینؑ تم جذباتہ برتھ تہ ولولہ انگیز خطبہ دوان رودی یمن منز خدایہِ سنز بزرگی تہ تہند بجراوس بیان کرنہ یوان۔ یمن خطبن منز اوس صبر، استقلال تہ جہادک تلقین سپدان۔ یمہِ ساتی ظالم حاکمہ سندس اقتدارس نٹھ اژان آسی۔ سے حسین یمہِ سنزن رگن منز حضرتِ محمد ﷺ حضرت علیؑ حضرتِ فاطمہؑ ہیوند خون دوردوراوس کران یہِ کتہِ نمہِ ہاباطلس برونہہ کنہِ تہ یزیدس ہوس

Digitized By eGangotri

ظالم بادشاہ سنز بیعت کتھ کرِ ہا قبول۔ سہٕ حسین یمہِ سندِ شہادتہٕ ساتی زمینہ منز پھٹی خونکی فوار تہٕ ناگ تہٕ آسمانن ہوراوش عرشس ژایہِ نٹھ۔ ہواسپد خاموش تہٕ ملکوروٹ غم تہٕ دوکھ) یہِ چھے اکھ سٕتھبے نادر کتاب یوسہ تابشؔ صابنہِ قلمہ لیکھنہ آیہِ تہٕ بنیہِ کاشرہ نثری ادبچ اکھ اہم کتاب۔ یتھ کتابہِ منزاسہِ حضرت امام حسینؑ ہنز زندگی متعلق تہٕ تہند آفرید سپدن تہٕ شہادتس تام زان چھے حاصل سپدان یہِ چھُ واقعی کمال چونکہِ امہِ کتابہِ ہندہ حوالہ چھُ شاہد بڈگامی صابن کاشرہ مرثی ہیوندتو اریخ کتابہِ منز تہٕ تعارف دیت مت تہٕ مرحوم منظور ہاشمی صابن تہِ چھُ اتھ پیٹھ تبصرہ کرُمت۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بختئیتہٕ نعت خوان سید امین تابش

کاشرِ ادبچ اکھ صِنف چھِ نعت، مناجات، حمد تہٕ منقبت۔ یودوے اُس کاشرِس ادبی توارِیخس زول دِموانہِ واتو اُس بیہہ حضرتِ شیخ العالمؒ علیہن ہندین شروکین نشتہ ءاُتی چھُ اسہِ گوڈنیوک نعت بدس یوان۔

پا ری پاری گگی زِ تس پیغمبرس
لیس سندِ س دورس رحمت چھِ جاری
کالی بیلہِ حق لگہِ روزِ محشرس
تس گن امید وار آسن ساری

یتھ کنہٕ چھِ حضرتِ شیخ العالمؒ اکھ تاریخ سازتہٕ سانہٕ ادبی تواریخی سفرک اکھ اہم حصہ یاونو کنہٕ کنی۔ تہٕ امہِ پتہٕ اگر ووں باقے دنیاہس گن نظر تراو و خالے آسہِ سہٕ کانہہ ادب یا زبان یتھ منز نہٕ حضرتِ محمد ﷺ متعلق لیکھنہٕ آسہِ آمت ضروری چھنہٕ زِ مسلمانے یوت کیاہ چھِ یتھس اعظیم الشان پیغمبرس ویژھ ناوان تہٕ مولہ ناوان بلکہِ چھِ باقے مذہبن سان تہٕ عقیدت تھاون والی تہٕ غار مسلم تام حضرتِ محمد صابس متعلق قلم تلان تہٕ تہُندِ وصف بیان کران۔ اتھ موضوعس چھے خاص اہمیت تہٕ یہِ کتھ چھے تمام دانشورو تہٕ عالمو قبول کرمژ زِ حضرتِ محمد ﷺ چھِ عالمِ اِنسانیتک اکھ اعظیم انسان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کاشرِس ادبس منز چھِ حضورِ پاکن ہندِ سیر تکی کینہہ نمونہ لبہِ شاعری ہندِس رنگس منز زیاد پہٕن نظرِ ہ گژھان ۔ یتہ لبہِ عبدل احد نادِم، خواجہ ثناءاللہ کریری، حاجی الیاس، مولوی رسول، قطب واعظ، شمس فقیر، وہاب کھار، مومن ہی گنمات نظرِ ہ چھِ گژھان یمو بے شمار نعت چھِ لیکھمت ۔ تہ یمہٕ پتہ میر غلام رسول نازکی، مہجور، مرزا عارف، وغارہ اتھ عقیدس برژر چھِ کران اما پوز ڈاکٹر سید امین تابشؔ صاب تہِ چھِ حضرتِ محمد ﷺ سندس شانس، لولس، عقیدس، عشقس تہ جلالس پٕژن سو رے کینہہ آیہ تن تھاوان تابشؔ صاب چھِ مناجات تہِ جان آیہِ لیکھان تہ نعت چھِ سادن لفظن اندریمہِ آیہِ ونان

لقب چھے ژے خیر البشر اللہ اللہ
ژے نبی ین اندر چھے تھزر اللہ اللہ
خدا خود ثنا خوان تہ مرسل چھِ واصِف
فِدا ژے چھِ شمس وقمر اللہ اللہ

شود تہ صاف تابشؔ صاب چھُ پٕژن وونذ مژراوِتھ حضرتِ محمد ﷺ سندِس حُبس یسلہ آیہ تعریف کران یہِ چھے اکھ مقدس حقیقت زِ زون، آفتاب تہ تارکھ تام چھِ فدا توہی پیٹھ یا نبی ﷺ ونان چھِ ۔

اچھن ہنز تراوت جمالِ نبیؐ
سکو نچ ضمانت خیالِ نبیؐ
چھے عشقچ حقیقت پرِیز لون سہٕ مہتاب
دِلن پیٹھ حکومت کمالِ نبی ﷺ

تابشؔ صاب چھُ اکِس پاک باش عاشقہ سندی پاٹھ تہ سادر وار خیالو ساتی یہِ بجا فرماوان زِ دذ مژن اچھن چھے تراوت تیلی ممکن ییلہ محمد صابن جمال تہِ تہندِ نورک جلال

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

آسہِ تہ۔ یتھ لارِلد دنیاہس اندر اگر کانہہ سکونک ژیوہ نصیبس آسہِ تیلی چھُ ممکن۔ یلہِ خیالِ نبی ﷺ آسہِ مرحوم علی محمد شہباز سند اکھ نعتیہ شعر چھُ:

لفظن تہ اچھرن مانہِ گرن ساس مفسر
اسہِ نش چھُ برونہہ کنہِ رحیلہِ پیٹھ قرآن محمد ﷺ

پوژ تہ برحق پاک تہ شوژ عشقِ رسول ﷺ چھُ تمنے دِلن تہ تمنے دِلن پیٹھ یچھے ٹاٹھس نبی سنز حکومت تہ راج آسان یمن دِلن منز بوے نبی ﷺ چھِ آسان۔ سید تابش صاب چھِ التجاتہِ کران تہ تعریف تہِ ییہ چھُ سانہِ کشیرِ ہیوند نعت تہِ۔ سانہ کشیرِ ہیوند کلہم میراث، کلچر، تہ سون ثقافت چھُ سانن دلن منز بستھ یودوے اتھ سام ہیمو یتہِ چھِ ریش آستان، مشیدہ، تہ درگاہ حضرت بلک نورانی شہر تمام مشیدن تہ آستانن منز چھِ اوراد پرنہ یوان درود پرنہ یوان نعت پرنہ یوان یم اکس خاص اندازس منز پرنہ چھِ یوان۔ کوشر چھُ پرژھون تہ کانہہ چھس نہ مددگار نہ چھس کانہہ یاورتوے چھُ پنن حال احوال حضرتِ نبی لس باوان تہ نیپے اکھ امید چھس دِلس منز زوان زِ میون مددگار چھنہ سوائے نبی ﷺ کانہہ اکھ:

وصف چانی نور چونے چانی ستھ
تازہ گی بخشان ویقا رس یا نبی ﷺ
شافع محشر شہلولاک چھک
یی لیکھتھ ہر اشتہارس یا نبی ﷺ

حضرتِ محمد ﷺ چھِ عالمِ انسان یتک سٹھاہ اعظیم اِنسان یمہِ سندِ ہ خاطر یہِ سارے کاینات بارس آیہ یم سندی تعریف کران کران مولانا جامی، حضرت امیر خسرو، پیر حقانی، تہ عطار ہیو بہلہِ پایہ گنمات پنُن خونِ جگر قلمس چھِ بران تہ بے پناہ عقید تک اِظہار چھِ کران مولانا جامی سندیہِ نعتِ شریف چھنا کاشر دل وجان پران:

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

یا رسولِ ہاشمی قربان نامت جانِ من
جانِ من جانانِ من با جملہ فرزندانِ من

حضرتِ امیر خسرو سندِ یہ نعتِ شریف تہِ چھُ سانِن دلن منز جاے رٹتھ:

خط سبزو لبِ لالو رُخِ زیبا داری
حسنِ یوسف دمِ عیسیٰ ' یدِ بیضا داری

نعت لیکھن چھُ مشکل فن مگر کشیرِ منز چھِ نعت فارسی زبانی ہندی سے اثرس تل لیکھنہ یوان سید امین تابش صاب تہِ چھِ اتھ رنگس منز رنگتھ یمہِ آیہِ یہ باوت کران ؎

بنان دِل سراپا چھُ نورک سمندر
یہِ چانے خیالک اثر اللہ اللہ
چھُ کیاہ تابشس غم غو لاما چھُ چونے
گناہن کرِس در گزر اللہ اللہ

اتھ گس کرِہ اِنکار زِ ذکرِ حبیب کرنہ چھے اِنسان سندِس دِلس وانسن ہنز کھے کاسان سے دِل چھُ سراپا نورک سمندر بنان یُس دِل ذکرہ نبی علیہ صلی اللہ کرنہ وزان آسہِ۔ تو ے تہِ چھُ تابش صاب بے غم سپدِتھ۔ یتھ کتھِ پیٹھ ناز کران زِ یہ چھس حضرتِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہیوندا اکھ غولام تہ تمام گنہاہن سپدِ در گذر یہے چھے کاشرِس نعت خوانس اکھ امید تہ اتھی اعتقادس پیٹھ چھُ کوشُر دِیتھ تہِ۔ کمال چھُ یہِ زِ تابش صاب چھُ سہل اچھرن منز زن تہِ گداگر بنتھ مدینہ کس تاجدارس زار پارہ کران۔ ہلم دارتھ عاجزی سان منگ منگ کران تہ اچھیو خون ہاران تہ ونان ژے کعبہ میون تہ ژے قبلہ میون۔

ژ چھک قبلہ تے کعبہ، ژے دین و ایمان
چھُ عشقِ نبیِ بُڈ سپر اللہ اللہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تابشؔ صاب چھُ فکرِ ہندِس محورس پیٹھ قلمہ لیکھنس پیٹھ بِسیار دسترس تھاوان یمہِ کِن یہِ پرٕن والس یاتہٕ قایل چھُ کران نتہٕ متاثر کران اتھ چھِ ونان ووستادل تہٕ کمالِ فن ۔دراصل چھُ شعرونن چاہے نعت آسہِ یا مناجات اگر طالع ورآسہِ اگر اتھ ووندہ بلس منز غوطہ آسہِ لگمت تیلہِ آسہِ شعرس منز اثر تہٕ بیہِ پختگی تہٕ ۔تابشؔ صاب چھِ نعت لیکھنہ وِزہ لفظن ہنز تندل برونہہ کنہِ رٹتھ اوش والہِ یمن لفظن مالہ کران۔

ذِکر حضُ فرشتن، فِکر کا یناتس
دِلن منز چھُ اعلیٰ ! خیالِ نبی ﷺ

ازکل چھِ اسی ووچھان زِ اِنسانی زندگی اندر چھِ بے شمار مسایل درپیش ۔تہٕ یود وے مسلمانن ہنز کتھ کرو یہِ چھُ پرٕتھ طرفہ تہٕ پرٕتھ رنگہ مصیبتن تہٕ امتحانن منز ہینہ آمت۔ پرٕتھ فردس چھُ پٕنُن پان خوفہٕ کِس دریاوس منز یرہ وون باسان تہٕ یہِ چھُ بے شونک پاٹھ پنہٕ نس ٹاٹھس نبی صابس آلو دِوان تہٕ یہے آلو چھُ نعت بنان۔سید امین تابشؔ صاب چھُ یمہِ آسہِ باوتھ کران۔

ژٕ چھکھ منبعِ علم و عرفان شاہا
ژٕ چھکھ عالمن راہبر اللہ اللہ
چھِ جوشس اندر رحمتکی یم سمندر
سلاماہ دٕپُس چھُ سوالِ محمد ﷺ

عظمتس چا نٕس نمان عرش وفرش
قاب و قو سین اِنتظارس یا نبی ﷺ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اکھ پختہ عاشق تہٕ اکھ پُرمغز شاعر چھُ نعت کم لیکھان تہِ کیازہ تس چھے قلمس نٔژھ نٔژھ اژان تہٕ دل چھس پریشان تہٕ پراکندہ سپدان سوچان چھُ خبر لفظن ماگژھم ہیر پھیر یمہِ کِنن پتہٕ کھنڈ ہارتہِ لونہ مرحوم امین کامل صابن تہِ چھُ یہے ونن زِ مے چھُ پور وانسہِ اکے نعت لیو کھمت، توے تہِ گژھِ نعت لیکھنہ خاطر خونہِ جگرچ میل آسنی تہٕ قلم گژھِ وحدتک اتھس منز آسُن تہٕ حرف گژھن آسمانہ وَنی دِل گژھِ شوژ آسن اتی ہیکہِ اکھ قلمکار یا شاعر تعریفِ نبی ﷺ لیکھتھ ڈاکٹر سید امین تابش صاب چھِ نعت تمہِ آیہِ لیکھان یتہِ نہ کانہہ مبالغہ آرائی سپدِ بلکہ چھِ تابش صاب نعتچہِ ترکرِ منز پوروو تران۔ اہندین نعتن منز چھُ لفظن ہیوند عمل دخل کم تہٕ دلک اثر زیاد۔ تھ یہ ونو زِ تابش صاب چھُ قلبی نعت لیکھان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر سید امین تابشؔ چھُ غزل باوان

ڈاکٹرِ امین تابشِ صابس زانن یسلہ لگھ بحثیتِہ اکھ معالج یمو اتھ مادانس منز پور دنیا ہس منز اکھ ناو چھ کموومت۔ مگر ادبہ رُکس تو ارتخس ہر یو تمہ وزِ اکھ الگ تہ نظر انداز نہ سپدن وول باب بیلہِ سید امین تابشؔ صاب اکھ قلمکار تہ اکھ ادیب نوندراو امی سندی قلم رَون کوڈ معالج آسنہ علاوہ تیوتاہ واش زِہ وارِیاہ نثر پارہ تہ نظم پارہ آیہِ بارسس یہند کلامہ پرِتھ پیپہ پرتھ کانسہِ نقادس تہ ادیبس یہِ مانُن تہ تسلیم کرُن زِ تابش صاب کاشرِ زبانی ہیوند اکھ ستھبے لایقِ احترام شاعرٕ یس پنُن اکھ وکھرِ اُسلوب تہ پنُن اکھ بیون تہ بدون باوَژ رنگ چھُ بدس۔ بیہِ چھُس پنُن موضوعی رنگ تہِ الگ امہِ علاوہ چھُس شاعری ہنزہ پرانہِ کیو نوِ ہنزہ تہ صنفہ ورتاوس انتھ تہ ساتی بیو زبانو پیٹھ نو ینہ صنفہ منکہ انتھ نہ صرف پننہِ ہوز مندانہ جور تک اعتراف کرناوان بلکہِ کاشرِ قومکس ثقافتی پتھ کالس گہ ناوان یہِ چھُ طرح بدلاوی بدلاوی اتھ مولناوان تہ پننہِ کشیرِ ہ ہندِس ازکالس گہ تہ وون دِتھ تمیک ازکال نہ بلکہ آیند کال رتھِ کھالنک ہموس لل وان تہ اورِ زوے پھا پھلاوان

سید امین تابشؔ یوسہ دسترس قلمس پیٹھ چھے تہِ چھُس پنُنی، کانسہِ ہنزِ عظمتچ ژھاے بنتھ چھن نہ واش کوڈمُت پز رگو یہ زِہ یمہِ وزِہ تابش صابن کلام بازرِ پیہِ تہ کانہہ نقادیو دوے اتھ دعواہس منکر سپدِ نہ یہ بلا شبہ یا تہ نادان گنزرنہ نتہ تعصبی یہِ چھے اکھ حقیقت زِ تابش صابن فنکارانہ رتبہ چھُ بلند تہ امہ سند ہوزمندانہ قد تہِ چھُ تھود

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

تہ اتھ رود وارٕہس لس کاشرِ غزل پھاپھلیہ فارسی غزلہِ ہنزہ کوچھِ منز ۔ یودوے ایرانک اثر سایہِ کرِتھ موضوع لحاظہ تہِ تہ طرزِ بیانہ کہِ آیہِ تہِ ۔ موجودہ صدییہ دوران باسیوو زِیہِ ہیوتن وارواریُن یُن تہ کاشرِس غزلس منز پھیپیہِ کینہہ مخصوص رنگ تہ آوازہ یم بجایہِ خود اتہ کرنس لایق بنیہِ ۔ تابشؔ صاب چھُ فارسی تہِ زانان تمہِ لحاظہ چھُ اہندِس غزلس منز تہ باقے کلامس منز اکھ مانہِ سووُنیر تہ ووستادانہ ویقار حاصل البتہ یمہِ طریقہ اہندِ غزلہِ ہیوند انہار ہوائوا تہ یوند پکُ کشیرِ ساتی رلان چھُ یاوابستہ چھُ تہ تابشؔ صابنہِ شبیہہ کاری، ترتیب سازی، تہ لفظہ ملہ ون یمہِ آیہِ تہ انداز ہ کاشر اونہ چھے آمژ تمہِ کہِ برکتہ چھُ تابش صابنہِ غزلہ کاشرِس سرمائس برژر کران ۔ تہ اکھ مولل اِضافہ تہِ کران ۔ موضوعی لحاظ تہ اِعتبارہ چھُ تابش صابنہِ تخلیقہ تمن فکری تراین تہ احساسن، دِلہ دوبراین، کیو اضطرابن ہیوند ترجمان یمو دسی کشیرِ منز جدید حیس آگہی دو تلیہِ تہ نی تہ درایہِ ۔ امین تابش صاب چھُ کاشرِ نظمہِ تہِ پنہِ منفرد طرزِ فکرک رنگ تہ آہنگ عطا کران امی سنزہ نظمہ چھے کاشرِ شاعری منز بے مثال، تکیا زِ یمن منز چھے اسراری رموزن تہ فلسفیانہ ویژارن میل کرِتھ کاشرِ شار باوژ ہیوند قووتھ تہ کشادگی رتھِ کھانچ اکھ قابلِ قدر کوشش کران ۔

امین تابش صاب چھُ عقیدتی کلامہ تہِ لیکھان چونکہِ کاشرِس ادبس منز چھُ وارِیاہ عقیدتی ادب موجود خاص کرِتھ نعتیہ ادبی سرمایہ ریوایت رژھرنی یا پننہِ وقتوک تقاضہ نظرِ تل تھاوُن تہ پنُن اِنفرادی تہ اِجتماعی لول تہ غم باوُن تہ پننہِ عقیدژ ہیوند اظہار پننہِ آیہ کرُن یہِ چھُ کمال یتھ کتھِ منز چھنہ کانہہ پھیرہ زِ تابشِ صاب چھُ سانیو پرانیو کیو نوِین بِسیار نویس شاعرن منز شامل اکھ سرکردہ شاعر ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر تابش صاب چھُ پننہِ تخلیقی شخصیژ یمہِ آیہِ وو چھان شری پانہ لاجم شاعری کرنی تہ آرِزو تہِ رژھرم شاعری ہنڈ ے مگر شناخت پراوم ڈاکٹر آسنہ سببہ ۔ مگر کانسہِ یوند پانے پانس تجزیہِ کرن یودوے گنہِ حدس تام دانایی چھے مگر ے باسیو وزِ یمو چھے پننہِ شاعری نسبت خبر کیا زِ معالج االسہ نس گن پنُن زیاد ہ توجہ دیت مت ۔ تابش صاب چھُ شاعری اندر تہِ وارِیاہ بہتر اگرو نوزِ چھِمین پاژن دلیلین اندر چھُ تابش صاب اکھ جان شاعر تہ نفیس تہِ ا، نکار گس کرِہ یودوے اسی اچھن مورن دِمو تہ ونل اورہ یورہ ڈالتھِ اسی تابش صابا کس قلمکار سندِ حثیتہ پتہ وچھون تہ امی سُند کلامہ کلہم پاٹھ برونہہ گنہِ تھاوِتھ اتھ سنواتہِ لبواسی امی سنز قادرالکلامی، علمی وسجار، فنی پاسداری، پنُن اکھ الگ لہجہ تہ پرزنتھ اسلوب تہ باون وطیرہ قدمہ قدمہ نال رٹان ۔ تابش صاب چھُ موضوعچ رنگارنگی تہِ زانان نظم، غزل، نعت، ژاکھ، تہِ چھِ لیکھان، تہ میڈکل سائنس کہِ حوالہ تہِ چھک وارِیاہ کینہہ لیکھان تہِ تہ لیوکھمت تہِ چھک یہِ چھُ پرِیتھ گنہِ شعرہ ذاژ لول آیہِ تن تھاوان خبر اسی کیا زِ امہِ حقیقژ نش اچھ وٹان شاعر چھنہ الیکٹرانک مشین آسان یا تمیوک کانہہ پُرزہ یُس اکی ترایہِ کام کران چھُ بلکہِ چھُ اکس قلمکارس پنُن الگ سوچ پنُن الگ دُنیا تہ زندگی ہندی الگ الگ رنگ وچھن پیوان ۔ زندگی ہیوند ناوے چھپ تضادن ہنز رنگارنگی تابش صاب چھُ پننہِ سماجکِ ساری رنگ ژینان سہ چھُ سنی وو گنی تہ، ژرژان تابش چھُ پننہِ زندہ تہ مخصوص ثقافتی قدرن تہ پریزلونین اِنسانی قدرن ہیوند نبض شناس ۔ یہِ چھُ پنہ نیو بیدار چشمو پننہِ پرانہِ کیونو ینہ شاعری منظرنامک اِدراک کرِتھ لفظن پننہِ ظاہری تہ باطنی جذبچ تہ احساچ زیواتھ دِوان ۔

مے اوس لوکچارس منز بُوزمت زِ امین تابش صاب چھُ اکھ شاعر یا کہِ شاعری کران ۔ مے ژھورام سُند کلام تہ پیٹھ راتھ تام بہ رودس اتھی سوچس منز اما پوز بہ گوس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تابش صابن گھرہ تہٕ لتہٕ دیت یموے پنٕن کلامہ ے پور یہند کلامہ یہنز شاعری اکی پھیرِ ہ نہ کینہہ بلکہٕ دوپہ تریہ لٹہٕ اتھ کلامس منز لب ے روانی، برجستگی، تہ اکھ سرون گدازتہٕ یہٕ کلامہ چھُ زن تہٕ مولہ وانجِ کڈتھ نوان۔ گوڈ پریوے یہٕ کلامہ سرسری مگر پتہ بیلہٕ ے قرار سان پور زن کملیو ونخ امہٕ کہٕ جوشہ ساتی ے باسیو زِ ڈاکٹری منز چھُ اسہٕ بند کرمت اکھ کارِ دوگن ادیب تہٕ شاعر۔ تابش صابن اکھ انہار چھُ زِ یہٕ چھُ لولہ روایژن گوڈ بران تہٕ بعضے زیوانان یہٕ اظہار چھُ تعشوقہ شاعری ہندِ ہ کاشرِ ریوایتہٕ نش بالکل الگ تہٕ توے چھا تھ شاعری منز دِل رنز ناونک اکھ خاص اسلوب۔ کلامس منز یُس خاص اِمکان لبنہ چھ یوان سہٕ گو یہ، زِ تابش صابس چھنہ بیانن منز ہندریار۔ تہٕ نہ شٹھیا رتوے کنِ چھُ یہٕ زندگی ہندین بدلہ ونین ژِہن ساتی کنہٕ گندہِ باشہٕ کران یتھ کنہٕ اکھ موت عاشق پنٕنس محبوبس دارِ ژرنیو کن وچھان چھُ۔ تابش صابن زمانہ چھُ یہے پُر آشوب زمانہ یہٕ کتھ تہٕ چھے ٹاکارہ زِ تابش صابن فن چھُ تسندین ژھوچہٕ بحرِ ہندین غزلن منز زیادہ نون۔ تابش صابس نش چھِ تجربن ہند توسہ پن تہٕ اما پوز تخلیق زبردست رنگ تہٕ یہٕ چھُ لفظیاتن ہیوند خریدار تہٕ تمے لفظ چھُ ورتاوان یمن ہتہ بدی مانہٕ آسن ے وون یی زِ بقولِ مرزا غالبؔ

آتے ہیں غیب سے یہ مضامین خیال میں

غالبؔ صریرِ خامہ نوائے سروش ہے

پروفیسر رحمن راہی چھِ ڈاکٹر سید امین تابشؔ صابس متعلق لیکھان

(ڈاکٹر سید امین تابشؔ چھِ سانی ہمعصر قلمکار تہٕ تمن کینژن شاعرن منز اکھ ممتاز حیثیت تھاوان یمن نوینہ تہٕ زیل فکر اکس تتھس قالبس منز ظاہر سپدان یتہٕ یہٕ مختلف معلوم چھُ سپدان مگر دویمہٕ طرفہ چھُ امندِ س کلامس منز ریوایژن ہیوند تسلسل تہٕ بیپہٕ تمیک اِحساس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

تہٕ ۔تابش سند غزل تہٕ نظم تہٕ دوشونی منز چھے ہم آہنگی تہٕ ظاہر سپدان ۔یوّدوے زن یہٕ کتھ نوین شاعرن پریشانی ہیوند باعث چھُ باسان زِ اگر نظم تھاوون غزلہِ نِش مختلف تہ اتھ منز کیاہ اختلاف ہیکہِ آستھ ۔تابش ۔۔صابن چھُ مماثل یا مخالف بدلہ ہم آہنگی ہنز وَتھ پانہ ناو مژتہ یہِ مشکل حل کرِتھ اکھ نوو تہ پوّد دریافت کرمت۔

تابش صابنی شاعری چھے سیلف گلوری فکیشن یعنی تشدد تہ مبالغہ آرائی نِش یکسر پاک ۔یمہِ زمانک چھُ یہِ واحد فردیُس یمہِ صدی ہیوندز بردست واویلا کرِتھ نمودار سپد ۔یہ چھُنہ بے معنی لفظن تہ جذبن کام ہیوان یہ زن اسی اکثر شاعرن منز وچھان چھِ بلکہِ چھُ تابش اکھ حقیقت پسند شاعر تہٕ کیازِ یہ چھُ اکھ سائنس دان ۔۔تہٕ یہِ ہتہ بدی تجربہ کران چھُ تتہِ چھُ یہِ شاعری ہندی تہِ اصل تجربہ کران ۔حسینی کاروانک سفرناوچ کتاب لیکھت دیت یمو ہاوِتھ زِ بہ تہٕ چھس امی کاروانک اکھ حسینی مت راہی)

(امین کامل صاب چھِ یمہِ آیہ کتھ کران سید امین تابشنہ غزلہِ ہیوند جایزہ ہینہ برنہہ کرو گوڈ کلہم شاعری پیٹھ کتھ دپان قصیدہ گویی چھے قدیم وقتہ پیٹھے اکھ مقبول ترین صِنف وننہ یوان ۔تہ اتھ اوس اکھ مقام تہِ حاصل قصیدس اندریم تمہیدی شعر وننہ آسی یوان تمن چھِ تشبیب ونان ۔یمن شعرن منز چھِ حسن وعشق داستانن ہنز کیفیژ بیان یوان کرنہ یمہِ کِنِ قصیدک یہِ انگ سٹھاہ مقبول سپد وار وار روٹ امیہِ ٹن الگ رنگ تہ الگ حثیت تہِ سپز س قایم امہِ پتہ دژ اتھ فارسی زبانی ہندی مشہور شاعر رودکی ین اکھ نوہیت تہ آیہ غزل باہ رِہسس ۔

غزلہِ ہنز ہیت چھے ییژاہ نِی تہ ٹاکارہ زِ پرن والس چھے دی لابے اچھ پاری زانسپدان غزلہِ ہیوند ہر کانہہ شعر چھُ ہم وزن آسان تہ ییہِ ردیف تہ قافیہ۔غزلہِ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ہندس اکے شعرس منز چھِ زہ مصرعہ آسان یمن منز اکھ مکمل تہ پایہ دار خیال پیش چھُ یوان کرنہ لہٰذا چھِ غزلہِ ہنز بیاکھ خصوصیت یتہٕ زِ اتھ منز چھُ اعجاز تہ اِختصار آسان۔ یہ چھُ اکھ بوڈ وصف یمہِ خاطر شاعر کنایَن، اِستعارن، تہ تشبیہن کام چھُ ہیوان۔ غزلہِ ہیکو اسی تتھ پوشہِ گندِس ساتی تشبیہ دِتھ یتھ رنگہ دار خوبصورت پوش چھِ آسان کینہہ غزلہ چھے اسہِ توھ تہِ نظرِ ہ گوھان یمہ ابتدا پیٹھ آخرس تاماکھ خود مزاجی ہنز کیفیت بر قرار چھِ تھاوان یہے وصف چھُ غزلہِ ہیوند حسن دوبالہ کران یہے وجہ چھُ زِ یموے خو بیو بکن چھے غزل بوزن والس پانس کُن ورگہ لاوان۔ یمہ کینہہ خوبی چھے امین تابش صابس منز نظرِ ہ گوھان)

غزل ہیکون یا شاعری ہیکون دون حصن منز تقسیم کرِتھ اکھ گیہِ داخلی شاعری تہ بیاکھ گیہِ خارجی شاعری داخلی شاعری ہیوند تعلق چھُ محسوساتن یعنی کینہہ محسوس کرنس ونان تہ خارجی چھُ مشاہداتن تام آسان مگر غزلہِ ہیوند تعلق چھُ داخلی شاعری ساتی آسان۔ غزلہِ ہیوند شاعر چھُ پنہ نین تجربن ہیوند اِظہار تمی وزِ کران ییلہِ سہٕ امہِ بکس جذبس تہ احساسس منز تحلیل چھُ سپدان تہ پور پور تحلیل سپدِتھ چھُ غزلہِ ہیوند پر۔ یتھ کانہہ شعر پرن والی سندِس دِلس اندر گس تام تاثر دِوان تہ اثر ہیو کران۔ یہِ چھنہ غار فطری آسان تاہم چھُ اتھ منز آفاقی وصف پادسپدان پتہ چھنہ یم وصف کانسہِ اکس فردس متعلق یا یم جذبات امہِ منز وتلان چھِ تم چھنہِ خاص فرد ہ سندی یاتی آسان بلکہِ چھِ یم پرتھ اکس انسانس پیٹھ تمی آیہِ اثر تراوان۔ یتھ کنہِ امس وَن والس پیٹھ آسان چھُ۔

سید امین تابش سنز تکلیقہ پرنہ تلہ خاص پاٹھ غزلہِ ہندِ بیانہ بکن چھُ یہ ظاہر سپدان کہِ شاعری چھے اکھ کومینٹ مینٹ یودوے پتہ یتہِ کشیرِ منز ترقی پسند تحریکہِ ہیوند جارِحانہ اثر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تہ، پیومت اوس یمہ، کن شاعرن منزتہ باقے ادیبن منز اکھ انتشار تہ بے چینی پادہ سپز۔ مگر تابش ساب چھپئن الگ وتہ پود کدتھ اکھ الگ وتھ اختیار کران۔ تابش۔

صاب چھُ ادبوک رشتہ عام لوکن ساتی جرٗن یژھان پتہ یہِ پانس اندی پکی دوہ دشک حالات دوچھان چھُ یمہِ یہِ متاثر تہِ چھُ گژھان تہ یہے اظہار چھُ شعرہ کس قالبس منز برِتھ کتھ باوان۔ کتھ چھُ باوان یہِ اکھ صحت مند علامژ تہ، ورتاوان تابش صابنہِ اِبتدایی شاعری ہیوند مطالعہ کرِتھ چھ، اسہِ کاشرغزل دیدمان سپدان یہِ چھے اکھ پاسل حقیقت زِ ہ کنوہ شتھ تہ دوستتھ عیسوی پیٹھ چھہ تابش صاب شعرونان ممکن چھُ امہ، برونہہ تہ، ما آسہ ہن ونان یہے لوے تہ کھوے روزیمن پانس ساتی یودوے یہِند کلامہ کاشرٗ اخبار) کین شمارن منز یسلہ نیران اوس تمہ، وزِ اوس یہِ کاشرٗ اخبار اہم مانہ یوان اتھ تہِ اوس اکھ معیار آسان پران تہِ ااسی لکھ اتھ اخبارس تمہ، وز،ہ اوس یتہِ باسان زِہ اکھ نوجوان قلمکار حساس تہ ذہین یمہِ شاعرانہ کردارس پیٹھ محض کاشر شاعری بالخصوص غزلہِ ہیوند روایتی انداز ظاہر چھُ سپدان۔ تہ نوِ نووتہ ژھارنچ اٹھکل تہِ چھے کیاہ تام وزآسان تابش صاب نین غزلن منز چے تمہ سارے خصوصیہ موجود یمہ عشقیہ شاعری منز آسنہِ گژھن۔

اتھ ساتی وابستہ تمام کیفیہ یا اچ روانی چھے بے شک تابش صابنس کلامس منز نظرِ گژھان امہ باوجود چھُ تابش صابن لہجہ سادروار باسان تہ ٹیکسالی زبان تہِ ورتاوان یہِ زن شاعری منز بوڈ کمال چھُ۔

چانہِ انمانہ آفتاب پکو

دور منزل چھُ بے حساب پگو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

آز ماوو جفا وفا یکسر
ماریموند نند بون یہِ خاب پکو

نصف راژن ووتھن تہ اوش ہاژن
بے قراری تہ اضطراب پکو

نورک سماں چھُ پیاران
زخمن لگان چھُ مرہم

لولس چھُ شوق پالان
اڈ پھلی گلاب کوت گے

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

شاعرانہ لہجہ......سید امین تابشؔ

یتھ بُتر اژ پیٹھ روزن وول انسان یوٗاہ ترقی کران چھُ تیوٗتاہ چھُ سہٕ مادی لذتو تہ آسایشو ساتی برنہ یوان۔ تہ واروار چھِ امس زندگی ہندی نوی نوی مسایل تہٕ پادہ گژھان یمنے مسایلن ہند اثر چھُ چتولاکن انسانی رشتن پیٹھ تہ، پیوان تہ دماغس پیٹھ تہٕ ازکل چھِ انسانی زندگی ہِندیم بڈی مسایل۔ ون یودوے اسی تہذیبہ کہٕ ارتقا کہِ عانہ پتہٕ منزی زندگی صرف مادی تہ دنیاوی رنگہ محدود تھاوون تیلہٕ دَپو اسی زِ ازیک انسان چھُ خوش نصیب مگر چھُ تہٕ یہٕ ذہنی مفلِس تہ لاچار سپدان۔ تہ روحانی طور تہٕ زوال پذیر سپدان۔ مشرق یتہٕ مادی صورت یکسر تراوِتھ ہمیشہ روحانتیس ترجیح چھے دِنہ یوان۔ مگر یتھ رخ بدل وِنس وخِتس منز رُود انسان ہمیشہ پریشان حد چھُ یہٕ زِ مغرب تہٕ چھُ ازکل امہٕ کرنک شکار یمیک اثرات بدلونس وقتس ساتی پریشانی ہیوند باعث چھُ بنان۔ اکہِ طرفہ چھِ انفرادی عرفانچ کوشش تہ دویمہِ طرفہ ستہ پاٹھی پنہ نین مشاغلن منز پانس نش پنُن پان تہ پننی ذات راوراوان یہے چھے سہٕ کشمکش یمی اکی ساعتہ ادبس تہ آرٹس فروغ دیت خونہ سری کاینا تکیو رنگو نش نجات حاصل کرُن۔ ژھوپہ۔ پنُن پان فراموش کرُن۔ خارجی وجودہ نش انکار کرُن۔ یہٕ چھُ امہٕ تصویرُک اکھ رُخ بیاکھ گو پنُن پان یمنے رنگن منز آوراوون تہ یہٕ سورے فنا کرُن یتھ منز نہ خوبصورتی روزِ تہ نہ زندے روز، کانہہ۔ یہٕ چھے یمہ، جدید دورچ بڈ بدقسمتی زِ منفی رُخ چھُ زیادہ وضاحتہ سان پیش یوان کرنہ۔ تہ پننہِ وجود کہِ بازیابی ہیوند مسلہ ہیوتن مسنوعی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وجود چھ، گرفت نش آزاد سپدٕن تہ یہے تحریک ہیوکھ پانس اندر پادہ کرنی۔ییلہٕ سون معاشرہ شکست تہ مادہ پرستی ہیوند شکار چھُ سپدان۔ دویمہٕ طرفہ اگر وو چھیوز، یتہٕ چھے اکھ حقیقت زِ یتھ پرآشوب دورس منز چھُ ادبے یوت اکھ تیوتھ طاقت یُس پمن منفی ارادن تہ روِین ساتی ٹکر چھُ نوان تہ امہ، رکس اثرس ملیا میٹ کران یا کرتھ ہیکہٕ۔ وونی چھُ سوال یہٕ پادہ سپدان زِ شاعری گُس مطالبہ ہیکو اسی کرِتھ؟ اَزکل یُس جدید ختی یتگ تہ اِصطلاحن ہیوند چرچہ عام چھُ یہٕ کوتاہ ہیکون اسی شاعری پیٹھ منطق کرتھ ٹی ایس ایلیٹ چھِ ونان پزٕ شاعری برونہہ چھِ شاعری ہنز یا کہِ تشکیل باطنس پیٹھے منحصر امیوک مطلب گو یہٕ کہِ خارجی لیکھِ پرٕ ساتی ساتی چھے تو تام نامکمل یوتام نہ یہٕ یم تحریر اکھ شاعر پنہ نِس باطنی سمندرس منز غوطہ کرہ ناوِ۔تو تام ہیکہِ نہ یہٕ نہ اصل شعر ونتھ تہ نہٕ پزرچ کتھ شاعری ہیوند اصل حسن چھُ موضوع رکس توازونس تہ فنکارانہ صلاحتون منز تہ اظہارس منز گژھتھ سید امین تابش صابن شاعری ہیوند تقاضہ شودتہ صاف یودوے اہنزِ شاعری اسی سام ہیمواتہٕ لبو زِ تابش صابن شعوری کردار تہ ذہنی انسلاک تتھ منز چھنہ کانہہ دقت باسان۔یہندس کلامس منز چھے اکہِ طرفچ سحرانگیزی تہ پُرفضا ماحولچ زیرِ ہش ژھوپہ۔ہیوند انہار تہ خفتہ نندرہ منز بیدار سپدتھ شوبہ ووفی نظارہ وچھتھ پتہ بیہہٕ پانس نندر پاونچ کوشش کرتھ کیاہ تام محسوس کران یہٕ گو شاعرانہ تغزل تہ تخیل شاعری منز چھے باطنی کشمکش تہ بے چینی تہٕ اداسی تہ، وحاطہ کرتھ امہِ کس کنواسس پیٹھ چھِ تم تمام رنگ وہراوِتھ لبنہ یوان۔یتھ منز احساس شکست تھکی متی انسان عبرت، صاف گویی، تہ بے باکی تہٕ نظر چھِ گوھان تابش صاب چھِ باضے فلسفیانہ تجربہ کرنہ بجایہِ عسری حسیتہ نشِ متاثر سپدتھ انسان وو تلاوان یُس گنہِ خاص عقیدس، نظریس تہ بعضے کپنہِ مخصوص طرزِ فکرِ ہندس سالیس پنُن ہمسفر بناوان یہٕ چھنہ قدرن پامال کران تہ نہ چھُ خواب چھلہِ چھانگرِ کران تابش چھُ اکھ حقیت پسند شاعر تہ اوہند لہجہ چھُ شود تہ صاف۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

انٹرنیٹ دورس منز ماجہِ زیوِ ہنٛز اہمیت

"ڈٲلیو بر ولول پننہِ ماجہِ زیوِ"

کشیر ہُند موٗن مُت تہٕ زوٗن مُت معالج سید امین تابش۔ یُس کشیر منز بحیثیت سائنسدان بحیثیت شاعر تہٕ ادیب پنٕنی خاص اہمیت چھےٚ تہٕ پہچان تہٕ چھےٚ۔ یم چھہِ ونان اگر اَسی ماجہِ زیوِ کلہم پأٹھی وہٕزار یٚژھو دینٛ دورِ جدیدٕکس پسِ منظرس منز چھہٕ سوشل میڈیا اکھ اہم ذریعہ۔ ازکل چھےٚ انفارمیشن ٹیکنالوجی تہٕ انٹرنیٹ کہِ ذریعہِ سأنی نونہال تہٕ نوجوان پود زن تہٕ ماجہِ ہندِ شکلے منز اتھ ٹیکنالوجی ہٕتی وابستہٕ۔ امہِ کٕنی چھہٕ نوٚس نٔسلس نِش یہِ امید تھاوٕنی سبٹھاہ بہتر زِ یہِ کرِ تعلیمی انٹرنیٹ جٕرٔنشنکِس حدٕس تام واریاہ کامیأبی حأصل۔ یوٗتازن سأنی نوجوان پود پھبان چھےٚ تیوٗتا چھےٚ ڈیجٹل زانکأری تہٕ عمل کتابیات سوشل میڈیاہس پٕتھ نظرِ تل ژِہِہس منز یوان۔ گندن دروٗگن، سمارٹ فونٕچ فنکشنہٕ، سکرین میڈیا تہٕ سکول کامہِ منز مقابلتن زن تہٕ اکھ اَکس ہٕتی مان کران۔ یہِ کتھ چھےٚ تحقیق طلب تہٕ ہاوٕنی تہٕ باوٕنی لایق زِ خوشی پراونہٕ خأطرٕ تہٕ سماجہٕ بہتری باپتھ خأرخواہی یا پار جأیی خأطرٕ چھہٕ لیکھن پرٕھن ضروری تہٕ تہٕ اتھ معاملس منز واریاہن چیزن سدھار تہٕ انن یا کانہہ نوی یأد کرن تہٕ ضروری۔ یوٗ دوے تعلیم اکھ سماجی عمل مانو۔ یا سماجی عملن منز اکھ اہم وصیلہٕ چھےٚ مانہٕ یوان اما پوٗز زانٛز اَکس سائنسی دورس یا ڈیجٹل دورس منز چھہٕ اکس طالب علم سُند ردِ عمل پتہِ کھوتہٕ بہتر۔

Digitized By eGangotri

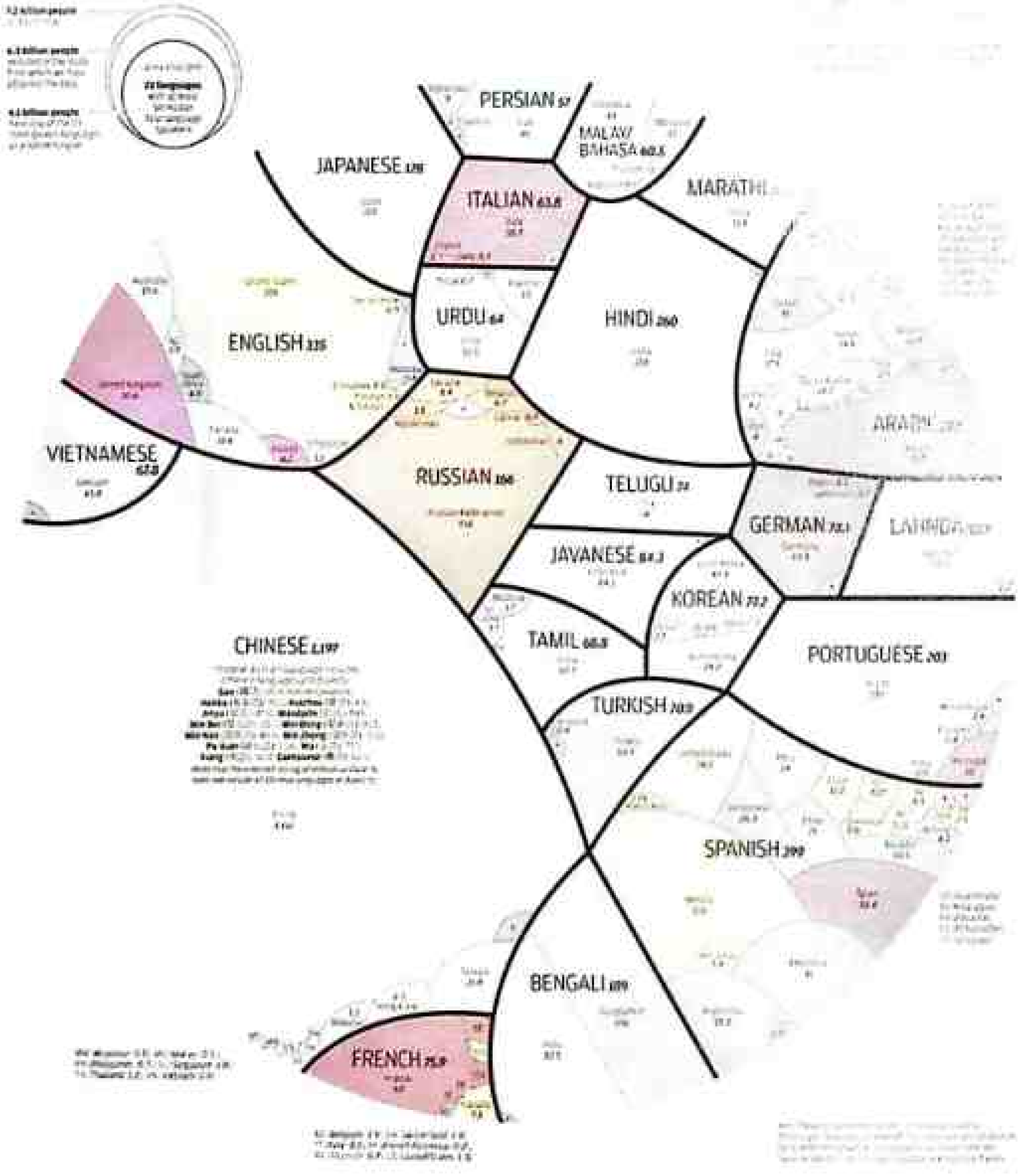
ییلہِ زن اُز کہِ وَحتہٕ سوشل ورک۔ یتھ اُسی کأشری پأٹھی ونولوکن ہنزٕ خدمت کرٕنی یا تتھ کانہہ کتھ باعمل انٕنی بنیہ ووٚنی آسان۔ امی سند سوشل میڈیاہس پیٹھ تہٕ تتھ پیٹھ ییم پوسٹ یوان چھِ تمن پیٹھ پٕتھ ردِعمل ہروٗزِ ہاوُن روزن مأنی تو تیز رفتار برتبہٕ ہندی پأٹھی تم چیز پتو لاکن بروٚنہہ کُن انان ییم نہٕ وہم وگمانس منٛز ہیکن اُستھ، کتابن پیٹھ شعرن پیٹھ یابیہِ کُنہِ چیزس پیٹھ تبصرٕ کرن والی گروپ چھِ پنہٕ نِمن ستی باجبن ہندِ خاطرٕ اکھ زوردار ہُم تہٕ طاقت ورترغیب کارٕ ہنتھ بروٚنہہ کُن یوان تا کہِ یتھ امہِ ستی ییہنز پرچھ اُٹھکل زیادے نِو تہٕ پھولہِ۔ نیٹ جنریشن پٕچھنہٕ دوہہ کھوتہٕ دوہہ ہُران۔ سأری چھِ پن پننہٕ جایہِ اتھ ستی آورٕ روزان۔ امہِ بغأر چھنہٕ ووٚنی چلانی کینہہ پُھکٔس تہٕ ہیٚچھِ ناوٕس منٛز یوٚتاہ یہِ بروٚنہہ کُن قدم چھُ تراوان۔ یہِ چھُ یہِ عمل کلاس روٗمس منٛز تہٕ ورتاوس منٛز انان۔ تہٕ امی ستی ہکو اُسی مرحلہٕ تہِ طے کٔرِتھ۔ یہِ جنریشن چھِ کلاس روٗمن منٛز تہٕ گھرن منٛز تہٕ آفسن منٛز تہٕ کینٛژھا یہِ ٹیکنالوجی ہُنٛد زبردست فایدہ تُلان۔ اتھ کثیرالجہت فکرہ تہٕ تجربٔس منٛز یہِ کینٛژھا یہِ ٹیکنالوجی امہِ بروٚنہہ کُن پٕچھنہٕ واتناوان۔ یتھ منٛز موبائیل، سیل فون، کمپیوٹر، لیپ ٹاپ، ایم بی تھری یا ڈیجیٹل کیمرہ وغأرٕ۔

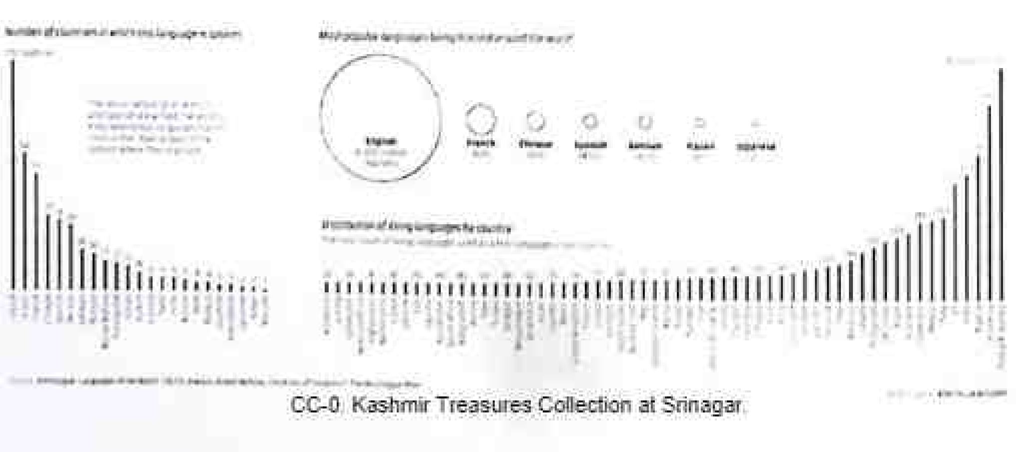
یہے امید چھےٚ زِ امہِ کھوتہٕ تہٕ آسن کینہہ چیز تیز یمہ ستی ستی نو پود کینہہ خاص حاصل یژھن کرٕن نہ کہِ کینہہ بوزنہٕ ستی یا خطاب کرنہٕ ستی۔ ییم چھِ نِو آلوکہ تہٕ زمانٕکی تم ہیٚچھن والی۔ یہِ چھنہٕ پرون وخ یا پرأنی ژاٹہٕ ہال یا سکول بلکہ چھُ اُز پرٕتھ کانہہ نوینہٕ ٹیکنالوجی تھپ تراوان یژی چھُ یہِ اکس تجرباتی عملہِ دامن رٹان۔ انٹرنیٹ چھُ اکھ سماجی تال میل یہِ چھُ انسانس، سماجس، ملکس تہٕ ریاستن پانہٕ وأنی جۄان تہٕ یہے چھےٚ اکھ پسندیدہ عمل تہٕ تہٕ ازیک انسان چھنہٕ امہِ روٗس اکھ ژیوہ تہٕ کٔڈان۔ یہِ چھُ پرٕتھ طرفہٕ نیٹ جنریشن ہیٚچھنچ ٹیکنالوجی عملہِ منٛز انن یژھان۔ کمپیوٹر اُسی تن یا پروفیسر اُسی تن، تہٕ پانہٕ وأنی ہم جماعتی اُسی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

A world of languages





CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تن، پرٕتھ کانٛسہِ گژھ اتھس منٛز سمارٹ فون آسن۔ تہٕ اچھ مہارت تھاون وٲلی چھِ برنٛزس منٛز اکھ ویب سائٹ بناوان۔ یا زِ ریڈی میڈ بلاگ سائٹ اپ ڈیٹ کٔرِتھ ہیکان۔ یِم چھِ مختلف ملکن ہنٛز فلمہٕ یا میوزِک ڈاون لوڈ ہیکان کٔرِتھ۔ ونوے تہٕ اتھ چھِ غٲر قونونی طور تہٕ برنٛزس منٛز اتھ سی ڈی یا ڈی وی ڈی بناونٕچ عمل تہٕ کران۔

ڈیجیٹل دورس منٛز چھےٚ زبانٕہ ہنٛز تہٕ شاعری ہنٛز ضرورت یمہِ کتھِ ہنٛد انکشاف کرنہٕ خاطرٕ زیادے اہم باسان زِ آیا کہِ۔ یتھ ٹیکنالوجی دورس منٛز کیاہ چھُ اکھ تخلیق کار یژھان ونن یہ زن امہِ بروٚنٛہہ تہٕ مسلہٕ اوس مگر سہل سہل اوس نہٕ انسانس پاپرن والس تام واتان مگر اَز کِس کشاکش دورس منٛز اکھ اکس ستۍ جڑنہٕ ستۍ چھےٚ نہٕ کانٛہہ تہٕ حاۂرٲنی سپدان یوٚ دوے شاعری پورٕ دنیاہس منٛز پرٕتھ کُنہِ زبانٕہ منٛز لیکھنہٕ چھےٚ یوان تہٕ ازکل آن لائن وصیلو ستۍ چھِ اَسۍ بوزِتھ تہٕ ہیکان تہٕ وُچھِتھ تہٕ ہیکان امہِ ستۍ تہٕ چھُ اکھاُ کُ سُند تخیل نیشناونہٕ یوان۔

• شاعری ہنٛدی بُلاگ چھِ یاتۍ عام زِ ونٛکس چھےٚ کانٛہہ تہٕ ویب سائٹ قایم کرٕنۍ آسان تہٕ تم لوکھ رابطس منٛز انٛۍ چھِ سیٚٹھاہ آسان بنےٚ متۍ یِم اسہِ نش سیٚٹھاہ دور آسن۔ یتھ کنہِ چھُ یہ اکھ پلیٹ فارم پاٚدٕ کرنک اہم ذریعہٕ تہٕ بنان۔ انسان ہیکہِ پننہٕ ماجہِ زبو امکہِ بدولتہٕ وارِیاہ پوٚچھرِتھ۔ یہ ہیکہِ پننہٕ ماجہِ زبو ہنٛز اہمیت امیک بجرٕ تھٕو رِ امکی خیالات کتہٕ کوٚر واتہٕ ناوتھ۔ مگر ضرورت چھےٚ یہ گژھ گھرٕ گھرٕ واتنۍ۔

(ماخوز از انگریزی اخبار کشمیر کینواس ۱۴ اکتوبر ۲۰۱۸ء...... ترجمہ عنایت گل)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

چانہِ انمانہٕ آفتاب پکو......

کزال کنڈِ گزاکہ گھرن تێلے
کری ڈرکٕ بانہِ نیرٕبس بێہٕ زل
چرخ چھُ پھیران اکی زیرے
سبکہِ تہٕ میٛژ چھس وندہ بل
کزالس کونہِ ییلہِ شوبز نیرے
گزاکھ اڈِ واتن کونہِ بل

......☆......

کاشرِ زبانی ہندِس کنوائسس پیٛٹھ لیکھنہ آمتی اچھر تہ امہِ زبانی ہیوند باڑو تہٕ وچار چھُ امہِ لل دیدِ ہندیو واکھو تہ حضرتِ نُند ریش سندیو شرو کیو نشی لبان۔ اما پوز امہِ زبانی لوب بسیار تھزر تہٕ قدٕ تمہِ وزِہ زیادے ییلہِ سانیو صوفی گنماتو پننی تجربہ تہٕ پننی خاص لے امہِ آیہِ تن تھاو تہٕ امہِ پتہ پیرزادہ غلام احمد مہجورٔ تہ عبدالاحد آزادنی کارِ ووگنی کاشرس ادبس تہ زبانی اکھ رٔیل تہ نوینہ جامہ لارِ گتھ اتھ عزت تہ شوب بخش اما پوز یہِ زبان باقے دنیاہس تام واتہٕ ناو نٔس تہ باقے دنہوک ادب امہِ تام واتہ ناونس منز چھہِ سانی کارِتھدی گنمات پروفیسر رحمٰن راہی، امین کامل، پروفیسر غلام نبی فراق، غلام نبی گوہر دینا ناتھ نادِم، پروفیسر محمد زمان آزردہ تہ باقے گنمات امہِ کس سالیس تلٕ چھِ یکہ آوازہِ کٔنن گوٗژھان یہ آواز چھے سید امین

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

تابشؔ کاشرِ زبانی ہندِ یوژ وکی درومنز یہ اکھ دیودناوچھُ اسہِ بےشونک پاٹھی وزہ وزہ ونس تل یوان۔ یہ تہِ یہند تخیل وسوار مودر تہ مزٖھیول چھُ تتہ چھِ یم بےباک شاعرتہِ پزٖر گویہ زِ یم چھِ باہنر باکمال تہ بےمثال گنمات۔ یہندِس نثری ادبی سرمایس یوسہ حثیت حاصل چھے تھ پیٹھ چھُ اسہِ سارنے ناز تہ فخر۔ اسہِ چھُ۔ تھ کتھِ پیٹھ تہِ وجدزِ تابشؔ صاب چھِ اکھ مولہ ونی شاعر تہِ یہندِس کلامس منز زندگی ہندی ژ یہہ تہ اکھ آش چھے وو تلان یہند نظم تہ نثر چھُ یہندِ علمی بصیرتک نیب دِوان۔ کشیرِ منز یلہِ (کشمیر کلچرل آرگنایزیشن وجودس آیہ) شاید آسہِ ہاکنوہ شتھ ستستھ اتھ کلچرل آرگنایزیشنہِ ساتی سپد پروفیسر محی الدین حاجنیؔ، غلام نبی گوہرؔ، پروفیسر رشید نازکیؔ، پروفیسر مرغوب بانہالیؔ، پروفیسر محمد زمان آزردہؔ، پروفیسر پی۔ این پشپؔ، علی محمد شہبازؔ، موتی لعل ساقیؔ وغارہ شامل۔ اما پوز اکھ خوش وون تہ خوش گفتار جوانا تہِ گوا تھ ادبی تنظیمہِ ساتی وابستہ تہ کےوخ گویہ جوان بنیو واتھ بجہِ آرگنایزیشنہِ جنرل سیکریٹری تہ یہ ناوہیوتن گلابکی پاٹھی پھولن تہ ژٔون۔

کالہ ریگاہ سیمنارن منز تہ مشاعرن منز کانفرنسن تہ بحث ومباحثن منز شامل سپد تھ بنیو تابشؔ اکھ تابہ وون تارکھ۔ تھ نہ پتہ گاشے ستیو وامہِ بجہِ آرگنایزیشنہِ ہندی جنرل سیکریٹری زن تہِ روح روانے۔ تہ اتی پیٹھ یوس۔ کاشُر اخبار۔ نیران اوس یہ اوس امہِ تنظیمہِ ہیوند ترجمان تہ ہفتہ وار یہ کاشُر اخبار اوس ہر رنگہ معیاری تہ تابشؔ صاب بنیہ امہِ اخبارکی چیف ایڈیٹریعنی مدیر اعلا چونکہِ یہ چھُ سہُ دور یلہِ کشیرِ منز صرف لِتھو پرنٹنگ آس سپدان اتھ آس کافی محنت پیوان کرنی مگر یہِ کاشرِ زبانی ہیوند جوان سال ژوکی دراوس راژ پہرن پٹھن اچھ گاش ژانگہِ زالتھ اتھ اڈیٹوریل لیکھان تہ باقے خبرہ تہِ ژاری ژاری انان تہ باضے اوس ژھارنس منز راتھ تہِ موکلان یہِ کاشُر اخبار اوس پر۔ تھ جلیہ واتان پران تہِ آسی ساری تمہِ وزِ آسی لکھ کاشُر اخبار پر نس زیادے لول بران اخبارس منز اوس سیاسی، سماجی، ادبی تہ باقے مواد تہِ آسان۔

Digitized By eGangotri

ادبکہِ حوالہ اوس اکھ صفحہ آسان تہ بعضے زہ صفحہ آسان۔ تمہِ وزہ لوب امی اخبارن زیادے جہارتہ دیو ہار تہ لگ بھگ دوت سارے کشیرِ وَنتہ، آسہِ کینژن گھرن منز موجود بقول، گلامِ نبی گوہر داہ ساس کاپی درایہ۔ییلہِ داہ تمبر کس شمارس منز یہِ قطعہ شایع سپدیُس غلام نبی گوہر صابن شیر کشمیر شیخ محمد عبداللہ سندِس مرنس پیٹھ لیوکھمت اوس۔

پھٹ کمر ژول پُش پناہ روو قلعہ داری ہیوند فصیل
داہ ستمبر واژ اند کلہنن لیچھمژ دلیل
لل دید ہندِ شیرِ عر فانکے اثر
شیرِ کشمیرے چھ علمدارس فرزندِ جلیل

کاشرِ زبانی ہندِ حوالہ یودوے اززہ ترے اخبار شایع چھِ سپدان وارِیا ہن ادبی ادارن ہندی رسالہ چھِ نیران ۔ کلچرل اکیڈیمی ہندی شیرازہ۔ کشمیر یونیورسٹی ہندی انہار مگر یہِ زبان پھانھالاونس منز چھ امین تابش صابن تہ اکھ اہم رول چونکہ بذاتِ خود چھ امین تابش صابن سائنسی علومن ھندی ماہر تہِ کشیر منز چھ معروف معالج تہِ مانہ یوان۔یتہِ یم انسان سندس نبضس پتھ کرتھ تہندس دادس دوا چھ دوان تہ برنس منز اکس دوپر انسان سنز سارے کیفیت تہ تہندی پوشیدراز حاصل چھ کران تتھے کنہِ چھِ یم کاشرِ زبانی ہندِس دادِس تہِ مہلا مہ کران۔

اکھ عام تاثر چھُ یہِ زِ ادبکی گون تہ لیکھ پرچھے ووستادن، پروفیسرن تہ خالص ادبی انجمنن تہید ارن ساتی سدسیود پاٹھی وابستگی تھاون والین لوکن ہیوند جاگیر تہ مادانِ عمل مگر امین تابش صابن دیت یہِ وِنن غلط ثابت کرِتھ تہ پننہِ نین ہمکال کاشرین ادبین منز یوتاہ یمو لیوکھ تتھ بنن رِکتابہ ہا۔ حالانکہ یہِ گوڈے عرض چھُ کرنہ آمتِ تابش چھ علاج معالجکس شعبس ساتی وابستہ تہ یہِ شعبہ طِب چھُ آدریا ژک مرکز مانہ یوان یتے یوت نہ بلکہِ سنجیدہ تہِ انتہِ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

چھُ انسان پزی حاران گشھان زِ تابشؔ صاب یتہِ معرف معالج چھُ تمہِ پتہ اسپتالک سورے منیجمینٹ وچھنہ خاطر تتھ منزِ تہِ ہاونی لایق کارنامہ انجام دِت دنیاہس منز یتہِ میڈکل شعبہ چھِ تہِ ساینسی علومن ہنزِ بجہِ بجہِ یونیورسٹی چھے تمن منز سانہِ کشیرِ ہیوندیہ پریزلہ وون تا زُک کالہ پگاہ چھُ پران عالمچن کانفرنسن منز مقالہ پران یہ ڈیکہ بوڑ ادیب چھُ یمس کھسہ وون طالع تہ زبردست علمی بصیرت چھے چھُ کاشرِ زبانی آبیاری کران تہ یہے ماجہ زیو چھُ پھا پھلاونہ خاطر دل وجان کام گران یہ کتہِ تہ کتھ پاٹھ چھُ فرصت انان تہ غزل تہِ لیکھان، نظم تہِ لیکھان، تہ نثر پارہ تہِ لیکھان تہ پنُن سورے وخ لیکھنہ خاطرہ آورتھاوان یہند کلامہ یہندی مقالہ عالمکین میگزینن علاوہ مقامی رسالن منز تہِ شایع چھِ سپدان تابشؔ صاب چھُ سانہِ ادبی توار یخک اکھ حصہ یتہِ یہ پنُن زیادہ وخ کاشر اخبار کڈنس ساتی گزاران اوس یہ چھُ سہ دور یلہِ کشیرہ منز صرف زے اخبار نیران آسی یتھ منز آفتاب۔ سرینگر ٹایمز۔ تہ کاشر اخبار ساری لکھ آسی کاشر اخبار پران تہِ یمنے دوہن لیچھ تابشؔ صابن اکھ کتاب تہِ یتھ ناو اوس حسینی کاروانک سفر شاہدؔ بڈگامی صابن یوسہ کتاب (کاشرِ مرثی ہیوند تواریخ) ناوچ چھے لیچھمژ تتھ منز چھِ شاہد صاب لیکھان (سید امین تابشؔ صاب زایہ ۱۹۵۷ عیسوی ڈاکٹر تابشؔ اوس تمہِ وزہ نوِ پویہ ہیوند بہترین نثر نگار زاننہ تہ ماننہ یوان تابشؔ چھُ شاعر تہِ تہ نثر نگار تہِ تہ اکھ سرکردہ ادیب واقعہ کربلاہس پیٹھ چھن نظمس تہ نثرس منز واریاہ لیوکھمت یتھ منزام سنز اہم کتاب حسینی کاروانک سفر منظر عامس پیٹھ آیہ تہ یتھ سیٹھاہ پزیرائی سپز)

چھے	بخشان	زندگی	قومس شہادت
لبان	انسانیت	پوٗ چھر	تہ عظمت
حسینے	انقلابچ	اکھ	علامت
حسینے	عالمس	امنچ	ضمانت

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یتھے کنہٕ چھہِ مرحوم غلام نبی گوہر صاب لیکھان زِ سید تابشؔ رنزہ ناون بہ یِمِ آیہٕ (ییلہٕ کشمیر کلچرل آرگنایزیشن اسیہٕ بناوِتھ ساتی پروفیسر محی الدین حاجنی، پروفیسر مرغوب بانہالی، پروفیسر پی این پشپ، ڈاکٹر امر مالموہی، موتی لعل ساقیؔ، علی محمد شہباز، پرفیسر محمد زمان اوزردہ، وغارہ وابستہ گے اما پوز شراہ سداہ ووہر کٹیر اہ وانگی مس کرِتھ گواکھ جواناہ تہٕ آدکیاری تام تہٕ بیوٹھ اسہٕ منز باگ ام سندی ارہ سرہ تہ شوق وچھتھ گے آسی ساری خوش ام پرِہ کینہہ تخلیقہ تہٕ مگر کے کال گوزِ اسہٕ کورا مس کاشُر اخبار حوالہ تہ بنیو وامہٕ اخبارک چیف ایڈیٹر

پروفیسر رحمان راہی صاب چھہِ سانہٕ ماجہٕ زیوِ ہیوند ہر موکھ بالہ تینتول اتھ چھنہ کانہہ شک زِ امی پھاپھلاوِیہٕ زبان تتھے کنہٕ یتھ کنہٕ اکھ موج شُرِس پھاپھلاوان چھے یمہٕ وزہ راہی صابنی یہٕ غزل عام سپز۔

راہیس لولچ شرافت پھا پھلاو
غالبس نی تو غزل نظرانہ تے

تہ ڈاکٹر سید امین تابشؔ صاب چھہِ اتھی بحر منز یمہٕ آیہ لیکھان:

پیش کش چھے تابشُن دِل ییہٕ جگر
شمع پریز لان گتھ کران پروانہ تے

(پتُن زوتہ جان تھاوے پیش کش شمع لاگتھ کرے دوہہ راتھ گتھ یِی چھہٕ میون آرِزو امین تابشؔ صاب چھہِ سید زادہ اتھ چھنہ کانہہ شک مگر تابشؔ ناون پریز لوویہٕ پرتھ طرفہ تہ بنیو اکھ رُت قلمکار پروفیسر محمد زمان اوزردہ صابن یہٕ وُنُن چھہٕ بجا زِ ہسپتل منیجمیٹ تہٕ واتہِ ہس نہ کانہہ۔ مگر ییلہٕ تابشؔ صاب ایم بی بی ایس کران آسی یہٕ اوس النہ تہ ولنہ یوان تکیا زِ ماجہِ زیوِ ہنز دگ آسس تہ یمیوک بے پناہ محبت تہٕ اوُسس تابشؔ صاب چھہِ جان غزل تہٕ لیکھان نعت تہٕ بہتر لیکھان خیالہد باوت چھس زبر شعر چھہٕ تمہٕ آیہ لیکھان زبرن ودل چھہٕ سونچان زِ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یپہ تہ یپہ پرہاکینہہ شعر چھِ یمہِ آیہ:

آرِ زو میانے امارُک میانہِ شوقک جستجو
ذکر چانی فکر چانی ناو چھس چونے ہیوان
ددون ون چھُ سبز زارن ماتم چھُ آبشارن
بستیہِ یہِ گُس چھُ زالن اڈہ پھلی گلاب کت گے

تابشؔ صاب چھِ کاشری دگ تہٕ چھکھ کاشری سنزے حسب حال کلام چھُ بہارتہٕ ددون آبشارتہٕ ماتم کران کشیرِ ہیوندیہِ دوکھ چھُ پر۔تھ اکس لل وون تہ یہِ کتھ تج باونی تابشؔ صابس برمحل ڈاکٹر تابش چھُ پنُن آرِزو پنُن امار؛ پنُن شوقل جستجو ہیتھ تہٕ پر۔تھ فکرِ ہنِدس محورس پیٹھ تا شوقہٕ سندے ناو ہیوان۔ تہ دویمہ طرفہ چھُ پننہِ ماجہِ کشیرِ۔تھ رُم رُم سر سَبز تہ شاداب چھے۔تہٕ اہرہ بلگ آبشار۔شرونی شرونی کرہ ددون ربنی آرہ۔ ناگہ جویہِ سوختہ گا متین دِلن تراوت چھِ بخشان اما پوزے کیازِ چھِ یم انہار وچھِ ژٹان۔ تہ یہِ سورے کیازِ چھُ ے ددوَن باسان۔ یم آبشار۔ یم کوہسار۔ یم سبزار، یم آبہ سر، کیازِ چھِ ماتم کران۔ یم بستی ہندی لُکھ تہ یمنزہ پہرِ کم چھِ زالان۔ تہ یم معصوم اڈہ پھلی گلاب کوت سنا چھِ اتھ منز راوان۔تابش چھُ کشیرہ سٹھے نکھ وچھان تہ دگ تہٕ محسوس کران۔ تہ اپچی باوتھ تہٕ کران۔

ڈاکٹر سید امین تابشؔ صاب چھِ پٹن بارہ مولاہس منز تیلہ گامہ اکس اوسود حال گھرس منز زاین لبتھ اتی گامس منزے سرکاری سکولس منز اولہ پیٹھ آٹھمہِ جماژ تام پران اما پوٗز سرکاری سکولہ منز پرن وول یہِ تابشؔ تہ تابہ وون تارکھ چھُ اعلا ڈگری حاصل کرِتھ پننہِ ماجہِ کشیرِ ہیوند نا عیشہ ناوان۔ ایف آر سی پی لندن، ایف اے سی پی امریکا، ایف ایا یم ایس نیشنل اکیڈیمی آف میڈیکل سائنس نی دلی ایم ڈی آل اِنڈیا اِنسٹچوٹ آف میڈکل سائنس دِلی۔ ایم بی بی ایس یونیورسٹی آف کشمیر۔ پی ایچ ڈی۔ یو۔ ایس۔ اے۔ ایف آر سی پی لندن۔ ایف۔ آر۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

آی۔ پی۔ ایچ۔ انگلینڈ۔ ایم۔ ایچ۔ ایس۔ ایم۔ لنڈن ۔ فیلو امریکن کالج آف فزیشنز۔ یو۔ ایس۔ اے فیلو نیشنل اکیڈیمی آف میڈیکل سائنسز۔ فیلو نیو یارک اکیڈیمی آف سائنسز تہٕ بیہ وار یاہ ڈگری یتھ پیٹھ برنہٕ گن زکر سپد ہ۔

یِیلہٕ کتھ کرو شاعرِ تابشؔ صابنہٕ قدٕ چ۔ اتھ لبو اسی زبردن بالگ ہیو تھزر یوس پانس گن وچھنہ خاطر سانہٕ اچھ تھود چھُ تلان۔ یِیلہٕ وول دنیچہٕ بجہٕ بجہٕ یونیورسٹی وچھو۔ یتہٕ میڈیکل سائنس تہٕ ہسپتال منیجمینٹ چھِ ہیچھ ناوان سرِ فہرست۔ یتھ منز امریکا۔ لندن۔ برطانیہ۔ ریشیا۔ آسٹریلیا۔ تہٕ باقے ملک چھِ اما پوز یمن یونیورسٹین منز چھُ سانہٕ ماجہٕ کشیرِ ہیوندیہٕ دگ دارتہٕ ہونہار شاعر مقالہ پران سانہٕ شانہ چھے وگنان۔ یِیلہٕ یہٕ کتھ چھِ بوزان زِ سعودی عربس منز چھِ تابشؔ صاب پروجیکٹ ڈایریکٹرتہٕ پروفیسر روزِتھ لوکن خدمت کران اگر یہندی کارنامہ تہٕ ڈگری گنزراو وا ما پوز کا غذرم لگہِ مے چھُ باسان اسہِ کا شرین چھُ امِس پیٹھ ناز اما پزی چھا اسہِ یوتھ کارِہ وگن باگہِ آمت تہٕ کاشرہِ زبانی ہندس دامنس تھپ کرتھ اتھ آے تہٕ پاے کانچھان۔ خارسۂ وخ تہٕ آوزِہ تابشؔ صابن کلامہ۔ نثر پارہ۔ تہٕ معالج کہٕ حوالہ یہٕ کینو ھا یہندہ قلمہ درامت چھُ تہٕ چھُ اسہِ برنہہ کنہٕ

گوش تھا یوز زارہ پارس یا نبی ﷺ
کرتہ اسہِ گلزار نارس یا نبی ﷺ
وصف چانی نور چونے چانی ستھ
تازہ گی بخشان بہارس یا نبی ﷺ
چانہٕ ۔ ینہ تقدیرِ بدلیوو عالمن
چانہٕ روس چھنہ شوب کارس یا نبی ﷺ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کلامِ تابشؔ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

خدا خود ثنا خوان......

لقب چھے ژٕنے خیرُ البَشر اللہ اللہ
ژٕنے نیَین اندر چھے تھَوِر اللہ اللہ

خُدا خود ثنا خوان تہٕ مُرسل چھِ واصِف
فدا ژٕنے چھِ شمس و قمر اللہ اللہ

ژٕ تکمیلِ دیٖن چھکھ ژٕ نوٗرِ مُبین چھکھ
بےٚ معنی ژٕنے روٗس ہر سفر اللہ اللہ

بنان دِل سراپا چھ نوٗرک سمندر
یہِ چانے خیالک اثر اللہ اللہ

اُچھن ہنز تراوتھ مُدتیٚن زیارت
دِیو جلوٕ بارِ دِگر اللہ اللہ
ژٕ چھکھ منبعٔ علم و عرفان شاہا
ژٕ چھکھ عالمن رہبر اللہ اللہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ژٕ ختم الرسُل چھکھ ژٕ شاہِ اُمم چھکھ
چھُ کر کائنسہِ بێیہِ یتھ بجر اللہ اللہ

رفاقت شفاعت گرِو نا مُرادن
کرن طے براحت سفر اللہ اللہ

ژٕ چھکھ قبلہِ تہٕ کعبہِ ژٕے دٔین و ایمان
چھُ عشقِ نبی بڈٕ سپر اللہ اللہ

درۄدن اندر گژھ گزاران صبح و شام
وٚنڈٕے لال دِل تہٕ جگر اللہ اللہ

چھُ کیاہ تابشٕس غم غولاماہ چھُ چوئے
گوناہن کرِس در گذر اللہ اللہ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

لولاک لما خلقت الاشیا

ییلہِ نہٕ کینْہہ تہِ اوس
ییلہِ وأتْسہٕ وادن یہِ کائینات کزیشان اُس
ییلہِ زِندگأنی تھپ کُرِتھ
سیٖکہِ صحراوس منٛز
اکہِ اکہِ دانہٕ منٛزٕ اِنسان راوان اوس
ییلہِ نہٕ کائیناتس کانْہہ شوٗبے اُس
ییلہِ بالہِ گھنگر بن منٛز
اِنصافُک تارٕ ژٕ ڈولان اُس
ییلہِ بوٗل نب ژٕ کرِتھ
ہوٗہس تہٕ یتھ بُتراُژ
ڈُیہٕ ڈاس کران اوس
ییلہِ مکہٕ کِس شہرس انہِ گُٹہٕ نال وڈ لمٔت اوس
اُتھی شہرس منٛز گوکمہِ تام وَتہِ سبزارن ژھتھ دِش
خوشبویہٕ ہنٛدی ژھٹہٕ ووٗنی اوبرن
دیُت شش جہاتس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

نَبہٕ نَبہٕ کرٕ وٗن تارُکھ
آمنہٕ ہشرٕ کوچھہٕ منٛز پزٕ بزلیوٗ وَ
کائیناتس لُج کِنہٕ گُنٛز
سحر پھوٗل، گٹہٕ ژٕج
مُشک روٗ ٹ گُلو
رنگ روٗ ٹ پوشَو
نوٗر روٗ ٹ فِضہن
غولامی ہنٛز ہانٛکل گَیہٕ فلہٕ فلہٕ
اوّل تہٕ آخر
روحِ ایمان، شرحِ قُران
آدمن تہٕ عالمس منٛز برتر
سُبحانَ الَّذِی اَسرٰی
نبیَنٛ ہُنٛد سردار
گوٗ وتہٕ گوٗ و
حضٔ آدمس توبہٕ قبوٗل
نارس تہٕ گوٗ وگُلزار
حضٔ نوحسٔ بوٗ ٹھ لُج ناو
حضٔ ایوبسٔ دیُت صبرس پھل
حضٔ عیسیٰ آے ظُہوٗرٕ چ شیٛچھ ہتھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حض موسیٰؑ چھ طلبگارِ نوٗر

ہوٗ ڈِتہٕ یوٗنسؑ لبان امان

حض یوٗسفؑ تہٕ پرتوِ جمال

یہٕ چھ پاٗ غمبرِ انقلاب

سارِنے نبی یَن تہٕ مُرسلیںؑ

اِمام المُتبین

حق گوٗ و قائم

آدمن لوٗب قرار، گتاشت کائیناتس منٛز

پزٕ بوٗلیو وٚ شمعٕ رِسالت ﷺ

اکھ اِنقلأبی منشوٗر ربتھ آے

اکھ کاروانہ ہٕنیو وٚ

دِین مکمل،

ژٕوٗنٛگ وٚ جستجو، امارک آرزو، مدعاے کُن فیکوٗن

چھُ پزٕ بتھ کُنہِ نقشس منٛز

یٚ عکس شامِل

پرٛ ویار رحمت لِلعالمین ﷺ

ہٕشہِ کیہِ رٕتہٕ لیوٗکھ

سوچہِ کس دروازس پیٹھ

یا شفیع المذنبین ﷺ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

عشقِ نبی ﷺ سکوٗنچ ضمانت
کائیناتُک مُدعاتہٕ مقصد
بس شَہہ لولاک ﷺ
اِنسانیتُک علمبردار
صداقتُک شہجار
سون غمخوارتہٕ سردار محمد ﷺ
پتھر پیٚمتین ہُند مددگار محمد ﷺ
تاز سپد نوٚ وَجہان
دِل سپدی معطر
ییٚنہٕ والہِ وقتُک شاہدتہٕ سۓ
ذِکروفِکر، علم وعرفان
کعبہٕ تہٕ ممبر، دین تہٕ ایمان
رحمت تہٕ راحت
قاٗید تہٕ حاکم
محبوٗب تہٕ یاور
مطلوٗب تہٕ مقصد
نوٚتک فاٗض وچھ نوٗ دکھ
معرفت عقل ومحبت
شوق تہٕ ذِکرِ خدا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اعتمادتہٕ صبر ورضا

عِلم عجز وزہد

یقین ،نمازتہٕ جہاد

شُجاعت،صداقت تہٕ اِمامت

اَسہِ چھِنہٕ دامانس تھپ

اسہِ موکلاوِزیو

توٗ ہی چھِوپاٗ غمیرِ اٰخرزمان

یارسُول اللہ ﷺ سلام

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

نعت شریف

أچھن ہئز تراوتھ جمالِ محمدؐ
سکوٗنچ ضمانت خیالِ محمدؐ

چھےٚ عشقچ حقیقت پرٛزلوٗن سہ مہتاب
دِلن پیٹھ حکوٗمت کمالِ محمدؐ

عجب رونقاہ وُچھ مےٚ شہرِ مُدینس
ہوا تاثٕرٕ چُھ باوان حالِ محمدؐ

فدا عظمتس کائیناتاہ چھِ یکسر
مِثالن اندر بس مِثالِ محمدؐ

چھِ جوشس اندر رحمتکۍ یم سمندر
سلاماہ دِیُس چُھےٚ سوالِ محمدؐ

تمِس نِش کھٕژِتھ ما چھِ احوال سأنی
ڈیکن پیٹھ چُھ تابان ہلالِ محمدؐ

Digitized By eGangotri

حیاتک سہ پرتَو چُھ نوٗرُک سہ آگُر
مے جذبن وُتُش لوٗگ جلالِ محمدؐ

چُھ حُسنک سہ معیار سہ سردار نبیَنؐ
وۄتھیا زانہہ دوٚیم خد و خالِ محمدؐ

چھِ شوبان نیٖس پیٹھ مہر ماہ تہٕ انجم
منوٗر گوٚھان از جمالِ محمدؐ

ذِکر حض فرِشتن فِکر کائیناتس
دِلن منز چُھ اعلیٰ خیالِ محمدؐ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

نعت شریف

گوش تھاوِو زارِ پارس یا نبیؐ
کرتہٕ اسہِ گلزار نارس یا نبیؐ

نۆر و عِرفانک جہاں خیرُ البشرؐ
چھیٚوٕ حیاتی نو بہارس یا نبیؐ

یَژھ تہٕ پَژھ سرمایہِ لیس بس لول چون
اکھ قراراہ بے قرارس یا نبیؐ

چانہِ پٔتہٕ تقدیر بدلیوَ عالمن
چانہِ روٗس چھٕنہِ شوٗب کارس یا نبیؐ

عظمتس چانٕس نماں عرش و فرش
قاب و قوسین انتظارس یا نبیؐ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وصف چاأنی نۆر چونۓ چاأنۍ ستھ
تازٕگی بخشان وقارس یا نبیؐ

عرش و کُرسی مُنتہیٰ شمس و قمر
چھی نمان چاأنس دَیارس یا نبیؐ

نۆرٕ چانے گۓ منوّر شش جہات
واتہِ کُس تتھ افتخارس یا نبیؐ

اِنقلابک رحمتک پزٕرک نِشان
پأرکہ لگہٕ بے گاشہٕ جارس یا نبیؐ

چاأنۍ ستھ سرمایہٕ بڈ پأغمبرنؑ
ہلم دأرِتھ تاجدارسؐ یا نبیؐ

شافعٔ محشر شہہِ لولاک چھکھ
یی لیکھِتھ ہر اِشتہارس یا نبیؐ

—

خۆنِ دِل ہاران تابش رات دوہ
ہول چونۓ بے قرارس یا نبیؐ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مِٹاوان بأطلس طوٗفان وٕتھ

چھےٚ بخشان زندگی قومس شہادت
لبان اِنسانیت پوچھر تہٕ عظمت

حُسینٕنۍ اِنقلابچ اکھ علامت
حُسینٕنۍ عالمس امنچ ضمانت

عمل پیہم، صداقت تےٚ شُجاعت
کُرِتھ ہیوٚک سُے اِمامن ہنٛز اِمامت

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆

حُسنین نوٗرِ مجسم نوٗرِ یزدان
سُہ ظُلماتن اندر کیٛاہ ماہِ تابان

حقس پالان تہٕ وینس زِند تھاوان
چھِنے ساٲرے زِندگی تفسیرِ قُران

سُہ تلوارن تہٕ تیٖرن سینہٕ داران
چھُ کلِمک راچھ در بس پوٗز چھُ گاران

......☆......

مِٹاوان باطلس طوٗفان وچھکھ
ژھسبان دوہ دِش رِنیمتی جامہٕ کُفرک

چھِ اُچھر ڈسر پیوان زولانہٕ ظُلمکی
بُنیٛل باسان تمن گردِش زمانکو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

گوھان ییٚلہِ پأوٕ بیٚیہٕ پروانہٕ دہنکی
پزٕزلوٕنی گاشہِ تارَکھ لوح یقینکی

.......☆.......

یہِ ایثارُک تہٕ صبرُک امتحان گوٚو
لوٕکٹ بڈی بتھ اُرکس پتھ اکھ جوان گوٚو

پکان یِتہٕ دوَے حُسینی کاروان گوٚو
یزیدی بُت پتھر اکھ اکھ پہوان گوٚو

چمن سأراب توحیدٕکی کران گوٚو
سُہ جگرٕکہِ خوٗنہٕ کلمہٕ حق لیکھان گوٚو

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

جانانہِ ژِچھ سورٕے شہر حأران کتھن وات
خاموش چُھ وق بے صبر اِنسان کتھن وات

سوٗل تہٕ سُمبُل یاسمین نرگس تہٕ یمبرزل
دیوانہِ کران گتھ چھُ گتہِ استان کتھن وات

وَتہٕ گتھ چُھ اکھ اِنسان سفر کرزٕتھ منزِل دوٗر
سوٗچھ تھکِتھ گاٹلی چھِ یِنہِ حأران کتھن وات

انمانہِ ٹمی ہندِ ژھایہِ یتھن دِل چُھ بران لول
ووتلیٛاے دِلکو آرٕ ٹتی ارمان کتھن وات

اسرار وئے زِندگی ہندی حال زمانک
رنگ کائیناتکی کتی ژِچھِ اِنسان کتھن وات

یُس جذبہٕ یِنہٕ ژِزناوِ سوچس رتی ضمیرس
منزِل چُھ شوقُک آخری اَسمان کتھن وات

CC-0. Kashmir Treasures Collection Srinagar.

ٹھہر او جِگر کیہِ دادِ کر مہلت نے دِیَم ربّ سُہلاب تھمن
سہلاب ہمن صاف گوِھ اَسمان کتھن وات

تلوار قلم میٚون ڈُچھ یم پاک اچھر میٲنٛز
گگرایہِ ڈزمَلہِ ڈُچھ بنان طوٗفان کتھن وات

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

ژھاین چھُ وُچھان ژھاَنٛڈ دِوان دوٗرِ اکھ سراب
عنوان زِندگی ہُنٛد مگر ماٗرِک مٔنٛز کتاب

رٔنٛزناوِ ہے دِل تہٕ رتِکی ژاَنگو بنن اَچھ
کنٛیاہ یاد گٕژِتھ گژاوِ کرو کتھ دِمَو جواب

انہٕ گوٚٹ چھُ سوتان راٗژ ہُنٛد تہٕ پرِ بزٕلٕن ہوان چھُ نوٗر
پیٚچیدٕ تسنٛد چھاپھ تہٕ کتھ کتھ کرِکھ حساب

سوران چھےٚ اَخر زِندگی شِنہٕ ماٗنٛز تہٕ یٔنِہٕ یہٕ تاپھ
عملن تہٕ آہن ہُنٛد اثر پٔژی پاٗٹھی لا جواب

انہار عمبکی حاٗرثات، حالات چھِ بدلاوان
وبتراو دَگ وۄتھراو اوٗش لاٗنس لیٚکھِتھ عذاب

زانٛہہ دیٚشت نہٕ سمیٚن ساتھ ژٕٹن پیٚیوَ مےٚ گریبان
یٚنہٕ واوِ طوٗفانن ؤہتھ نی مٔنٛزٕنی موٚللو خاب

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ازماوکھا تدبیر وَن بدلاوکھا تقدیر
سونچان چُھ وخ لگان متھیو سوران فقط شباب

دُنیاہ چُھ اکھ بازار بس بدلان چھِ خریدار
بدلان چھِ دوہ دِش ساز کیاہ بدلان چھِ ییتہٕ مِضراب

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

داوس چھِ لگتھ زِندگی بدلاوِ کس حالاتھ
دے زانہٕ اسی کیازِ لبکھتھ لانہٕ کرہنز راتھ

للہٕ ناوِک کوچھِ منز چاینہِ غم دامانہٕ مے گوو چاکھ
پزرلیوَ نہٕ تقدیر دوہے آسے کڈرک ساعتھ

وونلوَ دِلک شوق ییمی وونلوَ مے احساس
ییمی تازگی روحس بخش سے چانہِ کراماتھ

وتھ چاو ساقی کھاسی بری بری تشنگی قطرأدی
ووشلیاے لگھ پھیہ پھیہ کران موتکی چھِ علاماتھ

سمیٖن دِتم نذرانہٕ غم وچھ تل رچھم ساری
زکھ دوت وجودس متیو بدلیاے نہٕ حالاتھ

منزِل نہٕ لبان کینہہ تہ ہے زیٹھان سفر گوو
بجراُژ کناہ ہوَ گیہِ اڈِ مار ییتہٕ زوَ ذات

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پھٹراو مہٕ دِل کاُنسہِ کر انصاف خدارا
چھم اِنتظارس منز متیو گُزران دوہے راتھ

ییٚمہِ جایہِ ہُند احساس دِلُک شوق تہٕ ارمان
تتھ شیٖشہِ خانس منز چھےٚ ژولپاُری پٔنٕز ذاتھ

چُھنہٕ کانٛہہ شُماراہ ییٚتہِ غمن تےٚ لولہٕ وبداکھن
کر نوش تابِش زہرِ غم مُشراو ییٚم حالاتھ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

غزل

خوٗن هاران وٕچھم ودان کأتیاہ
کینٛہہ حبَے، کینٛہہ کوٹھیو پیوان کأتیاہ

گس چھ غمخوار زخم ٹلہٕ راوکھ
ہے وَتو پیٹھ وٕچھو مران کأتیاہ

کیٛاہ کرَو زِندگی لگِتھ داوس
دأدکی باوان پھٕنز پکان کأتیاہ

کانٛہہ مددگار چھُنہٕ زمانس منٛز
خوٗنِ موصوٗم وُچھ چیوان کأتیاہ

لولہٕ والمن ہندِ ن دِلن ہندی حال
مرنہٕ برونٛھے ژٕ وُچھ مران کأتیاہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کانٛہہ چھُ پوٚتلمِن نمان تہٕ کانٛہہ کعبَس
وُچھ مےٚ خم خانہٕ برٕن نمان کاتیاہ

کینٛہہ غزل، شعر کینٛہہ ونان تابِشؔ
جامہٕ پانس وُچھِم ژٕٹان کاٗتیاہ

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

یِس ڈٕلتھ رِکھ تس چھُ تقدیٖرُک ہجر
زِندگی گُزران چھےٚ طوٗفانس اندر

وخ تہٕ گنٛو بدلان تہٕ بدلوٗن حساب
سون احساس بدل بدلے نظر

وٲری داتاہ ہٲری شاتھا زِندگی
اتھ بدل تاثیٖرِ ہے لوٗلُک اثر

اِنتظارٕچ راتھ بیتھ گُزرٲو راتھ
ئے صُبح دم گاش ئے دوٗچھ خبر

اعتبارٕچ آش بیتھ پوٗزٲے گُر
خواہشن گے ڈیر گنٛو دامانہٕ تر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تھاوٕ تن منظوٗر چھُس نذرانہٕ دِل
میٲنۍ دولتھ بس، یوہے چھُم مال و زر

کُنیاہ حقیقت کُنیاہ تصور خواب کُنیاہ
تابِشؔن شرٛ و پراُوٕ غم پانس اندر

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نعت شریف

رُحہِ تھوٚد شاہِ مدینس یا رسُول اللہؐ سلام
نورِ یزدان دِل نشینس یا رسُول اللہؐ سلام

عرش و فرشک نوٗر چھکھ طہٰ ژٕ چھکھ یٰسین چھکھ
روح کیاہ بخشتھ ژےٚ دینس یا رسُول اللہؐ سلام

حُسنہِ چانےٚ وُچھ مےٚ پٔرزلان زوٗن تارکھ آفتاب
پُارک لکہِ ہا نازنینسؐ یا رسُول اللہؐ سلام

چانہِ پٔنہِ تقدیر بدلیوٚو عرب و عجمس یا نبیؐ
خاکِ پاؑ موٚل اسہِ جبینس یا رسُول اللہؐ سلام

ہلم دأرتھ ڈیڈِ تل چھی انبیا کیٚو اولیاء
بس شفیع المذنبینس یا رسُول اللہؐ سلام

ازل و ابدٕک تار چھکھ اے رحمتہ للعالمینؐ
اکھ نظر کرِتم غمگینس یا رسُول اللہؐ سلام

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

عظمتس چانٛس گواہ معراج بێیہ شق القمر
پاے چھی پٔڑھ عنبر ہٕنس یا رسول اللہؐ سلام

نوٗرٕ کس شہرس اندر وأتتھ لبان مقصد دِلٕک
عالماہ گاران مُدہٕنس یا رسول اللہؐ سلام

گۄتھ کران عرش و کُرسی لوٗح قلم شمس و قمر
گٔے فدا تس نازنینس یا رسول اللہؐ سلام

وَالضُحےٰ رویس لگے چھێنے تابشس بس آش چانٛیٔ
داغ چوٗنے چھُس جبینس یا رسول اللہؐ سلام

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

ساقی بہٕ پائے پانہٕ چھُس میخانہٕ جُدا چھُم
دِل مێون جُدا باغ تہٕ وٲرلنہٕ جُدا چھُم

وبس روو ہس پھٹ شیشہٕ دِلہٕ گے داغ جگرس لوٚگ
چھِیم زِندگی داوس لِکھ افسانہٕ جُدا چھُم

بُترٲژ پتھ ینہٕ آس غم ازلس مے لیکھتھ اُسی
بے چھُس لِکھ زالس تہٕ مینے زولانہٕ جُدا چھُم

بدلیوٚ ینہٕ اِنسان ینہٕ بدلاوی سمێن رنگ
آدم جُدا، اِنسان جُدا، پیمانہٕ جُدا چھُم

اکی ہنز کرم نے بندگی دوہ ڈِش تہٕ ہر ساعتن
دامانہٕ جُدا مێون تہٕ سامانہٕ جُدا چھُم

تابِش چھُ کنیاہ ذاتھا ونان لیس صاف دِلکی حال
ہے پانہٕ جُدا چھُس تہٕ دِل دیوانہٕ جُدا چھُم

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

نظرِ ژٕمۍ ہیٚژ یتہٕ دِل دیوانہٕ تےٚ
میٚون دِل ؤسۍ پیٚوٚو تہٕ پیٚوٚو اَسمانہٕ تےٚ

داُدۍ لد ووٲلے تہٕ ژورو جامہٕ ژٕڈۍ
بُلبُلس یتہٕ روٗدۍ گٔنڈۍ واُرانہٕ تےٚ

حاُرِتاتو ژٕمۍ پشدبو زوُلُم بدن
ناُلۍ ژٕمۍ ترٛاُوِم عنبکو زولانہٕ تےٚ

کیٛا سا کرٕ پروہن شکایت ییٚلہِ متیو
پنہٕ نیٚوٕے گژزروو ہس بیگانہٕ تےٚ

پیٚچ و خم مُوراو زُلفن ہوش نیٚوتھ
تم گٔمتۍ چھی ناُلۍ اسہِ زولانہٕ تےٚ

وُچھ سا یتھ محفلہِ چھِ ساُری مُتۍ گٔمتۍ
شمع پرٛزلان گٔتھ کران پروانہٕ تےٚ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

لولہٕ نارن زالِتھ ارمان میأنؠ
ہیرِ بون گومُت مےٚ تر دامانہٕ تےٚ

پیشکش چھےٚ تابِشؔ دِل بیٚیہِ جگر
دیٚن بیٚیہِ ایمان سٕہ تہٕ نذرانہٕ تےٚ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆

پوشہِ نولو کیاز چھک ہُری ہُری پھوان
یتہِ چھِ لچھِ بُدِ گُل مگر چھنہِ گُل پولان

ییتہِ چھُ اکھ اکھ ژُبہ کڈُن بوڑ مشکلاہ
ییتہِ چھِ اکثر بے گوناہ دارس کھسان

ساسہِ بُدی تدبیر یارو آزماوی
صبر و ایثارس چھِ کاٗتیاہ امتحان

حاٗدثاتو ڈنجہِ کر حالات تھاٗوی
کم موللی ارمان ییتہِ داوس لگان

تم ٹھُربن پیٹھ تھاٗوی تن ٹھُری بے شُمار
شوق چھُنہِ سفرس اندر منزِل ژچھان

بزونٹھ کنہِ وُنی اوس کوت جانانہِ گوو
ساسہِ بُدی لگھ نالہِ متہِ ژھاین رٹان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

رات دوہ دُنہِ کیاہ کرکھ لاشن حساب
وَتھ چھےٚ پرتھ کانہہ ہنہِ تہِ قُربانی منگان

یتھ نہِ نیزن تیر و تلوارن کھوژکھ
باطلس حق انقلابچ ژھٹھ کڈان

خوٗن جگرک زال ژانگین گاشہِ راو
خوٗنہِ قطرو ہتی نوی دُنیاہ بنان

اِنقلابن نی دُہتھ زولانہِ ژھینز
گئے ژواپاینے مِٹان ظلمکۍ نِشان

کیاہ قیامت کیاہ چھُ محشر کرژُھ کیاہ
ییلہِ ول تیلہِ ییتہِ زہر تنبگلن چھے پوان

خوٗنہِ سُرک سُہلاب گوٚو اکھ اکھ چمن
یتھ نسا اتھ لاگہِ اتھ کانہہ غار زاں

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

گُس چھُ ہمدم ساتھ ییٚتہٕ گُمی کس زبوٗ
یاد کس پیٚوٗ خوٗن ہاران گُس وٗدان

گُمی سہ سیٚکلِس پٹھ بناوٗ تصوٖیر میاٲنۍ
گوٚو زمانا پاٲنۍ پانَس چھُس وٗچھان

خواب یوٚدوٗے اتھ ونگھ دیولنہٕ سُنٛد
راہ گذر نظرن اندر بس آسمان

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

لگاں چھہٕ دِلس بریم مےٚ یام کاغذ ریل مۄرم راتھ
دپاں چھہ یہٕ دود موصومن شبنمی ہاوسہٕ سرم راتھ

پھوان چھُہ میۄٹھ زہر تہٕ کھیۄن بازے تہٕ شرٕ پراوُن
پھوان چھُہ مُرِتھ زیۄن بازے یہٕ کراماتھ شُرم راتھ

یتھ راُوی متھ ہجۄمس اندر گمبر بنےٚ کۄران
سیاہ گۄٹھمن اندر دِوان لرِ پھری یاُتی بُرم راتھ!

نٛہ آوردِس دولاو ٹھیک، توتہِ ہیزہو نہٕ میۄنٛی پاُٹھی
ییمی انمانہٕ باگہِ آے غم، تمی انمانہٕ تھرم راتھ!

مہٕ پزٕ ژھ جدائی چھےٚ کیاہ، مہٕ پزٕ ژھ مےٚ کھیل تقدیرٕچ
ژھینٛڈم گاش اُچھن پٮ۪تھ راُژ ینیلہِ ووں تیلہِ مےٚ بُرم راتھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مَتھن مہ پڑژِھو مۆر گۆڈو کنیاہ مُتی مۆر زانن!!
یکاں یکاں دوہَے دوہ لۆسم نژاں نژاں بُرِم راتھ

یمن سیکہِ فلمن زاۤلی دِواں دِواں تہٕ رووَ وجود پٹھن!
شُٹھے جتمن ہاوِن ہنز لاش وَچھس منز نے وُڈرِم راتھ

نہ لایی ناد عیسیٰ ہے نہ مریَجہِ سمکھبس
صلیبس نالہِ متہٕ رَٹی زندگی ہیہٕ خبر پُرِم راتھ

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆

حأران مہ گوَو چانہِ باپتھ کیٛاہ نہٕ سرٕن پیوم
گنٛز ژٕنٛ مےٚ تٔلم بور اڈٕ تارٕس مےٚ ترٕن پیوم

جانانہٕ سُند اکھ ناو لیکھتھ اوس شہن پیٹھ
کم خوبصورت یادٕ ہتھ اُجر مےٚ مرٕن پیوم

بخشِک ادا رنٛزٕ ناو دِل ہُرِ آے جذباتن
حأران دنیا بار ہا جُرمانہٕ برٕن پیوم

کیٛاہ اوس دِلس منٛز تِمس فرٕیاد خبر چھا
اُچھ آسہٕ ونان مأرِک موند افسانہٕ پرٕن پیوم

امرت تہٕ دوا زون دلگ دود تہٕ دٔگ بوز
سہلاب سُہ کتہِ ناوِ نم بس تارٕ ترٕن پیوم

تیرن مہ کر حساب مہ گنزراو زخم میٲنٛ
موصوم اتھو جامِ جم پیالن مےٚ بٔرن پیوم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

اکہِ عمرِ ہُند سوزٕ ے سفر گوڈو قاڈ ژِڈس منز
ژھینہِ ہتۍ رِنمتۍ جامہِ ڈلتھ موجتہِ جرٕن پیوم

خابن تہٕ خیالن اندر پٲراوکھ دوہہ رات
کھاسو زہر چێنتھ وَچھ ژٕٹتھ دوربر مے زرٕن پیوم

سونچان روڈس گس دعا منگہِ چانہِ باپتھ تس
لچھ عکس نظرن منز بٕستھ شاہکار گرٕن پیوم

سوران آیم زندگی لوسم مے أچھ ؤچھان
ارمان دفناوتھ یہِ سفر طے مے کرٕن پیوم

تابش چھہٕ زندگی اندر گن زون یہِ سران دود
ننہِ ولنہِ کٕڈلہِ رؤس مے دریاوٕ ترٕن پیوم

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

میانہِ جگرٕک دود وۄتھ تس چھا خبر
جانِ جانان جان چھُم جانانہٕ میٛون

وِگنہِ ونہٕ وُن زۄن تارکھ نو بہار
آش چھم دیدار دِیہِ مستانہٕ میٛون

دوستن ہندی خاٗر کیاہ وچھکو ستم
زِندگی نوِ سرٕ لکھان افسانہٕ میٛون

یُتھ نہٕ اوش ژاوٕکھ طفان برپا کرکھ
یُتھ نہٕ چھپہِ لکہِ بے وجہ یارانہٕ میٛون

زندگی ہندی امتحان ژاٹنی پیوان
بارہا گوو چاکھ ییٛتہِ دامانہٕ میٛون

حاٗدی شاٗتو ییلہِ وون تیلہِ ازموو ہس
کاش ییٛمہِ گلزار ییٛہہِ وآرانہٕ میٛون

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

بارہا پتھ تھوٗد ژٕ وۄتھ یِنہٕ کر وۄڑو
ساسہِ پھِر پھۄٹ بچوو ییتہِ بانہٕ میٚون

اِضطرب، دیوانگی، پھۄہہ ۄن جۄن
ہیٚے خودایا کر سأ ژھینہِ زولانہٕ میٚون

نارِ وزِل واوِ طوٗفانس مہٕ کن
دِل چھُ میٚون، ارمان میٚون، دیولہٕ میٚون

ۄنۍ یِہکو غم، چأنۍ غم، کم حأرۍ ثات
جامہٕ ژٕٹہٕ ناوان پٔنُن بیگانہٕ میٚون

ییلہِ وِل تیلہِ پیٚوو تابِشس وارس کھۄن
ییلہِ وِل تیلہِ پھۄٹ دوستو پیانہٕ میٚون

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

چھِم بژٲنتۍ گوھان چُھس وَتہٕ گاران دے سۆ درس اَۓج تار دِیم
مےٚ ژٕ ژھونڈک جنگلن صحراوَن ہٕہ ژٕ گارتھ صُبح و شام متھیو

انداز تہٕ ئے انہار تہٕ ئے انمان تہٕ ئے چُھم نظرن مژ
مےٚ تہٕ داوس دۆپ یِنہٕ تھکھ ژ اوکھ دِتہٕ یارس اکھ پاٛغام متھیو

یِیتہٕ لولس ژٕمی ہیوٚک ٹھاک کٔرِتھ ژٕمی جذباتن ہیوٚک روخ بدلِتھ
یِیلہِ سوچ چُھ اکھ طوٗفان بنان تیلہِ راوان یِیتہٕ آرام متھیو

حالات چھِ بدلان وخ بدلان تدبیر تہٕ کرِ کیاہ تقدیرس
اوٚش دارِ وساں یِیلہِ موصوٗس تیلہِ شوق گوھان نیلام متھیو

زِندٕ روزٕن بعضے کرژٕتھ بنان یِیمہِ سمیک یِی دستوٗر لگے
یہِ چُھ تابشؔ لفظن جود کٔرِتھ یِیہِ دارس کھوٚت سرِ عام متھیو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

از تہِ ئے لول اعتبار ژٕ پکھ
بے قرارس چُھ اکھ قرار ژٕ پکھ

زۄن تارکھ تہِ آفتاب رِوان
عالمس چھے یہِ اِنتظار ژٕ پکھ

دود جگرک ووتھان، ووتھان اکثر
یاد کۄران چھِ بار بار ژٕ پکھ

گُس اکھا کھۄژِ وُزملن تہِ طوفانن
نَب چھُ چپران بُتھ بہار ژٕ پکھ

میٲنؠ تھکہِ پینٛڈ وۄچھتھ مہ گوہ ژٕ گوتن
اِنتظارس چھِ آبشار ژٕ پکھ

مٲرؠ مُنٛدؠ خواب کار و بار کۄڈِر
لولہ چمن سبتھاہ خُمار ژٕ پکھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

زِندِ روزُن غمن منگُن موکجار
دِل دومیدوار بار بار ژِ پکھ

ہوشہِ والِبن . تہِ گاٹلبن مَہ پرژھ
مُتی دِوان آش بار بار ژِ پکھ

وقتِ کالُو یاد چھم انان مے عاجز
ژُدونن پھیرِ پنہِ بہار ژِ پکھ

وَچھ چھنے کوٗران تکن گری لاوکو
ولہِ سا زخمن کرو شُمار ژِ پکھ

آزماوُن تہِ لولہِ سوٗدرس ترُن
شوق بے ولہِ چون امار ژِ پکھ

لگھ چھِ بنُھی پھری زمانہِ بے پرواہ
آزماوِن سہ گاٹہِ جار ژِ پکھ

ینِتہِ چھنے کیشون دپان زِندر گجھرِ
ترم ضمیرس پکران کمتابِ ژِ پکھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

یُس اکھا لوٚب تہٕ سُے اَدٲسۍ وچھم
عالماہ ییٚتہٕ چُھ بے قرار ژٕ یکھ

آیٚتن تھوٚوَ زِندگی تہٕ حساب
زخم جگرکی چھِ بے شُمار ژٕ یکھ

از تہٕ تابش چھُ پھیٚر دوان کتھن
مارِ متہٕ چُھکھ ژٕ رازدار ژٕ یکھ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ژٕمصر آے

وجوٗدٕچ لاش ہتھ رأوٕم جوأنی
خبر ئمی ہٕنز نظر ئُچ زندگأنی
خیالے گئے ژھوکان ہردم مسلسل
پَزر بوٗزِو تہٕ دُنیاہ ہا چُھ فأنی

.....☆.....

دِلو وَنِ تا تۄگے نا کانٛہہ تہٕ رٕژھرٕن
رٕژر کانٛچھن چُھ یارو واتھ دون وٕیٚن
ژٕ شیٚہلاوکھ اہارکی جامہٕ ڈٕلی
چھٕ شوٗقچی لولہٕ سۆدرٕکی تار بیٚون بیٚون

.....☆.....

چُھ دِل رٕژھرٕن مےٚ باسان بُڈ عبادت
مےٚ نو وُچھ کانٛہہ کران کأنسے قیادت
مُسأفر اکھ وُچھُم پیٚوٚمُت پتھر از
ژلان سأری وُچھم دنی ما بیٚنہٕ شہادت

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

غزل

بے عار ہرد واون ززرأوی گل تہٕ گلشن
اَسمان دِیان تہٕ نالان اڑِ پھوٗلی گولاب کوٗت گئے

یِیتہٕ ماجہِ خوٗن ہاران مالِین چھِ شہہ ژھوکیاٗمتۍ
یِینہٕ بأے دگ چھِ ژالان اڑِ پھوٗلی گولاب کوٗت گئے

رَتہٕ دأوی پٔدی چھِ گاٗمتۍ ارمان سوسہٕ نیٗمتۍ
سمیکر سِتم چھِ گالان اڑِ پھوٗلی گولاب کوٗت گئے

ڈُووٗن چھُ سبزٕ زارن ماتم چھُ آبشارن
بُستی سہٕ گس چھُ زالان اڑِ پھوٗلی گولاب کوٗت گئے

گلۍ کٔڑ غمو چھِ رٔڈۍ متۍ پکھشن پرے چھِ پھٔڑۍ متۍ
حالات ہوش ڈالان اڑِ پھوٗلی گولاب کوٗت گئے

آہن اثر چھُ باقی عملن اجر چھُ باقی
عرشس دُعا چھُ کھالان اڑِ پھوٗلی گولاب کوٗت گئے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اچھرن زبان ییہِ کر   جذبن طُفان ییہِ کر
پوشُر بدن چھُ زالان   اڑِ پھۆلی گولاب کوٚت گٔے

نوٚزُک سماہ چھُ پزاران   زخمن لگان چھُ مرہم
لولس چھُ شوق پالان   اڑِ پھۆلی گولاب کوٚت گٔے

مُرِ مُرِ چھُ زِندہٕ روزُن   تیٖرن چھُ سینہٕ دارُن
پٕر وأر دوکھ چھےٚ ژالان   اڑِ پھۆلی گولاب کوٚت گٔے

بدلاو روخ ژٕ ہوٚہس   کر چاکھ سینہٕ اوٚبرس
زولانہٕ روز زالان   اڑِ پھۆلی گولاب کوٚت گٔے

اند ولتہٕ ووٚنی زِمستان   ییٚیہ ییہِ بہار تازٕٕش
ہمت کوٚہن چھےٚ کھالان   اڑِ پھۆلی گولاب کوٚت گٔے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

☆

وِلہ بُتھی بُتھی وڑاکھ حیہِ ہِکہ جامہِ پاُرِتھ بے زبان
ژونگ ہیتھ واوس اندر گاہے وزان گاہے ژھوان

راتھ کُمی شہرس اندر وُزناوی ییٚتہِ مژِ بِندرِ لُکھ
رأوی مُتی ژھانٹان چھِ کس ییٚتہِ روو کس گس وُنی دِوان

کائیناتُک مول کرُن توگ گس اُرکس کینٛہہ چھنہِ خبر
اُسی کھڑا سوٗچتھ تھکان نالس لمان دامن ژھوٹان

گس چھُ ییٚتہِ سقراط چینہِ کھاسو زہر دُنیاہ وُچھبس
نارِ ڈیرن پیٹھی پکُن دارس کھَسُن گس مُلی ہوان

زِندگی ہُند کیاہ چھُ مقصد کُمی سنا طے کوٗر سفر
ٹینٛڈی چھِ ییٚتہِ نارس اندر زانٛہہ پوان ژاگن پوان

شام و سحرُک سلساہ اکھ آش اکھ اکھ کشمکش
کانٛہہ چھُ حارٛان کانٛہہ پریشان کانٛہہ چھُ لاران کانٛہہ دَوان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

گنہِ تمن خطِن سزا میلان چھُ یم گرِی مے نہِ زانِہہ
ییٚتہِ چھِ بعضے ظلم ہا یکسر تہِ وبراونی پیوان

آے گئے لُکھ ساسہِ بُڈی ییٚتہِ رؤد گس ییٚتہِ روزِ گس
وَتھ ژھوٹان آجر ژھوکان روزان چھِ قدمن ہندی نِشان

یُتھ نسا ہمت ژِ ہارکھ غم زُتھ تزاوی پتھر
اعتمادس تےٚ یَرادس کاٗم آجر ییٚنز پیوان

آرِزو میٚانے امارک میٚانہِ شوقک جستجو
ذِکر چاٗنی فِکر چاٗنی ناو چھس چوئے ہیوان

نوٗن جگرُک زیو دِوان قلمس خیالن تازِگی
تیلہِ بنان تخلیق اکھ تصویر اکھ اکھ کاروان

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

بے وۄتھان بعضے گرزان محشر چھُ یتھ بستی اندر
وُٹھ سُوتھ دوہ دوہ کڈان طوٗفان گٔژھیا دوستو

وُچھ پھٹن پیمانہٕ تَے یوٗد راوِ میخانک وجوٗد
بیٚنتہٕ ہساٚ لگھ زہر تے کھیٚاوان چھِ گٔژھیا دوستو

واہ کاٚژاہ لاشہٕ وُڈراوہم مے یتھ سپنس اندر
لگو مے داوس عاڑ گُتر ارمان گٔژھیا دوستو

آے گٔے سمیٚس اندر بدنام گٔے لیلام گٔے
آے گٔے اِنسان گلو مۄران گٔژھیا دوستو

چھِم دِلس مژ چانہٕ روپکی نقش کھٔنی کھٔنی تھاوی متی
آش ہتھ سمیٚس اندر روزان گٔژھیا دوستو

از یہٕ تاپٕش نالہٕ مَتہٕ ژھاین رَتان دوہ دِش ہیو
راٚوی یتھ بُستی اندر اِنسان گٔژھیا دوستو

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

زُوَ ذاتھ دِوان زُوَ دارس پٹھ داوس چُھ لگتھ گستام اُتی
اَسمان تہٕ وۄشلِتھ اوش ہاران اسہٕ کیازِ کران بدنام اُتی

دشوار کمس پیو یتھ منزل تھاوِکھ اسہٕ لار گتھ نیزٕ وتن
پُدی ہاران خوٗن رتہٕ داوی چھِ وتھ ٹلی لوگ اسہٕ اِلزام اُتی

ووٚنی شوقن ییتی ییتہٕ جامہٕ ژٹنو اعتبارک عالم خاب سِپد
پرزناوان دِل اکھ چاڑی نظر کتھ چاڑی چھنے اکھ پاگام اُتی

تصویرٕ غمچ چھم ژھاے دِلس احساسک آلو مئیون وجوٗد
مس کھاسیو چھنہٕ اَسمانہٕ وَسان لگھ تھاوان بُری بُری جام اُتی

کمی تام مے نیٚو مِضراب مُچھتھ اِدٕ ساماٗنے گوو سازٕ ڈلتھ
وبرِیاو مے حبس ڈوٗل ہوش یہٕ گوو اِنسانیتس لیلام اُتی

وولہٕ ترٛاو نظر یتھ جگرس کن پرٛتھ انگس مرہم لوگ گولاب
مُشرٛاوی ستم لوٗب بیاکھ وُہو لوٗب لوٗگ نوو انجام اُتی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بُزراتھ چھِنے کنیاہ کنیاہ اسہِ ہاوان اڈِمأر ییٚنہٕ زُوَ ذاتھ گوٗھان
ییٚنہٕ ساعتھ کٹِڑرکۍ ژِہی ووشلاوان پوٗز آدم گژو ییٚنہٕ خام لٗتی

پوٗزا کرِنٛ کتھ اَستانس کتھ کعبس وٕتم سُجدٕ کرِو
اسہِ راوان دوہ دِش آغاز ے اسہِ راوان ییٚنہٕ انجام لٗتی

سامانہٕ مےٚ بس ئے شوق دِلگ سوے میٲنٛ نظر سوے دولت چھم
نذرانہٕ غزل اکھ خوٗنہٕ لیٚکھتھ اکھ شار چھُ اکھ پأغام لٗتی

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

اُڈ اُڈ کڈان دوہ دِش تہٕ ییٚتہِ وآراگ ٹلان لگھ
کھالان قبا کوٚٹہن کران نیلام اِنسانس

اُژوراوِ گُس ییٚتہِ نیاے وژلُمت نال فریبن
وُچھہَن تہٕ سنہَن از چھِ کیاہ حالات جہانس

موکجار کتہٕ، ییٚتہِ لول گتہٕ، یخلاص ختم گوٚو
لالچ تہٕ خود غرضی انان سُہلاب یارانس

شوقس چھِ پالان آش بیہہِ دِلاسہٕ دِوان واو
سمیَس چُھ پاوان یاد دِلگ حال زمانس

صُبح تہٕ شامچ فِکر کس منڈِ عہن چُھ گوٚھان شام
دیوانہٕ ژٹان جامہٕ جگر چاکھ اسمانس

ازماوٕ کٔرتن حالات زہرٕک پیالہٕ کرِو نوش
اسہِ سپنہٕ دآرِتھ یارٕ روخ بدلووٕ طوٗفانس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اَسہِ توٚگ نہٕ رَچھُن دِل اما مجبوٗر چھِ حالات
أچھ لوسہٕ ؤچھان وَتہٕ گاران جانِ جانانس

کرتام دفن کٔری مٔتیٖو ارمان دِلکی بوز
ؤسجار خیالن زھوکان پٔنہٕ نِس تہٕ بیگانس

.......☆.......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

چُھ مٔژلِس گٔن لمان بُہ وُچھِ ہن
مے بُتھِ چھِ آءٕتۍ دولاب ساقی
بُہ تشنگی ستۍ مران وَتو پیٹھی
ڈولان چُھ کھاسو شراب ساقی

غمن تہٕ خوٗشیَن ہشر نہٕ بھایو
وُچھان وُچھان سُہ راوِ ہے ما
اُچھَو وسان اوٗش ودان جگر چُھم
دِلے چُھ ژالان عذاب ساقی

گٔنڑرِ نہٕ زانِہہ اَکھ پٔنژ پنہٕ نو
دوپُر چھِ اکھ یتھ شہرِ ہے مژ
قصوٗر میٚوئے عذاب میٚے کٔرُت
اَسیٚے چُھ دوہ دِش حساب ساقی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مرٛور چھُ آسان متھِو دوہن ہُنٛد
یِہ زندگی یِنٛہِ شباب سوداہ
طماہ دِلُک کس چھُ پوٚرِ سپدان
گُنٛزُر مہ اکھ اکھ ثواب ساقی

پَزر پزٕن گوٚڑھ یِوان کھر چھُس
پَزر یِمی وۄن سُہ دار کھولُکھ
شہر چھُ بدلے بدل روایت
بدل حساب و کتاب ساقی

بےٚ ناو شہرس قرار چھُ راوان
سکوٗن یِنٛہِ خام لگن چھُ راوان
ضمیر چھُ گُنٛمت اصوٗل گُنٛمت
سُہ کس چھُ یِنٛہِ وۄنی تاب ساقی

کران چھِ سوداہ کِنان چھِ ایمان
چھِ ناو بدلان چھِ باو کھالان
وُچھکھ اگر دِل سِیاہ چھِ گاٹہٕ
بُتھِن چھِ ترٛاوِتھ نقاب ساقی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

چانہِ انمانہٕ آفتاب پگو
دوٗر منزِل چُھ بے حساب پگو
آزماوِو جفا وفا یکسر
مأرِک موٗند نِندٕ بون یِہٕ خاب پگو

نِصف راتُن وۄتھُن تہٕ اوٗش ہارُن
بے قرأری تہٕ اضطراب پگو
وخ تہٕ دُنیاہ اگر گژھن بتھی پھری
شوق ہمت چھِہ لا جواب پگو

حأری شاتن غمن تہٕ زخمن ہِنِدی
دِل تہٕ جِگرٕک کرِو حساب پگو
زِندگی ہِنِدی تمام ژِہی سومبرِتھ
راتھک اُسی لبو جواب پگو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کرِٛزِٕتھ ہرگاہ سفر مقدر سوٗن
لالہِ ہُنٛد ساتھ بیٚیہِ حُباب پکو
توٗگ نہٕ بدلُن مےٚ زانہہ وقس ستیٚ
راتھ دوہ وُچھ سبٹھاہ عذاب پکو

کتیٚ نمروٗد آے تہٕ جن کٲتیاہ
پژھ مہ راور مہ کر حساب پکو
ساز و سامان ساسہٕ بُڈی تدبیر
ژھانڈ پزٕرچ وَتھاہ ثواب پکو

دوستن دُشمنن تہٕ ہمدردن
روٗدمُت کس چُھ بیٚتہٕ دوٚل تاب پکو
میٚون آسُن تہٕ زخم وترٲونی
لولہِ سازس دِمو مِضراب پکو

دوٗر اُستھ تہٕ روز نظرن تل
روزِٕ ون چھنہٕ لگے شباب پکو
تابِشکی شمار عُمرِ ہُنٛد حاصل
ہر سوالس دِوان جواب پکو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزل

تیرِ باران ونتہٕ گس منسایہِ دوہہ دِش میأنۍ پأٹھۍ
گنڈۍ دوپھن مژ لر گسو یتہٕ تراپہِ دوہ دِش میأنۍ پأٹھۍ

ہے ژےٚ دورٕویا ابد زانہہ لوٚبیا اَچھ زانہہ وٕچھان
زانہہ ژےٚ رَچھِ تھا نالہٕ مَتہٕ یم ژھایہِ دوہ دِش میأنۍ پأٹھۍ

ییٚلہِ وٕں تیٚلہِ حالاتھ چھاوٕنی پیٚپ دِلکو آرٕ پٔلن
دردٕ سوٚ درس کر وٕ تھکھ زانہہ بے وایہِ دوہدِش میأنۍ پأٹھۍ

یا ژٕہُم اَچھ گاش ییٚمہِ راژ یا برٕم خابہٕ ۂلم
ہیٚپ ژےٚ ماوٕش زانہہ وٕتھے دَدرایہِ دوہدِش میأنۍ پأٹھۍ

یام وٕن کینہہ تتھ لگو وٕزنوٕ ییٚتہٕ محشر دوہَے
ییٚلہِ نہٕ وٕن کینہہ گس طفان وبتراوِ دوہدِش میأنۍ پأٹھۍ

ہے قبا کوٚٹمن کھُسُن پیٚوٕ دور ییٚلہِ پژرس ۂلم
ہے ژےٚ ما ژوٚپتھ زہر بے وایہِ دوہدِش میأنۍ پأٹھۍ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

غزل

ڈیڑ زبس ژٕ چھکھ شاہکار مدنوار زمانس
لُچھ شوق فدا ژٕ ےٚ یہِ فکرِ تار زمانس

اَندی پکو چھ وٕہوٚن نار تہٕ دُبراے دِلن تیز
بے وایہِ پوٚک دیوانہٕ دِتھ موکجار زمانس

سرتازِ جذبن رأچھ تھاؤم مأری مُندی جذباتھ
چھنہٕ یاد جگرکی زخم ییتھ بے عار زمانس

ژھونڈُم مےٚ پرتو چون گاہے کوہسارن منز
زُنہٕ گاش وچھتھ ہوش ڈلی لاچار زمانس

مخمل چھ بدن چون ادا چانٕی موٗدُر ساز
سرمایہِ حُسن چون اکھ وسجار زمانس

شبنم چھِ اچھر چانٕی موٕللی چانٕی لفظ بوز
دھڑکن دِلن ہنز چھسکھ چُھ کر اِنکار زمانس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بول بوش دِوان جانہٕ وارن آبشارن سوز
ڈورن چُھ اژ چون چھکبھ شینجار زمانس

یم دادی دِلکو میٲنی بلن غم تہٕ ژلن وات
مُشراو سِتم نیژ چھوکھ بن یار زمانس

لوٕلکو سِتم جگرکی زخم وارٲن دِلک حال
سمجھاوِ گٕس منہٕ ناوِ گٕس بے عار جانانس

ٹھہراو گتہٕ ییتہٕ زندگی منز بھایہٕ سکوٗن روٗوَ
دِوٕ دَو چھےٚ صُبح شام بےٚ آرام اِنسانس

خاموش شہرکی کوچہٕ از دم پھٔٹ چھِ جاناوار
گتہٕ تام وُڈرکھ لاش وُچھ ووزجار اَسمانس

از تام عشق میٚون کر کھوٗژ نارٕ الاوٚن
از تام ہیٚوٚکا قاد گرِتھ کانہہ تہٕ دیوانس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

کینہہ شعر (ٹُکھ)

اَسی دزاے زُوَ بتھ مال و جان اولاد بتھ ساَری
اللّٰہُ اکبَر لَآ اِلَآ ہکی آیہِ پران از
ژھٹھ اِنقلابچ باُطلس شُہلاب وجوُدس
ظلمات تے منار کُفرکی ؤسی چھِ پھوان از

☆

حضوُرَوٗ پانہٕ یُس لِلہِ نوُوَ کوچھِ منز
چمن ساَراب کُری تُمی لَآ اِلَآ ہکی

☆

موٗمِن منز شان چھُہٕ تژھ اے حُسَینؓ
قُل ھُوَ اللّٰہ ہس چھیٚ تھٕز پرٕژھ درقُران

☆

خوٗنہٕ ستی سگہِ ناُوی تیمی دہکی چمن
عالمس منز زندہٕ تیمی اسلام تھوٗوَ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ٹُکھ

اسہِ چھُو نہٕ آبِ حیات
آے دیوانہٕ بنٲے گزریاے
اَسہِ وُچھ نہٕ لفظن تڑاے
آے دیوانہٕ بنٲے گزریاے
زانہہ کرِ نہٕ تغوفل مےٚ مون
مگر وانتہِ سا پأغام ؟!
أکی سۆر گُرِھتھ شیٚہلیاے
آے دیوانہٕ بنٲے گزریاے

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

غزل

یتھ سمیَس منز کاًتیاہ آے
ییٚتہٕ نو دوکھہٕ لد دِل سنبھلئاے

میٲنِس دادٕہن گٔس سا ووت
ہتۍ نے روٗزِم پٔنٕنی ژھاے

چمنس چمنس پھوٚلۍ متۍ پوش
میٲنِس چمنس کونہٕ لوٚگ آے

جاناوار ییٚتہٕ دم پھٔٹۍ گٔے
سٲری پٔتٕمین آلٕین ژاے

کتھ کر سا وُچھ پھٔٹٕنس ووت
جِگرس منز چھم چاًنی ماے

آسُن گوژھ ییٚتہٕ ہوٚشَس ہوش
سٲری وُچھتھ بے پرواے

تادِشُن باٚگر لولے لول
ییٚمہٕ دُنیاہ منزٕ سٲری دزاے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مرثیہ

مأرِتھ ژٕے جگر گوش
یم میٲنہٕ چمنٕکۍ پوش
ڈۆلِتھ دماغس ہوش
ہے ہے یہِ ما پٔز ہا

لوٗگِتھ سبٹھاہ بے عار
للہٕ وٕن تھووِتھم نار
ودِ نووٕتھن سمسار
ہے ہے یہِ ما پٔز ہا

کٕزیشان تزیشی تزلیش
کمہٕ طورٕ آبکھ پیش
گوڈٕ خولیش اوٕ درویش
ہے ہے یہِ ما پٔز ہا

کٔرتھکھ آب بندی
رأچھ تھأوِتھکھ جنگی
جایہٕ کٔرتھکھ تنگی
ہے ہے یہِ ما پٔز ہا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تکمیلِ دٖین

ییٚلہِ نہٕ کینٛہہ اوس

نہٕ اوس

لَو لاک لَما خلقت الاشیاء

کاینٲتس لوٗگ کُن

شام وسحرٕک سِلسِلہِ گوٚو قاۓم

مُشک پوٗشن، رنٛگ ہیوٚتکھ، نوٗرِ فضہَس میوٗل

غولامی ہِندی زولانہِ ژھیٚنٛژ

آزادی لوٚب بہار

دُنیا یاہ روشن گوٚو

اکھ ژُزمل......

نوٗرِ خودا، نوٗرِ کامل، نوٗرِ ہدایت

خاکِ یثرب گوٚو منوٗر سیکہِ صحراون اَنہِ گوٚٹ ژوٗل

پھُلنیوٚ وٕ نوٗر پھُلان روٗد

اَکھ آواز............

یٖیمہِ ساری وُزناوِک

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وَمَا اَرسَلنَا کَ اِلاَّ رَحمتً اِللعَالَمین

ازلٕب اِنسانٕیتٕن عظمت

اِنسانِ کامل آو

وَالشَّمس رُخسار

مازاغ چشمہٕ

وَالَّیل گیسو

پیکرِ حُسن ....

یٖمہِ کِہ پرتَوٕ ستی

عرشِ عظیم تہٕ مُنوّر گوٚو

یہ چُھ حاصلِ کائینات

طٰہٰ یٰسٓ لقب

اوّل تہٕ آخر

روحِ ایمان، شرحِ قُران

آدمن تہٕ عالمن منٛز برتر

سُبحانَ الَّذی اَسرٰی

یہ چُھ نبیَن ہُنٛد سردارؑ ____

اد گوٚو

حضٔ آدمس توبہٕ قبوٗل

اِبراہیمسٕ نارس گلزار

نُوحسٕ بٔڈ تھٕ نٲو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

داودس لحس مانچھک پچھر

ایوبس میؤل شفاَ

عیسیٰ آسے ژُہندے ظھوٗرچ خبر بتھ

موسیٰ حمایتُک طلبگار

ہوٗ دتہٕ یُونسں زِہنت لبان

یُوسفٔ پرتوٗ تمی جمالُک

ساری نبی تہٕ مُرسل صفن منز

یہِ چھُ پیغمبرِ انقلابؐ............

نظامِ حق گوٗ وقائم

تیرن تہٕ تلوارن ہندِس سایس منز

حقُک آختابہٕ پز زلیوٗ وَ

اکھ اِنقلابی منشوٗر گوٗ وتیار

اکھ کاروان بنیوٗ وَ

اِدِ گوٗ ودِہن مکمل

یہِ پچھےٚ شانِ رسُولؐ............

خُلقِ عظیمُک

آگُر سُے

غمخوار تہٕ مُحسن سُے

پتھ کال تہٕ حال تہٕ سُے

پننہٕ والہِ وتُک شاہد سُے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ذِکرو فِکر علم و عرفان

قبلہٕ، کعبہٕ، دیٖن وایمان

رحمت تہٕ راحت

اِمام تہٕ قائدے

پأغام چھُ بوٗن............

خودا

محبوٗب تہٕ معبوٗد

مطلوٗب تہٕ مقصوٗد

نبوٗتک فأض ویٚو ھنوٗ کھ............

معرفت، عقل ومحبت

شوق تہٕ ذِکرِ خودا

اعتماد صبر و رضا

علِم و عجز و زُہد

یقیٖن، نماز و جہاد

صداقت

یِم چھِ گاشری اچھر

اے پیغمبرِ اعظم وأجرٕ............

اِطاعت تُہندے حُکمچ

زندگی ہُند واُحد مقصد

تہٕ حاصلِ دیٖن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یارسُولؐ لبیک.............

پزتھ قدم شمعِ ہدایت

قدمن ہندۍ نِشان، تصویر، منزِل

ناوتۍ ہی، ڈرکیا وتۍ ہی، تارِکھی

محمدؐ.............

ذوقُک جستجو، امارُک آرزو، مُدعائے کُن فیَکُن

چُھ پزتھ گنہِ نقشس منز

سُے عکس شأمل

اد

ہٹہِ کہِ رٔتہِ لیُو کھ

سوچہِ کِس دروازس پیٹھ

یاشفیع المذنبینؐ

عشقِ نبیؐ چھ سکوٚنچ ضمانت

کأینا تُک اصل

بس شٔہہِ لولاکؐ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ژُمصرٕ آے

متہٕ مجنونو وَتھ ما راٰوِے تہٕ فلکن کوٗت کھوٗس کٔتھ
لٲلہِ چھِ کوٗسم ہرٕ گاٮ۪تۍ از نجدٕ وَنو کنہٕ ڈٔنی چھےٚ دِوان
واٰنا کھ وتو وڈراٰوی قدم یتھ ظلماتس منز کاٮ۪تیاہ راٰوی
اڈٕ پھولی وقتن برزم کتھن دٔشت وٕنہٕ تہٕ چھِ لاشن کفن سوان

☆

اسہِ تہٕ چھوو نارو نٔشو آبِ حیات
توٚہہِ گوٚو منظوٗر وُچھ اسہِ کاٮ۪ینات
اسہِ تہٕ ہیوٚچھ سمیٚس اندر مٔرِ مٔرِ زیوٗن
زِندگی بُتھِ آے کم کم حاٰدثات

☆

پَرٕ علم اِنسان بن ہُشتی ژٕ ترٛاو
کر عمل اڈٕ زِندٕ روزُن آزماو
کر چمن آباد سگہٕ وُن خوٗنہٕ ستۍ
اڈٕ پھولی گُلزار میٚو منز یاد تھاو

☆

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مُحنتک دامن زِٹتھ غفلت ژٕ ترٛاو
گاش سمیک وار وُچھ اِد آش تھاو
دٔزٕ یَہس منٛز ہیٚچھ متیو مُرِ مُرِ زوٗن
منزِلس گن گژھ پکان کتھ یاد تھاو
☆

گاہے لفظ مُشتھ گژھان گاہے چِھ کتھ وٕٹسِ گژھان
یِہ چانہِ چاہتک اثر، وجود چھم مُشتھ گژھان
ژوپاری پوش برِتھ پیوان مُقدرس لیکھتھ یِہ اوس
چھِ داگ لد سکوٗن دِلک دفن کٔرتھ جگر ژٕٹان
☆

اِنتظارٕچ آش ہیتھ گوٗرِ یا یہِ راتھ
نٕے صُبح پھوٗل، گاش نٕے دُنِک حساب
ییٚلہِ وِ تیٚلہِ دٔردوَن وُچھم ژوپُم زہر
بارہا دوٗپُمس لیکھو لوچ کتاب
☆

چانیٚ دزٕے میچھر وُچھم چانِہ کتھن
میانیٚ دزٕے چھے میانِہ کتھ از آزماو
یاد چھم جذبن دِوان پھِری پھِری وٕتش
بزونتھ کنہِ روزُم دَپُم از حال باو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ژیلش

ساسہِ بُدی غم آنتھہِ رۆس
پزِ بتھ اُکس شوقس چھِ نے
ڈاس گری گری زبوژٹان
ییٚتہِ چھِ ساری تشنگی تھکرٲوی متی
پزِ بتھ اکھا پھنیہ پھنیہ کران
پزِ بتھ اکھا جوے ییٚتہِ ہۆرِ کھتھ
دامہِ باپتھ لگھ مران، دم پھٹِ گوھان
پزِ بتھ اکھا میخانہِ گومت غاب ییٚنے!
زِندگی مُشکل لبان...... وارِ داتاہ، حارِ ثاتاہ ییٚیہ نہ کینہہ
نیزِ چھو کھوبتر اُوی تو، دادِ دونی شز پرٲوی تو
دوکھہ تہِ چھو کھللہِ نٲوی تو، ییم ستم مُشراوی تو
چُھنہِ مشٲنی............کانہہ دوا چھنہِ راس اتھ
سانہِ خاطرِ ژیہہِ کٔڈرِ مُشکل وجود
ڈ چھ بچٲرِ چار سویس پیٚٹھ مران

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

سانہِ خاطرٕ واوتام ظالم بنیوٚ

بس چھِ کینہہ داوس لگتھ سمئس اندر

وائے چھنہٕ کانہہ چیز سزٕ ڈگ

یتھ بدل شہرس روایت چھنےٚ بدل

ذرٕ ذرات درزٕ وگ ہائے درزٕ وگ............

ہائے زٕوٚذا اٹرن چھےٚ لچھٕ اچھ درس

بس کلمہٕ ساری ہیولہِ ہ بزٕی گمتی

تاب تیٚ موکلئیوٚ ووٚنی چھنہٕ کانہہ یلاج

اکھ بجوٚ ماہ، کزٕ یکھ اکھ، آواز اکھ............

تزٕ لیش بھایو، تزٕ لیش بھایو، تزٕ لیش گرٕ ھ

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

تخلیق

امارک اَنہٕ چھُکھ

اختابہٕ اڈ چھُکھ

عجیب ذاتھاژ چھُکھ بدلے وجوٗ داہ

ژٕ چھُکھ تھزرن تھز ربجرن بجراکھ

ژٕ چھُکھ مُلکوتہٕ فلکو پٔٹھی کرامتھ

ژٕ چھُکھ تخلیق اکھ

ہیے حوٗرا کھ چھُکھ

ژٕ چھُکھ پٔزی پأٹھی جذبن ہنٛز سمندر

ژٕ چھُکھ تأپر خابن تہٕ خیالن

ژٕ چھُکھ آگُر ......

یَرادن، نو بہارن

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

محبت

منزِل اگر نہٕ دِکھ ژونگ اگر نہٕ دِکھ
گھاسہٕ کریٚچہٕ ہشدِ بھانگ حوصلہٕ دِتم

مےٚ مون مُقدرُک ماٗلِک ژےٚ فقط
چُھ کیٚاہ تقدیٖر لیٚکھتھ تہٕ ئےٚ دِتم

مےٚ مون جواب آسہِ نہٕ میٚاٗنس حقس منز
یہٕ ژھوپہٕ کیٚازِ چھِنےٚ ووٚنی فاٗصلہٕ دِتم

ڈٕمپر واٚژِم ژٕ ژھانڈان مگر فریب
ژٕ کتھ جایہِ چُھکھ ہیتھ پناہ دِتم

گُلِس پیٹھ ڈٕچھ بچومُت پنہٕ ڈٕتھر اکھ
ہوا زاگان چُھ ہتن سکوٗن دِتم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

آب

چینہِ وانٛژ یِیلہِ آسہِ شوٗژ ژوپور
خوشحاٗلی ہُنٛد یِیہِ بیہِ اکھ دور

توہہِ یِیلہِ اُری ڈری آسن شُری
نہٕ چھِ تفرقہٕ نہٕ چھِ اوٕ کھری

اَتھہِ پمپہِ خاطرٕ ژوٗرک گام
ترٛیشہِ رونٛگوٗ کوٗر اسہِ تنہٕ آرام

کُن بےٚ تھاوی ہوی توٚہی حضرت
توہہِ تِتہٕ کرِہو از اکھ کتھ

اَتھہِ پمپ رِکتھ گرِھ رٕژھراوُن
دوہہ دِش رِکتھ گرِھ ورتاوُن

اَتھہِ نِش چھلُن چھوٗکن چھٕنہٕ جان
اَتھہِ نِش مہٕ کرِو گٕژن سرٛان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اتھ أنٛدی پٔکُو یوٗد سمہِ گنٛڈِ آب
اَمہِ مژٕ تیٛلہِ بس کھسہِ گنٛڈِ آب

آبہٕ پٔٹھٕ ووتھٕ وٕنی دأدی پھُٹہلن
پڑجتھ کأنٛسہِ ہٕنٛدِ گرِ ڈیرٕ ترٛاون

وولہٕ چھٕنہٕ وونی أسی شوٗژ تھاوَو
گامہٕ بأین مژٕ باٛگراوو

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆

اَتھ پمپ یَنہٕ لوگ یتھ گامس
تَنہٕ ژُر تھچھ اسہٕ آرامس

اسہٕ بڑونہہ ترٛیشہِ موکھ اُسۍ کرٛیشان
ختہٕ مژٕ دوبہٕ مژٕ اُسۍ کھالان

یَنہٕ وُچھ اَتھ پمپ ییٚمۍ گامن
تَنہٕ پٹھ ژُج یتھ آبہٕ کامن

وَنٛدٕ اُسن وونۍ یا رہتہٕ کول
اَتھ پمپہٕ بے اُسۍ برٕہُو لول

یٖنلہٕ سمہٕ گنٛڈٕ آب اتھ نزدیکھ
وارِ گُن لاگو تی گوٚوِ ٹھیک

رنٛگہٕ رنٛگہٕ پوتھ گُنٛز دِیہٕ آرام
خوشحال اوٕ بنہٕ سوٗئے گام

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆

نوجوانو یہِ پمپ سنبھالِن چھو
نعمتھا چھُوٕ رَچھِن تہٕ پالِن چھو

گنگہٕ نوٚن ما اوس آیہٕ فیوٚراہ
سانہٕ موکھہٕ دزلیہٕ پاتال گنگا

أسہِ تہٕ زانون توٚہہِ تہٕ زاۍ وژن پٔژن
گژھ نہٕ اتھ نش ژھوٹس جمع گوھنہٕ دیُن

خدمتِ خلق گوٚو خدمتِ خودا
آب چھُ وِزِ وِزِ نعمتِ خودا

نوجوان پانہٕ داۍ کرن اتھ واس
کانہہ تہٕ طاقت ہیکہٕ نہٕ ژرأوِتھ پھاس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

گامہٕ والین فرض یہٕ پالُن اوس
نوجوانن کرُن مدد بے لۄٹ

ییٚلہٕ گنڈُن ہۄل آبہٕ قحطس خلاف
تیٚلہٕ بنبکھ چوٗن کیٚت آب شۄژ پاک

یہٕ وطن زن چھ اکھ گُل آباد
گام چھِس لنگ لنجہٕ لا تعداد

لنجہٕ لنجہٕ پێٹھ گامہٕ واٗلی چھِ پوش
گامہٕ والیو مے گُن تھاٗوِو ہش گوش

أکی توٚے سموٗ ووٗتھِو بیٚنیو بایو
گرِ پتہٕ گرِ آب باٗگراوِو

ییٚلہٕ گلشن کیٚمی تیٚلہٕ یہٕ پان چھ اۄر
زوٗ ییٚلہٕ اۄر تیٚلے جہان چھ اۄر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

دۆیم بوگ

ذکرِ حبیب صلی اللہ علیہ وسلم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اوّل الف گُنے اللہ
اولہٕ پتہٕ آخر زوال نہٕ تس
ب گوٚو محمد الرسول اللہؐ
قیامژ شفاعت کرِ امتس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

وَمَآ اَرْسَلْنٰکَ اِلَّا رَحْمَۃً لِّلْعٰلَمِیْنَ

"اور ہم نے آپ ﷺ کو تمام جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا"

بَلَغَ الْعُلٰی بِکَمَالِہٖ حَسُنَتْ جَمِیْعُ خِصَالِہٖ

کَشَفَ الدُّجٰی بِجَمَالِہٖ صَلُّوْا عَلَیْہِ وَآلِہٖ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

فہرست

☆	پیغمبرِ اعظم و آخر ﷺ	186
☆	محسنِ انسانیت ﷺ	191
☆	خاندانِ نبویؐ	195
☆	خاندان نبویؐ اکھ جائزہ	200
☆	حضرت فاطمۃ الزہراؓ ہنز عظمت تہٕ اعزاز	216
☆	مادراں را اسوہٕ کامل بتولؓ	224
☆	حضرت علیؓ	227
☆	حضرتِ امام حسن ابنِ علیؓ	232
☆	امام عالی مقام حضرت حسین ابن علیؓ	233
☆	ذبحِ عظیم	239
☆	اسلام پسند اٲہمہٕ صدی منز	241
☆	انسان کامل سند انقلابی منشور	243

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

حضرت محمد ﷺ صائبن شامُک دوٚیم سفر، حضرت خدیجہؓ سُند نمائندٕ بنتھ۔ امہِ وِزِ اۆسی ٹاٹھِ نبی ﷺ صرف پنٛژہ وٕہرِ کۍ تہٕ شتوٚہ وٕہرِس سپدُکھ حضرتِ خدیجہؓ ہس ستی نکاح۔

۵۹۷ء منٛز زاے یمن اولاد حضرتِ قاسمؓ۔

۶۰۰ء منٛز حضرتِ زینبؓ۔

۶۰۳ء منٛز آیہِ درِدُنیاہ حضرت رقیہؓ

۶۰۴ء منٛز آے درِدُنیا اُمِ کلثومؓ

۶۰۵ء منٛز آو کعبہٕ تعمیر کرنہٕ تہٕ حُجرہٕ اسوَد لاگنٕچ مقدس کام گٔر نبی ﷺ پاگو پانہٕ۔ امی وٕری یہِ سپز حضرتِ فاطمہ الزہرؓ تہِ تولد۔

۶۱۰ء اکتاجی وٕری واتہٕ منٛز آو نبی ﷺ پاکن ہندِس سرِ مُبارکس نبوّتُک تاج عطا کرنہٕ۔

جبلِ نوٗرکس غارِ حراہس منٛز ژٔنڈر روارِ دوہہ ۱۸ ررمضان المبارک کس رتس منٛز سپز یمن پٔتھ وحی نازل۔ ۱۴ اراگست ۶۱۰ء پٔتھہٕ گوٚو یمن پٔتھ قرآن نازل گژھن شروع۔ نبوّت کین شن رتن منٛز آے نبی پاکن ﷺ پزٕ خواب، یہِ آو عہدِ نبوّت کین ۲۳ رہن وٕری ین ہُند ۴۶ رہم حِصہٕ مانہٕ۔

۶۱۴ء بمطابق ۴ھ آونہٕ وانہٕ تبلیغ کرنُک حُکم۔ ابولہبن گٔر اتھ مُخالفت۔

۶۱۵ء منٛز آیہِ گوڈنچہ لٹہِ باجماعت نماز پرنہٕ یتھ منٛز ژتجی مسلمان شامل سپدی۔

۶۱۷ء پٔتھہٕ ۶۱۹ء تام روٗد حضرتِ محمد ﷺ ”شعبِ ابی طالب“ جایہِ عیالس تہٕ ساتھین ستی سماجی بائیکاٹ کرنہٕ کہِ وجہ محصور۔

۶۱۹ء منٛز گٔے ابوطالب شپتہٕ وُہرِ وفات۔ امہِ پتہٕ سپز حضرتِ خدیجہؓ تہِ رحمتِ حق۔ اتھ وٕرِ یس چھِ ونان غمُک وٕری۔ (ام الحزن)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

امہِ پتہٕ سپدٕ حضرتِ محمد ﷺ طائف کِس سفرس گژھن روانہٕ تہٕ مقصد اوس دعوتِ اسلام۔ مگر طائفہٕ کیو ظالمو دیُت یمن واریاہ تکلیف۔ گنہِ رٲد کوٚرہس، یتھ منز حضرت محمد ﷺ صابٕنس جسمِ پاکس واریاہ زخم لگی، یمہِ ستی زمین خوٗنے خوٗن سپز۔ اتھ سفرس منز اُسی یمن زید ابنِ حارثؓ تہِ ستی۔

طائفہِ پتھ واپس ییتھ "نخلہ" جایہِ وُٲتھ پرٕکھ تہجد نمازتہٕ قرانچ تلاوت۔۔۔۔۔۔مکہ شریف تہٕ نبی ﷺ پاکن پتھ اوٗنکھ ایمان۔

۶۲۰ء بمطابق ۲۷ رجب ۱۰ھ نبوّت۔ آو واقعہٕ معراج۔ تہٕ اتی پتھ گیہ مسلمانن پتھ پانژھ وخ نماز فرض۔

۶۲۰ء یس منز ایامِ حج کِس موقس پتھ کوٚر مدینہٕ پتھٕ آمتو شییو (۶) نفرو اسلام قبوٗل۔

۶۲۱ء یس منز کوٚر رٲمی قبیلہٕ کیو دہو تہٕ "اوٗس" قبیلہٕ کیو دویو نفرو اسلام قبوٗل۔ اتھ چھِ ونان بیعتِ عُقبہ اولیٰ۔

۶۲۲ مطابق ۱۳ نبوت۔ حج کس موقعس پتھ کوٚر ۷۳ مردتہٕ دو یوزنانو اسلام قبول۔ اتھ چھِ ونان۔ "بیت عقبہ ثانی"۔

مدینہ کین لوٚکن ہُند اسلام قبول کرنک رجحان وُچھتھ آو ہجرت کرنک حکم دِنہٕ۔ اتھ دوران بنوقریش کیو لوٚکو نبی پاک ﷺ شہید کرنک منصوبہ۔ حضرتِ جبرئیل کُری نبی پاک ﷺ امہِ سازشہِ نِش وٲقف نبی پاکو ﷺ دیُت حضرت علی یس حکم زِ تم کرن آرام سٲنس بسترس منز تہٕ پانہٕ نیوٗوکھ تشریف "غارِ ثور"۔ تہٕ ستی اُسکھ حضرت صدیق اکبرؓ۔

مکہ شریف پتھ غارِ ثورس منز نیو یمو تشریف ۲۷ صفر ۳ نبوت۔

۱۰ ستمبر ۶۲۲ غارِ ثور پتھ قبا (مدینہ) نیوٗوکھ ۱۲ ربیع الاول ۱۳ نبوت ۱۳ ستمبر ۶۲۲ تشریف۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وَمَآ اَرْسَلْنٰكَ اِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِيْنَ

شجرۂ مبارکہ رحمتِ دو عالم

صلی اللہ علیہ وسلم

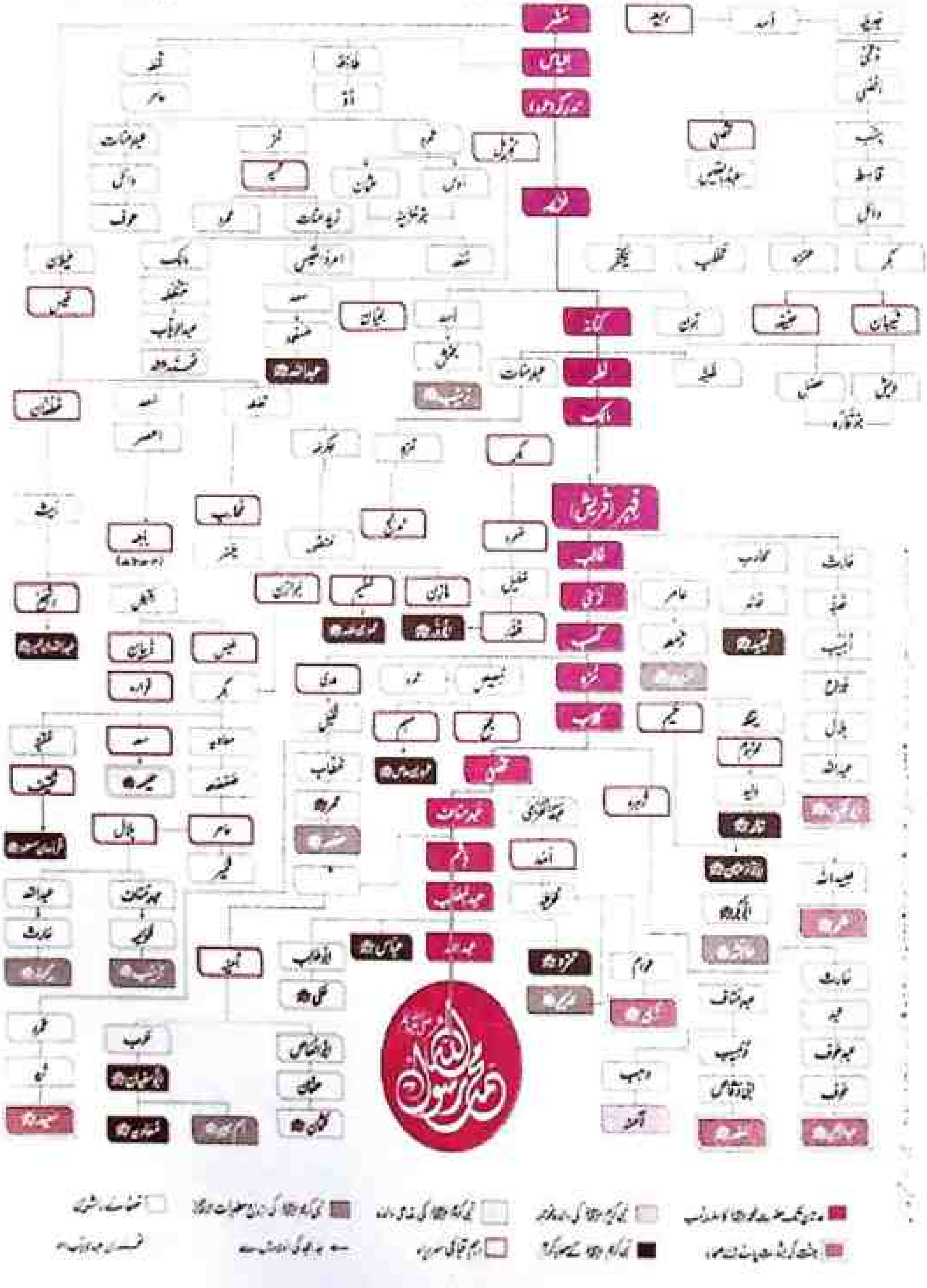
بنو عدنان: عرب مستعربہ

اہل عدنان عرب مستعربہ یعنی باہر سے عربوں میں شامل ہونے والے لوگ ہیں۔ ان کی نسبت سے متفق اتفاق ہے کہ یہ حضرت اسمٰعیل ؑ کی اولاد میں سے ہیں۔ عدنان اور اسمٰعیل ؑ کے درمیان واسطے غیر معروف ہیں، تاہم حضرت اسمٰعیل ؑ سے لے کر عدنان تک چالیس پشتیں بیان کی جاتی ہیں۔ حضرت اسمٰعیل ؑ کے بارہ بیٹوں میں سے قیدار کی اولاد عرب میں آباد ہوئی۔ ان کی آبادیاں نجد، تہامہ اور حجاز میں تھیں، پھر وہ عراق، بحرین اور دیگر علاقوں میں پہنچے۔

عدنان

معد

نزار



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مدنی دور:

۱۶ جولائی ۶۲۲ پتھ گو وہجری سنہ شروع تہن ۲۰ جمادی الثانی ۷۱ھ مطابق ۹ جولائی۔

۶۳۸ء ۸ ربیع الاول ۱۳ نبوت وأتی نبی پاک ﷺ قباہ مسجد قبا کرتھ قائم۔

امہِ پتہٕ گئے نبی پاک ﷺ حضرت ابوایوب انصاریؓ سُند گرٕ۔ اتہِ کوٗر رُکھ قیام تہٕ مسجد نبوی تعمیر کرنچ کام تہٕ سپز شروع۔

۴ راگست ۶۲۳ء مطابق ۲ھ ۱۲ رصفر، سپد جہادُک حکم (غزوہ ابواء)

۶۲۴ء سپد غزوہ بحران، غزوہ احد۔

۶۲۵ء سپد غزوہ بدر ثانی، غزوہ بنی نضیر۔

۶۲۶ء غزوہ بنی مصطلق، غزوہ احزاب (خندق)۔

۶۲۷ء غزوہ بنی لحیان، سریہ ندک، غزوہ حدیبیہ تہٕ بین الاقوامی سطحس پتھ دعوت اسلام۔

۶۲۸ء غزوہ خیبر، عمرۃ القجاء۔

۶۲۹ء غزوہ موتہ، غزوہ فتح مکہ، غزوہ حسنین، غزوہ طائف۔

۶۳۰ء فرضیت حج (حضرت ابوبکر صدیقؓ آے امیر حج مقرر کرنہٕ) تہٕ غزوہ تبوک۔

۶۳۱ء منز آے وفدکس صورتس منز مدینہ پاک لوکھ اسلام قبول کرنہٕ۔

۶۳۲ء حجۃ الوداع، جبل رحمتس پیٹھ نبی پاک ﷺ سُند آخری خطبہ۔ یتھ منز حقوق انسانی ہُند ابدی منشور جاری سپد تہٕ تکمیل دین۔

۶۳۲ء ۱۲ ربیع الاول ۱۱ھ ۸ جون ۶۳۲ء ژندروار دوہ بوقت چاشت، سپد گ رب کائنات پروردگارس کن واصل۔

وفات پتہٕ ۳۲ گانٹہٕ گوٗ ھتھ آے بوم وار دوہ تہٕ بدھ وارہ ہندس درمیانی شبس منز پننس حجر پاکس منز آخری آرام گاہس منز ترادنہٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

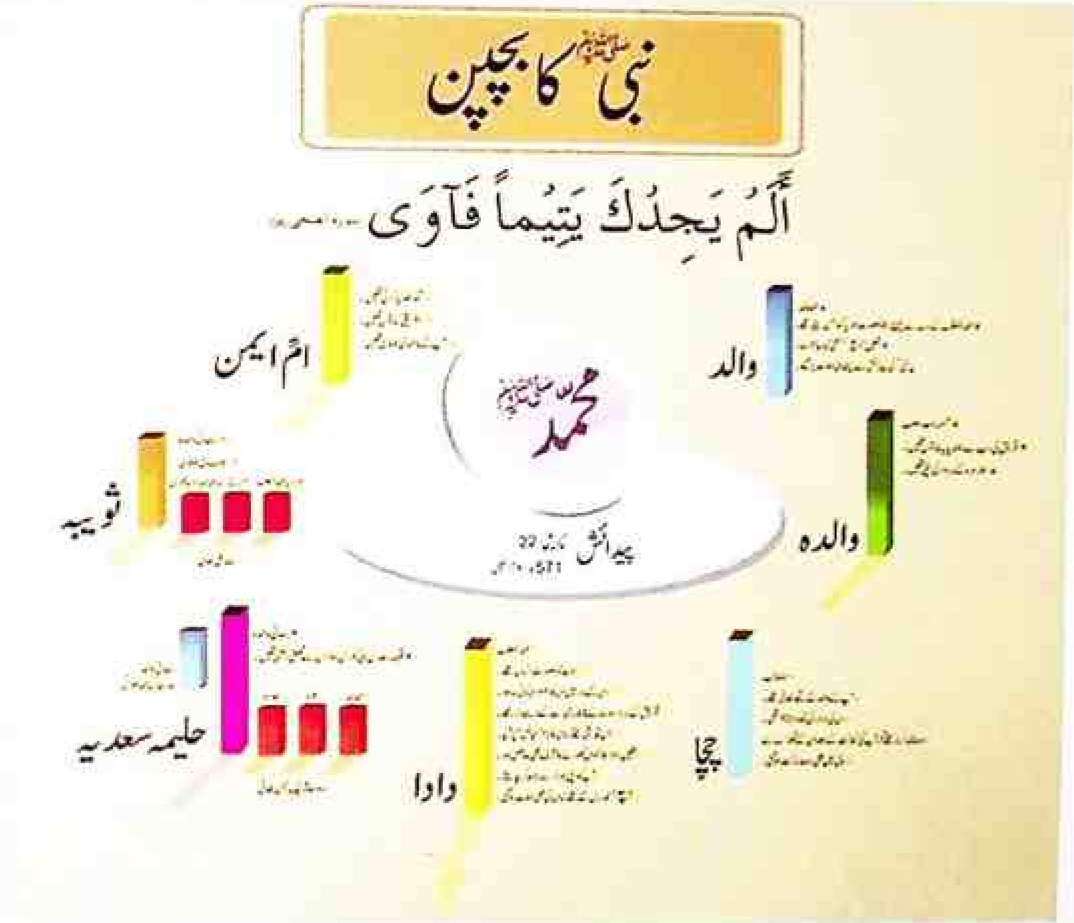
اسراء تہ معراج:

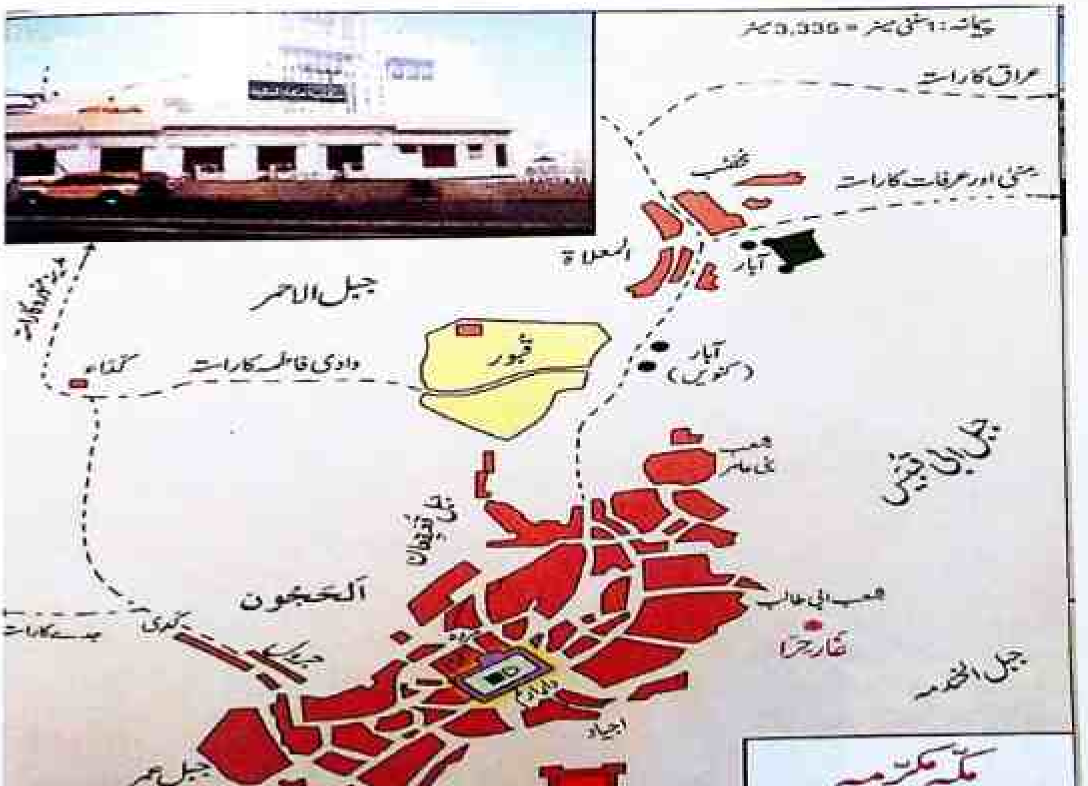
سورات ییٚلہِ رب کائناتن پننِس محبوب ٹوٹ تہٕ محترم نبی پاکﷺ خانہٕ کعبہ پیٹھٕ بیت المقدس واتنہٕ ناوِ ، یہٕ سفر طے کرنہٕ خٲطرٕ سوز رب کائناتن ہنٛدِ سوارِ خٲطرٕ براق۔ بیت المقدس واتتھ کٔر نبی پاکو انبیاہن ہنٛز امامت۔ تہٕ خطاب آکھ دِنہٕ۔ "امام الانبیاء" امہِ پتہٕ واتنہٕ ناوِ جبرئیلن حضرت نبی پاکﷺ تتھ جایہِ پاکس ییٚتہِ پیٹھٕ فرشتہٕ آسمان کُن چھِ پرواز کران۔ اتہِ وات واتتھ گےٚ اکھ ہیر ہواہس منٛز نمودار۔ امہِ ہیرِ کھٔتی نبی پاکﷺ (سدرۃ المنتہیٰ) ییٚتہِ کلس تہٕ جزس میٚل سپد۔ تہٕ امی ہیرِ آے نبی پاکﷺ واپس تشریف پاک ہتھ تہٕ بیت المقدس نیوو کھ مکہ شریف برسوارِ۔

آنچہ خوبان ہمہ دارد تو تنہا داری

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri





CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

محسنِ انسانٔیت صلی اللہ علیہ وسلم

اکھ مؤمن چھُ پننہٕ سارٕے زندگی نیک اعمالن منز گزارنی یژھان تاکہِ رحمت اللعالمین صلی اللہ علیہ وسلم سُند شفاعت سپدِ نصیب۔ یہِ تمنّا آرزو تہٕ خواہش چھےٚ مُسلمان سنٛدِ ایمانک اکھ حصہٕ۔

اِرشادِ ربانی چھُ:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَ ذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ○

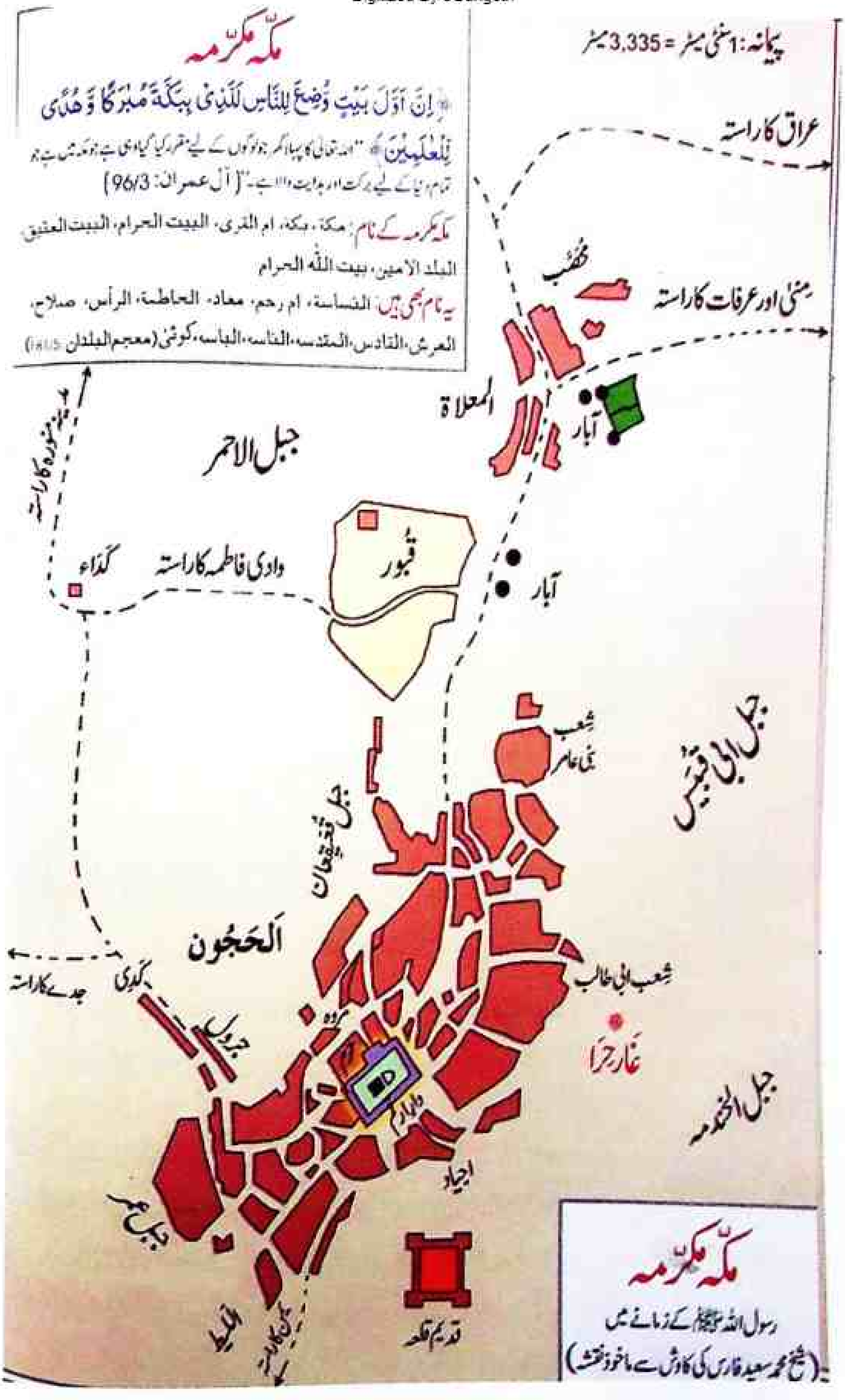
یقیناً توٚہہ منز چھُ ہر کانٛسہِ تِتھس شخٕص سنٛدِ خاطرٕ ربّ کائینات سُند رسول صلی اللہ علیہ وسلم بہترین اُسوہ، یُس اللہ تعالیٰ تہٕ آخرتس۔۔۔ ووميد آسہِ۔۔۔ تہٕ اللہ سُبحان وتعالیٰ ہس آسہِ کثرتہٕ سان یاد کران۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاکن ہُند اخلاق اوس فقط قُرآن۔

قاری نظر آتا ہے حقیقت میں ہے قُرآن

اِرشادِ باری چھُ: اے پیغمبر! وَنِکھ، اگر توٚہہ خوداِلس ستی محبت چھُ، تیلہِ کُروٚے پٲروی۔ ربّ بناوِ توٚہہ محبوٗب تہٕ تُہنٛدی گوناہ بخشہِ۔ سیرتِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم چھِ درحقیقت پیغامِ رُبانی سُند عملی پرتو ستی عبارت۔ یُس نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم اِنسانٔیتس بروٚنہہ کنہِ پیش کوٗر۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم اُسی فصاحتس تہٕ بلاغتس منز ممتاز۔ بُردبٲری، قوتِ برداشت، شُجاعت تہٕ بہودری منز اُسی لا ثانی۔ سارِوٕے کھوتہٕ باحیاتہٕ پست نگاہ، سارِوٕے کھوتہٕ جادٕ عادِل، پاکدامن، صادِق، امین، اِنتہائی پرہیزگار، لُکن ستی اُسی یوان شفقت، رحم تہٕ مُروّتہٕ سان پیش سیرت تہٕ صوٗرت کہِ لحاظٕ اُسی نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم تمام لُکن منز افضل تہٕ جمال وزیبائی منز اکھ تصویر۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت عیسیٰ ہنٛدِ کلامچ ذِکر کران چھ اللہ تعالیٰ فرماوان:

وَمُبَشِّرً بِرَسُولٍ يَّاتِي مِنۢ بَعْدِي اسْمُهٗٓ اَحْمَدُ

(بہٕ چھس توہہٕ اُکِس رسول سنٛز خوشخبری دوان، یُس مےٚ پتہٕ ییہِ۔ تہنٛد ناو آسہِ احمد)۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم ہنٛز مجلسِ علم اُس شرم و حیا، امانت تہٕ دیانت، صبرتہٕ سکوٗنہٕ سٟتی آراستہٕ۔ اللہ تعالیٰ ہن اٲسی توہہٕ منٛز تمام فضائل تہٕ کملات جمع کٔری مٕتی۔ ربّن دِژ وتوہہٕ تمام اولینن تہٕ آخرینن پیٹھ فضیلت۔ سارِی ہے انسانیتس خاطرٕ اُسوٗ حسنہ تہٕ اِمام۔

حدیث مُبارک چھ: اِنَّمَا بُعِثْتُ لِاُتَمِّمَ مَكَا رِمَ الْاَخْلَاقِO

(بہٕ آس اخلاقِ عالیہ کہِ تکمیلہِ خاطرٕ مبعوث کرنہٕ)۔

اکہِ دوہہٕ اٲسی نبیؐ پاک کھٔژرکٔلی چہِ ییٚنہٕ مَژِ پتہٕ پیٹھ ہتھ تہٕ امیک نشان اوس جسمس پیٹھ۔ ییہِ وُچھتھ کوٚر عرض حضرت عمرؓ ن کہِ اے خودائے ہنٛدِ رسولہٕ، توہیہ اُسو حض امہِ کھوتہٕ اصل فرش استعمال کران۔ نبیؐ پا کو فرموو زِ مےٚ چھنہٕ دُنیہس سٟتی تعلق۔ دُنیہچ مِثال چھےٚ تمس سوارہِ ہنٛز ہش یُس گرمی منٛز گنٛہِ کلہِ کِس شہجارس تل روٗزِتھ تھکھ چھ کڈان تہٕ پتہٕ تُس شہجارتہٕ اُتھ نیران۔

رسول صلی اللہ علیہ وسلم اٲسی صبرِ جمیلک پیکر۔ عالم گیر رِسالت تسلیم کرٕنی چھ ایمانک جزٕ۔ اُکِس حدیثس منٛز چھ نبیؐ پاکن ہنٛد فرمان۔

اگر حضرتِ موسیٰ تہٕ توہہٕ منٛز موجوٗد آسہٕن تہٕ تمن تہٕ اوس نہٕ میٲنی پٲروی کرنہٕ ورأے کانٛہہ تہٕ چارٕ۔

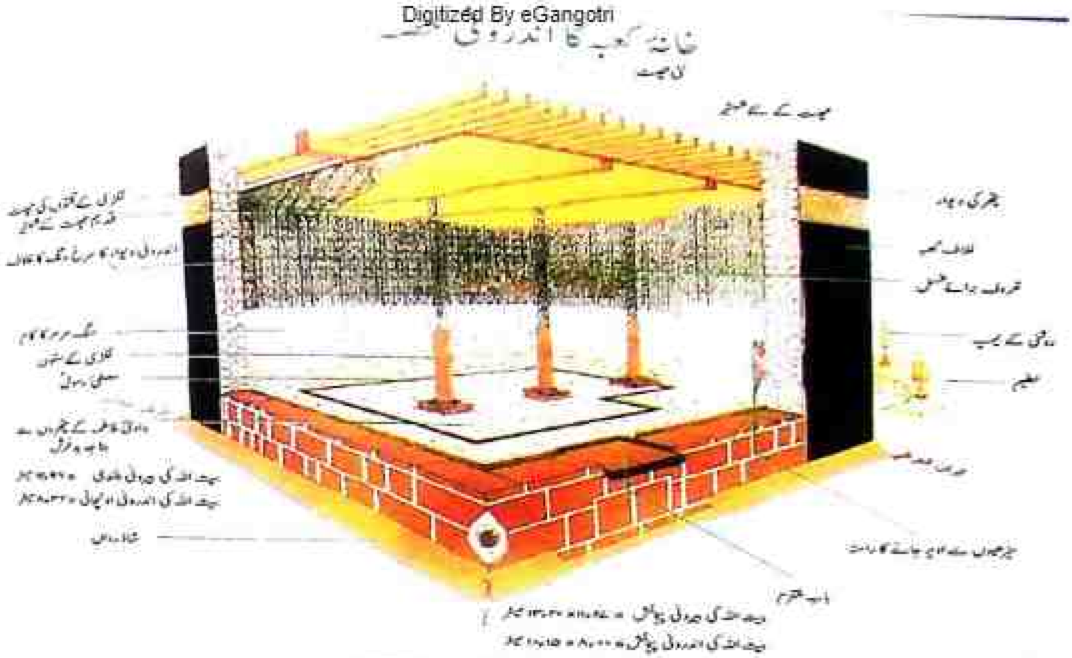
فرمانِ الٰہی چھ:

مَا كَانَ مُحَمَّدٌ اَبَاۤ اَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَلٰكِنْ رَّسُوْلَ اللّٰهِ وَ خَاتَمَ النَّبِيّٖنَ.

(محمدؐ چھنہٕ توہہٕ منٛز کانٛسہِ ہنٛد مول، لیکن چھِ تم رسول تہٕ آخری نبیؐ)۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



In the name of the God
Most gracious, Most Merciful
If you don't help him Yet God has helped him already when the unbelievers drove him forth the second of two when the two were in the cave.

Cave Intersection

...ave Inside

Cave Inside

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ربّ کائیناتس چھِ سارِوے کھوتہ جاد پسند سو عمل یوسہ ہمیشہِ پیہ کرنہ ہرگہہ سو کم تہ آسہِ۔(حدیث)

بے شک اللہ تعالیٰ نے محمدﷺ کو تمام جہاں والوں پر رحمت کرنے کے لئے بھیجا ہے۔

وَ مَا اَرسَلنَاکَ اِلَّا رَحمَۃَ اِلّلعَالمِین

(اَسہِ سوٗزی وٕ توٗہی تمام جہانن خاطرٕ رحمت)۔

نبیﷺ پاک چھِ تمام انسانن خاطرٕ رحمت۔ تم اُکی سارِنی اَنہِ گٹہِ منٛز نیرتھ گاشس کُن تیچ دعوت دِوان۔ تمام جہانن خاطرٕ رحمت آسنہ علاوٕ چھِ نبیﷺ پاک مؤمنن خاطرٕ اللہ تعالیٰ سُند اکھ عظیم احسان۔ تمام عُمدِ اِخلاقن ہندی مالِک اُسی محمدﷺ۔ یہِ اوس تِہندِ اخلاقِ عالیہ ہُنک اثر زِ بے شُمار لُکھ آے اِسلام کِس دٲرِس منٛز۔

نبی پاک صلی اللہُ عَلیہِ وَسَلمن ہُنٛز رحمت اُس انسانو علاوٕ حیوانن پیٹھ تہ تہ جانوٗرن پیٹھ تہ۔ حضرت ابو ہُریرہؓ چھِ روایت کران زِ اَکِس بدکار زنانہِ آوامہِ خاطرٕ معاف کرنہ زِ سوٗ اُس وَتہ پکان تہ اَتہِ وُچھامہِ اکھ ہوٗن یُس کیٚرِس سٕتی اوس ہیتھ۔ سہ اوس ترٛیشہِ خاطرٕ پھیٚہہ پھیٚہہ کران۔ ہرگہہ نہ تمس ترٛیش دِنہ پیہ ہا، سہ مرِ ہا۔ امہِ زنانہِ کوٚڑ جل جل پنٛن موز (یتھ نہ آب تران اوس) تہ پننِس دوپٹس گنٛڈِتھ ترٛ ووٗن کیٚرِس منٛز آب کھالنہِ خاطرٕ۔ یہِ آب چوٚ وٲی ہوٗنی۔ یہِ نیکی وُچھتھ آوٲمس مغفرت کرنہ۔

ربّ چھُ دِوان ہر گُنہِ چیزس سٕتی حُسنِ سلوٗکُک حُکم۔ حضرت حسنؓ تہ حُسینؓ اُسی نبیؐ پاکن سارِوے کھوتہ جاد ٹاٹھی تہ محبوٗب۔ حضرت ابنِ عُمرؓ چھِ فرماوان زِ تِمو چھُ نبیؐ پاکن نِش بوٗزمُت زِ یِم دوشوے چھِ دُنیہس منٛز میانی پوٚش تہ یِم چھِ میانہِ دُنیاہ کہ راحت تہ سکوٗنُک سبب۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

خاندانِ نبوت

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواجِ مطہرات

- حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا
- حضرت سودہ رضی اللہ عنہا
- حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا
- حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا
- حضرت زینب بنت خزیمہ رضی اللہ عنہا
- حضرت اُم سلمہ رضی اللہ عنہا
- حضرت زینب بنت جحش رضی اللہ عنہا
- حضرت جویریہ رضی اللہ عنہا
- حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا
- حضرت اُم حبیبہ رضی اللہ عنہا
- حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا
- حضرت ماریہ رضی اللہ عنہا

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا — حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم — حضرت ماریہ رضی اللہ عنہا

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے:

- حضرت زینب رضی اللہ عنہا
- حضرت رقیہ رضی اللہ عنہا
- حضرت ام کلثوم رضی اللہ عنہا
- حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا
- حضرت قاسم رضی اللہ عنہ
- حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ

حضرت ماریہ رضی اللہ عنہا سے:

- حضرت ابراہیم رضی اللہ عنہ

❁ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سب اولاد حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے ہیں، سوائے ایک بیٹے حضرت ابراہیم رضی اللہ عنہ کے وہ حضرت ماریہ قبطیہ رضی اللہ عنہا سے ہیں۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت شدادؓ چھِ فرماوان زِ نبیؐ پاک گۓ اکہِ دوہہ عصرٕچ نماز پرناونہٕ تہٕ حضرت حُسینؓ اوسکھ پانس سٟتؠ۔ ممبرس پٹھ کھٔسِتھ بہنووُکھ حُسینؓ پانس نزدیک۔ نماز پران پران رُؤدی نبی ﷺ پاک اَکِس سجدس منز واریاہس کالس (زیوٗٹھ سجدٕ)۔ حضرت شدادؓ چھُ فرماوان زِ ییلہِ یہٕ سجدٕ پٹھٕ وۄتھٕس، مےٚ وۄچھ حُسینؓ نبی پاکن ہندِس کمرس پٹھ بہتھ، ییلہِ وۄنہِ سجدٕ کِس حالتس منز آسی، تم تہِ۔۔۔ وۄتھۍ دوٚیمس سجدس۔ ییلہِ نماز سپد اَوکھ لُکو کوٚر عرض "یا رسُول اللہ ﷺ توہہ حض دِتوٚ اکھ سجدٕ واریاہس کالس، اسہِ گوٚو گُمانہٕ زِ توہہ پٹھ ما وۄتھ وحی یا خودامہٕ ییٚژھن کانہہ حادثہٕ ما آو پیش۔" نبیؐ پاکو فرموٚو "یمہٕ دوشوٚے کتھہٕ چھینہٕ، دراصل اوس میون اولادِ میانِس کمرس پٹھ سوار۔ مےٚ زون نہٕ مُناسب زِ یہٕ والن یہٕ تسلی گژھنہٕ بٕڑ وۄتھِتھے بون۔

اکھ روایت چھےٚ زِ نبیؐ پاکو فرموٚو "اے اللہ یہٕ چھُس یمن دون بچن سٟتؠ محبت کران، توٚہۍ تہٕ کُرِو یمن سٟتؠ محبت۔"

حُسنِ خُلق چھُ انسانس اکھ بہترین زیور۔ نبی ﷺ پاک چھِ فرماوان "توہہ منز چھُ مےٚ سارِوٕے کھوتہٕ ٹوٹھ سُہ شخص تہٕ سُے آسہِ قیامژ دوہ مےٚ جاۂ نزدیک، ییٚمی ہندی اخلاق سارِوٕے کھوتہٕ رٕتؠ آسن۔" یا

"توہہ منز چھِ تم لُکھ افضل ییٚہندی اخلاق بہترین چھِ" یا

"قیامژ دوہ اَکِس مؤمنہٕ ہٕنزِ ترٕکرِ منز آسہِ نہٕ کُنہِ چیزس حُسنِ خُلقس یوت وزن۔"

حاصِل: نیکی چھےٚ حُسنِ خُلق۔

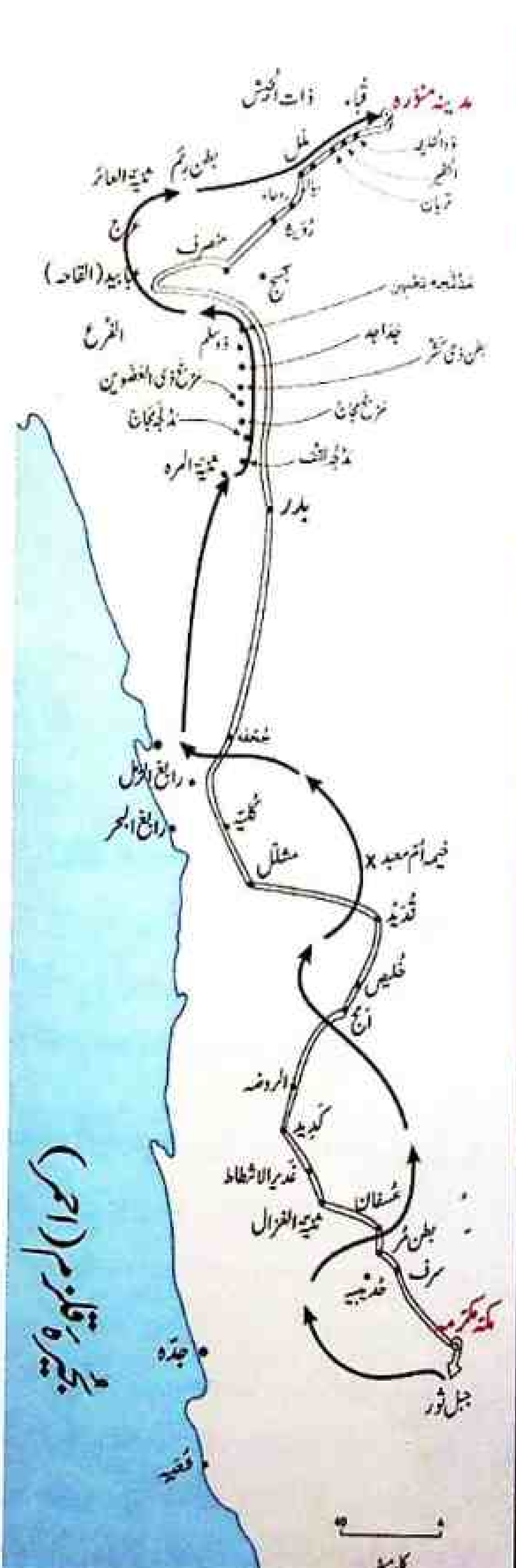
نبی ﷺ پاک اَسۍ پانہٕ خُلقِ عظیمکۍ مالِک تہٕ جود وسخاہکۍ پیکر۔ تم اَسۍ منصف مزاج۔ نبی ﷺ پاکو چھُ عدل تہٕ انصاف کرنہٕ باپتھ سخت تاکید کوٚرمٕت۔

نبی ﷺ پاک چھِ بلاشک تمام انبیاہن تہٕ رسُولن منز افضل۔

☆

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



ہجرت نبوی

* نبی ﷺ 12 ربیع الاول مطابق 24 ستمبر 622ء بروز پیر قبا پہنچے۔

* یکم محرم 1ھ 16 جولائی 622ء کے مطابق ہے اور یہی ہجری تقویم کی ابتداء ہے۔

ہجرت کا راستہ

قافلوں کا راستہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

خاندانِ نبویؐ

کائیناتس منٛز چھِ عظیم المرتبت تہٕ افضل ترین نسب مُحسنِ انسانیت محمد ﷺ سُنْد۔ اُمُ المومنین حضرت عایئشہؓ چھِ روایت کران زِ نبی ﷺ پاگو فرموو زِ حضرت جبریلؑ ''فرمووے ژٕ چھُنہٕ سارِنے زمینس پیٹھ محمد ﷺ سِنٛدِ کھوتہٕ کانٛہہ افضل تہٕ نہٕ ژٕ چھُم کانٛسہِ ہُنْد اولاد بنی ہاشم کہو اولادِ کھوتہٕ افضل۔ (دلائلِ نبوّت۔ حافظ ابو نعیمؒ)

نبی ﷺ رحمت سُنْد نوٗر آو حضرت آدمؑ سِنٛدِ ذٔنی یَمس منٛز پتہٕ بزونٛہہ پادٕ کرنہٕ۔ یہ نوٗرِ مقدّس سپد جلوٕ گر ۱۲ ربیع الاوّل اوس تہٕ نوٗرِ حق گوو ظہوٗر۔ سُہ نوٗر یمہِ سٟتؠ سوٗرے جہان روشن گوو، یمہِ نوٗرٕ سٟتؠ مُلکِ شامکی محل روشن سپدی، بادشاہِ ایران کسریٰ ہس آو بُتھِل۔ ولادت وِزِ اوس باسان کہِ اَسمانٕچ پٹھِ چھِ تارکھ زمینس نزدیک آمتؠ۔ بُت پیٛنے اکِہ اکِہ وٕکھر۔

حضرت سیدہ خدیجۃالکبریٰ ہٕنٛز سوٗز نبی پاکن ﷺ نکاحک پٲغام یُس تمو قبوٗل کوٗر۔

نبی ﷺ پاکن اَکھ شےٚ اولاد۔ حضرت قاسمؓ، حضرت ابراہیمؓ، سیدہ زینبؓ، سیدہ رُقیہؓ، سیدہ اُم کلثومؓ تہٕ سیدہ طیبہ طاہرہ فاطمہؓ۔ کیٛنٛہہ مورخ چھِ لیکھان زِ حضرت عبداللہؓ آسۍ نبی ﷺ پاکن ہٕنٛدی ترٛیٚیم فرزند۔

سیدہ کائنات فاطمۃ الزہراؓ:

نبی پاکؐ سٕنٛدیو اولادو منٛز آس سارِوے کھوتہٕ لوکٕٹ تہٕ سارِوے کھوتہٕ ٹاٹھ کوٗر حضرت فاطمہؓ، یوسہٕ سیرتِ طیبہ ہُنٛد اکھ بے مِثال نموٗنہٕ آس۔ حضرت فاطمہؓ خاتوٗنِ جنت چھےٚ دٔنی ہٕنٛزن تمام زنانن منٛز افضل تہٕ ممتاز۔

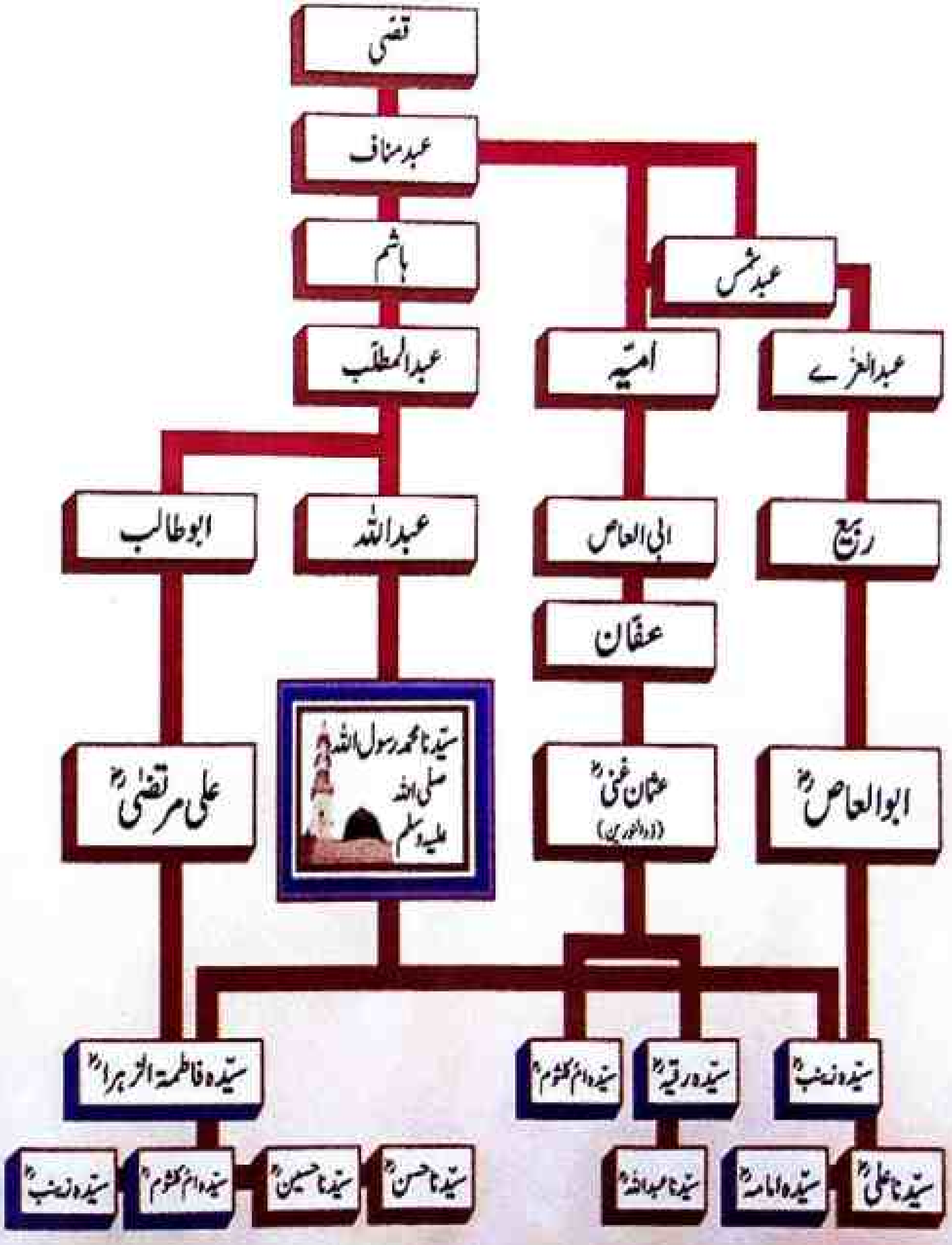
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

کی

صاحبزادیوں کا شجرہ



رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیوں کا شجرہ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت علیؓ گٔے نبی ﷺ پاکن نِش حاضِر تہٕ حضرت فاطمہؓ سٕتۍ نِکاح کرنُک درخواست ہیتھ۔ نبیؐ پاکو فرموٗو اتھ موقعس پیٹھ "ربِّ کائیناتن چھُ پانہٕ چون نِکاح حضرت فاطمہؓ سٕتۍ طے کوٚر مُت۔"

رسولِ رحمتؐ چھِ فرماوان "کانٛہہ شخص ہیکہِ نہٕ توٚتام موٗمن اَستھ یوٚتام نہٕ تٔمِس بہٕ پنٕنہِ زُو کھوتہٕ جادٕ ٹوٹھ آسہٕ، توتانۍ نہٕ تٔمِس میٲنۍ اولاد تہٕ اہلِ خانہٕ تمام لگو کھوتہٕ جادٕ پسند تہٕ ٹاٹھۍ آسن۔"

بیٚیہِ فرموٗوکھ "یُس میٲنِس شفاعتس قیامژ دوہہ وومیدوآری آسہِ کران، تٔمۍ ہنٛدِ خاطرِ چھُ لازم زِ سُہ کرِ اہلِ بیتن ہنٛز نیازمندی تہٕ تمن تھاوِ خوش۔" (بیہقی)

بیٚیہِ فرموٗوکھ "یُس اہلِ بیتن سٕتۍ لڑاے کرِ، بہٕ لڑٕ تٔمِس سٕتۍ، یُس تمن سٕتۍ صلح تھاوِ، بہٕ کرٕ تمن سٕتۍ صلح۔" (ترمذی، ابنِ ماجہ)

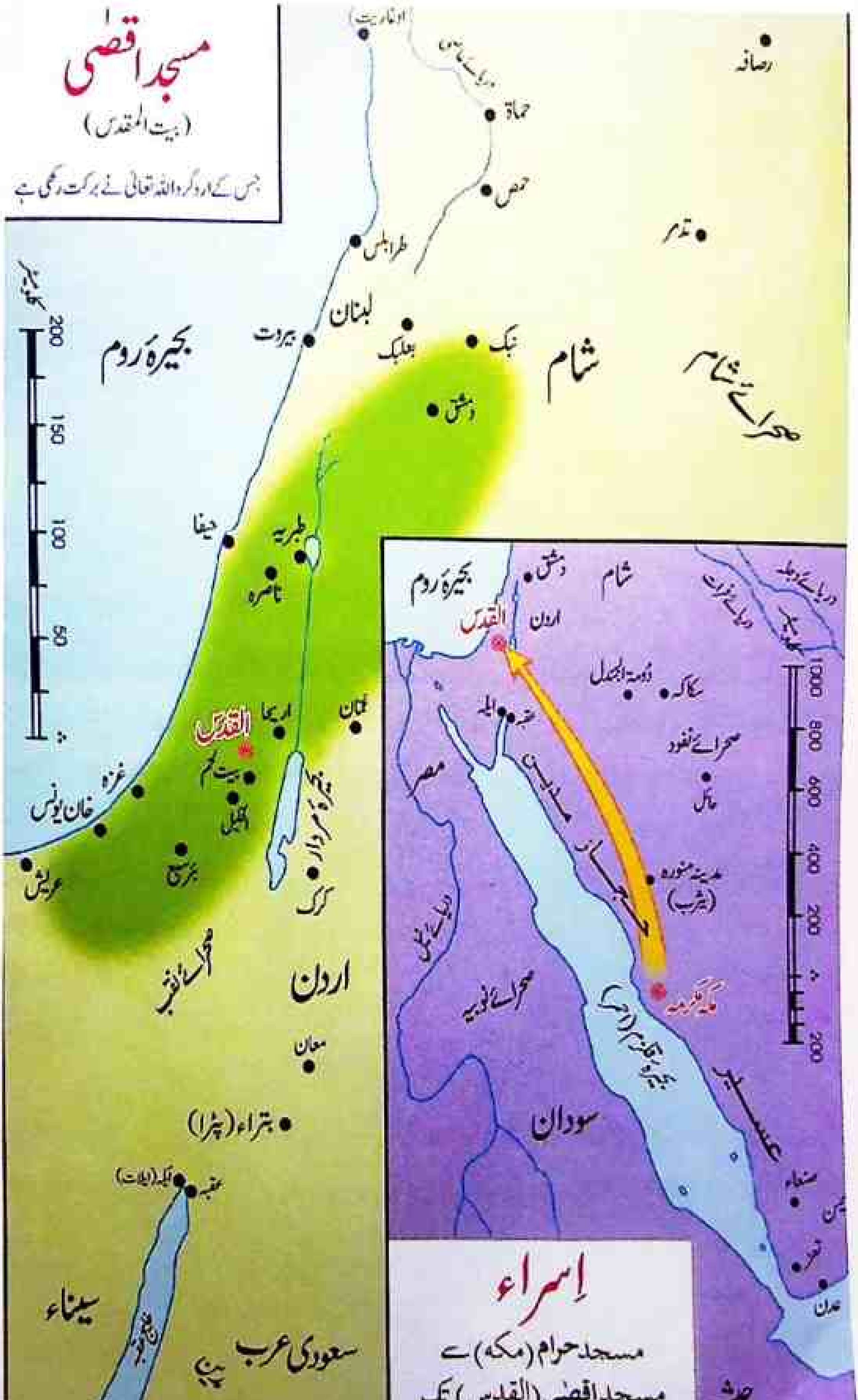
بیٚیہِ فرموٗوکھ "فاطمہؓ چھےٚ میانہٕ جسمُک اکھ حصہٕ۔ یہِ تٔمِس ناگوار آسہِ، تہٕ آسہِ مےٚ تہِ ناگوار۔ یہِ تٔمِس پسند آسہِ، سو چھےٚ میٲنۍ پسند۔ یہِ تم ناپسند کرن، سو چھےٚ میٲنۍ ناپسند۔ یاد تھٲوِو! قیامژ دوہ میانہٕ نسبہٕ تہٕ رِشتہٕ داری علاوٕ سپدن ساری رِشتہٕ تہٕ نسب ختم (یعنے بے فائدٕ بنن)۔" (رواہُ الاحمد)

حضرے عایشہؓ چھےٚ روایت کران زِ اکہِ دوہ اوٚس نبی پاک ﷺ سیاہ رنٛگٕچ اکھ ژادر وٕلِتھ تشریف تھاوِتھ۔ اتھ دوران آے حضرت اِمام حسنؓ تہٕ نبی ﷺ پاکو کوٚرٕکھ یم پنٕنہِ ژادرِ منٛز۔ امہِ پتہٕ آو حضرت اِمام حُسینؓ، یم تہِ رٔٹۍ نبی ﷺ پاکن پنٕنہِ ژادرِ منٛز۔ امہِ پتہٕ آو حضرت علیؓ، تم تہِ رٔٹِکھ اَتھۍ ژادرِ منٛز تہٕ یہِ آیت پٔرکھ: اِنَّمَا یُرِیدُ اللّٰهُ لِیُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ اَهْلَ الْبَیْتِ وَ یُطَهِّرَكُمْ تَطْهِیرًا۝

یتھ منٛز چھُنہٕ کانٛہہ شک زِ ربِّ کائینات چھُ یژھان زِ سُہ کرِ توبہ (اہلِ بیت) نِش

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ناپاکی دوٗرتہٕ توہہ بناوِنہٕ صاف تہٕ پاک۔

حضرت عایشہؓ چھِ روایت کران زِ حضرت فاطمہؓ چھےٚ نبی ﷺ پاکن ہر لحاظہٕ آمہٕ۔ وۄتھن بِہن، کھسِن چلِن، عادات، کتھ کرنک طریقہٕ تہٕ لب ولہجہٕ چھ عین تہٕ غین نبی ﷺ پاکن ستیٚ مُشابہت کران۔ییلہٕ حضرت فاطمہؓ نبی ﷺ پاکن نِش تشریف اَسی انان، نبی ﷺ پاک اَسی تھوٚد وۄتھتھ استقبال کران۔ ڈیکس بوسہٕ دِوان پننہٕ جایہٕ بِہناوان۔(ابو داوٗد)

مزرع تسلیم را حاصل بتولؓ — ما وراں را اُسوۂ کامل بتولؓ

بہر محتاج دِلش آگونہ سوخت — با یہودی چادرِ خود را فروخت

نوری و ہم آتشی فرماں برش — گم رضایش در رضائے شوہرش

آں ادب پروردۂ صبر و رضا — آسیاں گرداں ولب قرآں سرا

گریہ ہائے او زِ بالین بے نیاز — گوہرِ افشاندے بدامان نماز

علامہ اقبالؒ

بُلند مرتبہٕ عالی گوہر خوتونہٕ ہیٚچھی نبی ﷺ رحمت ہٕنزِ کوچھِ منز زِندگی ہٕندی اصوٗل تہٕ تمن اصوٗلن پیٹھ گُر کھڑتھ عمل۔اطاعتِ رسول ﷺ،تقویٰ تہٕ پاکیزگی،عفت مآبی،توکل تہٕ خوداُنٛدر رضا اَسی زِندگی ہٕنٛد حاصل تہٕ امہٕ ستیٚ بنیایہٕ حضرت فاطمہؓ اِسلام کہٕ اَسمانچ سارِوے کھوتہٕ پرزلوٗن تارُکھ۔

خاتونِ جنّتؓ اُس گرِچ سارِے کام پانہٕ کران۔اوٹ پیٚسُن یا گرِچ صفائی چوٗلس پۄن اُس دوہدِشچ کام۔یہِ عظیم تہٕ لاثانی جنتہٕ چِن زنانن ہنز سردار آس صبح وشام عبادت کران تہٕ خوداِیس منگہٕ منگ کران۔ پننہٕ خاطرٕ چھُن نہٕ ربّ کائیناتس کانہہ چیز موٚنگمُت۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ہجرت نبوی

﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ۚ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ ۖ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾

[illegible]

(الانفال: 30/8)

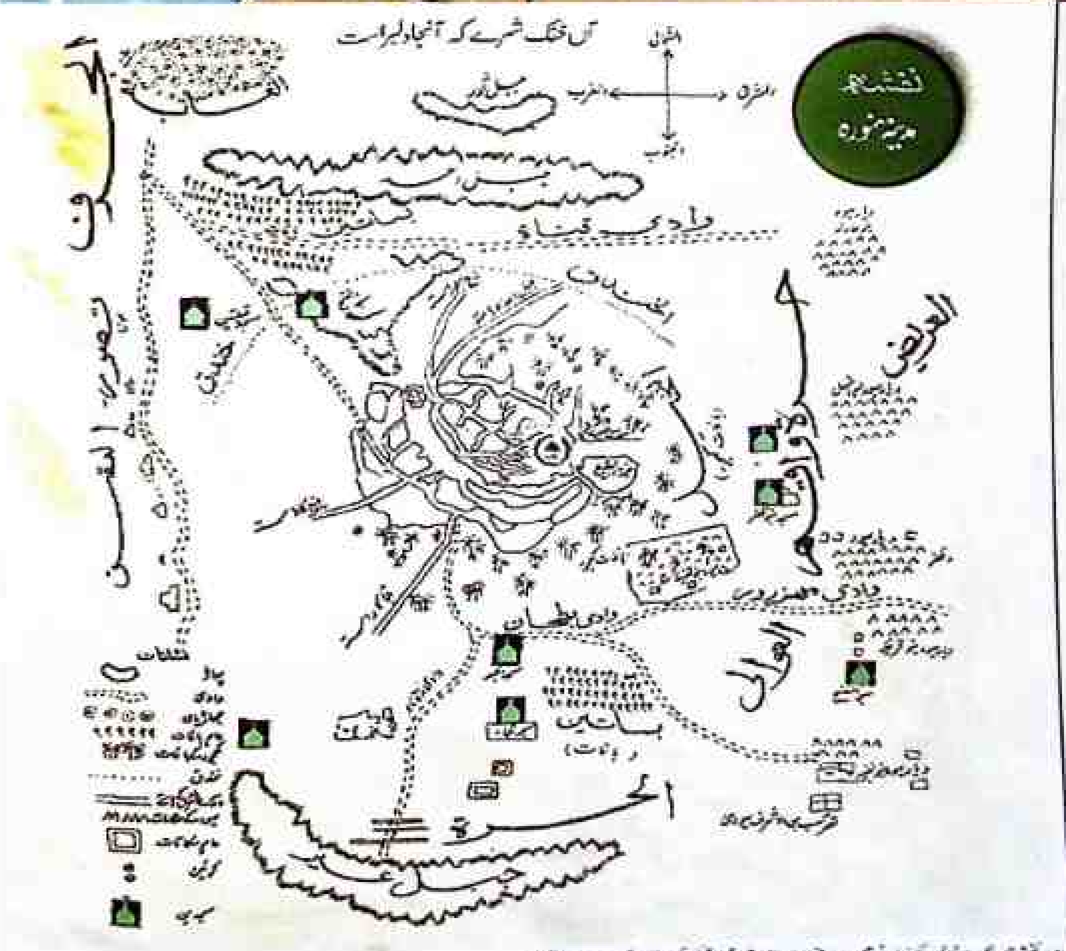
﴿ إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ۖ فَأَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا ﴾

[illegible]

(التوبہ: 40/9)

ہجرت کا راستہ

قافلوں کا متروک راستہ



Digitized by eGangotri

خاتونِ جنت ؓ ہنٛدی پاکیز نِشانِ حیات، آدابِ زندگی تہٕ بچپن پیٹھٕ وفاتس تانٛی یہُنٛز زندگی چھےٚ تمام زنانن تہٕ کورٕن خاطرٕ اکھ مشعلِ راہ تہٕ بہترین نموٗنہٕ۔

حضرت خواجہ حسن بصریؒ چھِ روایت کران زِ فاطمہ ؓ آس اکثر پوٗرٕ راتس عبادت کران۔ ہرگہ صحت ناٹھیک تہِ آسہٕ ہا، عبادت کرٕنٛی آس نہٕ ترٛاوان۔ شرم وحیا ہٕک تقاضہٕ چھُ زِ خاتونِ جنتن چھےٚ آفتابک گاش زانہہ تہٕ وُچھمت۔ زہد وتقویٰ اوس اُمس جنتہٕ چن زنانن ہنٛزٕ سردار حضرت فاطمہؓ سُنٛد مثٲلی کردار۔

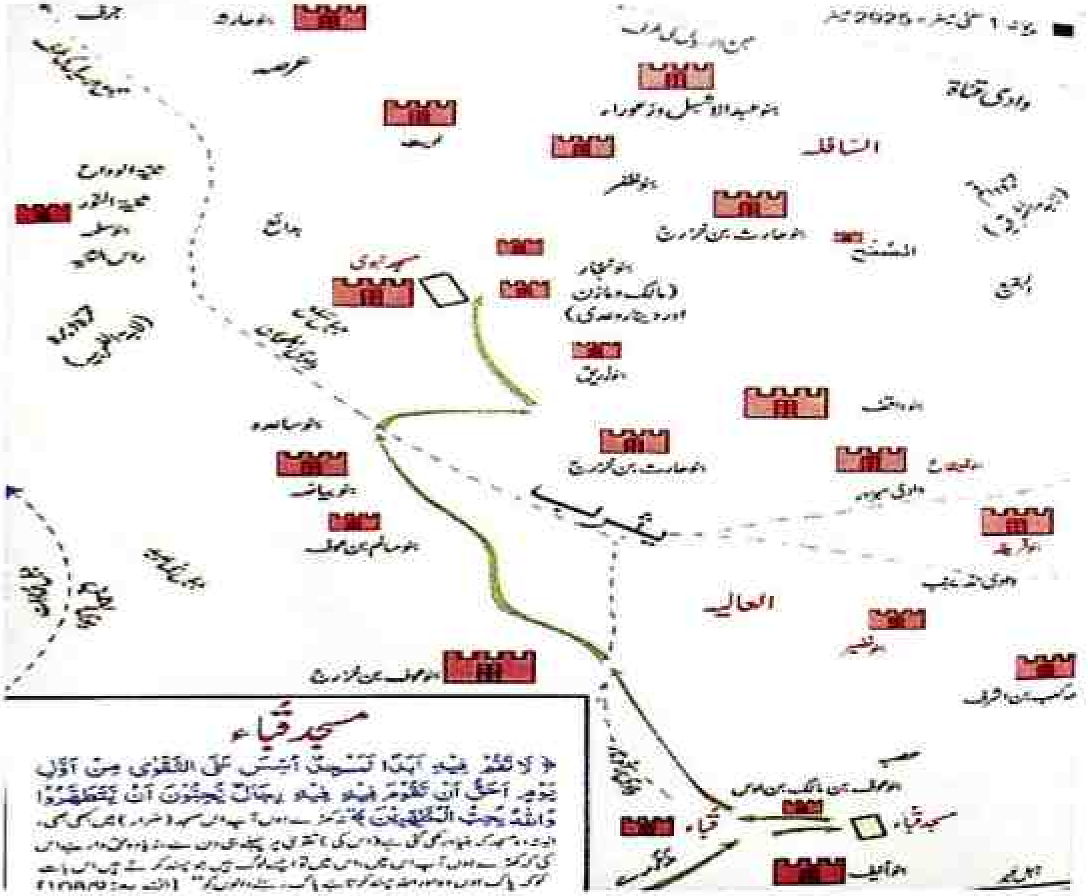
اکہِ دوہہ پرٕژھ نبی ﷺ پاکو حضرت فاطمہؓ ہس ''کوٗری ون سا زنانہٕ ہُنٛد سارِوٕے کھوتہٕ رُت صفت کیاہ چھُ؟'' فاطمہ زہراؓ ہو کوٗر عرض یا رسول اللہ ﷺ اُکس زنانہِ ہُنٛد بہترین صِفت چھُ زِ نہٕ وُچھِ سو کانٛہہ وو پر فردس گن تہٕ نہٕ وُچھِ کانٛہہ وو پر مردٕ اُمس گن۔

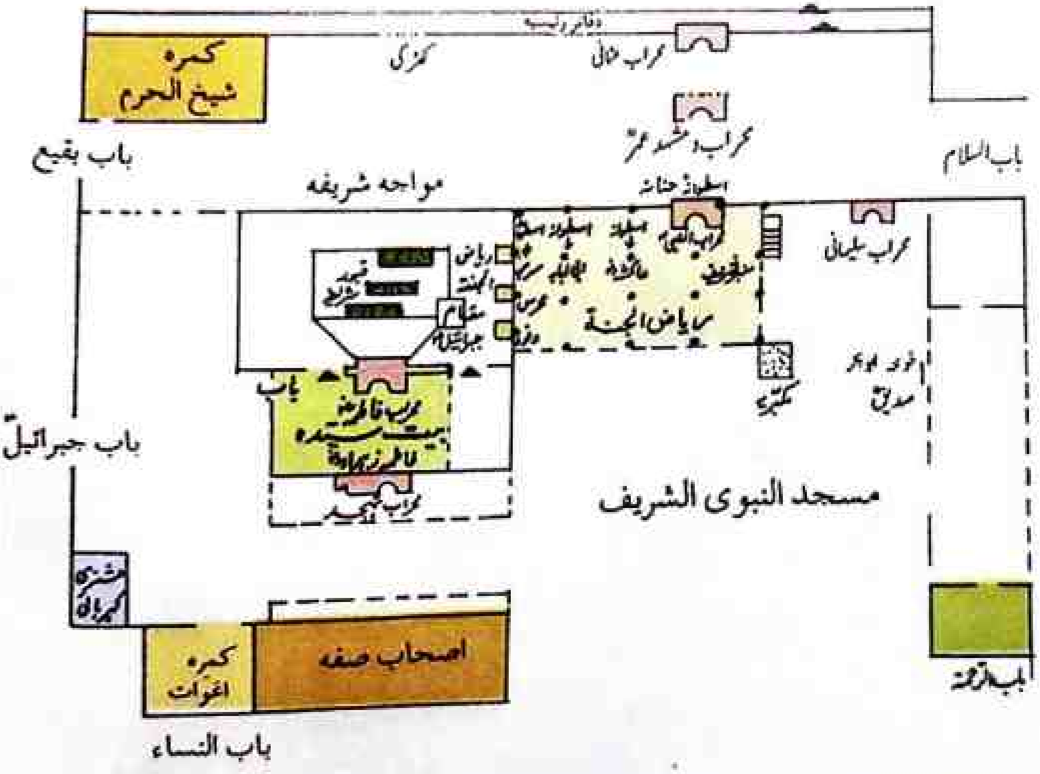
نبی ﷺ پاکو ییلہِ اکہِ دوہ حضرت فاطمہؓ ہنٛز حالت وُچھ، فرموٗو کھ ''میانہِ جگر کھانٛڈِ ژٕنٛی یہِکو مشکلاتو ستہٕ مہٕ گژھ دِل شِکستہٕ۔ ژٕ چھکھ جنتہٕ چن زنانن ہنٛزٕ سردار۔''

حضرت فاطمہ اُس ایثار وسخاوتچ اکھ عظیم مثال۔ سیدنا حضرت امام حسنؓ چھِ روایت کران زِ اکہِ وقتہٕ کہِ فاقہٕ پتہٕ گوٚو دوٚیمس وقتس غذا میسر۔ حضرت علیؓ، حضرت حُسینؓ تہٕ مےٚ (حضرت حسنؓ) اوس غذا کھیوٗمُت تہٕ وُنہِ اوس میانہِ ماجہِ (حضرت فاطمہؓ ہس) کھیٚنہٕ۔ حضرت فاطمہؓ ہن یتھےٚ ژوچہِ اتھِ لوگ، دروازس پیٹھ آو اکھ سائل تہٕ عرض کوٗرُن ''اے دخترِ رسول ﷺ دون وقتن ہُنٛد چھُس فاقہٕ، کینٛژھاہ دِتہٕ کھیٚنہٕ خاطرٕ۔'' ماجہِ ثُل ژوچہِ پیٹھ اتھ تہٕ مےٚ ووٚنُن گژھ یہِ ژوٹ دِسائلس۔ مےٚ چھُ اکہِ وقتُک فاقہٕ مگر اُمس چھُ دون وقتن ہُنٛد۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri





، عہد نبوی میں مسجد کا نقشہ، دروازوں، اسطوانوں، حجرۂ عائشہ صدیقہؓ اور بیت فاطمہ زہراؓ کی تفصیل ۔ بشکریہ: ''ارض الحج''

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت فاطمہ زہراؓ آس زبنہٕ دوہ پیٹھٕ سرورِ کائنات ﷺ سندِس وِصالس تامٕ پرورش پرٛاوِمٕژ۔ رحمتٌ لِلعالمین اشرف الانبیاء، محبوبِ سُبحانی، صاحبِ قاب وقوسین، سراجُ المُنیر تہٕ شفیعُ المذنبین ﷺ سندِس سایس تل۔

سُہ اِمامُ الانبیاء

لَا یُمکِنُ الثَّنَاء کَمَا کَانَ حَقُّہٗ

بعداز خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

تیٚمی سٕنٛز پرورش پانہٕ نبی ﷺ پاکن آسہِ کٔرمٕژ، تس متعلق لکھُن چھُ آفتابس ژونگ ہاوُنس برابر۔

حضرت فاطمہؓ ہٕن ہیوٚک نہٕ نبی ﷺ پاک سُنٛد وفات سپدُن برداشت کٔرتھ تہٕ تِہنٛدِ وِصالہِ پتہٕ شٔیہ رٕیتہٕ پتہٕ سپٕز جوانی منٛزے وفات۔ حضرت فاطمہ زہراؓ سپٕز ۳ رمضان المبارک ۱۱ھ وفات تہٕ یہٕنٛز وانٛس اُس ۲۴ رۄٚری۔

☆

خاندانِ نبویؐ۔ اکھ جائزٕ

تأریخ عالم چھےٚ گواہ زِ رحمتہ اللعالمین محسن انسانیت سیدالانبیاء والرسل، شافع محشر، ساقی کوثر، خلاصہ کاینات، فخر موجودات، محبوب رب العالمین، خاتم النبین، شفیع المذنبین تہٕ صاحب قاب وقوسینؐ چھہِ، بہترین قبیلہ تہٕ سارؤے کھوتہٕ تھدِ خاندانہٕ منٛزٕ زأرِتھ نبوت ہِکس عظیم منصبس پیٹھ ربِ کاینٲتن فائز کٔری متی۔

نبی پاک علیہ وسلم صلی اللہ من ہنٛز ذاتِ گرامی اُس تمام صفات تہٕ کمالاتن ہنٛز اکھ بے مثال نعمت تہٕ رحمت۔ تہٕنٛد اسوہٕ حسنہ چھےٚ انسانیتُک اُخری معیار۔ نبی پاک علیہ وسلم صلی اللہ من ترٲوِ پننِس اُمتس باپت قیامت ہِکس دوہس تام زٕ موللہ تہٕ گراں قدر چیز بطور ورثہٕ۔ اکھ: قرآنِ مقدس تہٕ دوٚیم اہل بیت تہٕ عزتِ رسول مقبول علیہ وسلم صلی اللہ۔ (امام نوویؒ)

رحمتہ اللعالمین علیہ وسلم صلی اللہ ہنٛدِس حیاتِ طیبہ متعلق لیکھُن چھےٚ انسان ہنٛدِ سونچہٕ تہٕ صلاحیتکِہ دأیرٕ نبر۔

لا یمکن الثناء کما کان حقہ
بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰؓ چھےٚ اسلامچ خاتون اوٚل تہٕ سو عظیم ہستی یمیٚ نبی پاک علیہ وسلم صلی اللہ ہس پتہٕ اسلام قبول کوٚر۔ اکہِ روایتہٕ مطأبق وُچھ اُمیٚ عظیم خوتونہِ خواب ''اسمانہٕ پیٹھ زوٗن یہنٛز کوچھِ منٛز پؠٹھ ژٕھ نہیمہِ تِمہٕ سورٕے عالم منور گوٚو تہٕ گاشہِ راوٕنہٕ آو۔'' یہِ خواب ییٚلہِ حضرت خدیجہؓ ہِکس عیسأے عألمس وٕزن تعبیر باپت، تٔمی دوٚپنس۔

Digitized By eGangotri

Collection at Srinagar

''اے شریفہ عرب، چانہٕ خاطرٕ چھے بشارت زِ دعاے خلیلؑ تہٕ نوید مسیحاؑ چھُ نوٗن وزِ اُمت تہٕ چون نکاح سیدِ تمن ستۍ''۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم مس ستۍ روٗز حضرت خدیجہؓ ۲۵ ہن ؤری ین زِندٕ۔ حضرت خدیجہؓ وٗن دیُت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم من ہر مرحلس پیٹھ ساتھ تہٕ وِزوٕزِ دِژ کھ عظیم قوربانی تہٕ۔

اَمِس عظیم خونونہٕ ہُنٛد اسلام قبول کرنہٕ پتہٕ گوٚ وواریاہن لوٚکن منٛز اسلامکس دأیرس منٛز یِنگ جذبہٕ پادٕ۔ نوجوانن منٛز کوٚر حضرت علیؓ تہٕ بُزرگومنٛز حضرت ابوبکرؓ تہٕ حضرت زید بن حارثؓ اسلام قبول۔

حضرت خدیجہؓ وٗن کوٚر پنٕن سورُے مال وزر دینِ اسلامس پیٹھ قوربان تہٕ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم مس ستۍ روٗد تبلیغ حق کس سلسلس منٛز پھکیس ستۍ پھیوٚک رٕلاۓ وِتھ۔ مُشرکن ہُنٛد ظلم وستم تہٕ باقی مشلات آسنہٕ باوجود دیُت اۓ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم من زندگی ہنٛدس آخری شہس تام ساتھ۔ پانہٕ آکر یہٕ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم من ہنٛز خدمت کران۔

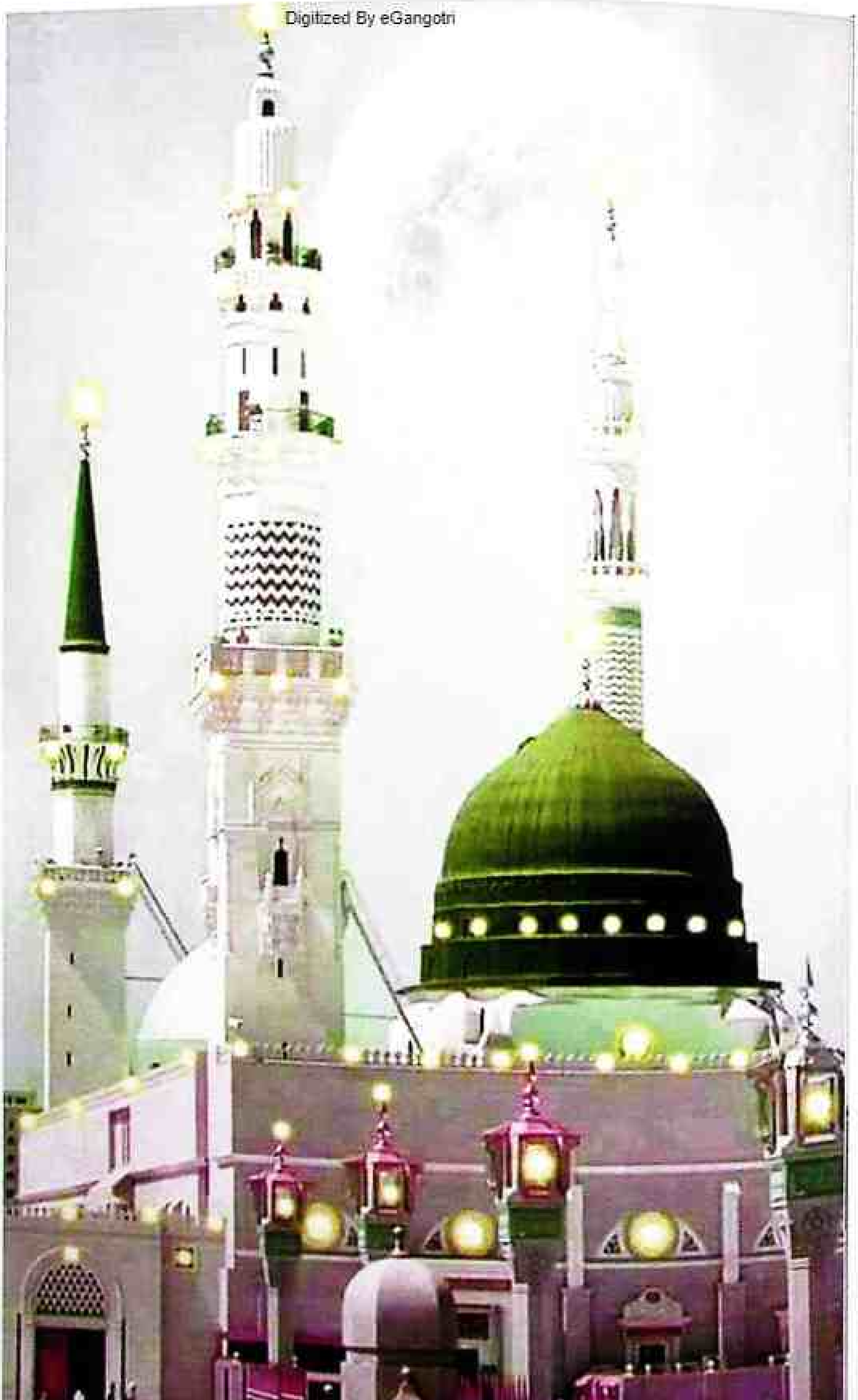
صحیح بخاری منٛز چھےٚ روایت زِ اکہِ دوہ آے حضرت جبرائیلؑ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم من ہنٛدِس خدمتس منٛز تہٕ عرض کوٚرکھ۔ ''خدیجہؓ چھےٚ بانس منٛز کیاہ تام توہہِ پیش کرنہٕ خاطرٕ تشریف انان۔ رب کاینات تہٕ میانہٕ طرفہٕ واتہٕ نأیِو وکھ سلام''۔

نبوت برٛونٛہہ تہٕ نبوت پتہٕ یہٕ کینٛژھا نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم موفرموو، حضرت خدیجہؓ کرتھ ہمیشہ تأیید تہٕ تصدیق۔۔۔۔۔۔ییلہِ مشرکین قریش یو، نبو ہاشم تہٕ بنو مطلب، ''شعب ابی طالب'' ہس منٛز قأد کٔری۔ ترٛن ؤری ین کوٚر حضرت خدیجہؓ بےٚحد صبر تہٕ تحمل سان نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم من خدمت تہٕ تمام مصیبتن تہٕ مشکلاتن منٛز روٗز یہٕ عظیم خوتون نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم من ستۍ ستۍ۔

۱۰ سنہٕ بعد بعثت ییلہِ یہٕ قأد (محاصرہ) ختم گوٚو۔ تمہِ پتہٕ کینٛہہ دوہ گٔژھتھ گےٚ حضرت خدیجہؓ سخ بیمار۔ یلاج کرنہٕ باوجوٗد آیہٕ نہٕ یمن صحتس منٛز کانٛہہ تبدیلی تہٕ ۱۱ ر رمضان ۱۰ انبوی گےٚ تم وفات۔ امہٕ وِزِ اُس حضرت خدیجہؓ وٗن ہنٛز وأنس ۶۵ ؤری۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یِوٗ تام حضرت خدیجہؓ زِندٕ اُس، نبی پاک ﷺ موکوٗ رنہٕ دوٗیِم نِکاح۔ نبی پاک ﷺ اوس حضرت خدیجہؓ ہس ستۍ انتہا محبت۔

حضرت عائشہؓ چھےٚ روایت کران زِ اکہِ دوہ اُسۍ نبی پاک ﷺ حضرت خدیجہؓ ہندی سیٹھاہ تعریف کران۔ مےٚ آو رشک تہٕ مےٚ کوٗر عرض، یارسول اللہ ﷺ حضرت خدیجہؓ چھےٚ اکھ بزرگ (بُڈ) تہٕ تہندِ پتہٕ سوز تمو یہِ اللہ تعالیٰ ہن تہندِ کھوتہٕ بہتر زنانہٕ۔ یہِ بوزِتھ گوٚو نبی پاک ﷺ من ہُندٕ چہرٕ مبارک سُرٕخ، سخت ناراض گےٚ تہٕ فرموٗکھ۔

"ربِ کائنات سُندٕ قسم، خدیجہؓ ہُن ہندِ کھوتہٕ رٕژ زنانہٕ میۍج نہٕ مےٚ۔ تمو اوٗن ایمان تمہِ وِزِ ییلہِ ساٗری کاٗفر اُسۍ۔ تمو کُر میانِس وَننس تائیدٕ تہٕ تصدیق ییلہِ نہٕ بیٚیہٕ کانٛہہ اوس بھروسہٕ کران۔ تمو کوٗر پنُن تمام مال وزرٕ مےٚ پیٹھ قوربان ییلہِ زَن باقی یوسون حق کھیوٗ وتہٕ رب کائناتن کُرٕ مےٚ اُمِس نِش اولاد عطا"۔

حضرت عائشہؓ چھےٚ ریوایت کران زِ یہِ کھوٗژس تہٕ امہِ پتہٕ کوٗر نہٕ مےٚ زانٛہہ جُرات زِ نبی پاک ﷺ مس نِش کرٕ یہ حضرت خدیجہؓ ہس متعلق کانٛہہ رٕشکُھ کتھ۔

نبی پاک ﷺ تہٕ حضرت خدیجہؓ ہندٕ چھ شےٚ اولاد:

1: حضرت قاسمؓ قبل از نبوت۔ عمر ۱۱ روٗری تہٕ ۵ رٕتھ

2: حضرت عبداللہ۔ بعد از نبوت۔ کم سنی منز گےٚ وفات

3: حضرت زینبؓ

4: حضرت رقیہؓ

5: حضرت ام کلثومؓ

6: حضرت فاطمہؓ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

رسول اللہ ﷺ کی روضہ مبارک کا سامنے والا حصہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

نبی پاک ﷺ من اُکی بیٹہٕ اکھ اولاد، حضرت ابراہیمؑ۔ تم زاے حضرت ماریہ قبطیہؓ

حضرت ابراہیمؑ تہٕ گیے وفات ژُراہن ریتن ہنزِ وأنسہِ منز۔ ربیع الاول ۱۰ ھ۔

حضرت سیدہ زینتؓ زاییہِ بعثت نبوی برٛ ونٛہ دہ وٕری۔ امہِ وِزِ اُکی نبی پاک ﷺ ۳۰

وٕہری۔ یہِ روٗز بعثت نبوی پتہٕ ماجہِ حضرت خدیجہؓ نکاح سپُد ماسٛتر بوے ابوالعاصؓ بن ربیع سٕتؠ۔

وفات ۸ ھ۔

حضرت رقیہؓ تہٕ حضرت ام کلثومؓ آے ابولہب سٕندٕ ہن دوٕن نیچوٕ ہن ہٕندِس نکاحس منز۔ ابو

لہب سٕندس ژوٕپس پتھ دیٕت دوشوٕی یوبا یو دون بیٚنیٚن طلاق۔

حضرت زینت بنت محمد ﷺ من اُکی زٕ اولاد۔ حضرت علیؓ یم کم سنی منز وفات گیے تہٕ

حضرت امامہؓ نبی پاک ﷺ اُکی پننہِ اتھہِ کانٛہ تہٕ قیمتی ہاراس نٕجی نالہِ ترٛاوان۔

حضرت رقیہؓ زاییہ بعثت نبوی برٛ ونٛہہ ستھ وٕری۔ اُمی سُ حدوٕیم نکاح (طلاق پتہٕ)

سپھد حضرت عثمانؓ ہس سٕتؠ۔ وفات وِزِ اُکی اُمی ہنزِ وأنس ۲۱ وٕری۔ حضرت عثمانؓ اُسی حضرت

رقیہؓ سٕتؠ بے مثال محبت کران۔

حضرت ام کلثوم زاییہِ بعثت نبوی برٛ ونٛہہ شےٚ وٕری۔ طلاق پتہٕ سپُد اُمی سُند نکاح حضرت

عثمانؓ وَن سٕتؠ۔ نکاح پتہٕ روٗز رقیہ شٕہن وٕری ین زِنٛدٕ تہٕ ۹ ھ منز گیہِ وفات۔

شعب ابی طالب:

سنہ ۶ ھ ییلہِ حضرت حمزہؓ بن حضرت عبدالمطلب تہٕ حضرت عمرؓ بن خطاب اسلامکس دأرٕس

منز آے، مشرکینِ قریش گیے پریشان تہٕ کھوٗژی۔ مُشرکو کوٗر رٕلتھ میلتھ اکھ فأصلہٕ زِ بنو ہاشم تہٕ بنو

مطلب گُرن حضرت محمد ﷺ ہس مشرکن حوالہٕ۔ اتھ دستاویزس پٮ۪ٹھ کٕری قبیلہٕ کو نمائندو دستخط تہٕ

خانہٕ کعبہٕ کس درواز س ترٛ ووٕکھ الوٗنٛد۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

امہِ فأصلہٕ مطأبق آے تمام بنو ہاشم تہٕ بنومطلب أکِس جایہِ جمع کٔرتھ یرغمال بناونہٕ۔ اِمن ہیٚتہٕ آو ''سوشل بایکاٹ'' کرنہٕ تہٕ یمن آیہِ دھمکی دِنہٕ زِ تم کٔرِن حضرت محمد ﷺ ہس مشرکن حوالہٕ۔ مشرکین قریش ہوکو ریمن کھین چانکی چیز تہٕ آو تمام بند۔ بنو ہاشم تہٕ بنومطلوکو بہودرُو کھیٚ آبس ہیٚتہٕ رلأ وِتھ پنہٕ وٕتھر مگر مشرکینن ہُند معاہد موٗنگھ نہٕ ہرگز۔

ترٚبن وٕری ین رٕو دیہِ معاہد۔ اتھ دوران اُس حضرت فاطمہؓ تہٕ قأد۔ جِمس دوران آے نبی پاک ﷺ بہدورِی سان امہِ محاصرٕ منٛز نیرتھ دعوت حق دِوان۔ ابو جہل تہٕ ابولہب اُسی نبی پاک ﷺ ہن سخت تکلیف دِوان مگر نبی پاک ﷺ اُسی توحید چ دعوت دِوان روزان۔

اُخرس کوٗر نبی پاک ﷺ موفغرو مہکی اُکی رحم دِل شخصن (ہشام عامری)، زہیر ابن ابو امیہ، مطعم بن عدی زمعہ بن الاسود تہٕ ابوالبختری یکوٹہٕ گٔژھتھ خانہ کعبس الہٕ وٕنحد اتھ معاہدس ترٕ پچہٕ تہٕ اتھ پٔتھ گٔے تم شعب ابی طالب تہٕ لتہِ کٔڈِکھ تمام لوٗکھ یم قأد اُسی آمٕتی کرنہٕ۔ تہٕ یتھہٕ پأٹھی آے تم رہا گٔژھتھ شہرس منٛز واپس۔

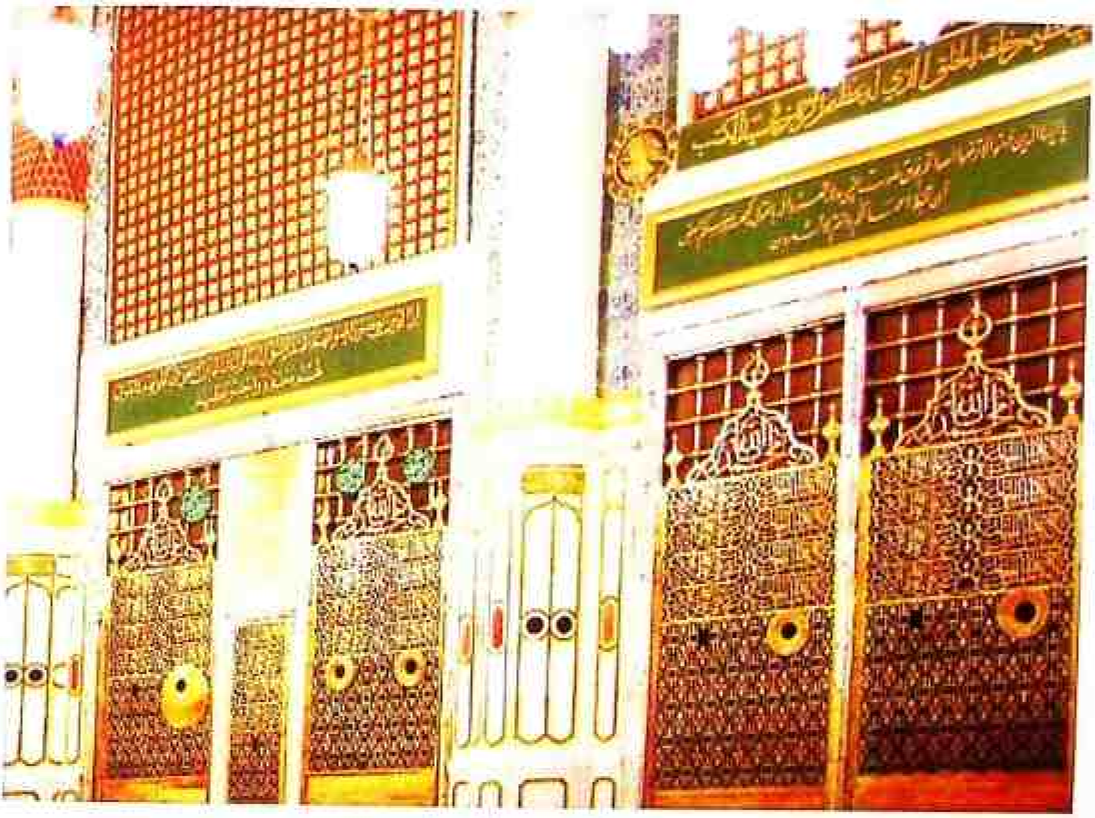
غمُک دور:

شعب ابی طالب پتہٕ کینہہ کال گٔژھتھ ۱۰ھ بعدِ بعثت وٕری اوس نبی پاک ﷺ من ہِنٛدِ خأطرٕ سیٹھاہ کٔرٕ وٕٹھ۔ اتھ وٕری یس چھِ ''غمُک وٕری'' تہٕ وَنان۔ اتھ وٕری یس منٛز گٔے نبی پاک ﷺ من ہِنٛدی شفیق تہٕ رفیق پیٚتر ابوطالب وفات۔ ۱۵/شوال ۱۰ھ۔

حضرت خدیجہؓ گٔیہ ۱۰ھ رمضان وفات۔ جناب ابوطالب تہٕ حضرت خدیجہؓ ہِنٛدِ وفاتہٕ پتہٕ دون وٕری ین (۱۰ھ نبوت پٔتھ ۱۲ (نبوت) وٕچھ نبی پاک ﷺ موسیٹھاہ مشکل دور۔ مشرکین ہِنٛدی حوصلہٕ گٔے ابوطالب تہٕ حضرت خدیجہؓ ہِنٛدِ انتقالہٕ کرنہٕ پتہٕ بلند۔ مشرکین اُسی یژھان زِ نبی پاک ﷺ من جسمأنی نوقصان واتناوُن۔ شرافت، انسأنیت، شرم وحیا پس پُشِ ترأوِتھ دیت مشرکین ہو نبی پاک ﷺ من سیٹھاہ ایذاء۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



روضۂ مبارک (مواجہ شریف)

''منبر رسول ﷺ'' اور ''ریاض الجنہ'' کا مبارک مقام

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

حضرت خدیجہؓ ہِندِ وفاتہٕ پتہٕ کوٚر نبی پاکﷺ حضرت سودہؓ ستیٚ نکاح۔ یہ اٲس سیٹھاہ نیک تہٕ اعلیٰ کردارٕچ مالک۔ امہِ نکاح پتہٕ سنبول حضرت سودہؓ گرٕ تہٕ حضرت ام کلثومؓ تہٕ حضرت فاطمہؓ ہنز ذمہٕ دٲری تہٕ رٚٹکھ نبی پاکﷺ ہِندِ انتقالہٕ پتہٕ وزٕ ایہ نہٕ حضرت سودہ زانہہ تہٕ گرِ نیبر۔ ۲۲ھ منز گیٚے حضرت سودہؓ وفات۔

سفرِ طائف:

جناب ابو طالب تہٕ حضرت خدیجہؓ ہِندِ وفاتہٕ پتہٕ آیہ نبی پاکﷺ سیٹھاہ غمگین۔ مگر دعوتِ حق دِنچ کوٗشش تھٲوٕکھ ہمیشہِ جٲری۔ طائف چھُ اکھ زرخیز علاقہٕ تہٕ مکہ پیٹھٕ ۵۰ میل دوٗر۔ نبی پاکﷺ گیٚے جانثار رسول حضرت زید بن حارثؓ ہیتھ طائف دعوتِ حق باپت روانہٕ۔ لیکن تہٕ کمن حاکمن ییلہِ اَمِچ خبر میٚج، تمو ورغلاوِ لوٗکھ نبی پاکﷺ من خلاف۔

طائف کیو لوٗکو دیُت نبی پاکﷺ من کٲفی تکلیف۔ جسمٲنی تکلیف واتہٕ نوٚوکھ، کنہِ لگاوکھ، نبی پاکﷺ گیٚے شدید زخمی تہٕ خونِ اطہر لاریوٚ تن۔ طائف کین لوٗکن ہُندِ یہ وو ہارتہٕ سلوک وُچھتھ وزٕ ایے نبی پاکﷺ مکہ کُن تہٕ وتہِ روٗد نخلہ جایہِ کینہہ دۄہن۔

نبی پاکﷺ چھِ فرماوان زِ طائف پیٹھٕ واپس یِنگ دۄہ اوس میانہِ زندگی ہُند مشکل ترین دۄہ یعنی جنگِ احد کہِ دۄہ کوتاہ تہٕ کُز وُٹھ۔ حضرت جبرائیلؑ سپد امہِ دۄہ نبی پاکﷺ من ہِندِس خدمتس منز حاضر تہٕ عرض کوٚرکھ زِ اگر توٚہۍ یژھِو طائف کرون نیست نابوٗد تہٕ امیک وجوٗد کرٕو ختم۔ مگر مےٚ کوٚر انکار یہِ وٚنتھ زِ مےٚ چھےٚ وۄمید زِ اتکۍ یِنہٕ وٲلۍ نسل کرن وحدہٗ لاشریک ہنز عبادت۔

نبی پاکﷺ ییلہِ طائف پیٹھٕ واپس مکہ آے، یمنز جسمٲنی حالت وُچھتھ گیٚے حضرت فاطمہؓ سیٹھاہ پریشان تہٕ واریاہن دۄہن، دۄہ رات نبی پاکﷺ من ہنز خدمت کٔرِتھ گیٚے نبی پاکﷺ جسمٲنی طور واریاہ ٹھیک۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

محراب رسول صلی اللہ علیہ وسلم

باب الفاطمہؓ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ہجرت:

طائف پیٹھ واپس یتھ کٔرنبی پاکﷺ موبیٚیہ شدومدٕ سان تبلیغِ چھے کأم شروع۔ ۱۰ھ نبوت وٕری یس منز مدینہ پیٹھ آمتی حجہ خأطرٕ لوکو منز خزرج قبیلکی شےٚ نفر گٔے نبی پاکﷺ من ہندِس دعوتہٕ سۭتۍ متأثر تہٕ اسلام کوٚر کھ قبول۔ یتھے پأٹھی دوٚیم تہٕ ترٛیمہ وٕری یہ یجس پیٹھ آمتی مدینہ کیو لوکو کٔر گوڈٕ ہیوٚ تہٕ پتہٕ ترٛستتھو نفرو نبی پاکﷺ من ہنز بیعت۔ تہٕ نبی پاکﷺ من دِژکھ مدینہ تیٚژ دعوت یہ وٕنتھ زِتم کرن نبی پاکﷺ ہنز حفاظت۔

ذی الحج ۱۳ بعد بعثت کُس اتھ واقعس چھِ وَنان ''بیعت عقبہ کبیرہ، مدینہ پیٹھ آمتین لوکن ہُند خلوص تہٕ جذبہٕ وُچھتھ کٔر نبی پاکﷺ من مکہ پیٹھ مدینہ ہجرت۔

حضرت فاطمہؓ سُند نکاح:

اکہِ دوہ بُلاوِ نبی پاکﷺ مو وار یاہ مہاجرین تہٕ انصار بیٚیہ حضرت ابوبکرؓ حضرت عمرؓ، حضرت طلحہؓ، حضرت زبیرؓ، حضرت عبدالرحمٰن بن عوفؓ مسجد نبوی منز۔ حضرت انسؓ چھِ ریوایت کران زِ نبی پاکﷺ آے وحی واتہٕ نہٕ کُس کیفیتس منز۔ یہِ کیفیت دوٗر گژھتھ فرموو نبی پاکﷺ مو ''حضرت جبرائیلؑ آے اللہ تعالیٰ سُند پیغام ہیتھ مےٚ نش آمتی زِ حضرت فاطمہؓ ہُند نکاح گژھو حضرت علیؓ سۭتۍ کرنہٕ یُن''۔

ممبرس پیٹھ کھٔسِتھ کوٚر نبی پاکﷺ اعلان زِ اللہ تعالیٰ ہندِ حکمچ تعمیل کران چھُس بہٕ فاطمہؓ بنت محمدؐ سُند نکاح حضرت علیؓ سۭتۍ کران۔ امہِ پتہٕ پوٚر کھ خطبہ نکاح۔ یہ اوس ۲ھ۔

خاندرس پیٹھ دِتی نبی پاکﷺ من حضرت فاطمہؓ زٕ چیز سۭتی اکھ ژادر، اکھ تکیہ (یتھ منز گاسہٕ اوس) اکھ ریوایت چھِ زِ اکھ چکی (اتھ گرٛٹہٕ) تہٕ دیٚت بکھ سۭتی۔ (ابن ماجہ، مسند نسائی، مسندِ احمد بن حنبل)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اُستونہ حضرت علیؓ

اُستونہ حضرت عائشہؓ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یِیلہِ حضرت فاطمہؓ وآریوواُ ژتہِ نبی پاکﷺ گئے تمن نِش تہِ اندراُ ژھتھ فرمووکھ "گِنہِ بانس منز اُنو آب" آبہِ بانس منز پنُن ژ دست مبارک ترا اُوِتھ چھوٗ کُکھ یہ آب حضرت علیؓ تہِ حضرت فاطمہؓ ہس۔ امہِ پتہِ فرمووکھ حضرت فاطمہؓ وُن گن۔

"اے فاطمہؓ! مےٚ کوٗر چون نکاح پننہِ خاندان کِس بہترین شخصس سیٚتؒ" (طبقات ابن اسعد)۔ اکھ ریوایت چھِ زِ نبی پاکﷺ موفرموو۔ اے فاطمہؓ، مےٚ کوٗر چون نکاح پننہِ خاندان کِس سارِوٕے کھوتہِ افضل شخصس سیٚتؒ۔ (ابن سعد وطبرانیؒ) امہِ پتہِ کوٗر کھ دعاء۔

"اے اللہ یم دوشوٕے چھِ مےٚ دُنیا ہس منز سارِوٕے کھوتہِ جاذِ ٹاٹھی۔ تِہۍ تہِ تھاؔیو وکھ یم درست تہِ یمن ہٕنز حفاظت کریو تہِ یمن ہٕندِ ن اولادن کرپا کیزِ گی عطا۔ (کنز العمال)۔

حضرت فاطمہؓ تہ نبی پاک ﷺ سیٚتؒ سیٚتؒ:

جنگِ احدس منز یِیلہِ نبی پاکﷺ زخمی گئے۔ حضرت فاطمہؓ ہن کوٗر زخم صاف تہِ مرہم پٹی لگاوکھ۔ سیٚتؒ سیٚتؒ کرکھ باقی مجاہدن تہِ مرہم پٹی بیہہ جاوِکھ تریش۔

۸ھ منز یِیلہِ نبی کریمﷺ پنُن دہ ساس جانثار ہتھ فتح مکہ خاطرٕ روانہِ سپدی، حضرت فاطمہؓ تہِ اُسی نبی پاکﷺ سن ژھینہ کِنہ ہتھ۔

ذیقعدہ ۱۰ھ یِیلہِ نبی پاکﷺ مدینہ پتھ اُخری جمع (جمعہ الودع) خاطرٕ روانہِ سپدی حضرتِ فاطمہؓ اُس ہم رکاب۔ حضرت علیؓ اُسی اتھ دوران یمن گمتی۔ حضرت فاطمہؓ کوٗر نبی پاکﷺ سن سیٚتؒ عمرہ۔

حضرت زید بن ارقمؓ چھِ روایت کران زِ کینژ ہن صحاب صاٗبن ہٕندِ گرٕک درواز اوس مسجد نبوی منز کھلان۔ نبی پاکﷺ سن دیُت اکہِ دوہ حکم زِ حضرت فاطمہؓ ہٕندِ گرِ علاوٕ کریو باقی درواز بند۔

اکہِ دوہ ہیوٗ ژھ حضرت علیؓ، نبی پاکﷺ ہس "یا رسول اللہﷺ! توہہِ چھاے سیٚتؒ جاذِ محبت کِنہِ حضرت فاطمہؓ ہس سیٚتؒ۔ حضورﷺ موفرموو! فاطمہؓ چھےٚ مےٚ چانہِ کھوتہِ جاذِ محبوب تہِ ژٕ چھُکھ مےٚ فاطمہؓ ہٕندِ کھوتہِ جاذِ عزیز۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزوہ بدر الکبریٰ

(میدان جنگ)

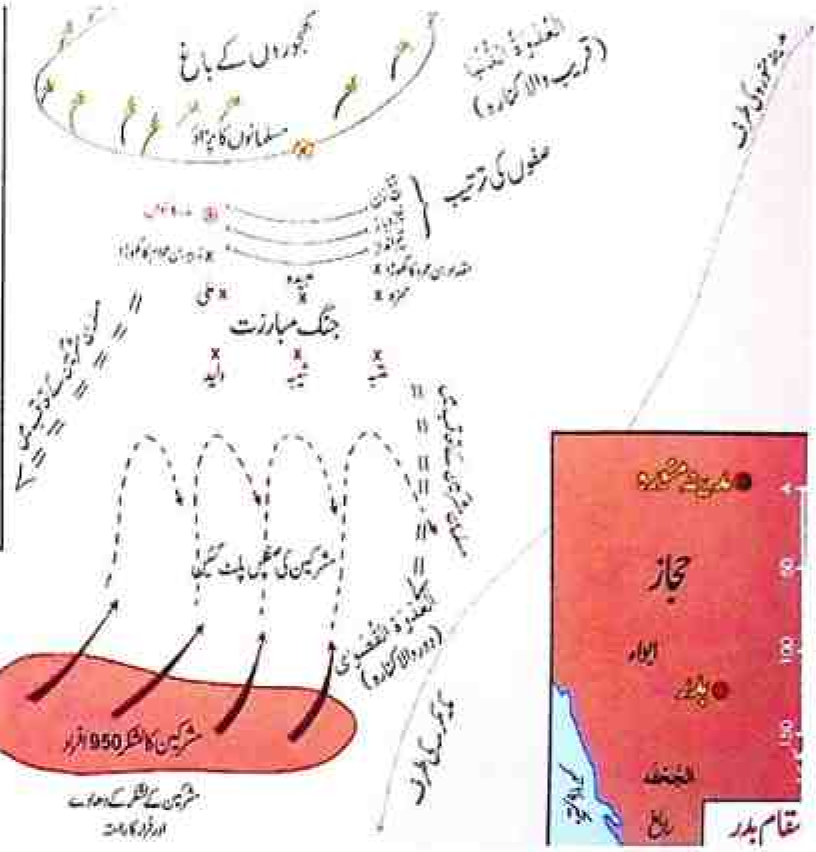
17 رمضان 2ھ، 11 مارچ 624ء

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَّرْصُوصٌ ﴾

[الصف 4:61]

﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

[آل عمران 123:3]



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مناقت:

ابن ابی حاتمؒ چھِ ریوایت کران زِ اکہٕ دوہ پژ وژھکھ حضرت عائشہؓ زِ حضرت علیؓ ہس متعلق کیاہ چھِ تُہنز راے۔ حضرت عائشہؓ فرموو۔

"تو ہِ چھِو مے اُ کس تتھس شخصس متعلق پژھان یُس نبی پاک ﷺ ہس محبوب ترین اوس۔ تیمی سنز زنانہٕ نبی پاک ﷺ مس سارؤے کھوتہٕ جاذِ ٹاٹھ آس۔ امہِ پتہٕ فرموو حضرت عائشہؓ وَن: اکہِ دوہ بُلاوِ نبی پاک ﷺ ہو حضرت علیؓ، حضرت فاطمہؓ، حضرت حسنؓ تہٕ حضرت حسینؓ پننہِ کملہِ (ژادرِ) تل رٹتھ کوڑ کھ دعا۔

"اے اللہ یم چھِ میانی اہل بیت یمن نش کر گندگی دوٗر تہٕ پاک کرُکھ"

اُمُ المومنین (ازواج مطہرات):

کاینا تس منز چھُ عظیم المرتبت تہٕ افضل ترین نسب، نبی پاک ﷺ سُندٕ۔ حضرت ابو ہریرہؓ چھِ ریوایت کران زِ نبی پاک ﷺ من ہُند فرمان چھُ "بہٕ آس ہر زمانس منز بنی آدم سندِس بہترین دورک (قرن) حس منز منتقل گُر،" صحیح مسلم چہ اکہِ ریوایت مطابق فرموو نبی پاک ﷺ مو "اللہ تعالیٰ ہن بنووس بہٕ حضرت آدمؑ سندِ پتھ از تام قبیلن منز افضل (برگزیدہ)

ازواج مطہرات:

اُمُ المومنین حضرت خدیجہؓ:

کاینا تس منز اسلام قبول کرن واجینۍ گوڈنِش انسان

کاینا تس منز گوڈنچ مومنہ تہٕ صدیقہ

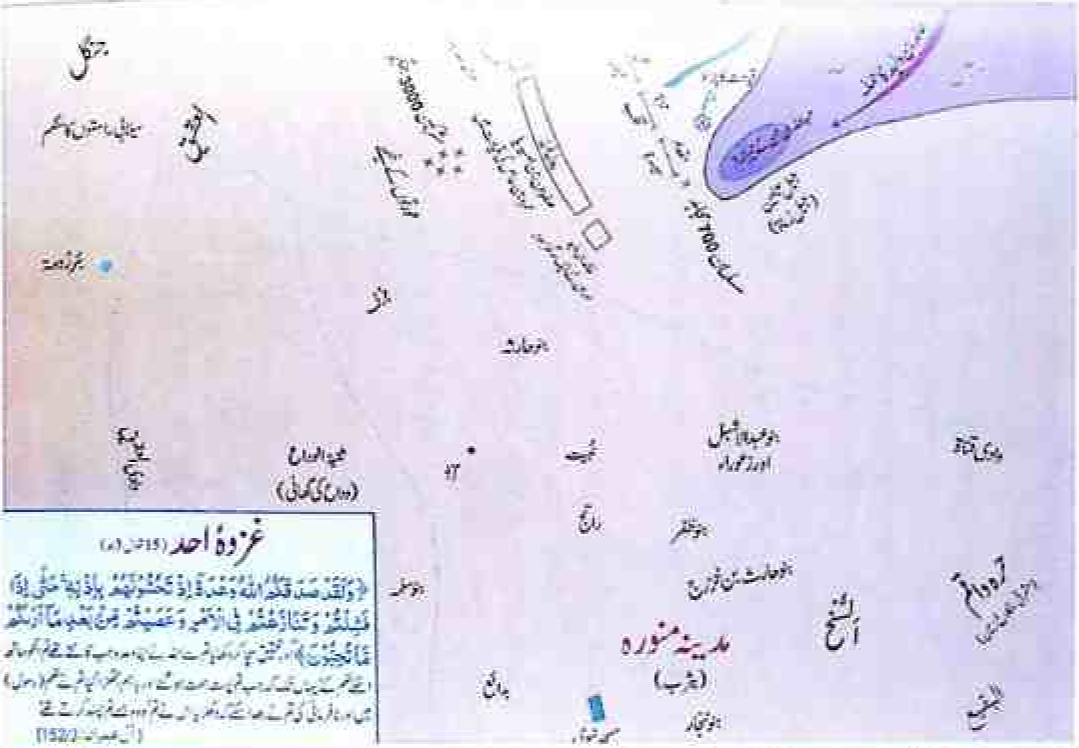
اکھ دانشمند، دیندار تہٕ معزز خوتون

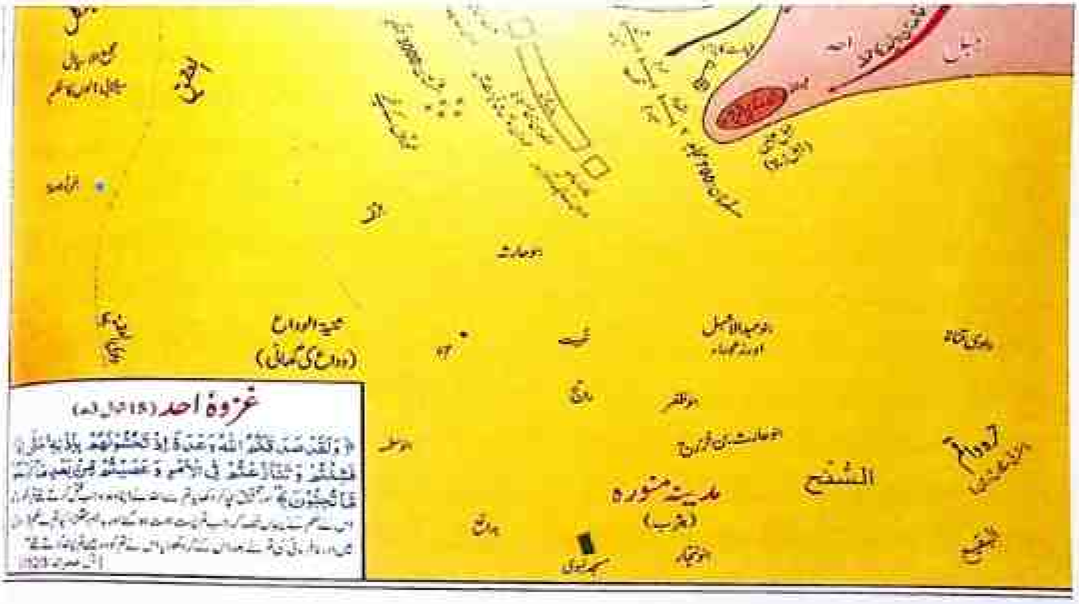
اللہ تعالیٰ ہن سوز حضرت جبرائیلؑ سنزِ زبانی سلام تہٕ جنتس منز محلچ خوشخبری۔

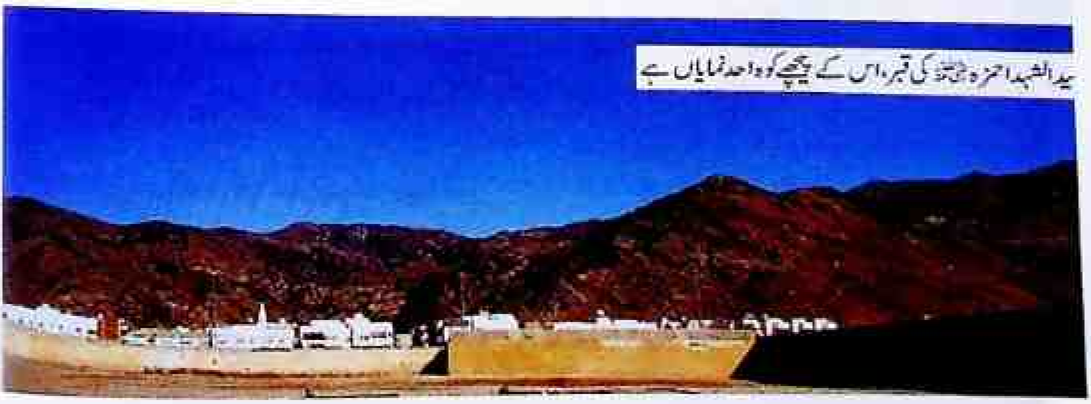
تیمی سنز سیرت، محفلن منز خوشبو بتھ اُس یوان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri







سید الشہداء حمزہ رضی اللہ عنہ کی قبر، اس کے پیچھے کوہ احد نمایاں ہے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ابوطالبن پوٗر اۄسُند خطبہ نکاح محمد بن عبداللہ ہس سٟتۍ تہٕ ژور ہتھ دینار آو مہر ادا کرنہٕ۔

سیدہ خدیجہؓ اوس ہنہٕ نس سرتاج شریک حیات محمد ﷺ ہس سٟتۍ بے انتہا محبت۔ امہٕ محبت تہٕ چاہتُک اثر اوس نبی پاک ﷺ من ہندس سوچس تہٕ احساسا تن پٮ۪تھ ٹاکارٕ پٲٹھۍ نون۔

نبی پاک ﷺ من ہنز اکھ دیانت دار تہٕ وفادار شریک حیات

نبی پاک ﷺ من ہندِ عظمت رسول مقبول، خاتم النبین تہٕ سیدالمرسلین آسنٕچ قدردان۔

ام المومنین سیدہ سودہ بنت زمعہؓ:

اسلام قبول کرنس تہٕ ایمان اَنٕنس منز سبقت حاصل کرنک شرف۔

زٕ ہجرت (حبشہ تہٕ مدینہ) کرٕن والین منز شامل۔

جلیل القدر شریف تہٕ پٲکیز دِل تھاون واجٕنۍ نبی پاکن ہنز دوٚیم شریک حیات۔

پانژھ حدیث کٔرۍ اۄکھ ریوایت۔

ہدایتِ نبوی لیس پٮ۪ٹھ مکمل عمل کرٕن واجٕنۍ خوتون۔

حضرت عائشہؓ بنت ابو بکرؓ:

امام ترمذیؒ چھِ ریوایت کران زِ جبرائیلؑ آے نبی پاک ﷺ من ہندس خدمتس منز تہٕ سبز رنگٕکس ریشمٕکس پلوس منز اۄنکھ اکھ تصویر تہٕ عرض کوٚرکھ یا رسول اللہ ﷺ یہِ حض چھِ تُہنز رفیق حیات۔

بُڈ عالم تہٕ فاضل۔

۲۲۱۰ حدیثن ہنز راوی۔

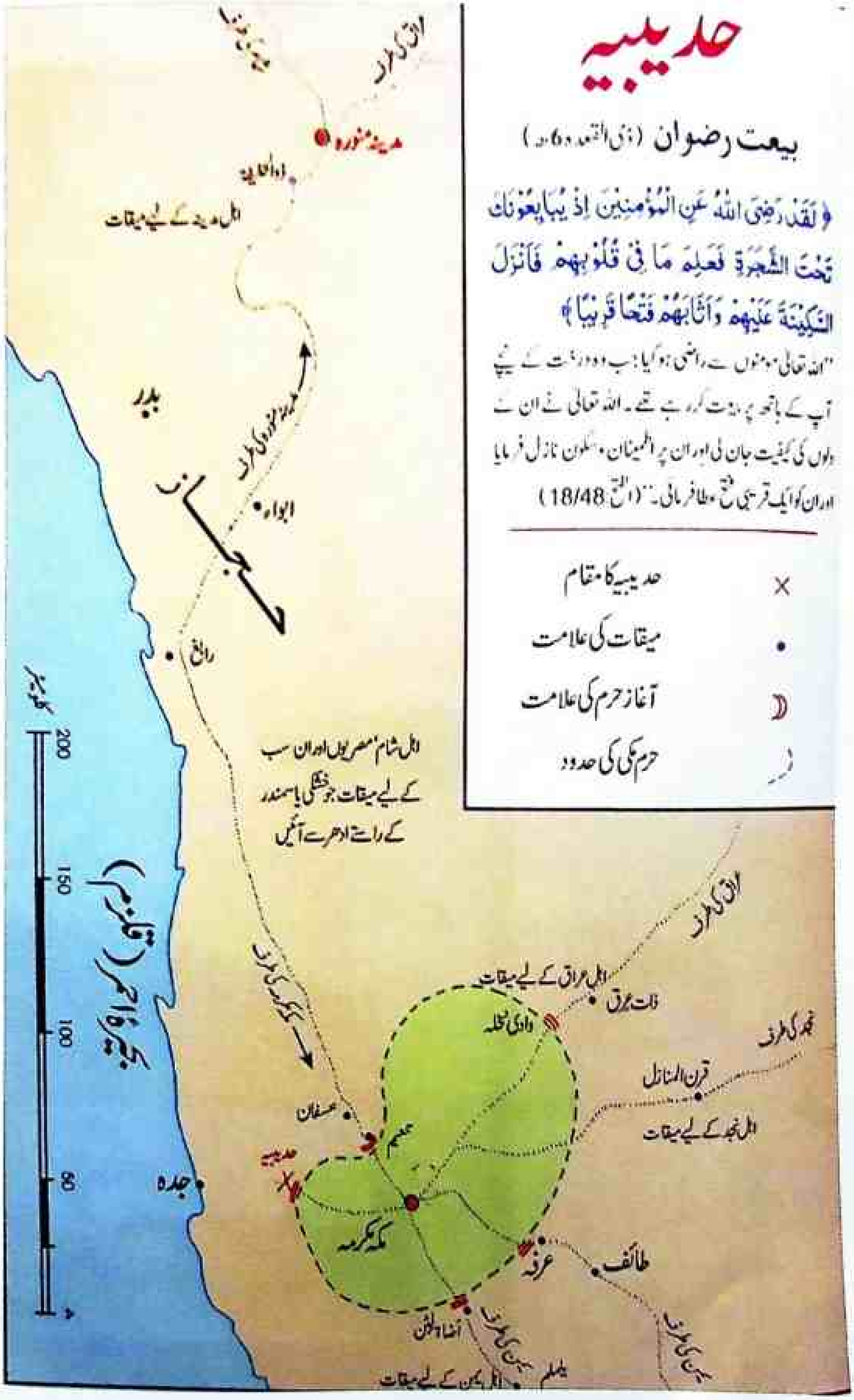
اۄمس عظیم خوتونہِ متعلق گٔے قرآنی آیات نازل۔

عظیم المرتبت صحابی حضرت ابوبکرؓ ہنز اولاد۔

صدیقہ کاینات۔

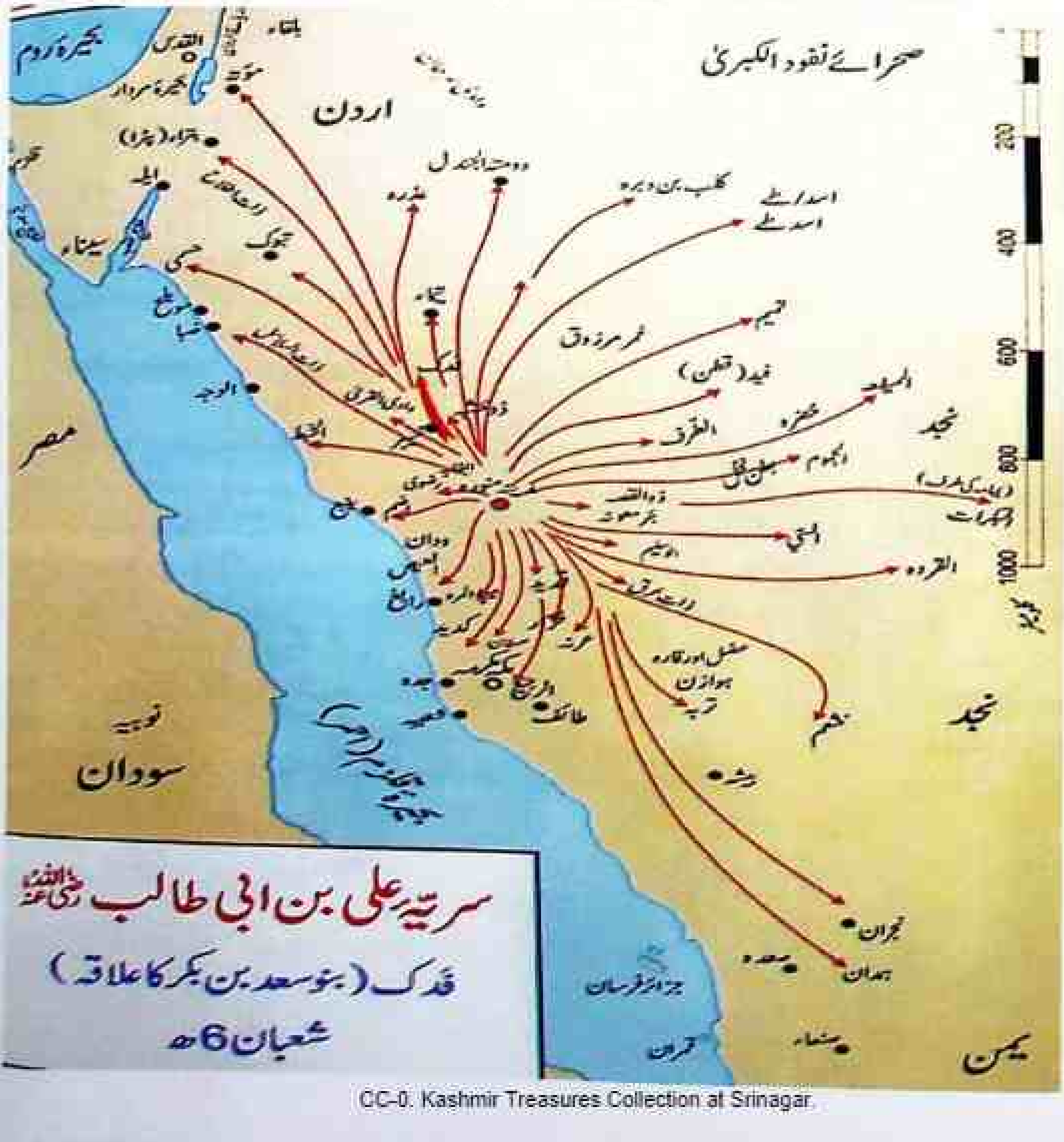
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نبی پاک ﷺ اَسی یمن بے حد محبت کران۔

یم اَسی نبی پاک ﷺ من ہنزِ و ازواجِ مطہراتو منزٕ وٲحد خوتون ییمِ نہٕ امہِ برٛونٛہہ خاندر اوس کوٚرمُت نہٕ ۲ھ منزٕ سپد نکاح۔

یمن ہُنٛد گرٕ اوس نزولِ وحی ہُک مرکز۔

یمن ہنزِ زندگی منزٕ روزٕ ہمیشہ نورٲنیت ہمیشہ پھٔکِس تہٕ پھیوٚک رلاوِتھ۔

ییلہِ نبی پاک ﷺ انتقال کوٚر تہٕ ہُنٛد سر مبارت اوس حضرت عائشہؓ ہنزِ کوچھِ منزٕ۔ امہِ وِزِ اَسی یم ۱۸ ؤرِش۔

۷ا رمضان ۵۸ھ گیٚے وفات تہٕ جنت البقیع لیس منزٕ چھُ یُہنٛد آرام گاہ۔

وفات وِزِ اَس یہنزِ عمر ۶۴ ؤری۔

حفصہ بنت عمرؓ:

ذہن عالم تہٕ فاضل خوتون۔ شیٹھ حدیث اَسی زبانی یاد۔

جلیل القدر، متقی، پرہیزگار، جنتی خوتون۔

واریاہن دوہن روزٕ تھاوٕن واجینٛز۔

پُرہیز تہٕ لیچھ بوٚ خوتون۔

قرآن کریم جمع کرنس منزٕ چھُ یمن ہُنٛد اکھ اہم کردار۔

یم اَس سیدنا عمر ابن خطابؓ سنٛز کوٗر۔

دیندار، زہد و تقویٰ، عفت و عصمتٕچ مالک۔

۴۵ھ منزٕ گیٚے وفات۔

زینب بنت خزیمہؓ:

غزوہ احد پتہٕ آے نبی پاک ﷺ ہنٛدِس نکاحس منزٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نیکی تہٕ احسان خاطرٕ سبٹھاہ مشہور۔

مسکین، غریب تہٕ بوچھِ ہتین سٕتۍ حسنِ سلوٗک کرٕن واجینٕۍ خوتون۔

اُم المساکین۔

عبادت گزار۔

۴ ھ منز گئے وفات۔

جنت البقیع لیس منز چھِ دفن۔

اُمِ سلمہؓ ہند بنت ابی اُمیہؓ

نبی پاک ﷺ ہن نش اوس اُمۍ سُند روتبہٕ واریاہ تھوٗد۔

سبٹھاہ رٕتۍ مشورٕ دِنہٕ واجینٕۍ خوتون۔

عالم تہٕ فاضل۔

فصاحت تہٕ بلاغت اُس یمن ہنٛز شخصیس منز شامل۔ ادیب تہٕ اُس

۳۷۸ احدیثن ہنٛدۍ راوی۔

واریاہ مولٕلہِ کتھہٕ (اقوال زرین) یمن سٕتۍ وابستہٕ۔

دینی مسائل تہٕ شرعی امرٕن منز اُسکھ وایاہ مہارت۔

بے مثال فصاحت تہٕ بلاغت آسنہٕ کنٕ اُسۍ واریاہ صحابیات تہٕ صحابی اُمس گن راے

زانہٕ خاطرٕ رجوع کران۔

سیدنا عبداللہ بن عباسؓ اُسۍ واریاہ مسائل یمن پرٛژھان۔

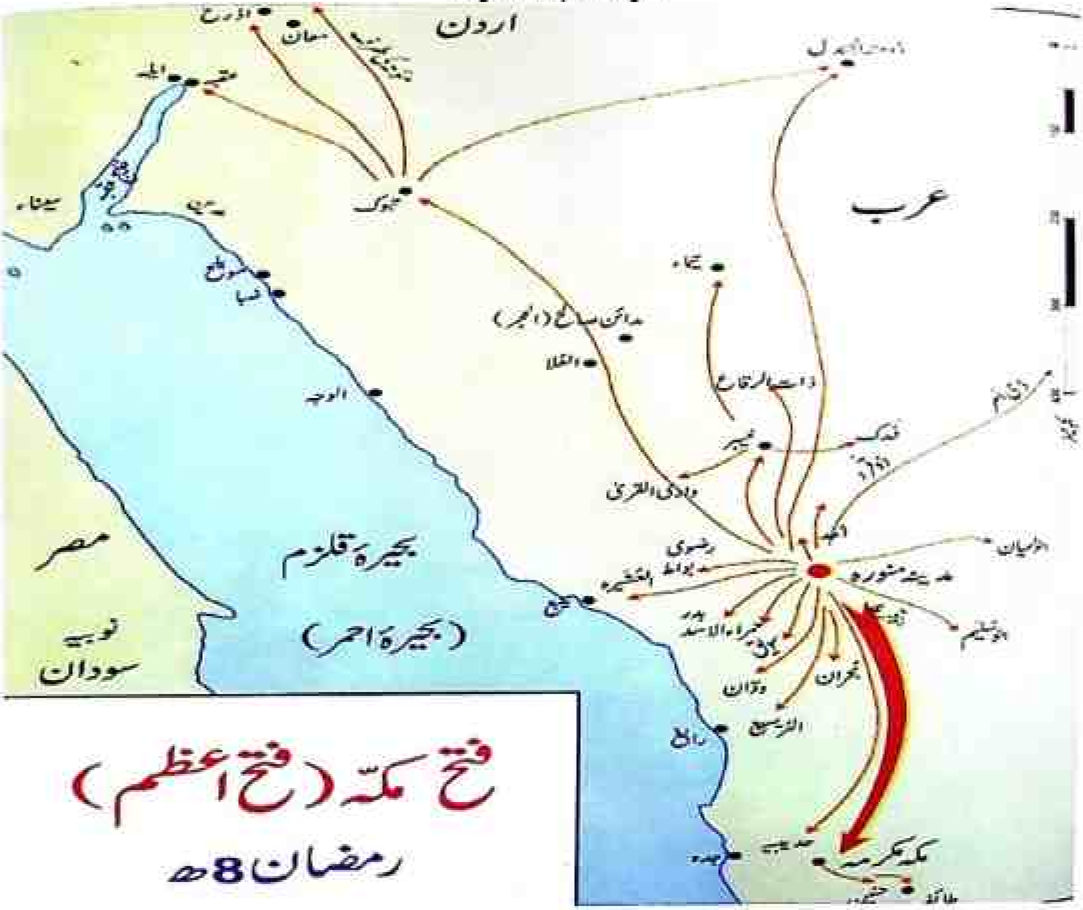
نبی پاک ﷺ ہندِس دورِس منز یم صحابی فتویٰ اُسۍ دِوان تِمن منز چھےٚ اُم سلمہ سرفہرست،

تہٕ عہدِ نبوتس منز تہِ اُسۍ یہندۍ فتویٰ مانہٕ یوان۔

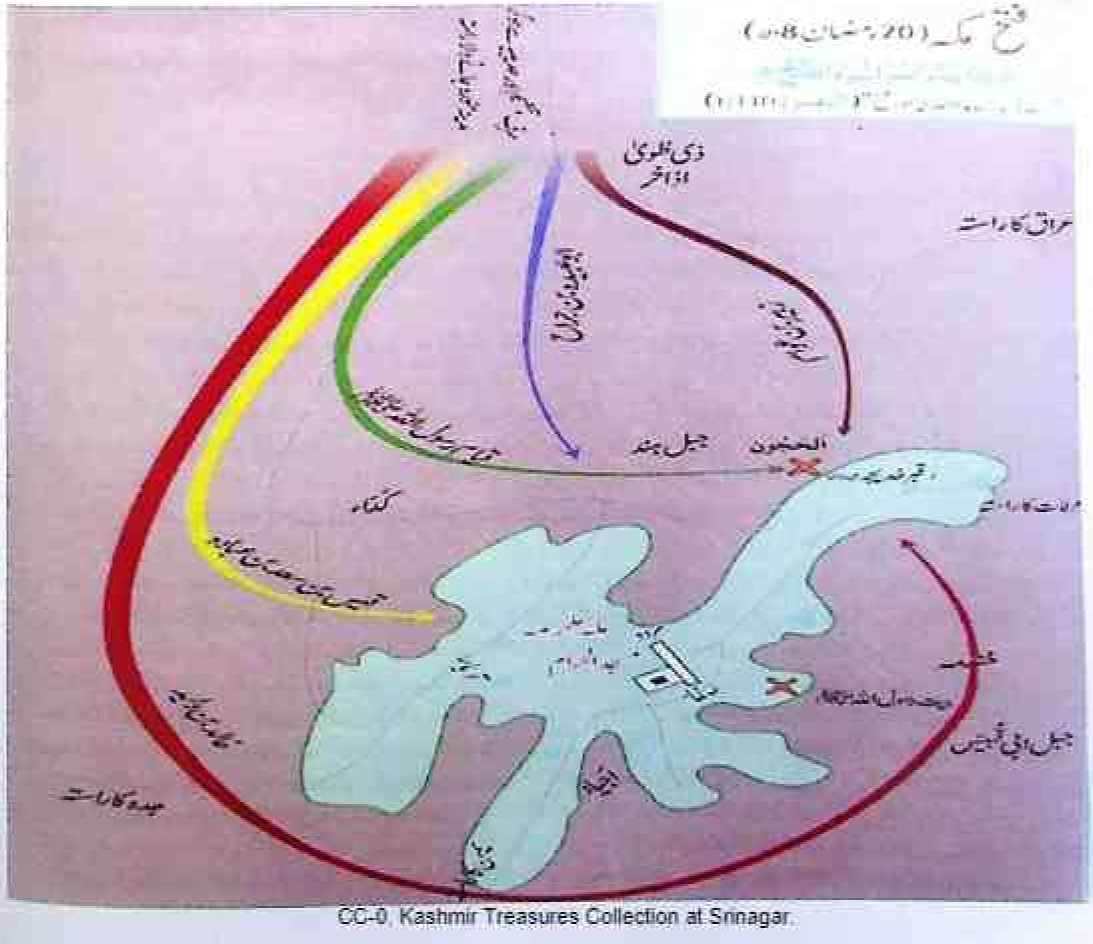
بخاری تہٕ مسلم کتابن منز چھِ اُمۍ ہندۍ ۲۹ حدیث ریوایت۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



فتح مکہ (فتح اعظم)
رمضان 8ھ



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

صحابہ کرامو علاوٕ یم صحابیات سیدہ اُم سلمہؓ ستؠ حدیث چھہٕ ریوایت کران۔ تمن منز چھہ حضرت عائشہؓ تہٕ زینب بنت اُم سلمہؓ تہٕ شامل۔

جنگ جمل روانہٕ گژھنہٕ برونٹھہ یُس خط ام سلمہؓ حضرت عائشہؓ ہنٛدِ ناوٕ لیوٗکھمُت چھُ اکھ شہکار۔ اتھ منز منز کوٚر رام سلمہؓ واضح زِ نبی پاک ﷺ چھِ مکمل شرعی حدوٗدن منز جزوی طور زنانن جہاد کرنک حکم دِتھمت تہٕ تمو چھُ دیٛس منز کینٛہہ اضافہ کرنہٕ نِش منع کوٚرمُت۔ چون لشکرن ستؠ جایہ جایہ گژھُن چھُنہٕ مناسب تہٕ پگاہ چھُ نبی پاک ﷺ من برونٹھہ کنہِ کھڑا گژھُن۔ چانہِ گرٛک آنگن چھُ چون قلعہ۔ ۲۰ ھ منز گےٚ ۵۳ ؤری عمر منز وفات تہٕ جنت البقیع ہس منز چھِ دفن۔

ابن ابی خیثمہ تہٕ علامہ ذہبی چھِ فرماوان زِ حضرت امام حسینؑ ییٚلہِ شہید گےٚ اُم سلمہؓ گےٚ یہِ بوٗزتھ بے ہوش تہٕ امہِ واقعہ ستؠ ووت یمن سخت تکلیف تہٕ دِلس پیٚٹھ تہٕ پیوٚکھ امیک سنگین اثر۔ امہِ پتہٕ کینٛہہ دوہ گژھتھ گےٚ ۶۱ ھ منز یہِ خوتون ۸۴ ؤری وانٛسہِ منز وفات۔ امہِ وِزِ آس یزید بن معاویہ سنٛز حکومت۔

زینب بنت حجشؓ:

یمن ہنٛد کردار چھُ قرآنس منز درج۔ یمن آو اتھ منز مومنہ لقب دِنہٕ تہٕ پردٕ کرنس متعلق آیت گےٚ نازل۔

قریش خاندانٕچ اکھ عظیم تہٕ تھدِ پایچ خوتون۔

نیکی ہنٛز کامہِ روٗز ہمیشہ کران۔

پانہٕ اُسۍ محنت کٔرتھ کماوان تہٕ خدایہ سنٛزِ وتہِ منز خرچ کران۔

صدقہ تہٕ خیرات روٗذ ہمیشہ کران۔

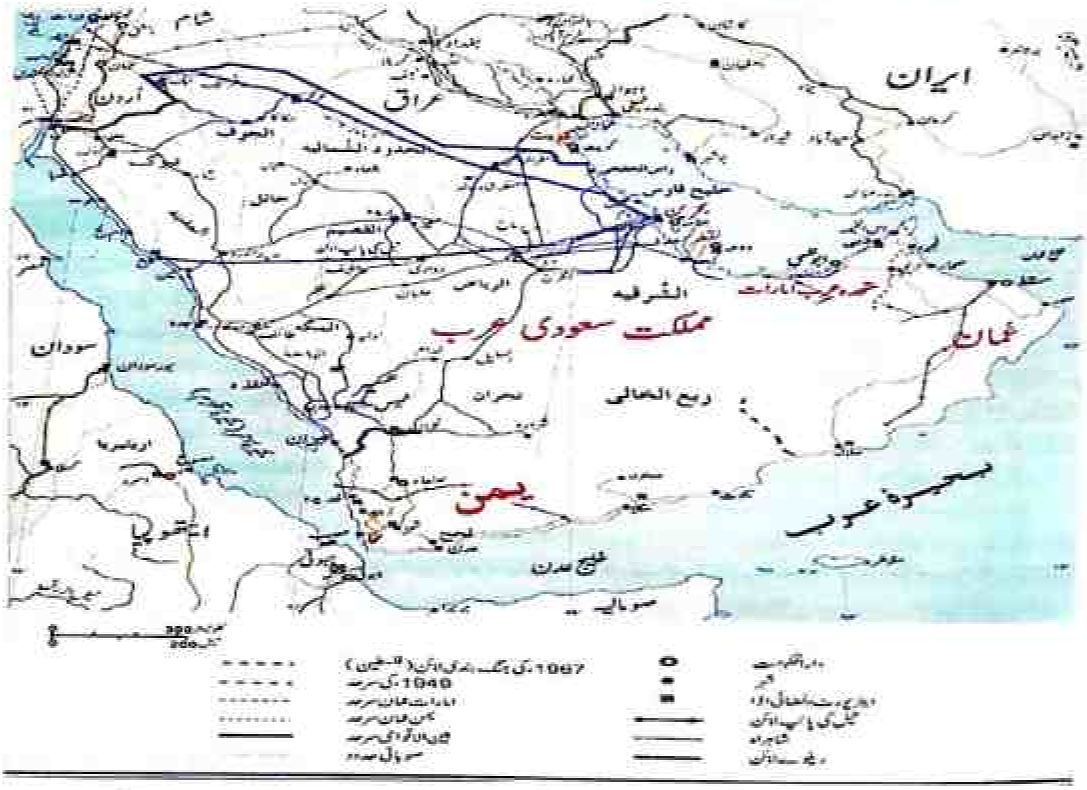
عابد، متقی، پرہیزگار تہٕ جلیل القدر خوتون۔

حدیثن ہنٛز راوی۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

جزیرہ نمائے عرب کی موجودہ سیاسی تقسیم اور ہمسایہ ممالک



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

جویریہ بنت الحارثؓ

عالم، فاضل، تہٕ جلیل القدر

پنٕنہِ قومہٕ خاطرٕ سارِوٕے کھوتہٕ باعث برکت۔

دانشور، ذہین تہٕ مُدبر۔

تقویٰ تہٕ پرہیزگار آسنہٕ علاوٕ صاف دِل۔

حدیث نبوی ہٕنز راوی۔

حضرت عائشہؓ ہٕندِ مطابق اُس یم خوش منظر، حسین تہٕ جمیل، (پری پیکر)

یمن منز اوس تقویٰ، تھزر، نفسیاتی بجر، بلندی فکر۔

نبی پاک ﷺ من ستی نکاح کرنہٕ وِزِ اُس یم وُہ وُرِش۔

نبی پاک ﷺ من ہٕنز فرمانبردار رفیق حیات۔

حدیثن ہٕنز راوی، مسلم تہٕ بخاری کتابن منز چھِ کینہہ حدیث درج۔

خلافت راشدہ تِک سوٗرے دورٕ وُچھکھ۔

امیر معاویہ سُند دور تہٕ وُچھکھ۔

ربیع الاول ۵۰ھ گٔے ۷۰ وٗری وٗانسہِ منز وفات۔

جنت البقیع ہس منز چھِ دفن۔

صفیہ بنت حیؓ

نبی پاک ﷺ موفرمووٕیمن! ژٕھ چھِوٕ اُکس نبی (حضرت ہارونؑ سٕندِ خاندانٕکی) اولاد۔

ژٕہنْد پیٚتر (حضرت موسیٰ) تہٕ اُس نبی تہٕ ژٕہنْد خاوند تہٕ چھِ نبی۔

عظیم المرتبت، جلیل القدر، عبادت گزار، زہد و تقویٰ چھِ مالک۔

دانشور تہٕ پیکرِ اخلاص۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

نبی پاک ﷺ موفر موو الله تعالیٰ سُند قسم صفیہؓ چھے صدق وصفاچ مثال۔
علم وعرفانس ہتی محبت تھاون واجبنز پایہ بڈ خوتون۔
حدیثن ہنز راوی۔
نبی پاک ﷺ ہندِ انتقالہ پتہ روٗ دی یم ۴۰ ہن وٗری ین زندٕ۔
۵۰ھ منز گیہِ وفات تہٕ جنت البقیع ہس منز چھِ دفن کرنہٕ آمتہٕ۔

اُم حبیبہ رَملہؓ بنت ابی سفیان:

☆: امہات المومنین منز گیہِ یہِ عظیم خوتون شامل ییلہِ یہِ وُنہٕ حبشہ ہس منز آس۔

☆: سخت گیر مشرک ابوسفیان اوس یمن مول۔ امہِ باوجود کوٚر یمو اسلام قبول تہٕ مالی سُند دباو (زِ اُمِ حبیبہ کرن ایمان مسترد) قبول نہ کٔرتھ روٗدی اسلامس تہٕ ایمانس پٹھ ڈٹتھ۔

☆: تقویٰ شعار، دین دار تہٕ عبادت گزار۔

☆: یم اُسی نبی پاک ﷺ سند بوپنیر ہنز وکوربو منز اکھ۔

☆: نسبہٕ کہِ اعتبارٕ اُسی یم اجواج مطہرات منزٕ افضل تہٕ، یمن آو باقیو کھوتہٕ جاد مہر دِنہٕ۔

☆: یمو کٔر سبٹھاہ کوشش زِ میانہِ قبیلکی باقی تہِ انن ایمان تہٕ اسلامکس دائرس منز گژھن شامل۔ اتھ منز گیہِ یم کامیاب۔

☆: یمو اُسی وارِیاہ حدیث حفظ کٔری متہٕ۔

☆: یم اُسی حدیثن ہندی راوی (۶۵ حدیث)

☆: ابوسفیان آو فتح مکہ دوران اسلامکس دائرس منز۔

☆ امیرالمومنین حضرت علیؓ سندِ گرِ گیہِ یہِ ۴۴ھ منز وفات۔

☆: قرآنچ آیت گیہِ یمن ہندِس حقس منز نازل۔ یتھ منز یہِ وَننہٕ آو دممکن چھُ زِ الله تعالیٰ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

جزیرہ نمائے عرب
طبعی حالت

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

تراوِتھند بن تہٕ تمن لوٗکن ہنٛد بن دِلن منٛز محبت یمن رتٕی ازتو ہہِ دشمنی پھٕےٚ ۔ تِکیازِ اللہ تعالیٰ چھُ تھاوان امیک طاقت (قدرت)۔

میمونه بنت حارثؓ:

نبی پاک ﷺ چھُ حضرت میمونہ تہٕ یمن ہنٛزن بینن متعلق فرمومُت ۔

''بے شک چھِ یم مومن۔''

☆: متقی تہٕ صلہ رحمی کرٚن واجنیٚ عظیم خوتون (ریوایت حضرت عائشہؓ)

☆: یم اُس نبی پاک ﷺ من ہنٛز اُخری شریک حیات۔

☆: بلند ترین حسب ونسب۔

☆: خاندرٕ وِزِ اُس یمن ہنٛز واُنس ۲۶ وٕری۔

☆: رات دوہ اُس گزاران عبادتس منٛز۔

☆: حدیث اُسکی زبانٕی یاد۔

☆: ۷۶ حدیثن ہنٛدی راوی۔

☆: یمو عظیم خوتونہِ کوٚر رچھِن پان نبی پاک ﷺ ہبہٕ۔

☆: ۵۱ھ منٛز گیے وفات تہٕ مکہ نزدیک ''سرف'' جایہِ یتہٕ۔

نبی پاک ﷺ اُس عمرۃ القضاء کس موقس پیٹھ خیمہ دِیُتمُت ۔ آے یہِ جلیل القدر خوتون دفن کرنہٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت فاطمہ زہراؓ ہنٛز عظمت تہٕ اعزاز

حضرت فاطمہؓ زاے تمہِ دوہہٕ یُس رُت تہٕ مُبارک چھُ یِوان مانہٕ۔ سُہ دوہ، ییلہِ قبیلن ہنٛدِس جنگس منٛز ٹلنہٕ آمٕژ تلوار آیہٕ نیامس منٛز واپس ترٛاونہٕ۔ امہٕ ستؠ گوٚو قبیلن منٛز پٲدٕ گژھن وول جنگ بند۔ اتھ عظیم دوہس آو حضرت فاطمہؓ سُند زادوہ ناوِنہٕ۔

حضرت فاطمہؓ آس نبی پاک ﷺ تہٕ حضرت خدیجہؓ ہنٛز ژوٚرِم کوٗر۔ حضرت زینبؓ، حضرت رقیہؓ تہٕ حضرت اُم کلثومؓ گیہٕ اکہِ اکہِ کھانٛدر گٔژھتھ ماجہِ نِش دوٗر۔ حضرت فاطمہؓ ہنٛز ذِمہٕ دٲری منٛز گوٚو ہُر بر۔ پانہٕ شُر آسنہٕ باوجوٗد گٔر امہِ ماجہِ تہٕ مٲلؠ ہنٛز خدمت۔ حضرت فاطمہؓ آس سو واحد انسان، یُمہِ مٲلِس ماجہِ نزدیک روٗزِتھ باقی لُکن ہنٛدِ کھوتہٕ سِٹھاہ شفقت، فیاضی تہٕ عظیم اخلاق و عادات وُچھتھ پانس منٛز یِم خصوٗصیات پٲدٕ کٔرِ۔ شُری پانہٕ پٮ۪ٹھٕ بناوِک حضرت فاطمہؓ ہٕن کٲمل صفت، عزتِ نفس، نیکی ین ہنٛز رغبت تہٕ تھدِ پایک اخلاق تہٕ عادات زندگی ہُند اعلیٰ معیار۔

اکہِ دوہہٕ وُچھ حضرت فاطمہؓ ہٕن پنٕنؠ موج حضرت خدیجہؓ نبی پاک ﷺ من ہنٛدِ خاطرٕ سفرُک سامانہٕ تہٕ زادِراہ تیار کران۔ حضرت خدیجہؓ ہٕن وۄن اکس خادِمس زِ سُہ گٔژھِ نبی ﷺ پاکن پتہٕ پتہٕ، یُتام تِم غارِ حرا واتن تہٕ تتھ جایہِ وٲتِتھ یِیہِ خادِم واپس یہٕ پٲغام ہٮ۪تھ زِ نبی ﷺ پاک وٲتؠ غارِ حرا۔

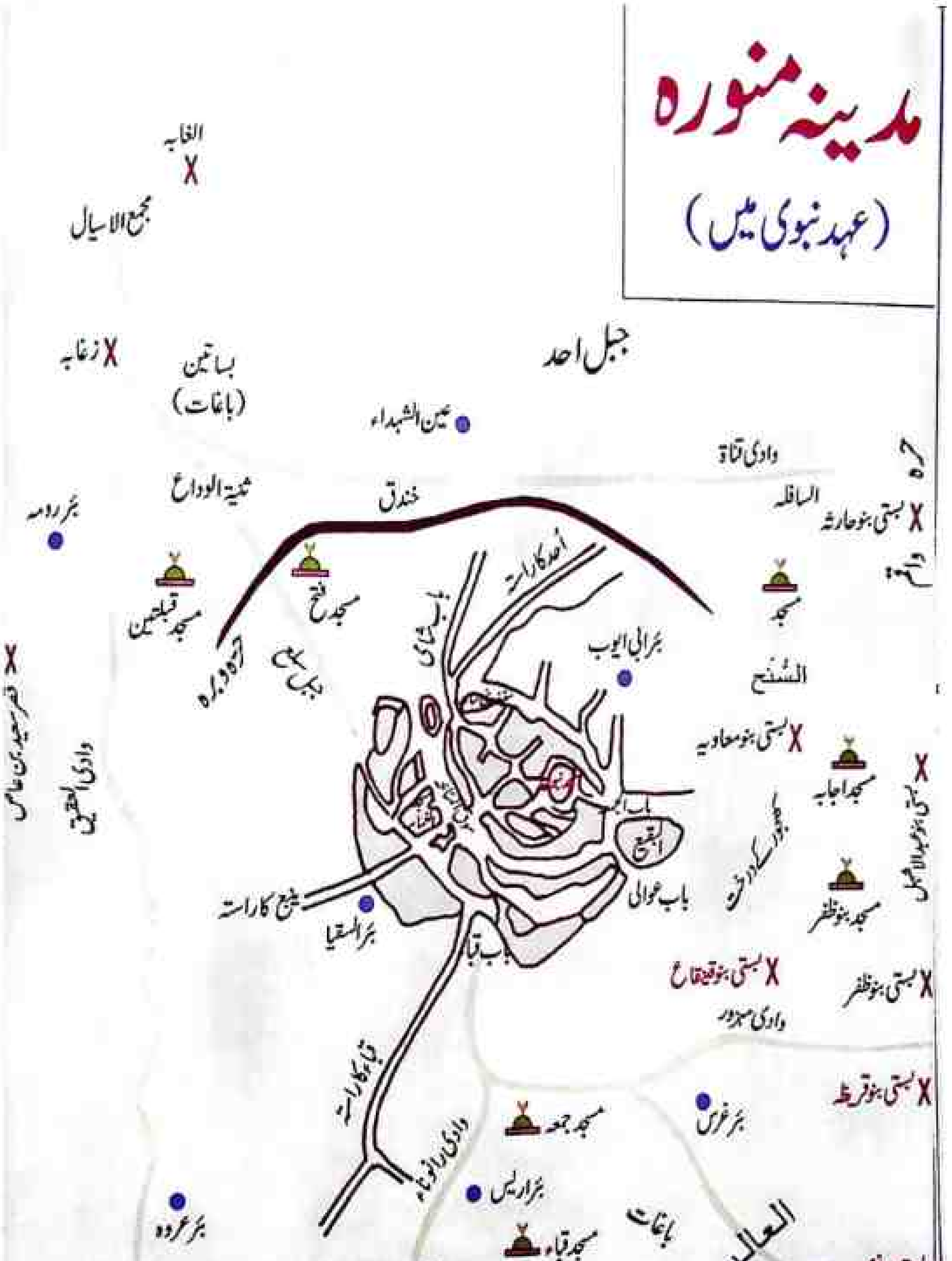
امہِ پتہٕ ییلہِ نبی پاک ﷺ غارِ حرا پٮ۪ٹھٕ واپس آے، تِم آسۍ نہٕ پننہِ نس بزٕ وُٹھؠ مس جسمٲنی حالتس منٛز۔ حضرت فاطمہؓ ہٕنٛو چھ نبی پاک ﷺ اکہِ تتھِ آیتُک تلاوت کران یُس نہٕ تمہِ امہِ بزٕ وُنہہ زانہہ بوٗزمٕژ آس۔ سو آیت چھےٚ: اِقراٴ باسمِ رَبِّکَ سورۃ العلق: ۵:۱ رَبہٕ سُند ناو ہٮ۪تھ پرٛ یمۍ ساری پٲدٕ کٔری۔ انسان کوٚرن پٲدٕ۔۔۔ خوٗنہٕ (نُطفہٕ) پٮ۪ٹھٕ۔ پرٛ، چوٗن رَبّ چھُ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مدینہ منورہ

(عہد نبوی میں)



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ساروِے کھوتہٕ بوٚڈ کرم کرن وول (کریم) تہٕ سُہ ذات، قلمہٕ ذٔریعہ تہٕ (علم) ہیچھنوونیہ یِنہٕ سُہ زانان اوس۔ امہِ پتہٕ آو حضرت جبرائیلؑ نبی پاک ﷺ سندِس خدمتس منز تہٕ عرض کوٚرُن زِ ربّہٕ سُندِ یہِ پٲغام واتناوِو توٚہۍ تبلیغ کہِ ذریعہ پننین رِشتہٕ دارن تام۔

حضرت خدیجہؓ ہِن گرِ یہِ دعوت قبوٗل تہٕ پننین ژورن کورین (حضرت زینبؓ، حضرت رُقیہؓ، حضرت اُم کلثومؓ تہٕ حضرت فاطمہؓ) وونُکھ ___ "اللہ تعالیٰ ہِن سوٚز تُہنٛد مول ﷺ دینِ اِسلام ہیتھ۔ تہٕ حُکم آکھ دِنہٕ زِ تِم دِن لُکن اللہ تعالیٰ ہس پیٹھ ایمان انٛنٕچ دعوت۔ اسہِ پیٹھ چھُ لازم زِ اسۍ کرو انٛہِچ تصدیق تہٕ ایمان انو۔ اسۍ دِمو گواہی زِ اللہ سُبحان وتعالیٰ ہس وراے چھُنہٕ کانٛہہ معبوٗد تہٕ محمد ﷺ چھِ اللہ تعالیٰ سُند رسوٗل۔"

ژورٕوٕ کورِیو اوٚن ایمان کلمہٕ شہادت پٔرِتھ۔ تِمے کورِ گیہِ پننین پننین گرن تہٕ حضرت فاطمہؓ روٚز نبی پاک ﷺ من ہِندِ دِفاع خاطرٕ گرس منز۔ زمانہٕ نبوّت پتہٕ روٚز حضرت فاطمہؓ گرٕ ہے منز تہٕ باقی شُر ہِن رتی پکُن کوٚر رُکھ بند۔

نبی پاک ﷺ یوٚت تام گرس منز اسۍ قیام کران، حضرت فاطمہؓ اُس تِمن نزدیک روٚزِتھ سکوٗن حاصل کران تہٕ ییلہِ نبی پاک گرِ نیبر تشریف اسۍ نوان، حضرت فاطمہؓ اُس لُکن اللہ تعالیٰ ہس پیٹھ ایمان انٛنٕچ دعوت دِوان یا خانہٕ کعبُک طواف کران۔

حضرت فاطمہؓ اُس نبی پاک ﷺ من راچھ تہٕ دِفاع کرنہٕ باپتھ تِمن ہمیشہٕ پتہٕ پتہٕ پکان۔ توحیدٕچ دعوت دِوان دِوان ہرگاہ کانٛہہ شخص نبی پاک تکلیف واتناوان اوس یا یُتھان، حضرت فاطمہؓ اُس تِمس شخصس نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نِش دوٗر کران۔

اکہِ دوٚہہ گیے نبی پاک مسجد حرام (کعبہ) تہٕ حضرت فاطمہؓ گیہِ تِمن پتہٕ پتہٕ۔ حرمِ پاک وُاتِتھ وُچھ یمو زِ اتہِ اسۍ واریاہ مُشرک جمع گامٕتۍ۔ نبی پاک ﷺ ییلہِ سجدس وُتھی، اکھ مُشرِک (عقبہ بن ابی معیط) اوس ووٚنٹہ ہِنز ڈٔلبٕنۍ ہیتھ پُرٕ اران تہٕ سجدس دوران ترٛاوِکھ یہِ نبی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

محمد ﷺ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ مبارکہ کی چند جھلکیاں

واقعہ	عمر
شق صدر کا واقعہ	2-3
حضرت آمنہؓ کی وفات	6
حضرت عبدالمطلب کی وفات	8
چچا کے ہمراہ شام کو تجارت	12
تجارتی غرض سے شام حضرت خدیجہؓ کے لیے	25
حضرت خدیجہؓ سے نکاح	25
پہلے بیٹے حضرت قاسمؓ کی پیدائش	28
پہلی وحی کا نزول	40
حضرت عبداللہؓ کی پیدائش	
حضرت فاطمہؓ کی پیدائش	35
خانہ کعبہ میں حجر اسود نصب کرنے کا واقعہ	35
تیسری بیٹی حضرت ام کلثومؓ کی پیدائش	34
دوسری بیٹی حضرت رقیہؓ کی پیدائش	33
پہلی بیٹی حضرت زینبؓ کی پیدائش	30
دعوت اسلام (خفیہ)	40
دعوت اسلام (اعلانیہ)	43
حبشہ کی جانب مسلمانوں کی پہلی ہجرت	46
قریش کی جانب سے شعب ابی طالب میں محصوری	49
حضرت خدیجہؓ کی وفات	49
حضرت ابوطالب کی وفات	49
حضرت سودہؓ سے نکاح	49
قریش کا رسول اللہ ﷺ کو (نعوذباللہ) قتل کرنے کا ارادہ	52
بیعت عقبہ ثانی	52
بیعت عقبہ اولیٰ	52
مسلمانوں کی مدینہ ہجرت	50
واقعہ معراج	50
دعوت اسلام کے لیے سفر طائف	49
حضرت عائشہ صدیقہؓ سے نکاح	49
رسول اللہ ﷺ کی مدینہ ہجرت	53
غار ثور میں قیام	53
رسول اللہ ﷺ کی مدینہ آمد	53
مسجد نبوی کی تعمیر اور اذان شروع	53
مہاجرین اور انصار میں مواخات	53
یہود مدینہ سے معاہدہ	53
غزوہ بدر	54
فتح مکہ	60
غزوہ موتہ	60
عمرۃ القضاء	59
غزوہ خیبر	58
صلح حدیبیہ	58
غزوہ خندق	57
غزوہ احد	55
غزوہ حنین	60
غزوہ طائف	60
حضرت ماریہ قبطیہؓ سے نکاح	60
حضرت ماریہ قبطیہؓ سے حضرت ابراہیمؓ کی پیدائش	61
غزوہ تبوک	61
حضرت ابوبکر صدیقؓ کی امارت میں پہلا حج	61
حجۃ الوداع	62
وصال النبی ﷺ	63
خطبہ حجۃ الوداع	62

کاوش: ڈاکٹر عمیر اور ثمیر ہارون

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پاک ﷺ ہنٛدِس شانہٕ مُبارکس پٮ۪ٹھ۔ نبی پاک ﷺ ہیٚکہٕ نہٕ سجدٕ پٮ۪ٹھہٕ وۄتھِتھ۔ یہِ وُچھِتھ آیہٕ
حضرت فاطمہؓ تہٕ وٕنٛژِ تکٕتھ کوٗرٕکھ یِمَن مُشرِکَن خاطرٕ بد دُعا۔ نماز ادا کٔرِتھ گٔے نبی ﷺ پاک
حضرت فاطمہؓ ہس دَستی پٕنُن گرٕ۔

حضرت خدیجہؓ ہنٛدِ اِنتقالہٕ پتہٕ اوس گرس منٛز وارِیاہ ژُھر، یُس حضرت فاطمہؓ ہن شُری
پانہٕ بھرنٛچ کوٗشش کٔر۔ نبی پاک ﷺ ہنٛز خدمت تہٕ صبح و شام تِھنٛزن ضرورِیاتن ہُنٛد خیال
تھاوُن اوس حضرت فاطمہؓ ہنٛز اہم ذِمہٕ دٲری۔ ہر گہہ کانٛہہ شخص نبی ﷺ پاکن ضرر یا تکلیف
دِیُن یِژھہ ہا، حضرت فاطمہؓ آس تٕمس ژھوٚر بنان۔ مکّس منٛز کٔر حضرت فاطمہؓ ہن نبی ﷺ پاکن
رٲچھ تہٕ دِفاع کرنہٕ خاطرٕ تمام کوٗشش۔ ماجہِ ہنٛدِ انتقالہٕ پتہٕ پیٚیہٕ اُمس وارِیاہ جدوجہد کرٕنۍ۔
مُشکلات آے درپیش مگر صبرُک دامن ترٛوو کھنہٕ۔

نبی پاک ﷺ اُکر زانان زِ حضرت خدیجہؓ ہنٛدِ انتقالہٕ پتہٕ پیٚوٚو اُمس شُرِس
(فاطمہؓ ہس) وارِیاہ ژٲلُن تہٕ فرمووکھ "فاطمہؓ چھےٚ میٚون جِگر کھوٚنٹ، یُس اُمس تکلیف دِیہِ، تٕمۍ
دِیُت مےٚ تکلیف۔"

مدینہ منورہ ہجرت کرنہٕ پتہٕ سوٗزاکھ دوہہ نبی ﷺ پاگو اکھ صحابی مکّہ حضرت اُم کلثومؓ تہٕ
حضرت فاطمہؓ انٕنہٕ خاطرٕ۔ مُشرِک اُکر وُنہٕ تہٕ نبی ﷺ پاکن اذایژھان دِیُن۔ یِلہِ حضرت اُم کلثومؓ
تہٕ حضرت فاطمہؓ مکّہٕ پٮ۪ٹھہٕ مدینہ درٛاے، وتہٕ اوس اکھ مُشرِک (حویرث قرشی) پٕزاران۔ تٕمۍ اُکر وتہٕ
منٛز مھیز (اکہِ قسمکی نوکدار کلی) لاگٕمتہٕ۔ یِلہِ حضرت اُم کلثومؓ تہٕ حضرت فاطمہؓ ہنٛز سوٲری اتھ وتہٕ
پٕچ، تمہٕ پیٚیہٕ امہِ سوارِ پٮ۪ٹھہٕ وُکرِ تہٕ لگکھ زخم۔ یِلہِ نبی ﷺ پاکن یِہ خبر وٲژ، تمو تھوٚو یہِ ذہنس منٛز۔
امپہٕ تہٕ یِلہِ مکّہ فتح کوٗرٕکھ، نبی ﷺ پاگو دِیُت حویرث قرشی قتل کرنُک حُکم یہِ وَنِتھ زِ ہرگہہ سُہ خانہٕ
کعبس دَستی لیٛٹھتھ تہِ آسہِ، سُہ کٔرِ ووٚن قتل۔ حضرت علیؓ درٛاے قرشی ژھانٛڈنہٕ تہٕ آخرٕس لوٚبکھ تہٕ
کوٗرٕکھ قتل۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

رسول اللہ ﷺ کے غزوات کی تفصیل

نمبر شمار	غزوہ	تاریخ	اہم وجوہات
1	وَدّان (ابواء)	صفر 2ھ	رسول اللہ ﷺ کا پہلا غزوہ جس میں آپ بنفس نفیس شریک ہوئے مقصد قریش کا تجارتی قافلہ روکنا تھا۔
2	بُواط (رَضوی)	ربیع الاول 2ھ	قریش کے قافلے کو روکنا۔
3	عُشَیرہ	جمادی الآخر 2ھ	قریش کے قافلے کو روکنا۔
4	بدر الاولیٰ (سفوان)	جمادی الآخر 2ھ	کرز بن جابر فہری کا پیچھا کرنا کیونکہ اس نے مدینہ منورہ کے جانور لوٹ لیے تھے۔
5	بدر الکبریٰ	رمضان 2ھ	قریش کے قافلے کو روکنا۔
6	بنو قینقاع	شوال 2ھ	یہود کی بدعہدی اور حسد۔
7	بنو سُلیم	شوال 2ھ	رسول اللہ ﷺ بنو سلیم اور غطفان کا زور توڑنے کے لیے قرقرۃ الکدر تک تشریف لے گئے۔
8	سَویق	ذوالحجہ 2ھ	ابوسفیان نے بدر کا انتقام لینے کے لیے مدینہ پر چڑھائی کی تھی۔ اس کو بھگانے کے لیے یہ کارروائی ہوئی
9	ذو اَمر	ربیع الاول 3ھ	بنو ثعلبہ اور محارب کا زور توڑنا تاکہ وہ مدینہ پر حملہ کرنے کے قابل نہ رہیں۔
10	بُحران	جمادی الاول 3ھ	بنو سلیم کا زور توڑنا۔
11	اُحد	شوال 3ھ	قریش کے مدینہ منورہ پر حملے کا جواب اور دفاع۔
12	حمراء الاسد	شوال 3ھ	ابوسفیان کے مدینہ منورہ پر اچانک حملے کا توڑ۔
13	بنو نضیر	ربیع الاول 4ھ	بنو نضیر نے رسول اللہ ﷺ کو شہید کرنے کا پروگرام بنایا تھا اس لیے ان کو جلاوطن کر دیا گیا۔
14	ذات الرقاع	محرم 4ھ	انمار اور ثعلبہ کی جتھہ بندی کا سدباب۔
15	بدر الآخرۃ	شعبان 4ھ	ابوسفیان کی دعوت کا جواب۔
16	دومۃ الجندل	ربیع الاول 5ھ	کچھ لوگ اکٹھے ہو کر لوٹ مار اور مدینہ منورہ پر حملہ کرنا چاہتے تھے۔
17	مریسیع	شعبان 5ھ	بنو مصطلق (خزاعہ کی شاخ) کو تتر بتر کرنا۔
18	خندق (احزاب)	شوال 5ھ	قریش کی سرکردگی میں آنے والے لشکروں کا سدباب۔
19	بنو قریظہ	ذوالقعدہ 5ھ	بنو قریظہ کی بدعہدی اور غزوۂ خندق میں عین محاصرے کے وقت دشمنوں کی مدد۔
20	بنو لحیان	ربیع الاول 6ھ	رجیع میں صحابہ کو قتل کرنے والے بنو لحیان کی سرکوبی۔
21	ذی قَرَد (غابہ)	ربیع الاول 6ھ	عیینہ بن حصن فزاری کی سرکوبی جس نے مدینہ منورہ کے جانور لوٹ لیے تھے۔
22	حدیبیہ	ذوالقعدہ 6ھ	بیت اللہ کا عمرہ، مگر قریش نے روک دیا۔
23	خیبر	محرم 7ھ	مدینہ منورہ پر حملے کے لیے یہود کی جتھہ بندی اور منصوبہ سازی۔
24	مؤتہ	جمادی الاول 8ھ	آپ ﷺ اس میں شریک نہیں ہوئے مگر آپ نے مکمل تفصیل بیان فرمائی جیسے کہ آپ شریک ہوں۔
25	فتح مکہ	رمضان 8ھ	قریش کی طرف سے صلح حدیبیہ کی خلاف ورزی۔
26	حنین وطائف	شوال 8ھ	بنو ثقیف کی جتھہ بندی کا سدباب۔
27	تبوک (عسرہ)	رجب 9ھ	مدینہ منورہ پر حملے کی تیاری کرنے والے رومیوں کی روک تھام۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مدینہ منورہ ہس منز ییلہِ حالات ٹھیک گٔے، کانہہ اوس نہٕ جُرت کران نبی ﷺ پا کن نش گژھتھ حضرت فاطمہؓ سُند رِشتہٕ منگنس۔ اُخر گٔے اکہِ دوہہٕ حضرت ابو بکرؓ رِشتہٕ منگنہِ تہٕ نبی ﷺ پا گو فرموو کھ "بہٕ چھس اتھ بارس منز وُنہِ فاصلگ انتظار کران۔" یہ کتھ وٕنی حضرت ابو بکرن حضرت عمرؓ ہس۔ حضرت عُمرؓن فرموو کھ زِ یہ گو و اِنکار۔ امہِ پتہٕ گٔے حضرت عُمرؓ پننہِ خاطرٕ رِشتہٕ منگنہِ تہٕ نبی ﷺ پا کن ہُند جواب اوس سُے یُس تمو حضرت ابو بکرؓ ہس دیُت۔

ییلہِ لُکن تام یہ کتھ واُژ، تمو کوٚر حضرت علیؓ رِشتہٕ منگنہِ باپتھ تیار۔ حضرت علیؓ ییلہِ نبی ﷺ پا کن نش حاضر گٔے، نبی ﷺ پاک فرموو ہکھ "مرحباو سہلاً" تہٕ بیٚیہ نہٕ کانہہ کتھ۔

حضرت علیؓ دزاے اتہ تہٕ لۆکو پرٛژھ ہکھ زِ کیاہ جواب دیُت نبی ﷺ پا گو۔ حضرت علیؓ ین فرموو ہکھ زِ مے چھنہِ پتاہ امہِ علاوٕ زِ نبی ﷺ پا گو فرموو "مرحباو سہلاً" لُکو دوٚپہکھ زِ نبی ﷺ پاک کیاہ فرماوہن امہِ علاوٕ۔ یہ گو و آنکار۔ امہِ پتہٕ گٔے حضرت علیؓ بیٚیہ نبی ﷺ پا کن ہندِس خدمتس منز حاضر تہٕ عرض کوٚرکھ زِ تم چھِ حضرت فاطمہؓ سٕتی یژھان نکاح کرٕن۔ نبی ﷺ پا گو فرموو نرمی تہٕ شفقتہٕ سان حضرت علیؓ یس زِ تم گرٕن رِشتٕچ تیأری۔

ییلہِ نبی پاک ﷺ ییمہِ دُنیاہ منزٕ دزاے، حضرت فاطمہؓ ہس ووت عظیم صدمہٕ ییمہِ سٕتی تہندِس صحتس پیٹھ سیٹھاہ اثر پیوٚو۔

اِنتقال کرنہٕ پتہٕ ییلہِ نبی پاک ﷺ روضہٕ اطہر منتقل کرنہٕ آے، حضرت فاطمہؓ ہن فرموو حضرت انسؓ بن مالکسؓ کن "اے انسؓ! چأنی دِلن رٕٹتھ پاٹھی کوٚر یہِ برداشت نبی پاک ﷺ ہندِس آخری آرام گاہس پیٹھ میٚژ تراونی۔" حضرت فاطمہؓ ہو ہوراوش تہٕ یم زٕ شعر پرٛ کھ۔

عربی اشعار

(آسمان کے کنارے گرد آلود ہو گئے، اُن کا سورج لپیٹ لیا گیا، صبح و شام تاریک ہو گئے۔ زمین نبی ﷺ کی وفات کے بعد بنجر ہو گئی اور آنسو بہانے لگی، آپ ﷺ پر افسوس کرتے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ہوئے۔ اُن کی وفات پر زمین کے شرق وغرب کواور قبیلہ مضراور یمان سب کورونا چاہیے۔ اے خاتم الرُسُل، جن کی روشنی بڑی مبارک ہے آپ پر قران کا نازل کرنے والا رحمت نازل فرمائے۔)

حضرت فاطمہؓ اپنے والد کی قبرِ شریف کے پاس کھڑی ہوئیں، مٹی کی
ایک مُٹھی کو اٹھا کر اپنی آنکھوں سے لگایا، رو پڑیں اور کہا:

ما ذا علی من ثم تربته احمد　　ان لا یشعر مدی الزمان غوالیا

(جس نے محمدﷺ کی مٹی کو سونگھ لیا تو اگر وہ ساری زندگی کسی مدہوش کرنے والی چیز کو نہ سونگھے، اُسے کوئے فرق نہیں پڑتا۔ مجھ پر اُن کی وفات سے ایسی مصیبتیں نازل ہوئیں کہ اگر وہ دِنوں پر نازل ہوتیں تو دن رات میں تبدیل ہو جاتے۔)

حضورﷺ کی وفات کے بعد جب بھی حضرت فاطمہؓ کو کوئی مصیبت پیش آتی، آپؓ حضورﷺ کی قبرِ مبارک کے پاس جاتیں اور آپ کو مخاطب کرتے ہوئے عرض کرتیں۔ گویا کہ حضورﷺ ان کے سامنے کھڑے ہیں۔

انا فقد ناک فقد الارض و ابلها　　و غاب مذغبت عنا الوحی و الکتب

فلیت قبلک کان الموت صادفنا　　لما نعیت و حالت دونک الکثب

(ہم نے آپﷺ کو ایسے کھو دیا جیسے زمین اپنی تری کو کھو دیتی ہے۔ جب سے آپﷺ جدا ہوئے وحی اور کتب بھی غائب ہو گئیں۔ کاش آپﷺ سے پہلے موت ہم کو اچک لیتی۔ جب آپﷺ کی موت کی خبر آئی اور آپﷺ کے سامنے ٹیلے آجاتے۔)

تمام اہل واقارب حضرت فاطمہؓ کے غم میں شریک تھے۔ وہ سب حضرت فاطمہؓ سے تعزیت اور اظہارِ ہمدردی کر رہے تھے۔ حضورﷺ کی پھوپھیا روی بنت عبدالمطلب نے اپنے بھتیجے کے غم میں یہ اشعار کہے۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یہ نعت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے

نبی کریم ﷺ کے سامنے بیٹھ کر پڑھی

وَاَحْسَنُ مِنْكَ لَمْ تَرَقَطُّ عَيْنِي

میری آنکھ نے آپ ﷺ جیسا خوبصورت ترین پیکر کبھی نہیں دیکھا

وَاَجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ

اور آپ ﷺ سے بڑھکر حسین وجمیل کسی ماں نے جنم نہیں دیا

خُلِقْتَ مُبَرَّاءً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ

آپ ﷺ ہر عیب سے پاک پیدا فرمائے گئے

كَاَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

گویا کہ آپ ﷺ حسب مرضی پیدا ہوئے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ا فاطمہؓ صلی الله رب محمد　　علی حدث امسیٰ بیثرب ثاویا

کان علی قلبی لذکر محمدً　　وما خفت بعدالنبی المکاویا

ابا حسن فارقته و ترکته　　فبک بحذن آخر الدهر شاجیا

(اے فاطمہؓ! محمد ﷺ کا رَبّ اس شخص پر رحمت بھیجے جو یثرب میں آیا۔ میرے دل میں محمد ﷺ کی ہی یاد ہے اور مجھے نبی ﷺ کے بعد گالی گلوچ کا خوف نہیں، تو نے ابو حسن کو چھوڑ دیا اور ان سے جدا ہو گئی لہٰذا تو ہمیشہ خود کو غمگین کر کے رُلا۔)

حضرت فاطمہ ہُنز دِہن تہٕ نبی پاک ﷺ سُنٛدِ خاطرٕ محنت قربانی کوٚشش تہٕ جدو جہد چھےٚ بے مثال۔ اٗمس عظیم المرتبت (جنتہٕ چھیٚن زنانن ہنٛز سردار) سُنٛد تھٲز رتہٕ بجر چھُ حدیثن منٛز درج۔

حضرت ابو ہُریرہؓ چھِ روایت کران زِ نبی ﷺ پاگو فرموو ''تمام جہان چو خوتۍ نو کھوتہٕ چھےٚ ژور خوتۍ نہٕ بہترین:

ا: مریمؑ　　(حضرت عیسیٰؑ ہنٛز موج)

۲: آسیہؓ بنتِ مزاحم　(فرعون ہنٛز شریکِ حیات)

۳: خدیجہؓ بنت خویلد　(نبی پاک ﷺ سنٛز گوڈنیچ شریکِ حیات)

۴: حضرت فاطمۃ الزہراؓ　(نبی پاکن ہنٛز دخترِ پاک)

متفق علیہ

یہ حدیث چھُ حضرت فاطمہ ہنٛز عظمت، فخر تہٕ اعزاز بابت کٲفی۔

تاریخ چھِ گواہ زِ اکہِ دوہہٕ اُکی نبی پاک ﷺ ممبر س پیٹھ تشریف تھاوِتھ خطبہٕ دِوان۔ اچانک آے حضرت حسنؓ تہٕ حضرت حسینؓ مسجدِ نبوی لیس منٛز۔ تم اُکی گیر ا۔ وو زِ ج قمیض اُسکھ لٲگتھ۔ حضور ﷺ وۄتھی ممبر پیٹھ بون۔ حسنینؓ تُلِکھ کھوتہٕ تہٕ ممبر س نِش بہناوِکھ پانس نزدیک۔ امہِ پتہٕ وۄنکھ لتہٕ موجود صحاب صا بن زِ اللہ تعالیٰ سُنٛد فرمان چھُ ''تُہنٛد مال تہٕ اولاد چھ آزمائشہٕ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ہندی چیز۔" (التغابن_۱۵) مے وُچھ یم زِ بچہ گیہران تہٕ مے روٗدنہٕ صبر۔ مے پیوٚ وٚخطبس دوران ممبرٕ پیٹھ بوٗن وٚسُن تہٕ یم تُلنۍ۔

نبی پاک ﷺ اٚسۍ حضرت حسنینؓ نیچو وٚنتھ آلو دِوان۔ حضرت فاطمہؓ ہس اٚسۍ فرماوان زِ میانۍ نیچوِ انگھ بڈاوِتھ۔ حضرت حسنینؓ وُچھتھ اٚسۍ نبی پاک ﷺ تمن بوسہٕ دِوان تہٕ سینہٕ مبارکس سۭتۍ رٚٹان۔

اکھ حدیث چھُ زِ فرموٗو نبی پاکو ﷺ

فاطمہؓ چھےٚ جنتہٕ چین زنانن ہنز سردار (حافظ ابن کثیر)

فاطمہؓ چھےٚ تمام جہانن ہنزن زنانن ہنز سردار (حافظ ابن حجرؒ)

فاطمہؓ چھےٚ اُمت چین زنانن ہنز سردار (صحیح بخاری)

فاطمہؓ اٚژِ سارِنے برٕ وٚنہہ جنتس منز (کنز الاعمال)

نبی پاک ﷺ سندِ وفاتہٕ پتہٕ پانژٕ ریتۍ گیہ حضرت فاطمہؓ ۳ر رمضان المبارک ۱۱ھ وفات۔

سورہ شوریٰ ہس منز چھِ یہ آیت۔ یتھ منز حضرت فاطمہؓ تہٕ تٚمۍ سند بن اولادن (حضرت حسنؓ تہٕ حضرت حسینؓ) کُن چھُ اِشارٕ آمت کرنہٕ۔ اللہ تعالیٰ چھُ فرماوان "قُل لَّا اَسْاَلُكُم عَلَيْهِ اَجرًا اِلَّاالمَوَدَّةَ فِي القُربىٰ"

(وٚنیوٚ کُھ ہُس زِ مے چھُنہٕ لمہِ خاطرٕ تُہنز مدد بکار مگر رِشتہٕ دارۍ ہنز محبت۔" اتھ آیتس منز چھُ نبی پاک ﷺ سند بن قریبی رِشتہٕ دارن سۭتۍ محبت کرنک حُکم۔ علامہ سیوطی چھُ در منثور کتابہٕ منز لیکھان زِ یہ آیت چھےٚ بنو فاطمہؓ ہن متعلق۔

اِمام احمد طبرانی ابن ابی حاتم چھُ حضرت عبداللہؓ بن عباسؓ ہس سۭتۍ روایت کران زِ ییلہِ یہ آیت نازل گیہ تہٕ صحابہ صابو کوٚر عرض یا رسول اللہ ﷺ تم کم ہُس رِشتہٕ دار چھِ، یِمن سۭتۍ محبت

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کرُن وأ جب چھُ ۔ نبی ﷺ پا گو فرموو ''علیؓ، فاطمہؓ، حسنؓ تہٕ حُسینؓ ۔'' (الصواعج الجرتة_صفہ۱۷۰)

حضرت عایٔشہؓ چھِ حضرت فاطمہؓ ہس مُتلق فرماوان '' مےٚ چھُنہٕ حضرت فاطمہؓ نِہ ہندِس والد صاأبنہٕ علاوٕ کانٛہہ تہٕ افضل وُچھمُت ۔ جگر گوشہٕ رسُول ﷺ، حضرت فاطمہؓ ہندِس عظمتس تہٕ معیارس تام چھُنہٕ کائینا تس منز ازتام نہٕ کانٛہہ مقابلہٕ تہٕ نہٕ آسہِ ییتہِ یور کانٛہہ ۔

حضرت شیخ العالم شیخ نورالدین نورانیؒ چھِ حضرت فاطمہؓ عاچ شوٗب تہٕ کائیناتچ لوٗب زأنتھ ییمہٕ آیہٕ باوتھ کران۔

کوٗر دبد رسُولِ خوداےس ﷺ زایے
سوٗے کوٗر زِہنہٕ آیہِ عالمس شوٗب
یُےٚ کوٗر باٗگنز شاہس آیے
تسی اتھہِ زایے زٕ ے اپرِوٗب

حضرت فاطمہؓ دخترِ نیک اختر حضرت محمد ﷺ چھےٚ تمام جنتی خوتوٗنن ہنٛز سردار۔

☆ تیمی ہندِ زِہنہٕ عالمس شوٗب آیہٕ
☆ یُہے کوٗر یعنی حضرفاطمہؓ آیہٕ حضرت علیؓ ییس باگہٕ
☆ یمن زٕ نش حضرت حسن تہٕ حضرت حسین ؓ تھنہٕ پیٚنےٚ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مادراں را اسوۂ کامِل بتولؓ

مزرعِ تسلیم را حاصل بتولؓ
مادراں را اسوۂ کامِل بتولؓ

☆

بہر محتاجے دِلش آں گونہ سوخت
با یہودی چادرِ خود را فروخت

☆

نوری دہم آتشی فرماں برش
گم رضایش در رضائے شوہرش

☆

آں ادب پروردۂ صبر و رضا
آسیا گردان و لب قرآں سرا

☆

گریہ ہائے او زِ بالیں بے نیاز
گوہر افشاندے بدامانِ نماز

☆

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

اشکِ او بر چید جبریلِ امیں
ہم چو شبنم ریخت بر عرشِ بریں

☆

رشتۂ آئینِ حق زنجیر پاست
پاسِ فرمانِ جناب مصطفیٰؐ ست

ورنہ گردِ تربتش گر دیدمے
سجدہ ہا بر خاکِ او پاشیدمے

حکیم الامّت علامہ اقبالؒ

ترجمہ

☆ حضرت سیّدہ بتولؓ کی شان یہ ہے کہ وہ تسلیم ورضا کی کھیتی کا حاصل اور ماؤں کے لئے تقلید کا مکمل اور بہترین نمونہ ہیں۔

☆ ایک محتاج کی خاطر ان کا دل ایسا تڑپا کہ اس کی اعانت کے لئے ایک یہودی کے پاس اپنی چادر فروخت کر دی۔

☆ نوری اور ناری بھی سب اُن کے فرمانبردار تھے۔ انہوں نے شوہر کی رضا میں اپنی رضا گم کر دی۔

☆ انہوں نے صبر ورضا کے ایسے ماحول میں پرورش پائی تھی کہ چکی چلاتی رہتی تھیں اور لب ہائے مبارک پر قُرآن کی تلاوت جاری ہوتی تھی۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆ ان کا گریہ تکیہ سے بے نیاز تھا اور وہ اپنے آنسوؤں کے موتی جانماز پر گرایا کرتی تھیں (کیونکہ ان کی راتیں بستر پر نہیں بلکہ مصلے پر گزرتی تھیں۔)

☆ ان کے آنسو جبریلِ امین زمین سے چُنتے تھے اور قطراتِ شبنم کی طرح انہیں عرشِ بریں پر ٹپکا دیتے تھے۔

☆ میرے پاؤں میں شریعت کے رشتے کی زنجیر پڑی ہوئی ہے اور جنابِ مصطفےٰ ﷺ کے فرمان کا پاس ہے۔

☆ ورنہ میں ان کی تربت کا طواف کرتا۔ اور اپنے سجدے اس کی خاک پر نچھاور کرتا۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت علی مرتضیٰؓ

سیدنا علیؓ بن ابی طالب زاے ۱۳ رجب سنہ ۳۰ ف (قبل ہجری) خانہ کعبس اندر۔ یمنز ماجہِ اوس ناو فاطمہ بنتِ اسد۔

ابنِ اسحاق (البدایہ والنہایہ الابن کثیر۔۔ ۳ ص ۲۴) چھِ بیان کران زِ اکہِ دوہ آے علیؓ ابن طالب تہٕ وُچھکھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاک تہٕ حضرت خدیجہؓ نماز پران تہٕ پرٛژھکھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاکن "یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہِ معاملہِ کیاہ چھُ؟" نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاکو فرموٗکھ کہِ یہِ چھُ ربِ کائینات سُند دین، یُس ربّس پانس پسند چھُ۔ ژٕ تہِ کر خوداے سُند تنہا تہٕ واحد آسُن قبوٗل۔ وُنہِ آس نہٕ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاکو اِسلامچ دعوت دِنٕژ شروع کرِہٕژ تہٕ وُنہِ آسٕ تم رازے یَژھان تھاوُن۔ حضرت علیؓ ہُو کوٚر عرض زِ سہٕ پرٛژِھ پننِس بابہِ صابس اتھ متعلق تہٕ جواب دِیہ۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاکو وونُکھ زِ وُنہِ چھُ یہِ رازس منٛز تھاوٕنٕچ ضروٗرت۔ ہرگہ نہٕ ایمان انکھ، کانٛہہ پرواہ چھُنہٕ۔ حضرت علیؓ گٔے گرٕ، راتس سوٗنچکھ تہٕ صُبحاے گٔے نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاک ہنٛدِس خدمتس منٛز حاضر تہٕ عرض کوٚرُکھ "یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بہٕ چھُس تیار اِسلام قبوٗل کرنہٕ خاطرٕ۔ کلمۂ شہادت پوٚرُکھ تہٕ اِسلام کوٚرُکھ قبوٗل، مگر مأجِس گرٕکھ نہٕ یہِ کتھ ظأہر یہِ حضوٗر صلی اللہ علیہ وسلم یوٗژھمُت اوس۔

امہِ تلہٕ چھُ ننان زِ حضرت علیؓ چھُ گوڈنیک مردینٛہ ایمان اوٚن (زنانن منٛز چھِ حضرت خدیجہ الکبریٰؓ)۔ تہٕ نماز گرِکھ ادا۔ لہٰذا چھُ یہِ صاف ظأہر زِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاکن ستی گوڈنیک مردینٛہ نماز ادا کرٕ، سہٕ چھُ حضرت علیؓ۔ امہِ وِزِ آس یمنٛز واٚنٛس نو وٕری۔ (روایت: زید بن ارقمؓ، محمد بن عبد الرحمانؓ، الطبقات الکبریٰ ج ص ۳۱)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت علیؓ چھِ روایت کران زِ اکہِ دوہ دزاے نبی پاک ﷺ تہٕ بہٕ گرٕ پکہِ وتھٕ تہٕ خانہٕ کعبہٕ کس دروازس نش واتتھ فرمووٗ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلمو "اے علیؓ تھر بیہہ" میانین شانن پیٹھ گژھ کھڑاتہٕ فرموو کھ "اے علیؓ تھوٚ دووتھ" بہٕ ووٚتھس تھوٚ دتہٕ نبی پاکن ﷺ باسیوٚ وٚ زِ علی ہیکہِ نہٕ شانن پیٹھ مے تُلتھ کھڑا روٗزِتھ۔ امہِ پتہٕ فرمووٗ نبی ﷺ پاکو "اے علیؓ تھر بیہہ" "اتھ ستہٕ پٹھِ پانہٕ تہٕ تھرتہٕ مے ووٚ نکھ اے علی "میانین شانن پیٹھ کھس"۔ ییلہِ بہٕ نبی ﷺ پاک ہندن شانن پیٹھ کھوٚتُس، مے باسیوٚ وٚ زِ بہٕ واتہٕ اسمانہٕ کس تھزرس تھزرس تام۔ یتھ پاٹھی ووٚتُس بہٕ خانہٕ کعبہٕ کس چھتس پیٹھ۔ چھتس پیٹھ اوس سرتلہِ ہُند اکھ بُت تہٕ نبیؐ پاکو فرمووٗ زِ یہِ بُت وال امہِ پیٹھ۔ زور لگاوِتھ وول مے یہِ بُت۔ سرتلہِ ہُند بنیومُت یہِ بُت پیوٚ وٚ شیشکی پاٹھی کھنجہِ کھنجہِ پتھر۔ بہٕ ووٚتھس بون تہٕ نبی ﷺ پاکن ستی پوٚ گس تیز قدمی سان گرٕ کن۔ یہِ چھ ہجرتہٕ برٕونٹھم واقعہٕ تہٕ انتہائی اعزازٕ چ کتھ۔ (الجامع الصحیح الامام بخاریؒ_ باب الاسلام ابی ذر، کتاب مناقب الانصار)

اکہِ دوہ بنوٚ وٚ مکہٕ کیو قریش قبیلہِ کیو زِ تھوٚ اکھ منصوبہ (زِ نبی پاکن ﷺ ہنز مقبولیت تہٕ لگن ہُند اسلام قبوٗل کرُن چھ دوہ کھوتہٕ دوہ ہُراتہٕ ہرگاہ نبی ﷺ پاک مدینہ گئے تہٕ تتہٕ تہٕ کرن لگھ اسلام قبوٗل) یتھ منز نبی ﷺ پاکن پیٹھ حملہِ کرُن چھُ وچھ ضروٗرت۔ ہرگنہِ قبیلک اکھ طاقتور شخص جمع گرِتھ کرن یِم نبی ﷺ پاکن پیٹھ حملہِ۔ یہِ تجویز گرسارِوے قبوٗل۔

ربّ کائیناتن کوٚر نبی پاک ﷺ امہِ ناپاک سازشہِ نشہِ زانٔی یاب۔ نبیؐ پاکن دتت حضرت علیؓس حکم زِ ازشونگہِ نہٕ نبی ﷺ پاک ہندِس بسترس منز تہٕ ستی ووٚنہکھ زِ توہہ ولتہِ نہٕ کانٛہہ تکلیف۔

حضرت علیؓس اوس نبی ﷺ پاک ہنزِ ہرگنہِ کتھِ پیٹھ مکمل اعتماد تہٕ کامل یقین۔ تم اُسی ہمیشہِ نبی پاک ﷺ ہندِ خاطرٕ پنُن زُو دِنہٕ خاطرٕ تیار آسان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سٕندِس بسترس پیٹھ شونگُن اوس خطرناک تہٕ تہٕ جان لیواتہٕ، تِکیاز یِیلہِ دُشمن اتھ بسترس پیٹھ حضرت علیؓس وُچھن، تِم کرن شرارتہٕ ستی اُمس ٹکرٕ (نعوذُ باللہ)۔

حضرت علیؓ ہس اُس نہٕ یہِ پریشانی۔ تِم شونگی نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سٕندِس بسترس پیٹھ تہٕ صحیح سٕنڈ رٔٹِکھ۔

یِیلہِ دُشمن نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سٕندِس گرٕ کِس دروازس تل وٲتی، نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم تِم موچھِ منز میٹہِ تہٕ گرٕ نیبر دراے۔ ربّ کائیناتن تٕر وُ کفارِ قریشی ییٚن ہٕنزن اَچھن پیٹھ پردٕ تہٕ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاک گو چھِنچھ یہِ میٹہِ پہندٕ بِن کلن تہٕ پانہٕ دراے گرٕ منزٕ۔ وَتہٕ وُچھ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم دُشمن جمع گأمتی تہٕ پرٔ ژھ بِکھ زِ توہہ کمِس سُند انتظار چھُ۔ دُ پہس محمد سُند۔ نبیؐ پاک گو فرموو بِکھ "اے نامُراد و! تِم دراے کرتام پانہٕ کامہِ پیٹھ۔ لگو دِژ اندر نظر تہٕ اتہِ وُچھکھ بسترس منز حضرت علیؓ شونگِتھ۔ تِمن گو یقین زِ بسترس منز چھُ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم۔ صُبحکِہ وقتہٕ یِیلہِ دُشمنو وُچھ بسترٕ منزٕ حضرت علیؓ ووتھان، ناوومیدتہٕ ناکام گُرِھتھ گے پنہٕ نِن گرن۔ (سیرتِ ابنِ ہشام ج ا: ص ۴۸۰)

بسترِ احمد صلی اللہ علیہ وسلم شبِ ہجرت یہ دیتا ہے صدا
اے علیؓ! مردوں کو یونہی نیند آنا چاہیے

ابنِ سعد چھِ روایت کران زِ حضرت علیؓ چھِ فرماوان زِ یِیلہِ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم ہجرتچ نیت کٔرِتھ مدینہ گے، نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاک گو دیُت حضرت علیؓ یس حُکم زِ تُہ کرٕ ابنِ سعد سٕندِ گرِ قیام (یِیتہٕ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم پانہٕ اُکر قیام کران) تاکہِ یم تہٕ امانت لگن ہٕندی نبی صلی اللہ علیہ وسلم پاکن حوالہٕ اُکر تِم واتہٕ نادن وأرِثن تأنی۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سٕندِ مکہٕ پیٹھ مدینہ تشریف نِنہٕ پتہٕ رؤدی حضرت علیؓ تٕر بن دوہن لگاتار اتہِ تاکہِ لگھ وُچھن تہٕ بِز دِنہہ گَن بن۔ تٕرنے دوہ گُذرِتھ دراے حضرت علیؓ تِمی وَتہٕ مدینہ کُن یِیمہِ وَتہٕ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اُسی بکوٕ متی۔ اُتھر وأتی حضرت علیؓ بنی عمرو بن عوف ہندِس مجلس منز یِیتہٕ نبی پاک ﷺ تشریف فرما اُسی۔ حضرت علیؓ ژاے کلثوم بن ۔۔۔ ہندِس مکانس منز، اتہٕ اُسی نبی پاک ﷺ تشریف تھاوِتھ۔ حضرت علیؓ اُسی راتھ کیٛت سفر کران تہٕ دوہلہٕ اُسی دُشمنن نِش چھپتھ روزان۔ مدینہ واتتھ اُسی یمن کھور پھٹے متی۔ نبی ﷺ پاگو فرموو زِ علیؓ اَنِو وُن مے نِش۔ لُکو کوٚر عرض زِ یہٕ چھُ ہِکان پکتھ ہبکان۔ نبی پاک ﷺ گئے پانہٕ حضرت علیؓ لیس نِش۔ نالہٕ مَتہٕ رٹُکھ۔ کھورن ہُند ورم وُچھتھ ووٗ دُکھ۔ پنُن لعابِ دہن ترٛ ووٗکھ حضرت علی ہندن کھورن۔ پننہٕ دستِ پاکہٕ متی دِیتکھ اُمی ہندین کھورن پھش۔ امیُک اثر روٗد زِ شہادت تس دوہس تانی چھنہٕ حضرت علیؓ ہندین کھورن زانہہ تہٕ ورم کھوتمت۔ (کنز الاعمال ج ۸)

ہجرت کہٕ دوٚیمہِ وُریہٕ کوٚر نبی ﷺ پاگو حضرت فاطمہؓ سُند نکاح حضرت علیؓ لیس سٕتی تہٕ حضرت فاطمہؓ ہس فرموو کھ "مے کوٚر چون نکاح پننو اہلِ بیتو منز بہترین شخصس سٕتی۔ دُعا کوٚر کھ تہٕ دوشونی ہندین گلن پیٹھ تروٗ وکھ آب۔ (البدایۃ والنہایۃ ج ۳)

نکاح وِزِ اُس حضرت فاطمہؓ شراہس وُریس منز تہٕ حضرت علیؓ اکوہ وُہر۔ اکھ رویت چھےٚ زِ جنگِ بدرس منز اوس حضرت علیؓ نبی ﷺ پاکس شانہٕ بہ شانہٕ یِیتہٕ نبی ﷺ پاگن پنٕنۍ تلوار (ذوالفقار) حضرت علیؓ ہندِس اتھس منز دِژ تہٕ جنگ ختم گژھتھ دِژکھ یہٕ تلوار ہمیشہ خاطرٕ تمن۔ (الطبقات الکبریٰ ج ۳)

جنگِ اُحدس منز ییلہٕ نبی پاک ﷺ زخمی گئے، حضرت علیؓ ین کُر نبی پاک ﷺ ہندِس اتھس تھپھ تہٕ تُلکھ تھوٗد۔ پانس سٕتی پکہٕ نوٗتھ واتہٕ ناوکھ گرٕ یِیتہٕ حضت فاطمہؓ ہن تمن زخمن ہُند مرہم کوٚر۔ جنگس دوران کُری حضرت علیؓ ین وار یاہ مُشرِک قتل۔ (صحیح بخاری، البدایۃ والنہایۃ)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

غزوہَ خیبرس منز ہووٗ حضرت علیؓ ین پننہِ شجاعت تہٕ حِکمتُک عملی مُظاہرٕ تہٕ اکھ یہوٗدی کالونی یوسہٕ جنگی ،فوجی تہٕ جغرافیأئی اعتبارٕ کأفی اہم آس، کٔرِن فتح۔

فتحِ مکہ تہٕ غزوہَ تبوک پتہٕ واپسی پَتہٕ ۹ ھ منز لگی لُکھ جوق در جوق اسلام قبوٗل کرنہِ۔ اتھ منز آس اہلِ یمنٕچ وفد تہٕ۔ نبی پاکو ﷺ سوٗز خالد بن ولیدؓ اَتی جمأژ سٟتی یمن۔ شیمن رٟتن روٗزیہ جماعت یمنس منز مگر لُکو کوٗر نہٕ اسلام قبوٗل۔ امہِ پَتہٕ سوٗزی نبی پاکو ﷺ حضرت علیؓ پٔنُن مکتوٗب ہتھ یمن۔ ییٚلہِ حضرت علیؓ ین یہِ مکتوٗب اتہِ پوٚر، سوٗرے ہمدانک قبیلہٕ بنیوٚ مسلمان۔ ییٚلہِ یہِ خبر حضرت علیؓ ین نبی پاکس ﷺ دِژ، تمو دیُت سجدٕ خوداِلیس گٔن تہٕ سجدٕ پتہٕ وَتھِتھ فرموٗد کھ "اسلامُ علیٰ ہمدان۔"

ابن کثیرٕ چھ بیان کران "ییٚلہِ نبی پاک ﷺ مناسکِ حج بیان کٔرِتھ فارغ گٔے تہٕ مدینہ منورہ گٔن گٔرکھ سفرٕچ تیأری۔ ۲۸ رذی الحجہ دیتُکھ اکھ اہم خطبہٕ (مقامِ غدیرِ خُم) اکِس کُلِس تل۔ یتھ منز نبی پاکن ﷺ حضرت علیؓ سٕندی اوصافِ حمیدہ بیان کٔرِ تہٕ اَمی سٕندِ امانت دأری تہٕ عدلٕچ کٔرکھ تعریف۔ حضرت علیؓ لیس سٟتی ذأتی تعلقات وِہوُھنأوِ کھ۔ یہِ تقریر بوٗزِتھ یِم تہٕ کینژن لُکن شک وشبہات اٟسی، تِم گٔے ہمیشہٕ خأطرٕ دوٗر۔ (ابن کثیر، ج ۴ ص ۴۱۴)

حضرت عثمانؓ سٕندِ شہادتہٕ پَتہٕ کٔر تمام لُکو جمعہ ۲۴ رذی الحجہ ۳۵ھ حضرت سیدنا حضرت علیؓ سٕندِ اتھٕچ بیعت تہٕ خلافتٕچ ذِمہ دأری سنبھالِکھ۔ خلافتکِس زمانس منز آسی یمن پیچیدگی، دُشوأری، مشکلات۔ واقعہَ جمل، جنگِ صفین، خوارج طبقٕک ظہوٗر ہوی مسلن ہُند مقابلہٕ کرُن کانہہ سہل کتھ آس نہٕ۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت اِمام حسنؓ ابنِ علیؓ

حضرت سیدنا فاطمہ زہراؓ سُند بوڈ فرزند، یم اُسی شکلہِ نبی پاکس علیہ ﷺ ستۍ رلان۔ یم زاے ۳ ھ شعبان کس رتس منز۔ نبی پاک ﷺ اُس اُمس واریاہ پیار کران۔ یِیلہِ لوکٹ اُسی، نبی پاک ﷺ اُسی یمن بُتھس تہٕ ڈیکس موںہِ کران۔ کُنہ وِزِ اُسی نبی پاک ﷺ پننزٕ بو پنس اُسس منز ژُنتھ ژ شان (چوسان)۔ کُنہ وِزِ اُسی یمن سِینس پیٹھ تہٕ کُنہ وِزِ شانن پیٹھ کھالان۔ حضرت علیؓ اُسی اُمس واریاہ یژتھ کران۔ حضرت حسنؓ اُسی کم بولان تہٕ جادٕ پہٕن خاموش روزان۔ لیکن یِیلہِ کتھ کرہن، سو اُس آسان وزن دار تہٕ معقوٗل۔ کانہہ اوس نہٕ اُمس برٛونٹھہ کُنہِ کتھ ہبکان کُرِتھ۔ حضرت اِمام حسنؓ کوٗر ترٛیہ لٹہِ پنُن سورُے مال خوداے سنٕزِ وتہٕ منز خرچ۔ پنژہہ (۲۵) لٹہِ کوٗر کھ پیدل پکتھ حج۔ حضرت حسنؓ تہٕ حضرت حسینؓ یِیلہِ گُرِس پیٹھ سوار سپدہن، حضرت عبداللہؓ بن عباسؓ وُچھِ ہا، سہٕ اوس گُرِس لاگم رٹان تہٕ پننہِ خاطرٕ یہِ فخر زانان۔ یِیلہِ حسنؓ یا حُسینؓ طوافہِ خاطرٕ سکھر ہن، لُکن ہُند کافی تعداداوس اُندی پکی جمع گوھان۔

حضرت حذیفہؓ چھِ روایت کران زِ نبی پاکوٗ ﷺ فرموو ''الحسن والحسین سیداشباب اھل الجنۃ''، حسن تہٕ حُسین چھِ جنتُن ہنٛدی سردار۔ صحیح بخاری منز چھُ حضرت ابوبکرؓ روایت کران زِ مےٚ وُچھ نبی پاک ﷺ ممبرس پیٹھ تہٕ حضرت حسنؓ اُسی اتہٕ موجوٗد نبی پاکوٗ ﷺ کوٗر لُکن توجہ پانس کُن تہٕ فرموو کھ ''یہِ میون بچہٕ چھُ سردار۔ ربٕ کرِ اَمی ہندِ ذریعہِ مسلمانن ہند بن دون طبقن (گروہن) صلاح۔''

حضرت حسنؓ آے ۵ ربیع الاوّل ۴۹ ھ زہر دِتھ شہید کرنہ۔ امہِ وِزِ اُس پننزٕ وانٛس ۴۵ وُری۔ پننزٕ خلافت روٗز شین رتن تہٕ تھ پاُٹھی گیی خلافتُک ۳۰ ورُی مکمل۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اِمام عالی مقام حُسیّنؓ ابن علیؓ

حُسیّن ابنِ علیؓ زاے ۵ شعبان ۴ھ۔ نبی پاگوصلی اللہ علیہ وسلم تٕرووَ ہکھ لعابِ دہن تہٕ مانچھ اُسس منز۔ اذان تہٕ تہٕ اقامت تہٕ۔ دُعا کوٗرُن تہٕ ناوتھوونکھ حُسیّن۔ حُسیّنؓ سُند جسمِ پاک اوس نبی پاکن صلی اللہ علیہ وسلم ہندِ جسمِ پاکک اَنہٕ۔ حُسیّن اُسی واریاہ حسین تہٕ خوبصورت۔ نبی پاکن صلی اللہ علیہ وسلم ہندِ وفاتہٕ وِزِ اُس یہنز عُمر ساڑھ شےٚ وٕری۔ (۱۲ربیع الاوّل ۱۱ھ)

نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم اُسی یمن واریاہ پیٛار کران تہٕ فرماوان زِ حسنؓ تہٕ حُسیّنؓ جنتہٕ کین جوانن ہندی سردار۔ (رواہ الطبرانی)

اکہِ دوہہ بوٗز نبی پاگو صلی اللہ علیہ وسلم حُسیّنؓ سُندِ وَدنٕچ آوازہ تہٕ فاطمہؓ ہس فرموٗکھ زِ تو ہہ چھنا پتاہ زِ اُمی سُند وَدُن چھُ مےٚ تکلیف دِوان۔ (الطبرانی)

حضرت عایشہؓ چھِ روایت کران زِ حضوٗر پُرنوٗر ن فرموٚو" مےٚ دِژ حضرت جبریلنؑ خبر زِ مےٚ پتہٕ یِیہ میٛون فرزند (حسیّن) سرزمینِ طف (کربلا) ہس منز شہید کرنہٕ۔ حضرت جبریلؑ آے یہ میٛونہِ ہتھ مےٚ بٕنش تہٕ عرض کوٗرُکھ زِ یہ چھا تُمی (حُسیّنؓ) سُندِ شہید گوھنچہِ جایہِ ہنز میٛژ تہٕ جواب دیُت بٕ گھ "آ"" اِمام احمدؓ تہٕ چھِ یہے روایت کران۔

حضرت سعد بن ابی وقاصؓ چھِ روایت کران زِ ییلہِ آیہ کریمہ تَعَالَوْا نَدْعُ اَبْنَاءَنَا وَ اَبْنَاءَکُمْ گوٚو نازِل، نبی پاگو صلی اللہ علیہ وسلم بُلاوِ حضرت علیؓ، فاطمہؓ، حسنؓ تہٕ حُسیّن تہٕ ربّ کائناتس کوٗرُکھ عرض "اَللّٰھُمَّ ھٰؤُلَاءِ اَھْلُ بَیْتِی" اے ربّ العزت یِم چھِ میانہِ اہلبیت (گرِکی باٗژ)

اُن کی پاکی کا خدائے پاک کرتا ہے بیان
آیت تطہیر سے ظاہر ہے شانِ اہلِ بیت

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نبی پاک ﷺ چھِ فرماوان ''حُسَینٌ مِنّی وَاَنَا مِن حُسَینٍ اَحَبَّ اللّٰہُ مَن اَحَبَّ حُسَیناً حُسَین سبطٌ مِن الاَسبَاطِ (حُسینؓ مجھ سے ہے اور میں حُسینؓ سے ہوں۔ اللہ اس سے محبت کرے جو حُسینؓ سے محبت کرے۔ حُسین نواسہ ہے نواسوں میں سے)(سنن ترمذی ج۲ ص۲۳۳)

حُسینؓ اُسۍ بہلہِ پایہِ عاَبد، زاَہد تہٕ تہجد پرن واَلۍ۔ دوہ راتھ اُسۍ عبادتس منٛز گذاران۔ نماز تہٕ قراٰنچ تلاوت اُس دوہدِ شکۍ عمل۔

نبی پاک ﷺ اُسۍ دوہَے حضرت فاطمہؓ سُنٛد گرٕ گژھان یمن وُچھنہِ تکیازِ نبی پاک ﷺ اُسۍ یمن بے انتہا پیار کران۔

اکہِ دوہہ اُسۍ نبی پاکن ﷺ دٔچھنہِ رٕ پیٹھ حُسینؓ تہٕ کھوورِ رٕ پیٹھ پنُن فرزند ابراہیمؓ۔ حضرت جبریلؑ آے تہٕ عرض کوٚرُکھ یا رسول اللہؐ! ربِّ کائنات چھُ دِیہ یمن دونٛن یکہِ وٕٹہِ روزنہٕ۔ یمو منٛزٕ بُلاوِ سہ اَکس واپس۔ ووٚنۍ چھےٚ تُہُنٛز مرضی، توٚہۍ کُس گرِی وۄن پسند۔ نبی پاکو ﷺ فرموو زِ اگر حُسین فوت گئے، امیُک غم چھُ ژالُن علیؓ اُس، فاطمہؓ اُس تہٕ مےٚ۔ اگر ابراہیم فوت گژھن، امیُک رنج تہٕ غم چھُ مےٚ پانے ژالُن۔ لہٰذا چھُ مےٚ پنُن غم پسند۔ امہِ واقعہِ پتہٕ ترٛینہِ دۄہی گے ابراہیم فوت۔ امہِ پتہٕ ییلہِ حُسینؓ نبی پاکن ﷺ ہٕندِس خدمتس منٛز گے حاضِر، تمو کُر اَمس ڈیکس موٚنۍ تہٕ فرموٚوُکھ ''مرحبا اے حُسینؓ۔ مےٚ کوٚر چانہِ خاطرٕ پنُن نیچو قربان۔ (شواہد النبوۃ ص ۳۰۴)

پننہِ حیاتی منٛز کوٚر امیر معاویہؓن پنُن نیچو یزید جانشین نامزد۔ امیر معاویہؓن کٔرۍ لُکھ جمع ۴۹ ھ یزیدٕ سنٛز بیعت کرنہٕ خاطرٕ۔ یزید اوس امہِ وِزِ ۳۴ وُہر۔ واریاہن لُکن آو نہٕ یہ فاصلہِ پسند تکیازِ تمن اُس یزیدٕ سنٛز شخصیت مولوٗم۔ یم حالاتھ وُچھتھ کٔر امیر معاویہؓن تہٕ یزیدن کتھ باتھ کٔرتھ یہ فاصلہِ زِ فی الحال کرٛوٚیہ عمل مُلتوی۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

۵٦ ھ منز کوٗر باضابطٕ پأٹھۍ امیر معاویہ بن یزید ہنٛد بیعتُک اعلان تہٕ تہٕ انتظام تہٕ۔ تمام مُلکن آوپأغام سوزنہٕ۔ لُکھ ہیٚکھ نہٕ امہِ فأصلچ مُخالفت کٔرِتھ تِکیازِ خوف تہٕ ڈراوس آمت رٕٹھنہٕ ذہنن منز جاے۔

طبرانی چُھ بیان کران زِ یزید اوس جوأنی منز شراب چوان تہٕ چاوان۔ (البدایۃ والنہایۃ ج ۸ ص ۸۰)

امیر معاویہ ہنٛدِ وفاتہٕ پتہٕ ییلہِ یزید ولی عہد بنیوو، تمس باسیوو ضرور تمن نِش ییٚمہٕ ہنٛز بیعت آس کرٕنۍ۔ حضرت اِمام حُسینؓ کرنہٕ یزید ہنٛز بیعت محض امہِ خأطرٕ زِ اِسلامُک نظام درہم برہم گوٚژھنہٕ نِش بچاوُن، مسلمانن ہنٛز تبأہی کرنہٕ نہٕ دِنۍ، شرح تہٕ احکامِ شرعچ بےحُرمتی نہٕ کرنہٕ دِنۍ۔

شاہ است حُسینؓ بادشاہ است حُسین
دین است حُسین دین پناہ است حُسین
سر داد نہ داد دست در دستِ یزید
حقا کہ بِنائے لَآ اِلٰہ است حُسین
حضرت خواجہ معین الدین چشتی

حفیظ جالندھری چُھ ونان۔

محمد ﷺ کی محبت دینِ حق کی شرطِ اوّل ہے
اُسی میں ہو اگر خامی تو سب کچھ نا مکمل ہے

محمد ﷺ کی غلامی ہے سند آزاد ہونے کی
خدا کے دامنِ توحید میں آباد ہونے کی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نواسہ رسُول ﷺ، جگر گوشہٕ بتول، امام عالی مقام آے کربلا کِس ریگزارس منز پانژ شری بأژ بتھ، پانژ ساتھی ہتھ شہید کرنہٕ ۱۰ محرم الحرام ۶۱ھ جمعہ دوہ۔

اے کربلا کی خاک! اس احسان کو نہ بھول
تڑپی ہے تجھ پہ لاش جگر گوشۂ رسول ﷺ
اسلام کے لہو سے تیری پیاس بجھ گئی
سیراب کر گیا تجھے خونِ رگِ رسول ﷺ

حضرت عبداللہ بن عمرؓ، حضرت عبدالرحمان بن ابو بکرؓ تہٕ حضرت عبداللہ بن زُبیرؓ باسینہٕ نہٕ یزیدس خطرٕ۔ مگر حُسینؓ ابن علیؓ سُند مقام تہٕ نبیؐ پاکن سٟتؠ نسبت وُچھتھ اوس یزید لرزان۔ یزید تہٕ گٔو ہسند بو کارندٕ وُگر ہر کانٛہہ کوٗشش حضرت اِمام عالی مقامؓ زیر کرنچ تاکہِ تم کرن یزیدس منز بیعت۔ مگر حضرت اِمام حسینؓ نہٕ نرمینہٕ تہٕ نہٕ نمینہٕ۔ یُس موقف تختیار کوٗ رُکھ، سُہ کوٗرُکھ پوٗر بصیرت تہٕ عزم وارادٕ سٟتؠ اختیار تہٕ اُتھی پٹھ روٗدؠ پہاڑٕ کی پأٹھی قایِم۔ ابن کثیر تہٕ چُھ یزیدس متعلق لیکھان زِ لُکھ اُسی نہٕ یزیدس پسند کران تِکیاز تٔمس منز اُسی واریاہ بُرٕ عادات: شراب چوٗن، غأر اخلاقی طرزِ عمل تہٕ غأر شرعی حرکات۔ اُمی ہنٛدی کینٛہہ اخلاق تہٕ اُسی فاسقانہٕ۔ نژنہٕ چن تہٕ گیوٚنہٕ چن محفلن منز حاضری، راگ ورنگ تہٕ شِکار اوس اُمی سُند شوٗغل۔ گوٚن واجنہٕ تہٕ ہوٗنؠ اُسی گرس منز۔ حیوانن پانہٕ وأنؠ لڑناوِنچ کھیل اُوس پسند۔ (البدایۃ والنہایۃ)

امیر المومنین حضرت عمرانؓ چُھ فرموٗمُت: مےٚ چُھ مولوٗم ربِّ کعبہ سُند قسم عرب (عرب لُکھ) کرگوٚھن ہلاک! یلہِ تِہنٛز قیادت سُہ شخص کرِ، ییمی نہٕ جأہلیتُک زمانہٕ وُچھ تہٕ اِسلامس منز تہٕ چُھنہٕ تٔمس رسوٗخ تہٕ خصوٗصیت حأصل۔ (البدایۃ والنہایۃ ج۸ص ۲۳۲)

یزید سُند تتہ عہدس پٹھ فأیز گوٚھن، ییتھ پٹھ خلیفہٕ روٗدی متؠ اُسی، اوس اتھ دورس منز ناقابلِ برداشت۔ اتھ دورس منز اُسی وُنہٕ واریاہ جلیل القدر صحابی زِندٕ۔ ییمن منز اُسی تم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

عظیم المرتبت صحابی تہٕ یم مسلمانن ہنٛز قیادت تہٕ سربرأہی بہتر طریقس منٛز ہیکہٕ ہن کٔرِتھ۔ تم آسی امکی جاے مستحق۔ امیر معاویہ ہن بٔلوٚو امیر المومنین حضرت عمرؓ سُند فرزند حضرت عبداللہؓ تہٕ دوٚپہس زِ ژٕ کیازِ چھکھ یزید سٕندِس امیر بنہٕ نس خلاف۔ اتھ پیٹھ گوٚو حضرت عبداللہ برہم تہٕ تھوٚو دوٚتھتھ ویٚتھن خطبہٕ زِ یزید چھنہٕ اتھ لایق تہٕ یہٕ فأصلہٕ چھ لگن کرُن زِ تم کٔمی سُند انتخاب کرن امیر بننہٕ خأطرٕ۔

امہٕ پتہٕ بٔلوٚو امیر معاویہ ہن امیر المومنین حضرت صدیقؓ سُند فرزند حضرت عبدالرحمانؓ تہٕ تمن تہٕ دوٚپُن زِ سہٕ مہٕ کٔرن کانٛہہ رُکاوٹ کھڑا یزید سٕندِس امیر بنہٕ نس منٛز۔ حضرت عبدالرحمانؓ دوٚن صاف لفظن منٛز امیر معاویہ ہس زِ اسہٕ چھکھ نہٕ ژٕ وکیل بنوٚمت یہٕ فاصلہٕ دِنہٕ خأطرٕ ۔ یہٕ کرن لُکھ طے زِ تہُنٛد امیر گٔس گژھ آسُن۔

امہٕ پتہٕ بٔلوٚو امیر معاویہ ہن عبداللہ بن زبیرؓ۔ تٔموٚ تہٕ کوٚر یہٕ فأصلہٕ رد۔

سنہ ۶۱ھ منٛز آو کربلا ہُک واقعہٕ پیش یُس تاریخِ اسلامس پیٹھ اکھ بدنما داغ چھُ۔ یزیدن دیُت مُسلم بن عقبہ ہس اِجازت مدینہ منورس منٛز کانٛہہ تہٕ کاروأئی کرنہٕ باپتھ۔ یمن تژ بن دوہن منٛز آے بے حد افسوس ناک واقعہٕ پیش۔ یزید سُند مقصد اوس پننہٕ حکوٗمتک استحکام تہٕ مخالفتک خأتمہٕ۔ مگر یزید گوٚو اتھ ناپاک مقصدس منٛز ناکام تہٕ نامُراد۔ (ابن کثیر)

اِمام احمد بن حنبلؒ سُند فرزند صالحؒ چھ ونان زِ کٔمی پرٛژھ اکہٕ دوہہ مألس زِ کینٛہہ لُکھ چھِ ونان زِ تمن چھُ یزید ٹوٹھ۔ اِمام احمد بن حنبلؒ صأبن دوٚنُکھ جواب زِ کانٛہہ تہٕ شخص ییٚمس ربٕ کأینأتس تہٕ آخرتس پیٹھ یقین آسہٕ، سہٕ ہیکہٕ نہٕ یزیدس پسند کٔرِتھ۔

شیخ الاسلام حافظ ابن تمیمیہؒ چھ لیکھان زِ اِمام ابن تمیمیہ چھِ فرماوان "ییٚمی تہٕ حُسینؓ شہید کٔری یا تم قتل کرنس منٛز مدد کوٚر کھ یا قتل کرن والین روٚدِ راضی، تمس پیٹھ چھُ ربٕ کأینات تہٕ فرشتن تہٕ تمام لُکن ہنٛز لعنت۔ ربٕ کرِنہٕ تہُنٛد عذاب دوٗر۔ (فتویٰ ابن تمیمیہؒ ج ۴ ص ۴۸۷)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اِمام عالی مقامس بخش ربّ کائیناتن شہادت کہِ ذریعہِ یژتھ۔ اللہ تعالیٰ ہن گرٕ یم شہادتہٕ ستی سرفرازتہٕ تہندی درجات گرِن بُلنٕدہِ

خونِ او تفسیرِ ایں اسرار کرد — ملتِ خوابیدہ را بیدار کرد
نقشِ اِلااللہ بر صحرا نوشت — سطرِ عنوانِ نجات ما نوشت
اے صبا اے پیک دور اُفتادگاں — اشکِ ما بر خاکِ پا او رساں

اقبالؒ

ربّ کائیناتن کرِ تمام آزمائشہِ اِمام حسینؒ ہندِس شہادتس منز جمع۔ اِمام عالی مقام ہنز شہادت چھےٚ مشہود بالنبیؑ۔ باقی شہادتہٕ چھےٚ آسان مشہود بالملائکہ۔ درحقیقت امہِ شہادتچ شہدت تہٕ امیُک دائمی تذکرٕ چھ امہِ کتھِ ہُند ثبوت زِ یہِ شہادت چھےٚ سیرت النبیؐ کتابہِ ہُند اکھ چیپٹر (Chapter)

کیا صرف مسلمان کے پیارے ہیں حسینؑ
چرخِ نوعِ بشر کے تارے ہیں حسینؑ
انسان کو بیدار تو ہو لینے دو
ہر قوم پکارے گی ہمارے ہیں حسینؑ

جوشؔ

زندہ حق از قوتِ شبیری است
باطل آخر داغِ حسرت پری است

اقبالؒ

قافلہ رہ گیا اک دشت بلا میں پیاسا
جن کی میراث تھی کوثر انھیں پانی نا ملا

جون ایلیا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ذبح عظیم

تٲریخِ عالمَس منز چھنہ تتھ کانہہ مثال نظرِ گژھان ییتہِ گنہِ مذہبکس بانی سُند ٹو ٹھ تہ جگر پارپٔن عیالہ بوک ہیتھ صحراوس منز نیرتھ پننہ نین ہم مذہب دُشمنن ہندِس دو کھس منز۔ یتھ نامزد حاکمَس موجیچ سہولیت آسہِ منگان تہ سہُ آسہِ سہولیتوٚنش محروم کرنہ آمٕت۔ سانحہ کربلا چھُ اَمی حقیقژ ہیوند ٹاکارہ ثبوت۔ زِ یزیدی ین ہندین دِلن منز نہ اوس خدایہِ سندین ٹاٹھین بندن ہیوند ڈر تہ خوف تمن اوس اقتدارُک تیوتاہ ہوس بڈیومُت زِ تمو دیت خلافتس متعلق تکمتس حضرت اِمام عالی مقام سندِس اعتراضس جواب ذبح عظیمچہِ شکلہِ منز۔

ڈہم محرم ہر گہہ اکہِ طرفہ حضرت اِمام حسین تہ تہندین ٹاٹھن معصومن ہندِ شہادتکہ غمک دوہہ چھُ بییہِ طرفہ چھُ یہِ یزیدیتس خلاف احتجاجک دوہہ تہِ۔ ضرور تھ چھے امہِ کتھِ ہنز زِ ییتہِ اسہِ اہلِ بیتن ساٗتی پننہِ عقیدک اظہار چھُ دِلک سکون بخشان تتہِ چھُ اسہِ سہُ اصول تہِ وچھُن تہ ورتاوُن یُس حضرتِ امام حسینن حدہ کھوتہ زیادہ ٹوٹھ اوس۔ ییمہِ خاطر تمو ہٕنز جانِ عزیز تہ عیالہ بوک چھپہِ دِتھ دُنیاہس یہِ ہاوتھ دیت زِ اصول اوس تمن پننہِ زوتہ جانہ کھوتہ بییہِ عیالہ کھوتہ زیادہ ٹوٹھ۔ کیاہ یہِ چھنا اکھ حقیقت زِ آسی چھُ امام حسین عالی مقامن ہیوندیہِ مقدس اصول نظر کران۔ پزر چھُ یہِ زِ حضرت حسینس ساٗتی محبتک فطری تقاضہ چھُ یہِ زِ آسِ بناوو اِمام عالی مقامن ہیوند پیغام پننہِ اسلامی نقطِ نظریہِ زندگی متعلق پٔنن نصبالعین تہ پننہ نین زندگین منز انو تبدیلی توٚتھ تبدیلی انو۔ یتھ زن تہنز عظیم قوربانی ساتی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ساتی مسلمانن ہنز پامال زندگی منز نو روح اژِ کیاہ از چھا عالمِ اسلامس لازم زِ تم ورتاون امام عالی مقامن ہندی مقدس اصول ۔ عالمِ اسلامس منز چھنہ شاید تیوتھ کانہہ مُلک یتہٕ زن تم اصول ورتاونہ یوان چھِ یمن خاطر امام عالی مقامن انسانی تاریخ سارِوے کھوتہ بڈ قوربانی پیش کر۔ اَچ صحی صورت چھے یہے زِ حکمرانی ہیندِ چھ تایید تہ حمایت ہیکہِ فقط عوامکہِ اِتفاقِ رایہ ساتی میلتھِ تہ بیٚیہِ کُنہِ ذریعہ نہ کینہہ ۔ یہِ حقیقتاً س امام حسینس تتھِ ٹاٹھ زِ خدایہِ سندِ منشک تصور دِتھ دِژ تمو خدایہِ سنزِ دتہِ منز اکھ سونادِر قوربانی ۔ یتھ نہ تاریخِ عالمس منز جورے چھُ ۔ یتھ پور دنیاہس اندر چھا کانہہ امہِ حقیقژ ہیوند ثبوت دِتھ ہیکان یا یوس اتھ اعظیم شہادتس تہ اتھ بڈس سانحس زندہ تھاوِتھ ہیکن یا اَس چھا امامِ حسینٛ ہیوند اصول پننہِ عملہِ منز اَنتھ تم پانہ ناوان ۔ یمہِ خاطر حضرت اماموتہ شیر خوار و جام شہادت نوش کریہے چھُ تہند پیغام ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اسلام پنداہمہِ صدی ہجری منز

مسلم ملکن ہندٕ کی نمایندان کور یکم اکتوبر کنوہ شتھ تہ شیتس منز اقوام متحدچہِ جنرل اسمبلی منز تقریر۔ تتھ منز یہِ تموودن ز، ووُنی یلہِ زن اسلامی قوم پنداہمہِ صدی منز داخل سپدان چھُ۔ تمو چھُ پنن مزہب، پنن اعظیم کلچر، تہ پنن بے مثال سماجی تہ معاشی ادارن منز پنن فخر بیہِ اکہِ پھیرہ دریاف کورمُت۔ تمن چھُ یقین زِ یمہِ ہیوند آغاز گژھِ اکہِ نوِ عہدک ابتدا ثابت سپدٕن۔ یلہِ زن امن انصاف انسان دوستی تہ برابری تہِ کاینا تس متعلق تہند بے مثال شعور تمن بیہِ اکہِ لٹہِ۔ تتھ قابل بناوِ زِ تم ہیکن انسانیتکہِ رژرخاطر قابلِ قدر حصہ ادا کرتھ۔

یہِ کتھ چھے مسلمانن ہندِس تعریفس منز وننہ آمژ۔ پزرچھُ زِ اتھی منز چھُ مسلمانن ہیوندسہُ المیہ تہِ چھپتھ یمِ موجودہ زمانس منز تم تمام اسلامی بے مول بناوِ۔ از چھے درستس دنیاہس مسلم دنیاہس منز اسلامکس ناوس پیٹھ زبردس سرگرمیہِ جاری مگر یہِ سارے دھوم چھے محض فخرچہِ بنیاز پیٹھ نہ کہِ ذمہ داری ہنز بنیاز پیٹھ، مسلمانن ہنزِ ازچہِ تحریکہِ چھے محض قومی تحریکہ نہ کہِ بیہِ کینہہ۔ مسلمانن نزدیک یوسہ ازکل مذہبچ دھوم چھے۔ سہُ چھُ قومی مذہب نہ کہِ خدایی مذہب۔ تکیازِ قومی مذہبہ سآتی چھُ ہمیشہ فخرچ نفسیات ووتھان تہ کدایی مزہبہ سآتی ذمہ داری ہنز نفسیات

حقیقی اسلام چھُ انسانن منز عاجزی پادہ کران۔ تہ یتہِ عاجزی آسہِ زانُن گژھِ تتہِ چھے تمام نیکیہ جمع گامژہ۔ تکیازِ عاجزی چھے رژرک تہ نیکی ہیوند مول تہ کبر چھُ خرابی ہیوند مول۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پنداہمہِ صدی ہجری منز گٔنہٕ حقیقی کامہٕ ہیٚنٕد آغاز چ واحدِ صورت چھے ییہِ زِ آس کروسۍ عنصر ختم ییم درستس دنیاہس منز اسلامی تحریک، سیاسی تحریکہِ منز تبدیل کرمژ چھے۔ مسلمان چھِ پریتھ ملکس منز وشکین حاکمن خلاف شورشر برپا کرنس منز آوری۔ گٔنہٕ چھے یہِہنز تحریک اقتدارس خلاف برپاتہ گٔنہٕ سیاسی نظریس خلاف۔ گٔنہٕ چھے مصلح جدوجہد کس روپس منز تہ گٔنہٕ چھے زبانی تہ قلمی احتجاجہِ کس روپس منز۔۔۔ تاہم نتیجہ چھُ کنے۔ قومی امکانات، توحید کس دعوتس تہ آخرتہِ کس اندازس خاطر استعمال نہ کرنی تہ پٔتہٕ طاقت بے فایدہ پاٹھی مفروضہ مریضن خلاف محاز آرایی منز ضایع کرٕن۔ اَمہِ اعتبارہ ہر گہہ وۄ چھیو تیلہِ چھُ موجودہ زمانس منز بلکل الٹہ کارکردگی ہیوند بوڈ ثبوت دیتمت کامہٕ ہیوند پورہ اکھ ہتھ وری (ژوداہم صدی) راوٗ رمسلمانو یوتام شیطان بیدار گژھتھ پرانہِ شرکچہ جایہِ نۆو شرکچ (کمینوزم) شکلہِ منز ووتھ۔ ووتی چھِ کمیوزمہٕ کس تسلطس تل علاقن منز ییہِ کام کرنٕکی تمے مشکلات پادہ گمت ییم امہِ بونہہ مشرکہ کس تسلطس تل علاقن منزٕ اس۔ اسلام چھُ اکھ پوز مذہب یتھ نہ کانہہ شک چھُ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

دین انسانیت

اسلام چھُ دینِ فطرت تہٕ اکھ مکمل ضابطۂ حیات۔ قرآن شریفس منز چھُ تاکارٕ تہٕ صاف لفظن منز وننہٕ آمت زِ۔ رب کائناتن سوز توہہِ اکھ نصیحت (قرآن) تہٕ اکھ رسول یُس توہہِ اللہ تعالیٰ سُندی آیات بوزناواں چھُ تاکہِ لُکھ نیرن انہِ گٹہِ منزٕ تہٕ گاشش کُن پکن۔ یُس شخص اللہ تعالیٰ ہَس پٹھ ایمان انہِ، نیک عمل کرِ، پُرزس پٹھ پکہِ تہٕ صبر کرِ، رب چھُ وعدہ کران زِ تمِس باپتھ چھُ جنت تہٕ جنتکی باغ۔

انسان چھُ پیدائشی طور حقیقت زانُن یژھان۔ مگر انسانٕ سنٛز عقل چھے معدود ییمہِ کِنۍ سُہ بے یقینی ہندِس حالتس منز چھُ ہیٚنہِ یِواں۔ امہِ منزٕ نیرنہٕ باپتھ چھُ اہم زِ پیغمبرسٕندی ہدایت تہٕ تعلیمہِ پٹھ کرِ عمل تہٕ بے یقینی دوٗر کرِتھ کرِ پانس منز اکھ صحیح سوچ تہٕ فکر پاد یُس کامیاب زندگی گُزارنہٕ خاطرٕ ضروری چھے۔

فکری آزادی چھے انسانہٕ سُندِ باپتھ اکھ عظیم نعمت۔ آزادی پنہٕ نِس حدس منز تہٕ حقیقتس پٹھ مبنی۔

اُکِس پُرِس اسلامی معاشرس منز چھُ ضروری زِ اُمِس منز آسہِ نہٕ غارٕ جانب دارٕ ری ہُند احساس یوت بلکہ ہر موقس پٹھ کرِ یہِ پنُن کردار ٹھیک کرنُک کوشش تہٕ رژ کامہِ کرِ خدمتِ خلق زانہِ اکھ اہم ذمہ دارٕ ری۔

ذہنی ترقی چھے فکر تہٕ خیالاتن ہند تبادلہ ستۍ پوچھر لبان۔ فکری آزادی چھے فطرت کِس نظامس باپتھ سیٹھاہ اہم۔ اسلام چھُ سُہ گوڈنیک دین ییمی انسانس مکمل فکری آزادی دِژ۔ فکری آزادی منز چھُ ترقی ہُند راز بُستھ۔ یہِ آزادی چھے انسانس منافقت نِش بچاواں امہِ ستۍ چھے تخلیقیت پھاپھہ لاں۔ یتھ سماجس منز فکری آزادی آسہِ تتہِ چھُ تخلیقی انسان پادٕ گوھان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اسلام تہٕ اَمیک پاغام

اسلام آو ستمہِ صدی (عیسوی) منز بارسس تہٕ اَٹھمہِ پیٹھ ژروآہمہِ صدی ہُندس تمبری دور چھُ اہم یوتام یہِ دُنی ہیکین مختلف مُلکن منز پھٔلیو و۔

تہٕ گنو ہمہ تہٕ ڈ ہمہ صدی منز ووت مغربی مُلکن منز تیزی سان۔

دُنی یہس منز چھِ ۸۴ فی صد لُکھ گنہٕ نتہٕ گنہٕ مذہبی عقیدس ستی وابستہ۔ عیسائی مذہبس منز چھِ ۔ ژ ارب تہٕ ترٛہ کرور مانن وألی (۳۱ فی صد دُنی ہنٛز آبٲدی)۔

مسلمانن ہُند تعداد چھُ الہٕ پلہٕ ژ ارب (۲۵ فی صد دُنی ہنٛز آبٲدی)۔

تہٕ اکھ ارب تہٕ دہ کرور لُکھ چھِ ہندو مذہبس ستی وابستہ تہٕ پٔنژہ کرور (۵۰۰ ملین) لُکھ چھِ بودھ مذہبکی پیروکار۔ اکھ ارب تہٕ ڈہ کرور (۱۴ فی صد) لُکھ چھِنہٕ گنہِ تہٕ مذہبس ستی وابستہ۔

مسلمان چھِ الہٕ ہلہٕ دُنی ہنٛزِ آبٲدی ہُند ژورِم حصہٕ۔ اکِہ اندازٕ مطابق چھُ اسلام سارِوٕی کھوتہٕ تیز پھہلن وول مذہب تہٕ 2070 عیسوی تام بنہٕ یہِ دُنی ہُنٛد بوڈ مذہب (Largest Religious Group) یہِ چھُ (The Pew Research Centre) ہُنٛک اکھ تخمینہ (Estimate)۔

مسلمانن ہُند جاےٕ تعداد چھُ ترٛین خطن منز۔

۱۔ جنوبی مشرقی ایشیا (South East Asia)

۲۔ مشرقی وسطہ (Middle East)

۳۔ شمالی افریقہ (North Africa)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تم مُلک ییتہٕ مسلمانن ہٕنز آبادی ژٕرچھے۔

انڈونیشیا	۲۱۰ ملین
پاکستان	۱۸۰ ملین
انڈیا(ہندوستان)	۱۷۰ ملین
بنگلہٕ دیش	۱۳۵ ملین
نائجیریا	۷۸ ملین
مصر	۷۸ ملین
ایران	۷۴ ملین
تُرکی	۷۲ ملین
سوڈان	۴۰ ملین
الجیریا	۳۵ ملین
مراکش	۳۲ ملین
عراق	۳۲ ملین

امریکہ اس منز چھُ اسلام ترٛیم بوڈ (Third Largest) مذہب۔ تہٕ گلہم پاٹھی چھِ ایشیا(Asia Pacific) خطس منز مسلمانن ہنز ۳۱ فی صد آبادی مغربی یورپس منز چھِ ۲۵ ملین مسلمان بساں۔

اسلام تہٕ دورِ جدید

اسلام چھُ بنیادی طوراَمن، محبت، بأے بَندٕت، رحم دلی، عزت تہٕ وقارُک دین۔ انسانی قدرٕ، اخلاق، ہمسایَن ستی رُت سلوٗک۔

غأر مسلمن ستی جان سُلوٗک تہٕ تہندٕن حقوقن ہنز رأچھ ۔ اقلیت (Minorties) ہُند خیال، بچن تہٕ زنانن ہُند خاص خیال، اخلاقی کردار، صدقہ، زکواۃ،

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سمأجی خوشحالی تہٕ ذات پات نِش بدؤن۔

چھِ امہِ عظیم دینکی ختم۔ زنانہٕ چھے معمارِ کائنات مانہٕ یوان۔

کانسہ بے گُناہ شخصٕ سُند قتل چھُ انسأنیتک قتل تہٕ کانٛسہ ہُند زُو بچاؤن چھُ انسانیت بچاوِنۍ (قرآن)

1990 The Cairo Declaration of Human Rights

چھُ اسلامی شعریعت (Islamic Sharia) واحد قانون مانان۔ اتھ منز چھِ انسأنی حقوق ویتٕھ ناونہٕ آمتۍ تہٕ تمام انسان چھِ انسأنی وقارٕ باپتھ برابر۔

"All human beings are equal in terms of basic human dignity."

مسلمانو چھُ وِزِ وِزِ سائینس منز نمایاں رول ادا کورمُت۔

علم فلکیات (Astronomy) ارضیات (Geology)

حیاتیات (Biology) جنین (Embryology) تہٕ حکمت (Medicine) چھُ مُلسمان سائنسدانن ہُند دیُت۔

اسلام چھُ تمام پیغمبرن سبٹھاہ عزت تہٕ احترام چھو نظرو ؤچھان۔ حضرت ابراہیمؑ، حضرت موسیٰ، حضرت عیسیٰؑ، حضرت یعقوبؑ، حضرت داوٗدؑ چھِ الوالعزم تہٕ عظیم المرتبت پیغمبر مانہٕ یوان۔

ضرورت چھے امہِ کتھِ ہنز زِ دینی تعلیم حاصل کرنس ستۍ ستۍ گژھ جدید سائینسی تعلیم تہٕ دِنہٕ یِنۍ۔ ٹیکنالوجی ہُند علم تہٕ تجربہ چھُ اقتصادی خوش حألی باپتھ اہم۔

امہِ خأطر چھُ شعوری انقلاب تہٕ مسلسل کوشش لأزم۔ جدید تہٕ موجودہ دورُک تقاضہ چھُ زِ مُسلمان کرن عالم انسأنیتس درپیش مُشکلاتن تہٕ مَسلن ہُند مقابلہ تہٕ غریبی، بیمار، پُرن لیکھُن، روزگار، امن تہٕ خوشحالی، اقتصأدی ترقی، ہیو بِن اہم موضوعن پیٹھ دِن توجہ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

اِنسانِ کامل صلی اللہ علیہ وسلم سُند اِنقلابی منشور......

قرانِ شریف چھُ سہ مُکمل ضابطہ حیات، یم اِنسانیتچین عظمتن ہنز نشاندہی کَر، حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سنز شخصیت چھِ تمام عالمِ انسانیت خاطر واحد اکھ اعلا نمونہ۔ یم پزٕی یارٕک۔ امین۔ صادق۔ تہ رحمت آسکی۔ تمو ہر رووضمیرک رُتبہ یہِ اعلان کرتھ زِ تقویٰ چھُ سہ نور یُس صاف تہ پاک دِلن ہنز زینت چھے۔ اگر تقوا آسہِ نہ تیلہِ چھُ نہ ظاہری عبادتن ہیوند کانہہ حاصل۔ تمو بخش عقلہِ حقیقی قدرتہِ اُتھی دو پکھ دینک اصول۔ اُتھی پیٹھ دیت مسلمانو اکہِ تتھِ تہذیبک رکن، یُس مختلف علمن تہ فنن ہیوند ممن بل اوس تہ یمہِ ستی انسانہ سنز فکر خشک گژھنہ پتہ بیہِ آے ہریوتہ بیہ اوس سہ ذرخیز بیول۔ یمہِ پیٹھ نوی تہذیبن زنم لوب۔

ہادی اعظم چھِ گوڈنکِ تم انسان کامل یمو اِنسانس صحیح آزادی ہیوند شعور عطا کورتہ تمے چھِ گوڈنک تم شخص یمو ضمیر چہ تہِ عقلہِ ہنز حقیقی آزادی ہیوند اعلان کور۔ حضورو بأوک کاینا تک تم راز یمو انسان ذہنی تہ جسمانی طورٕ ڈنس قابل بنوو۔ تمو فرموو۔ انسان چھُ فطرتہ رکنز سرداریتہ انسانے چھُ یمہِ عالمک سرتاج۔ انسان چھُ فقط خدایہ سند بندہ اسلام انن وولی نبی صلی اللہ علیہ وسلم اوس عربی مگر اسلام چھنہ عربے تام محدود، اتھ چھنہِ پنن مخصوص قومیت تمہِ ذہنچ قومیت کیاہ ہیکہِ اُستھ۔ یتھ عقل آسہِ مخاطب۔

تاریخ انسانیتس منز چھِ نہ تتھین نادن ہنز کمی یم زبردست صلاحیتن تہِ بے پناہ طاقتکو مالِک بنے یہِ۔ انسانیتن گری تم پننس یاداشتس منز محفوظ تہ توار یخن منز آے تہند عظیم کارنامہ سنہری حرفو لیکھنہ تاکہِ ینہ وألی نسل روزن تہندین عظمتن ہیندین نشانن تہ سونچہ، کمن کرشمن نِش واقف تہ تموستی تھدن تہند حوصلہ تہ تہندین ولولن منز سپد جوش پادہ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بجر کی تاج تہٕ تخت سپدٕ ساسہ بدٕ بن انسانن حاصل۔ یِم مختلف زمانن منز تہٕ مختلف علاقن منز وو تلیا یے تہٕ پننہ نیو کمالاتو کِنی رودٕ سربلند تہٕ سرفراز۔ یو دوے یہندٕ تواریخک جایزہ ہمو یتھ منز تِم انبیاہ تہٕ شامل چھِ۔ یِم رسالت کِس منصبس پیٹھ سرفراز سپدٕ۔ تِمن منز چھِ فلسفہ زانن والی تہٕ، یِمو فکری قیادتک مورچہ رٹ تِم چھِ سائنس دان تہٕ یِمو ایجاد تہٕ دریافن ہند کرشمہ ہاوی، تِم چھِ لیڈر تہٕ یِمو قیادت تہٕ سیادتک نمونہ قایم کری، تِم چھِ ادیب تہٕ یِمو علم تہٕ ادبک کاروان پکہ نووتھے کنہٕ بیہ تہٕ کاتیاہ لوکھ۔

اگر اَسی یہندٕ تاریخک جایزہ چھِ نوان تہٕ یمن پانہ وأنی موازنہ چھِ کران اَ کِس چھِ بیکس پیٹھ ترجیح دِوان، تمیک مطلب چھُ نہ ہرگز یہ سازِ اَسی چھِ تِمو منز کانسہٕ ہندِس عظمتس زخ واتہ ناوان یا تِہندِ عظمتک قونون پھٹراوان۔

نبوت چھُ سہٕ عالم یتہٕ تمام صلاحیتہ پننہ نس نقطِ عروجس پیٹھ چھُ آسان تِہنز زندگی چھے نورے نور آسان، یِم چھِ کایناتس گاشراوان یِم لوکھ نبوتہٕ خاطر منتخب کرنہ چھِ یوان تِم چھِ اعلاترین وصفن ہندی مالک آسان۔ تِہندس پایہٕ اِستقامتس منز ہیچھ نہ زانہہ تہٕ لغزش یتھ۔ تِم چھِ وحی آسمانی تہٕ ہدایت ربانی ہِک امین آسان، تِہنز زندگی چھے اکھ کھلہ کتاب آسان۔ تِم چھِ خدایہ سُندی منتخب بندہ آسان۔

بجر کہ تہٕ تھزر کہ لحاظہ چھِ رسولن ہند مرتبہ مختلف آسان۔ کانہہ چھُ کُنہ، لوکٕٹہ قبیلک رسول آسان تہٕ کانہہ کُنہٕ پورہ آبادی خاطرہ تہٕ کانہہ سارے قومہ خاطر تِتھے کِنی ہر گہہ اَسی تھزر وچھیو، انسانی کمالکی منزل طے کران گرٕھو، یوت تام تتھ مقامس واتویتہ ساری سقراط، ارسطو، افلاطون، وغارہ ژھری چھِ باسان۔ یتہٕ تمام پیغمبر تہٕ انبیا پننہٕ تھزرہ تہٕ بجرہ باوجود تہٕ ہناہ لوتوے چھِ باسان، تتہٕ چھُ اسہٕ فقط سرتاج انبیاً جلوہ افروز نظرہ گژھان۔ تمام دُنی یِھکِن نبین، تمام قدرن، ہند سنگم، تمام خوبین ہند مالک، اعلیٰ عظمتک مالک تہٕ اکھ سہٕ پیکر یتھ رب کریمن پننہٕ دستِ قدرت [illegible] بخشت چھِ تہٕ اکھ انسان کامل بنیو تہٕ اکھ تیوتھ انسان

CC-0. Kashmir Treasures Collection Srinagar

Digitized By eGangotri

یس پٔنز مثال پانے اوس۔ یہِ اوس فخر انبیاؐ حضرت محمدؐ۔ تمام نبین ہیوند امام۔ تمام رسولن ہیوند سرتاج تہٕ تمام عالمک سردار محبت، دل سوزی، عقلمندی، رحمدلی، انسان دوستی، تہٕ رحمتکی علمبردار محمدؐ۔ یہِ چھنہٕ ممکنے کانہہ کیاہ ہیکہِ تہند عظمتک اندازہ کرتھ۔ محمدؐ شہنشاہ عظمت، محمدؐ شافع اُمتؐ محمدؐ رحمتن للعالمین۔

پٔتم نبی تہٕ اَسکی ہدایتک ژ‍ٲنگی سارے عالمس منز کفرتہٕ شرک یس انہٕ گوٹ اوس تتھ منز پریز لیو تہند نور، پتہٕ یلہِ اسلامک صبح طلوع سپد تہٕ عالمگیر نبوتچہ زژہ درایہِ نیبر تہٕ یہِ سورے عالم بدلیو، (امہِ برونہہ چھین کتابن ہنز زکرمہ کریو صبح سپد تہٕ اُمی گری ساری لال ٹین ژھبتہٕ) قران شریف حضرت محمدؐ سنز ذاتِ گرامی تمن ہنز بزرگی تہٕ تہند بجر کوتاہ ہیکو اَسکی بیان کرِتھ، یتھی سنز ذات گرامی منز تم ساری وصف اَسکی یکجاہ یم پٔتمین تمام پیغمبرن تہٕ انبیاؑ ہن منز چھکراونہٕ اَسکی آمتی۔

اکھ واقعہ چھُ زِ حضورؐ اَسکی مالِ غنیمت باگراوان تہٕ انہِ اوس اکھ منافق تہٕ موجود تمی وون حضورنؐ کُن (اتھ باگراونس منز چھنہٕ خدایہِ سنز خوشنودی) حضورؐ کورامہِ وزِہ کافی برداشت تہٕ وونکھ (حضرتِ موسیٰؑ ہس پیٹھ خدایہِ سنز رحمت، سہٕ آو اَسہِ نش زیادہ ستاونہٕ، مگر سہٕ رود صبر کران) اتھ آیتس تحت چھِ مفسرین لیکھان زِ اتھ منز چھُ تہند اشرف الانبیا آسنک اِشارہ۔ تکیازِ تم تمام اوصاف تہٕ کمالات یم مختلف انبیا ہن منز اَسکی تم اَسکی حضورن منز یکجاہ حضرتِ نوحؑ علیہ سلام اوس صبرک عزیمتک پیکر تہٕ تحمل تہٕ استقامتک مظہر۔ حضرت ابراہیمؑ اوس خدایہِ سُند مجاہد تہٕ سخی۔ حضرت داوٗدؑ اوس اطاعتگ بادشاہ۔ حضرت ذکریاؑ، حضرتِ یحیٰ یا حضرت عیسیٰؑ، اَسکی زہد وتقوا تہٕ بے نفسی ہند امام۔ حضرت یوسفؑ اَسکی صبر تہٕ شکرک تاجدار حضرت موسیٰؑ اشجاعت، قوت تھاوان، حضرتِ ہارونؑ اَسکی نرمی تہٕ دلسوزی ہیند شہریار یم چھِ مختلف صفت، یم مختلف انبیا ہن منزنی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اُس، حضورنؐ وہنز زندگی اُس یمن سارِنے پوشن ہیوند اکھ حسین پوشہِ گوند۔ حضورؐ ہنزِ سیرت اُس گویا اکھ سودر۔ یتھ منز اوصاف تہ کمالاتچہ تمام کولہ رلان آسہ

آنچہِ خو بان ہمہ دارد تو تنہا داری
حُسنِ یوسفؑ دمِ عیسیٰؑ یدِ بیضیٰ داری

حضور و اُس انسان، مگر تمام انسانن ہیوند سردار
بعد از خدا بزرگ تویی قصہ مختصر

انسانیت چھنہ پنہٕ نِس پتھ کالس منز کانہہ تژھ مثال پادہ ہچھٕ کرتھ، تہ نہ ہیکہِ ینہ والس وقتس منز کرِتھ۔ یمہِ سندِ خاطرہ ملکہ کیو عظیم رہنما ہو تہ رہبرو پنن دل دِتھ رٔنی تھاوِ متی آسن تہ تتھ گن آسکھ پنہٕ نہِ عقید تک تہ محبتکی نذرانہ پیش کرمتی، یتھ کنی حضورن ہندِ خاطرہ تہند قومن کُری اکہِ طرفہِ حضورنؐ ہندِ عظمتک، جلالُک یہِ عالم، دویمہِ طرفہ تہندِ نرم خویی ہنز یہِ کیفیت، زِ تم اُکِر پر۔ یتھ کانسہِ تِہ سٹھاہ قریب۔ تہنز مثال چھ تمہِ آفتابٕچ یم زژو سٟتی سارے کاینات روشن کور۔ حضورو دیت اسہِ اکھ انقلابی منشور، اکھ ضابطہ حیات یتھ اسلام ناو پیو۔ اسلامہ علاوہ چھِ زہ بڈٕ مذہب یہودیت تہ نصرانیت تہ یم دوشوے مذہب چھِ اسلامہ برونہہ آمتی۔ مگر از چھنہ یمن دون مذہبن کانہہ اعتبار۔ امہِ کیو پیرو کارو چھُ امیوک ناوتام نہو ومُت۔ لہٰذا صحی ایمان خاطرہ اگر گنہِ صحی رہنمایی ہیوند اصول چھُ سہٕ چھُ اسلامس منز۔ از چھُ صرف حضورنؐ اُنیٚ مژ کتاب، یمہِ منز ہُک گاش چھُ میلان، تہ تہنز ہاومژ وتھ چھے۔ یتھ پیٹھ پکتھ انسان خدایہ سنز خوشنودی حاصل کرِتھ ہیکہِ اُز چھُ فقط اسلام، یُس خدایس نزدیک واتہ ناوِتھ ہیکہِ تہ خدایہ سند تخت تاج دیاوِتھ ہیکہِ۔ اسلام کس سایس تل روزِتھ ہیکن بالکل صحی تہ یقینی معرفت حاصل کرِتھ، اسلامس منز چھُ خدایہ سندِ اُخری رسول محمدؐ، تمن ہیوند آخری تہ دایمی شریعت، تمن ہیوند عطا کورمت قرانِ شریف یُس بالکل محفوظ چھُ تمن ہاومژ وتھ یوسہ واضح تہ روشن چھے۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

خدایس پیٹھ ہیکہِ ایمان تتھ صورتس منز اُستھ ،ییلہِ حضورن صلی اللہ علیہ وسلم پیٹھ تہِ ایمان آسہِ اونمت۔

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم چھِ خاتم الانبیا تہندِ ذاتہٕ ستۍ سپز قصرِ نبوّدچ تکمیل تہ سلسلہ رسالت

سپُد مکمل۔

اسلام چھُ ناو خدایہِ سنز بندگی تہ اطاعت کرنٕک پنُن پان خدایس پشراونک۔

اسلام چھُنہ صرف دینِ فطرتے یوت، بلکہِ دینِ کاینات تہِ، اسلام چھُ انسانس سہٕ نظام

دِوان یُس خاندان، برادری، قوم تہ نوعِ انسانی سارنی ہند حقوق انصافہ کہِ ذریعہ مُقرر چھُ

کران۔ اسلام چھُ انسانس انسان بناوان تہ تُمۍ سندِس دِلس منز خدایہِ سنز عظمت پادہ کران

اسلام چھُ عبادتن ہیوند اکھ سلسلہ یُس خدایس تہ بندس درمیان اکھ پختہ تعلق بناوان

چھُ اسلام چھُ سارنے انسانن اُکسے خدایہِ مخلوق، اُکسے ماُلس ماجہِ ہندی اولاد، اکھ خاندان

تہ اکھ کنبہ تصور کران اِسلام چھُ بندن ہندین حقوقن، غأر معمولی اہمیت دِوان، مسلمانن تہ غأر

مسلمانن ہندی اصول ویژھ ناوان۔ تہ یم عملہِ منز اِنہ نٕک زور دِوان یہِ چھُ اسلام۔ خدایہِ

سندِ یہِ دینِ اِنسانیت چھِ ساروے کھوتہ بڈ ضرورت تہ انسانس خاطر خدایہِ سنز بڈ نعمت۔

خدایس چھُنہ اِسلامہ ورأے بییہ کانہہ دین اِنسانہ سندہ خاطر پسند اسلاچ اہم تعلیم

چھُ یہِ زِ خدایس ورأے چھُ نہ بییہ کانہہ معبود، خدایہِ سند بہترین بندہ تہ بہترین انسان

بناونٕک سامان میسر کران۔ عبادت چھُ سارے اسلامی زندگی ہنز بنیاد۔ تہ ایمان تہِ امہِ پتہ

تمام نیکین ہیوند سرچشمہ تہِ اوے چھُ ایمان پتہ عبادتک مقام ساروے کھوتہ بوڈ تہ تھود

اسلاچ بنیاد چھُ پانژن چیزن پیٹھ۔ ییمہِ کتھِ ہنز گواہی دِنۍ ، زِ خدایس ورأے چھُ

نہ کانہہ معبود تہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم چھُ ربہ سُند توٗٹھ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم، نماز، روزہ، زکوٰۃ۔، حج یم چھِ اسلامک

پانژھ بنیادی تھم یمن پیٹھ اسلاچ یہِ سأرے عمارت ڈٔرتھ چھے۔ اِسلامچہ وتہِ پیٹھ پکنہ خاطر

چھُ یمن پانژن ارکانن ہیوند حق ادا کرُن ضروری۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

انسانس خاطر چھُ جایز تہ صحیی تہ واجب الاتباع قانون صرف خدایہِ سُند۔ تمِس ورأے نہ پیٚیہِ کانسہِ ہیوند قانون جایز یا صحیی زانن۔ یتھ پیٹھ پکُن چھُ شرک۔

خدایہِ سنز بندگی تہ شُکر گذاری ہنز چھُ فقط اکے وتھ زِ زندگی ہیندین تمام اصولن تہ معاملن منز پیٚیہِ تمہٕ کرٕ سندِس آخری رسول ﷺ کامل پیروی کرٕنی۔ یہے چھُ دنیا تہ اُخرت خاطر کامرانی تہ کامیابی۔ اُتھی وتہِ پیٹھ پکتھ ہیکو خدایہِ سُند رضا، محبت، رحمت، نُصرت تہ نزدیکی حاصل کرتھ انسانِ کاملِ سندِس انقلابی منشورس منز چھُ باقے کتھو علاوہ انصاف، حسنِ سلوک، ہمسایہِ سند حقوق، مأجس تہ ماجہِ ہیوند حق، یتیمن غریبن، تہ مسافرن ہندی حقوق، زنانہِ ہیوند حق، تہ خاندارسندی حقوق، اولادسُند حق غأر مسلمن ہند حقوق، تہ باقے حقوق

عملِ صالح تہ بنیادی جز چھِ
خدالیس سٟتی تعلق تھاوان
بندن ہند حقوق اِخلاق تہ کردار

پزر، ایمانداری، امانت داری، حیا شرم، شُکر، عفو، درگذر، صبر، بیترِ چھِ تم چیز، یمن ہیوند تلقین حضور ﷺ پننِس اُکس منشورس منز کور۔

غرض اسلام چھُ دینِ انسانیت، تہ حضور ﷺ رحمتن للعالمین ﷺ، محسنِ انسانیت تہ ہادی اعظم، یمو اَسہِ سۂ اِنقلابی منشور دیت، یمہِ کہِ بدولت اِنسانہ سنز دینی، سماجی، اقتصادی، تہ سیاسی زندگی بدلاوتھ سوتھ ہاو۔ یتھ پیٹھ پکتھ اِنسان دُنیا تہ آخرت دوشوِ ون منز کامیابِی تہ کامرانی حاصل کرتھ اکھ مثال قایم ہیکہِ کرِتھ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ترٛیٚیم بوگ

گاشہِ تارکھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پوشہِ متئِن یَمن ابدالن
خوش کلمن بوزِکھ معنے
گوش رئِٹکھ پېٹھ سنگاسن
یَمن لعلن مول گُس زانے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Research ...

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

فہرست

☆	حضرت میر سید علی ہمدانیؒ	207
☆	حضرت شاہِ ہمدانؒ	255
☆	حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ	257
☆	حضرت شیخ العالمؒ	261
☆	حضرت مولانا جامیؒ	266
☆	حضرت مولانا جلال الدین رومیؒ	277
☆	شاعرِ مشرق سر محمد اقبالؒ	285
☆	حضرت سید میرک شاہؒ	293
☆	حضرت سید علی گوہر بخاریؒ	297
☆	الحاج غلام الدین ہمدانیؒ	300

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت میر سید علی ہمدانیؒ

حضرت امیر کبیر میر سید علی ہمدانیؒ اُسی حضرت حضرت زین العابدینؒ ہندِ بو اولادوٗ منز۔ یِہنز ماجہ سید فاطمہؒ سُند سلسلۂ نسب چھُ سدا آہِمس پُشتس منز نبیؐ پاکن ستی رلان۔

امام ربانی حضرت امیر کبیرؒ آے گوڈنچہ لٹہِ ۷۴۰ھ منز کشیر۔ دوٚیمہ لٹہِ آے تم ۷۷۴ھ منز کشیر۔ تمن دوہن اوس کشیرِ منز سلطان قطب الدین سُند راج۔ تمو کوٚر پانہٕ میر سید علی ہمدانیؒ سُند استقبال۔ امیرِ کبیرسؒ اُسی ستھ ہتھ سادات ستی۔ ڈھاین وٕرین کشیرِ منز روٗزِتھ گیٚے تم ترکستان۔ ترٛیمہِ لٹہِ آے امیرِ کبیرؒ ۷۸۵ھ منز کشیر۔ اکس وٕریس روٗزِتھ گیٚے تم ۷۸۶ھ منز حجِ بیت اللہ کہِ ارادٕ روانہٕ۔ پکھلی واتِتھ روٗدی تم اتہِ کس سلطان خضر شاہ ہندِ گرِ مہمان۔ اتھی گرس منز گیٚے امیر کبیرؒ یکم ذی الحجہ بمارتہٕ ۶ ذی الحجہ ۷۸۶ھ گیٚے رحمتِ حق۔

امیر کبیرؒ آے کشیرِ اکھ مشن ہیتھ۔ اِسلامی دعوت دِنہٕ خاطرٕ سوٗزی تمو پننی ساتھی تبلیغ کرنہٕ خاطرٕ کشیرِ ہندین مختلف علاقن منز۔ تمو کوٚر جایہِ جایہِ لُکھ پرناونُکھ (درس و تدریسُکھ) اہتمام۔ امیر کبیرؒ ہندیو ساتھیو دِژ عوامس روٗحٲنی تربیت تہٕ۔ لُکھ ہیچھناوِکھ کاروبارکی، صنعت و حرفتُکی گون۔ پانس ستی اٲنی متی کاریگر گرِکھ اتھ کامہِ پیٹھ ماموٗر۔ پانہٕ روٗدک خانقاہِ معلیٰ ہس منز تہٕ یہِ بنیوٚ رشد و ہدایتُک مرکز۔ ۳۷ساس لُکو کوٚر اسلام قبوٗل۔ تیمی تہٕ ایمان اوٗن، تِمی اوٗن پننہِ مرضی ستی تہٕ دِلہٕ متی۔ یِمو اِسلام قبوٗل کوٚر، تمو کوٚر پانہٕ اِسلامُک پرچار تہٕ جایہِ جایہِ واتہٕ نوٗدکھ اِسلامُک نوٗر۔ حضرت امیرؒ ہندِ ہدایتہٕ مطابق کٔری سُلطان قطب الدینن جایہِ جایہِ مدرس، لایبریری، شفاخانہٕ، مسجدِ تہٕ خانقاہ قائم۔ حضرت امیر کبیرنؒ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

دیُت لگن پنٛنہِ اتھ حلال طریقہٕ کماونک ہدایت۔

سید السادات سالارِ عجم

دستِ او معمارِ تقدیرِ اُمم

شاہِ ہمدانؒ اُسی بھلہِ پایہِ ولی کامل، متقی، عالی روتبہٕ تہٕ شانہٕ تھوٚد موٗمن، حافظِ قُران آسنہٕ علاوٕ انتہائی ذہین، جوہرِ قابل، تدبرتہٕ تفکرک نموٗنہٕ، تھدِ پایک عالمِ عرفانی شاعر، مُصنّف تہٕ لاثانی مبلغ۔ یِہنٛز کینٛہہ لیچھِ موٚکتابہٕ چھےٚ:

ذخیرۃ الملوک، آداب المریدین، سیرُ الطالبین، اورادِ فتحیہ، احکام القُران، شرح اسماء الحسنٰی، المودۃ القربٰی، روضۃُ الفردوس، اسناد حُلیہ حضرت اسولؐ، اسرارِ وحی، انسان الکامل، رسالہ فقریہ، عُقبات، منہاج العارفین، حقیقتِ ایمان، اعتقادیہ، چہل مقام صوفیہ، رسالہ درطِب، رسالہ التوبہ، مناجات، انسان نامہ، رسالہ منازل السالکین، اختیاراتِ منطق الطیر، رسالہ خواطریہ، رسالہ عقلیہ، مشاربُ الاذواق وغارٕ۔

حضرت امیرکبیرنؒ چھےٚ الہ پلہٕ ژٕہتھ کتابہٕ تہٕ رسالہٕ لیکھمتۍ۔ فارسی تہٕ عربی زبانۍ منٛز لیکھنہٕ آمٕژ کتابہٕ چھےٚ دُنۍ تیٚچن تمام ناموٚر لایبریرین منٛز موجود۔ کتابن ہٕنٛد موضوع چھُ شریعتِ اسلام، تصوّف وعرفان، فلسفہٕ، کلام، سیاست مدنی۔

امیرکبیرنؒ ہنٛز کتابہٕ تہٕ رسالہٕ چھِ تخلیقی شاہکاریمن منٛز جہنٛد رنگِ ۔۔۔ نوٚن چھُ۔

شاہ ہمدانن ؒ گُرٛ شرٛی پانہٕ پیٚٹھے پنٛنۍ زِندگی عبادتہٕ خاطرٕ وقف۔ اَکہِ ژھٕنہِ وٕری ین گُرکھ ریاضت۔ رہتہٕ وادن اُسی فاقہٕ دِوان، روزٕ دران۔

شاہِ ہمدانسؒ اُس اکھ کوٗر خواجہ اسحاق ختلانی ہِندِس نِکاحس منٛز تہٕ اکھ فرزند حضرت میر محمد ہمدانیؒ ۷۹۴ ھ منٛز ۲۲ ؤری وانسہِ منٛز آے تم کشیر۔ یمن مٕتۍ اُسی ۳ رہتھ عالم تہٕ مبلغ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کشیرِ منز رٕوٗدی تم ۲۲ ہن وٕری ین تہٕ بابہٕ صائبن مشن تھووٗکھ جاری تہٕ اسلامی تحریکس دِژکھ وسعت۔ سُلطان سکندر ہٮ۪ندِس وزیر سیف المُلک (سہہ بٹ) ہٮ۪نز اکھ کور اُس یمن خانہٕ دارٕنی۔

شاہِ ہمدانؒ ہٮ۪نز شخصیت اُس انقلاب آفرین تہٕ عہد ساز۔ یم اٰسی اعلیٰ کلمۃ الحقس جہاد زانان۔ اعلیٰ مرتب پزاونہٕ خاطرٕ کٔری یمو داہ (۱۰) قاعدٕ مقرر: توبہٕ، زہد، توکل، قناعت، عزلت، ذِکر، توجہ، صبر، مراقبہٕ تہٕ رضا۔ یم اٰسی بدعاتن خلاف تہٕ محض خودایہٕ ہٮ۪نز خوشنوٗدی تہٕ رضا اٰسکھ ٹاٹھ۔ قُرآن اوسکھ پوٗرٕ پاٹھی فِکرِ تورُمت۔ علِم وعرفانک آگر آسنہٕ کنٕ تہٕ اُخرتس پیٹھ مکمل یقین تھاونہٕ ستی واتی تم عرفانِ نفس تہٕ معرفتِ الٰہی کِس بُلند ترین پایدانس پیٹھ۔ پانہٕ اکھ عظیم عالم آسنہٕ کنٕ اٰسی تم یژھا کہٕ تعلیم گژھِ صحی طریقس منز لگن تاکہ واتی علِمس پیٹھ دیتھکھ سبٹھاہ زور۔ پنٕنین تخلیقن منز اٰسی تم نوٗزک دینی نوقطہٕ تہٕ مسائل وبوٗنھاوان۔ امیر کبیرؒ ہٮ۪نز اسلامی دعوت اُس اکھ نظریاتی تہٕ اصوٗلی دعوت، اعلیٰ اخلاقیاتک اکھ صحی نمونہٕ۔ یہٕ اُس اکھ حیرت انگیز انسانی، فطری، نظریاتی تہٕ انقلابی تحریک۔

اکھ عظیم مردِ مجاہد، مردِ میدانِ عمل آسنہٕ علاوٕ اٰسی یم تھدِ پایکی عالم، مبلغ تہٕ صاحبِ کمال عارفِ الٰہی۔ معرفتِ خداوندی منز واتی یم صفِ اوّل کیٚن ولی کاملن منز۔ یمن اُس عرفان تہٕ تصوفچ صحی تربیت۔ حق چھُ حضرت امیر کبیرنؒ کور لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہ ہُک حق ادا۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت شاہ ہمدانؒ

حضرت شاہ ہمدانؒ پیہ ۱۲/رجب ۷۱۴ھ (۱۳۱۴ء) ہس منز ایرانہ کس شہرس ہمدانس منز تھنہ۔ لوکچارے منز کرٗ کھ قرآن حفظ۔ بادشاہی تراوتھ دِ ژکھ فقیری پٮ۪ٹھ ترجیح۔ یم اٰسی اکثر پیرن فقیرن تہ عالمن ساتی ووتھانہان تہ زیارتن پٮ۪ٹھ وِزہ وِزہ گژھان روزان۔ یم چھ ژووہ شتھ کھوتہ زیادہ آستانن پٮ۪ٹھ واتی متی پنن منزل پراوتھ کرکھ اخرس قیام۔ تہ ساہسا سہ بدی لکھ ہتن یمن نش فیض یاب سپدنی۔ اَکہ دوہ گر نصاران۔ قومکی اک نفرن یمن ساتی محبت زِ ہرگاہ کانہہ عالم تہ فقیر کانسہ موتمس انسانس زندہ کرِ ہ تیلہ کرہ سہ اسلام قبول۔ حضرت شاہ ہمدانؒ سپد دست بہ دعات تہ اللہ تعالیٰ سندہ فضلہ ساتی سپد مودمت زندہ یم نصاراں تمہ ساتہ تتہ تمہ ساتہ تموسارو یوگر اسلام قبول امیر تیمور اسی یمن وِزہ وِزہ تنگ کران آخرگیہ حضرت شاہ ہمدانؒ اکہ دوہہ وطن تراونس پٮ۪ٹھ مجبور تہ ۷۸۱ھ ہس منز گوڈنچہ لٹہ کشیرِ تشریف۔ یچ ذکر علامہ اقبال یمہ آیہ کران چھ،،

سید سادات سالارِ عجم

دستِ او معمار تقدیرِ امم

خطِ راآں شاہِ دریا آستین

داد علم و حکمت و تہذیب و دین

آفرید آں مردِ ایرانِ صغیر

با ہنرہاے عجب و دل پذیر

یک نگاہ او کشاید صد گرہ

نیزہ تیرش را بدل راست بدہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کشیرِ منز ٹھہر ییہ تقریباً ژورن ریتن تو پتہ گیہ جس تہ قطب الدین بنو وکھ پنن جا نشین۔ تمہ وزہ اوس سلطان شہاب الدین کشیرہ ہند بادشاہ سلطان شہاب الدین آسی حضرت شاہ ہمدان صابس زبردست عزت کران ۱۸۱ےھ ہس منز آے حضرت شاہِ ہمدانؒ بیہ کشیرِ ہ۔ ڈاین وری ین کُر کھ تبلیغ دین تہ ساسہ بدی لوکھ بنیہ مسلمان۔ لشایور برہمن تہِ آو یہندی طرفہ اسلام کس داریں منز۔ ۸۵ےھ ہس منز گییہ یم پنن مشن ہیتھ تبت۔ تر کستان۔ لداخ۔ کاشغر۔ ختن۔ تہ باقے ملکن شہر افسوس (طرسوس) تہِ واتی۔ ییتہِ اصحابہ کھفن ہنزہ گوپھہ تہ وچھکھ۔ اسلام پھہلاونہ خاطرہ آے ۸۵ےھ ہس منز حضرت شاہ ہمدان کشیرہ ترییمہ پھیرہ۔ پنن اسلامی مشن تہ تبلیغ دین گھرہ گھرہ واتناوِتھ گے پکھلی وتہ واپس ایران ییتہِ دوستتھ ووہر رحمتِ حق گے۔ ختلان، کس کولاب قصبس منز چھِ آرام فرما۔ یہند تاریخ وصال چھ۔ یتھ کنہ ونہ آمت۔۔۔۔

حضرتِ شاہ ہمدانِ کریم آے رحمت زِ کلامِ قدیم

خواندم آخر وتاریخ شد بسم اللہ الرحمان الرحیم

۸۶ےھ گییہ حضرت شاہ ہمدان صاب واصلِ حق اتھ چھنہ کانہہ شک زِ حضرت شاہ ہمدانؒ چھِ ستھاہ رتبہ والی شانہ تھد ولی اللہ یتے یوت نہ بلکہ اکھ بہلہِ پایہ ادیب یمو چھے وارِیاہ رکتابہ لیچھہ مژہ یمن منز (ذخیرۃ الملوک) تھیکِن لایق کارنامہ چُھ۔ کا شرین مسلمانن دِتکھ پنہ نین وظیفن ہند تحفہ (اوراد فتحیہ) کاشرِ چھِ نماز فجرہ پتہ لولہ تہ محبتہ سان پران حضرت سلطان العارفینؒ مخدوم صاب اسی دوہس دویہِ پھیرہ اوراد پران کا شرین لوکن چھُ اتھ وظیفس پیٹھ ناز۔ کشیرہ منز چھے سرینگرس منز یہندس ناوس پیٹھ دریایہ جہلم کس بٹھس پیٹھ مسجدِ شریف تہ یتیہ ساسہ وادلکھ فاض یاب چھ سپدان۔ اتھ مسجدِ شریفس چھِ (خانقاہ معلّیٰ) ناو کنِ تہِ زانان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

خواجہ معین الدین چستیؒ

خواجہ معین الدین چستیؒ اوس اکھ عظیم المرتبت ولی کامل۔ اُمی ہنز شاعری منز چھ تصوّف اکھ خاص اہمیت تھاوان۔ تصوف چھ اکھ ہمہ پہلوٗ تہٕ زیٹھنگ اکھ بوڈ طریقہٕ۔ تصوف چھ شریعتس پتھ عمل کرنک محبوٗب دستورِ حیات۔ سو خوداے ہنز وتھ یوسہٕ صدق و صفا، تسلیم ورضا تہٕ تعمیل وتکمیل شعایرِ اِسلامس ہتہ ہتہٕ احسن شرفِ عبودیت ہتی چھے فائض یاب کران۔ تصوفس منز چھ قربانی تہٕ جان نثاری۔

چستیؒ صابن سفوار چھکر بنہٕ آہرو انسانیت۔ دین تہٕ دُنیاہ، مادیت تہٕ روٗحانیتس منز کوٗرن اکھ پائدار توازُن پاد۔ اخلاق، تبلیغِ دین، تہٕ اشاعتِ اِسلامک شمع روشن کرِتھ دیُتن انسانیتک سبق

ربود جان و دِلم را جمال نامِ خدا
نواخت تشنہ لباں را زلال نامِ خدا

(اللہ کے نام کے حُسن و جمال نے میری جان اور دِل کو لوٹ لیا۔ اُس نامِ الٰہی کی برکت سے میرے پیاسے لبوں کو شربتِ شیریں سے نوازا گیا۔)

گفت من بے پردہ ام گر پردہ بینی آں توئی
تا تو ہستی در ہزاراں پردہ پنہائی ز ما

(مِیانی محبوٗبن دوٗن زیوٗ تام ژٕ نے پردن منز ژھانڈ کھ، مے لبکھ پردن منز۔ میانہٕ تاٹھہِ بندٕ بہٕ چھس پرٕدو وراے موجوٗد۔)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یہ عظیم تہٕ جلیل القدر مبلغ تہٕ صوٗفی اوس ئُمہِ تہٕ اِٹھمہِ صدی ہجری منز برِصغیر ہندو پاک کہِ چستی سِلسِلُک بانی۔ اِسلامی تعلیم ہُرکھ بغداد، سمرقند تہٕ نیشاپورِ حاصل۔ حضرت خواجہ عُثمان ہارونیؒ اوسُکھ مُرشِد۔ خواجہِ صأبن نسب چُھ رلان حضرت زین العابدینؒ بن حضرت اِمام حُسینؒ سٟتی۔

یم زاے ۵۳۴ ہجری (۱۱۳۹ء) لیس منز۔ واٗلِد صأبنہِ مرنہٕ پتہٕ آسی یم باغ رٲچھ راوِٹ کران۔ وٗہن وٗری ین روٗدی یم مُرشِد ہٕندِس صحبتس منز۔

بُخاراتہٕ سمرقندس منز کوٗر ییٚمو قُران حِفظ۔ سٟتی سٟتی پوٗرُکھ قرانک تفسیر، حدیث تہٕ فقہ۔ سمرقندٕ پتہٕ نیرِتھ گے یم عراق۔ اتہِ ہُرکھ قصبہٕ ہارون واتِتھ حضرت شیخ عثمان ہارونیؒ ہٕندِ اچھ بیٚت۔ خواجہِؒ صأبن کوٗر مُرشِدس سٟتی حج تہٕ روضہٕ رسولسؐ پتھ دِژِکھ حاضری۔ امہِ علاوٕ گے یم سیوستان، دمشق، بدخشان تہٕ بغدادتہٕ مُرشِدس سٟتی۔ قصبہٕ جیل (بغداد) واتِتھ کوٗر خواجہِؒ صأبن حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ لیس سٟتی مُلاقات۔ امہِ پتہٕ گے خواجہِ صأبؒ کرمان، ہمدان، تبریز، خرقان، بلخ تہٕ غزنی۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ حُکمِ ربانیس تحت آے پٲنژ ہٕ رُفقاء ہتھ خواجہِ صأبؒ اجمیر۔ اجمیر واتنہٕ برٛونٹھہ گے یم لاہور، مُلتان تہٕ دہلی۔ مُلتانس منز ہیچھ خواجہِ صأبنؒ ہندی زبان۔

خواجہِؒ صأبنہِ تبلیغی سرگری سٟتی آے ہتہٕ بدی لُکھ اِسلامکس دایرس منز۔ خواجہِؒ صأبن کوٗر اکھ معیأری زِندگی ہُند نموٗنہٕ پیش۔ عشقِ الٰہی، تسلیم و رضا، ایثار و استقامت، خلوٗص و خدمت تہٕ محبت آسی تہٕنزِ زِندگی ہٕندی سنہری اصوٗل۔ پننہِ کردارٕ تہٕ تألیمہِ سٟتی دِیت تمو اکھ تھٔکبن لائق معاشرٕ تشکیل۔ خدمتِ خلق تہٕ خاص کر مصیبتن منز ہینہِ آستین لگن مدد کرٕن آس تہٕنز ترجیح۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

خواجہِ صابؒ رۆدی پنژاہن (۵۰) ؤری ین اجمیرس منز۔ پننہِ کرداپرِ ستی کُرِکھ ساسہٕ بدی لُکھ متاثر تہٕ کُفرِ کز ولانہٕ ژٕٹکھ تہٕ بُت پھٔٹرا وِکھ۔

از تیغِ او بجائے صلیب و کلیسا
در دارِ کُفر مسجد و محراب و منبر است
آں جا کہ بود نعرۂ فریادِ مُشرکاں
اکنوں خروش نعرۂ اللہ اکبر است

خواجہِ صابؒ چھِ تمن عظیم ولیٚین منز یمو چھُکر نہٕ آمژ انسانیت بال بٔچھ لاج تہٕ دین وِدُنیاہ، مادِیَت تہٕ روحانیتس منز اکھ توازن کوٚرپاد۔ معاشرس منز حُسنِ اخلاق، تبلیغِ دین تہٕ اشاعتِ اسلامک شمع کوٚرُکھ روشن تہٕ انسانیتک درس دِتکھ۔ خواجہِ آبن چھِ اکہ پٔلہٕ اُٹھ ساس شعر وُنی متی

اے بعدِ نبی ﷺ بر سرِ تو تاجِ نبی ﷺ
اے دادۂ شہاں ز تیغِ تو باجِ نبی ﷺ
آنی تو کہ معراجِ تو بالا شد
یک قامت احمدی ز معراجِ نبی ﷺ

(اے وہ کہ جو نبی ﷺ کے بعد ہے، آپ کے سر پر نبی ﷺ کا تاج ہے۔ اے بادشاہوں کو بھی نوازنے والے، تیری تلوار کے طفیل سب نبی پاک ﷺ کے باج گزار ہیں۔ تو کہ جو یکسر معراج سے بھی بالا اور بلند تر ہوگیا، معراجِ نبی میں سے ایک قامت ہے۔)

تو مظہرِ لمحات جمال معبودی
ولے دریغ کز آئینہ زنگ بزدودی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

(اے انسان تو اس معبود کے جمال کا نورانی مظہر ہے لیکن تو نے اپنے آئینے پر زنگ تارنے کے لئے توجہ نہیں کی)

معین بر آئی بمنبر بگوئی نکتۂ عشق
کہ بُلبُلِ چمن عشق در زمانۂ توئی

(اے معینؒ! تو برسرِ منبر نکاتِ عشق بیان ردے کہ اس زمانے کے باغِ عشق میں صرف تو ہی (بولنے اور چہکنے والا) بُلبُل ہے۔)

خواجہِ صابؒ گٔے ۴/ رجب المرجب ۶۳۳ ہجری (۱۲۳۴/ ۱۲۳۵عیسوی) اجمیرس منز رحمتِ حق۔ یَتھ حجرہَ پاکس منز تم عبادت اُسی کران، تَتھی جایہِ گُرِکھ دفن۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت شیخ العالمؒ

علمدارِ کشمیرؒ چھِ کیموہ کولگامہِ ۷۷۹ ہجری منز زامتؠ ۔ یہِ اوس سلطان زین العابدین ہٕندِ حکوٗمتک دور۔ یمو کٔر دینی تعلیم حضرت سید حسین سمنانی ؒ لیس نِش حاصل۔ شیخ العالمنؒ چھِ باقی تعلیم حضرت یاسمن ریشیؒ ہس نِش حاصل کٔرمٕژ۔

شیخ العالمنؒ کٔر حضرت میر سید محمد ہمدانیؒ ہٕندِ پاک اتھس پیٹھ بیعت ۔ اِسلامی دعوتچ تحریک بڑوٗنتھ پکنہٕ ناونس منز کوٗر شیخ العالمنؒ حضرت میر سید محمد ہمدانیؒ لیس سٟتؠ شانہٕ بہ شانہٕ کام۔ دوٗر دراز گامن منز اُسؠ ہمدان پیٹھہٕ آمتؠن ساداتن مقامی زبان، تمدن تہٕ تہذیب سمجھنس منز دِقت یوان ۔ یہِ کمی کٔر شیخ العالمنؒ دوٗر۔ تمہٕ گٔیہِ مختلف گامن تہٕ لُکھ کٔرِکھ اشاعتِ دینہٕ خاطرٕ تیار۔ علمدارؒ پھیرؠ گامہٕ پتہٕ گامہٕ تبلیغ کرنہٕ تہٕ لُکھ کٔرِن واقفِ قرآن، سُنت تہٕ فقہ کیو اصوٗلو سٟتؠ ۔ یم شِرکی تہٕ بد عتکی عادات لُکن منز اُسؠ، تم کٔری علمدارنؒ پننہٕ علمہٕ تہٕ حکمتہٕ سٟتؠ بااثر طریقس منز دوٗر۔

ستھ چھمبہ چانی، پتھ چھمبہ کانہہ نےٚ
کرتام بُد ربہ دٕیہہ نے دودربہ دھات
ژٕ لیس دِکھ تس نِکھ ہیکہِ کانہہ نے
کنیاہ کربس گُر تےٚ کنیاہ کربس ساعت

علمدارنؒ کٔر پننس کلامس منز توحیدِ الٰہی، سُنتِ نبویؐ، حصوٗلِ علم، قرآن تہٕ حدیث، نمازِ ہٕندِ تاکید، زکوٰۃ دِنؠ، روزٕ تھاونہٕ، حج کرُن، شِرک نہٕ کرُن، شِرک کرنک عقیدٕ رد کرُن۔ رسم ورواجن ہٕند غولام نہٕ بنُن وغارٕ اکس عام فہم تہٕ آسان زبانؠ تہٕ لُکس منز پیش۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

أچھ گن ترٛوٚپرِتھ ترٛاۄم لَرا
جاے شِہرِم رِنِدرے بِرِچھے
حِس گن واتہٕ نہٕ --- ترا
سَتھ چھم چاَنی اَخر ژِے

علمدارؔ چھُ پننہِ بَس کلامس منٛز ونان زِ انسان سٕنٛز زِندگی چھےٚ عارضی تہٕ مختصر۔ دُنی یَہس منٛز سون قیام چھُ اَکِس مُسافر سٕندی پاٹھی اَکِس ژِرِس روٗزِتھ واپس گژھن۔ گنہِ وِزِ تاپھ تہٕ گنہِ وِزِ شُہُل، گنہِ وِزِ گرم تہٕ گنہِ وِزِ سردی (تُر)۔ تِرِ منٛز چھِ انسانس کانٛگرِ ہٕنٛز ضروٗرت۔ ہرگاہ انسان عبادت کرِ تہٕ قبرِ ہنٛدِ بو سخت تہٕ کرٛٹھو عذابو نِش بچہِ۔ مگر انسان چھُ اَخرتھ مٔشرِ اوِتھ دُنی یہس لول بران۔ عالی شان مکانہٕ بناوان۔ یِیلہِ یہِ انسان مران چھُ، یہِ مکانہٕ چھِس پھوان ییٚتی ترٛاوُن۔ دُنیاہ پرٛستی چھےٚ انسان سٕنٛزن اَچھن منٛز غفلتُچ سکھ ترٛاوِہو۔ حق پرستی ہنٛز آواز چھِس نہٕ واتان تِکیازِ کنن چھِس گوبر۔ مےٚ گُر خداے سٕنٛز نافرمانی تہٕ نفسچ غولامی۔ تقویٰ کورُم نہٕ اختیار۔ نفسن بنوٗس حیوان۔ اَخرت یُس ہمیشہِ پوشن ووِل چھُ تہٕ دُنیاہ کھوتہٕ بہتر چھُ، موٗشرٛم۔ مےٚ کوٚر رِیٚژن مولُل وق ضایہٕ۔ بہٕ کیاہ وومید کرِ اَخرتس منٛز گونہن گوھیا عفوٗ۔ امہِ پچھتاوٕ نِش بچنہٕ خاطرٕ چھِس بہٕ یِژھان وُڈوٗکرِتھ گنہِ دوٗر جایہِ ژلُن مگر وُڈو خاطرٕ چھِنہٕ پرٕ۔ ووٗنی چھِس پچھتاوان تہٕ ودان۔ بچٕنٛ چھِینہٕ ووٗنی کانہہ وَتھ، دُرِیاوس لایہِ ہاووٗھ تہٕ ژھانٛٹھ ولِہ ہامگر یہِ چھُ سرٛوٗن تہٕ اتھ چھُنہٕ کنارٕے (بوٛٹھ)۔ ووٗنی ہیٚوٗم ژھرٛٹ تہٕ ژھرٛٹ کرِنی مگر ووٗنی سوٗرٕ ژٕوس، ہیکِتھ روٗزِم نہٕ۔ تھٔکِتھ ژھینٛتھ کرِ مےٚ اَچھ تہٕ کن بندٕ تہٕ ترٛاۄم لَرِ تہٕ شوٛنگنہٕ خاطرٕ گرٛم تیاری۔ قبرِ منٛز ترٛاوٕ ہَس۔ ووٗن گٔس منٛزِل میلہِ، شِجار کتہٕ میلہِ۔ ووٗنھم اَخرتس منٛز خوداے سٕنٛدِس رحمس تہٕ کرمس پٹھ بھروسہٕ، سُے کریم مدد۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

آدنہِ بندگی کونہِ کُر مے تس
ووٚنۍ پیٚوم ژتس گژبکہِ وزِ نوٚن
لوکچار روٚدُم مشِز غفلتس
-- ٹلہِ بےٚ تیٚمۍ سُلہِ ژوٚن
بُڈتھ شوٚب کیٚاہ چھے عبادتس
ووٚنۍ پیٚوم ژتس گژبکہِ وزِ نوٚن
پےٚ چھم لگہِ ییٚلہِ قیامتس
عملہِ وُچھ وُچھ گژھ ممنوٚن
نیکو کارن زن جنتس
ووٚنۍ پیٚوم ژتس گژبکہِ وزِ نوٚن

عاٚرفو لتھ دِژ راحتس
شب و روز ہوٚرکھ اشہِ گنہِ خوٚن
موٚدُر میوٚ چھُے ندامتس
ووٚنۍ پیٚوم ژتس گژبکہِ وزِ نوٚن

نُندہِ ریٚش عرض کوٚر آنحضرتس صلی اللہ علیہ وسلم
مصیبت میٚانۍ چھی گوٚنا گوٚن
وومیدوار چھُس شفاعتس
ووٚنۍ پیٚوم ژتس گژبکہِ وزِ نوٚن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

واوو گزاوِ میانہِ بتہِ حضرتس علیہ ﷺ
عرضی میانہِ ہُنڈ مضموٗن
پأرِ پأرِ لگہِ ہَس موہرِ نبوٗتس
ووٗنی پیوٚم ژٔتس گژیکہِ وِزِ نوٗن

(مےٚ کیاژِ کرِ نہِ جوانی منٛز عبادت، ووٗنی آیم بُڈتھ بندگی یاد، وتھ پاٹھی گژیکہِ وٕنس آبس منٛز نوٗن تہٕ اوٚن یاد پیو۔ ضیافت چھےٚ نوٗنہِ روٗس بےٚ لذت۔ مےٚ گُزاُرتھ جوانی غفلتس منٛز۔ کانٛہہ تھکنٛزِ لائق کام کٔرم نہٕ۔۔۔ گوڈٕ ژوٗ کوڑ۔ روزِ محشرس منٛز گژھ تمام کائینات ختم نیکی تہٕ بدی ہُنڈ حساب ہین۔ یہٕ شخص اوس ژٕنی یِہُنک راحت تہٕ اُوتھ یادِ خداہس منٛز مشغوٗل آسان۔ بجرس منٛز عبادت کرنہِ ستۍ کیاہ فائدٕ میلی ژےٚ۔ بُڈتھ پیٚیہِ مےٚ عبادت یاد۔

نےٚ چھِ نٹ اژان زِ قیامتس منٛز کیاہ حال آسہِ میون۔ میأنی اعمال چھِنہٕ ٹھیکھ، بہٕ گژھ شرمندٕ۔ نیک تہٕ صالح لُکھ گژھن جنتس، مےٚ پیٚیہِ بُڈتھ عبادت یاد۔ عأرِف چھِ راتھ دوہ خودایس یاد کران، ژٕنی یِہِچ زِندگی لتھ لایان۔ خوداے سٕندِ خوفہِ سیأتی راتھ دوہ خوٗن ہاران، زِندی نداستس منٛز گذاران۔ علمدارٕ چھُ اخرس پتھ نبی پاکس علیہ ﷺ رجوع کران شفاعتہِ خاطرٕ۔)

وتھ راٗو اُنس ژین تہٕ میانہِ پانو
وتھ راٗو اُنس ژین تہٕ میانہِ پانو

(اُنی ہندی پأٹھ راوٕم وتھ۔ پانو ووٗنی بےٚ ہوشس منٛز، چون حشر آسہِ قیامُو دوہ عبرت ناک۔)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ئے چھے ییٚتہٕ تےٚ ئے چھے تیٚنے
ئے چھُے پڑبتھ شایہِ رٕتھ مکان
ئے چھُے پیادٕ ئے چھُے رَتھیٚنے
ئے چھُے سوٗرے گُپتھ پان

(ربّ چھُ دُنٕیہس تہٕ کائیناتس منٛز موجوٗد تہٕ معبوٗد۔ سُہ چھُ ماٗلِک اُخرتُک، محشر کہِ دُہُک تہٕ قیامتُک۔ ییٚتہٕ تہٕ تَتہٕ چھُ ہر کُنہِ جاندار تہٕ بے جان چیزس پیٹھ تٔمۍ سُند طاقت تہٕ تٔمۍ سٕنز قدرت۔ (اِنَّاللّٰہَ عَلٰی کُلِّ شَیءٍ قَدِیر ـ قُران۔ ئے چھُ پیدل، ئے چھُ سوار، ہر جایہِ موجوٗد، ہر جایہِ چُھپتھ، ہر جایہِ عیان، ہر کُنہِ چیزس نوٗن یا چُھپتھ، چھُ تٔمس نظرن منٛز۔
فَمَن یَّعمَل مِثقَالَ ذَرَّۃٍ خَیرًا یَّرَہٗ)

علمدارؒ ییلہِ ۶۳ ؍ وُہری اَکہِ ۸۴۲ ھ منٛز) تم دِرٛاے یٔمہِ دُنٕیاہ منٛزٕ۔ نُنٛدٕ ریٚش گُر جنتس منٛز گوٚہنٛج تیاٗری۔ نُنٛدٕ ریٚش بنیوو جنتُک واٗرِث۔

علمدارؒ اوس دینِ حق خاطرٕ اکھ عظیٖم مجاہد تہٕ علمدارؒ سُند کُل ہُم کلام چھُ قُران تہٕ حدیثن ہُند تفسیر۔ اتھ کلامس منٛز چھُ زبان تہٕ ادبُک اعلیٰ معیار نظرٕ گوٚژھان۔ علمدارؒ سٕندِ کلامُک اکھ اکھ لفظ چھُ جگرس منٛز جاے کران تہٕ دِلن منٛز ختم نہٕ گوٚژھن وول اثر تراوان۔

صاحبہٕ ژٕے یوٗدٕ بُلنٛد چھُ کانٛہہ ئے
تکہِ ہیٚکے کرِتھ ژٕ نے اِطاعت
بہٕ یوٗد زانہٕ ہا دُنٕیاہ چھُ کینٛہہ نے
نا ہیٚکہٕ دُنٕیچ ہٕ ہا شہٕ بزاتھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت مولانا جامیؒ

(۸۱۷ھ - ۸۹۸ھ)

حضرت مولانا نورالدین عبدالرحمان جامیؒ زاے ۷ ر نومبر ۱۴۱۴ء ضلع جام (افغانستان) اُس منز تہٕ ۹ رنومبر ۱۴۹۲ء منز گٔیے ہرات شہرس منز وفات۔

جامیؒ چھُ فارسی زبانٕی ہُند عظیم المرتبت سُکالر، شاعر تہٕ صوٗفی بزرگ۔ یم چھِ یوان اِخری عظیم صوٗفی شاعر تہٕ ماننہٕ۔ نقشبند سِلسِلس اُسکھ نسبت۔ حضرت جامیؒ ین گزٲر سأرے وٲنس افغانستان کِس ہرات شہرس منز۔ حضرت جامیؒ گٔیے مشہد (ایران) تہٕ حجاز کِس سفرس پیٹھ ۱۴۷۲ء منز۔ سمرقند تہٕ خراساں شہرس منز کٔرکھ تعلیم حاصل۔ یہنز علمی، ادبی تہٕ روحانی بصارت وُچھتھ کٔر واریاہو حُکمرانو یمن سرکٲری عہدن ہنز دعوت، یوسہٕ یمو رد کٔر تہٕ اکھ سادٕ تہٕ صوٗفیانہٕ طرزِ زندگی اپناوُکھ۔

یمو چھےٚ واریاہ نثر تہٕ نظمہٕ لیچھمٕژ۔ یتھ منز قرانِ پاک کین آیاتن ہنز تشریح، صوٗفی اِزم تہٕ امکی مختلف پہلوٗ تہٕ احکام وبوٚ ہناونی شامل چھِ۔

حضرت جامیؒ ہنز شاعری تہٕ نثرس منز لیچھمٕژ کتابہٕ چھےٚ اخلاقی اصوٗلن، فلسفس، دینی عقیدن تہٕ زندگی ہندین معیارن پیٹھ مشتمل۔ یہندی تصانیف چھِ تخلیقی صلاحیت، جدید اندازہ تہٕ اعلیٰ درجٕچ ذہانت تہٕ اخلاقی معیارُک آئینہٕ۔

اُمٕ دِیُت نثرس تہٕ نظمس اکھ نوٚو انمان۔ رحمتِ خداوندی، تائیدِ ربٲنی، توفیقِ اِلٰہی، دلاویزی تہٕ اخلاقیات ستیٚ بھرپوٗر سوچ تہٕ فلسفہٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت جامیؒ سٕنزٕ تصانیفہٕ چھےٚ انگریز مُلکن منزٕ تہٕ وارِیاہ مقبوٗل۔ یِہنزن بیشتر تصانیفن چھُ انگریزی ترجمہٕ آمُت کرنہٕ۔ دُنیاہس منزٕ چھ یِہنزن تصانیفن ہُنٛد حوالہٕ یوان دِنہٕ۔

حضرت جامیؒ گٔے بغداد، ہمدان، کربلا، نجف تہٕ دمشق۔ مئی ۱۴۷۳ء منزٕ کوٚر ریموٗ حج۔

حضرت جامیؒ ین چھِ فارسی تہٕ عربی زبانٕ منزٕ شاعری منزٕ ۳۹۰۰۰ مصرعہٕ تہٕ نثرس منزٕ ۵۴ رکتابہٕ لیچھمٕژٕ۔ یِہنزٕ مثنوی چھےٚ ہر دلعزیز تہٕ مقبوٗل۔ یِنٛزو اہن وٕرِین روٗدی یم لگاتار لیکھان۔

حضرت جامیؒ اُسی علم وفضلُک پزٕ بزلوٗن آفتاب۔ تِمن اوس صرف ونحو، ترجمہٕ تہٕ تفسیر، حدیث، اصولِ حدیث، منطق، کلام، فلسفہٕ، بدیع ہوہن علمن تہٕ فنس پیٹھ کاًفی مہارت۔

حضرت جامیؒ اُسی عشقِ نبیؐ یک اکھ مارٕ موٚند تہٕ اٹل ثبوٗت۔ یِہنٛد علم وحکمت تہٕ فِکر وفنُک کارنامہٕ، سوز وگداز اُسی یِہنزِ زندگی ہُنٛد سرمایہٕ۔ اکھ عبقری شخصیت، عاًلم تہٕ فاًضل، داًنشوٗر، شاًعر تہٕ عظیم صوٗفی بزرگ تہٕ روحاًنی پیشوا، عاًلی مرتبت عاًرف، نوکتہٕ رس محقق، ناموٗر ووستاد آسنہٕ کِنۍ اُسی حضرت جامیؒ اُکس تِتھس مقامس پیٹھ فاًئز، یُس مقام خال کاًنسہٕ چھُ دُنیہس منزٕ حاًصل۔

بخون دیدہ صورت بست شرحِ حال خود جامؔی

کہ می گوید باں سُلطانِ خوباں صورتِ حالش

(اُچھو کِنۍ خوٗن ہاران کوٚر جامیؒ ین پنٕن حال بیان۔ کُس آسہٕ یُس محبوٗبن ہنٛدِس بادشاہ سُنٛد صورت حال تِتھ پاٹھی بیان کرِ)

حضرت جامیؒ ین دِژ کربلا وٕتِتھ روضۂ اِمام عاًلی مقامؓ اُس پیٹھ حاًضری۔ جامیؒ گٔے نجف تہٕ اتہٕ دِژ کھ امیر المومنین شیرِ خدا حضرت علی کرم اللہ تعالٰی وجہٗ ہنٛدِس روضس پیٹھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حاضری نتہ لتہ لیچھکھ اکھ غزل

شوال کے آخر میں قبلہ عزت وشرف، حریم حرمت شہرِ نجف پہنچے، اور اس متبرک مقام پر یہ غزل تحریر فرمائی:

شعر نمبر ۱:

قد بداءَ مَشهَدَ مَولایَ اَینخُوَ اَجَملی

کہ مشاہد شداز آں مشہدم انوارِ جلی

اَصبحتُ زَائِراً لَکَ یا شُحنَۃَ النَّجَفِ

بہرِ نثار مرقدِ تو نقدِ جاں بکف

ترجمہ: اے شحنۃ النجف! (شاہ نجف) ہم نے آپؓ کی زیارت کر لی ہے کہ آپؓ کی مرقد (مزار) پر نثار کرنے کے لئے جان کی پونجی ہتھیلی پر رکھ کر آیا ہوں۔

حضرت مولانا نورالدین عبدالرحمان جامیؒ ہنزٕ لیچھ مژ کتابہٕ:

☆ تفسیرِ قُران (آیہ و ایای فارھبون تک)

☆ اشعۃ اللمعات

☆ لوامع

☆ شرح رباعیات

☆ شرح بیتی چند از مثنوی مولوی

☆ رسالہ فی الجود

☆ رسالہ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللہ

رسالہ تحقیق مذہب صوفی و متکلم و حکیم

☆ رسالہ مناسج

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆ سلامان وابسال
☆ سبحۃ الابرار
☆ لیلیٰ ومجنون
☆ رسالہ درقافیہ
☆ دیوان ثانی
☆ رسالہ منظومہ
☆ رسالہ کبیر درمعما
☆ رسالہ صغیر
☆ رسالہ عروض
☆ منشآت (جامیؒ)
☆ جامیؒ کے نام سے مشہور و معروف ہے
☆ نقد النصوص
☆ رسالہ طریقِ صوفیاں
☆ مناقب مولویؒ
☆ شواہد النبوۃ
☆ شرح فصوص الحکم
☆ شرح بعضی ابیات تائیہ فارضیہ
☆ لوائح
☆ شرح حدیث ابی ذر غفاریؓ
☆ ترجمہ از بعض حدیث

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆ مناقب خواجہ عبداللہ انصاریؒ

☆ رسالہ سوال و جواب ہندوستان

☆ سلسلۃ الذہب

☆ تحفۃ الاحرار

☆ یوسفؑ وزلیخا

☆ خردنامہ اسکندری

☆ دیوان اوّل

☆ دیوان ثالث

☆ بہارستان

☆ رسالہ متوسط

☆ رسالہ اصغر در معما

☆ رسالہ موسیقی

☆ ''فوائد الضیائیہ'' فی شرح الکافیہ بزبان اردو یہ ''شرح''

☆ شرح بعضی از مفتاح الغیب منظوم و منثور

☆ نفحات الانس

☆ شرح بیت خسرو دہلویؒ

☆ سخنانِ خواجہ پارسا

حضرت جامیؒ لیس اوس نبیؐ پا کن ہُند بے انتہا عقیدت، احترام تہٕ محبت

یارسُولِؐ ہاشمی قربان نامت جانِ من

جانِ من جانانِ من باجُملہ فرزندانِ من

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

محبتہٕ (یارسول میون زُوٚ چھوٚ توہہ فدا، میٲنۍ ٹاٹھی تہٕ اولاد تہٕ چھوٚ توہہ فدا)

یارسولؐ ہاشمی قُربان نامت جانِ من	جانِ من جانانِ من باجُملہ فرزندانِ من
از شعاعِ نُورِ پاک تو منور یارسول	دیدۂ من سینۂ من قلبِ من قلبانِ من
حضرتِ یعقوب میگوید فدایت یارسول	دیدۂ من یوسفِ من مصرِ من کنعانِ من
بندۂ کم طاعتم از لطفِ آزادم بکُن	خواجۂ من سیدِ من شاہِ من سُلطانِ من
خاکِ راہِ رہروانِ راہِ عشقت یارسولؐ	سُرمۂ من دیدۂ من چشمِ من چشمانِ من
یارسولؐ اَبطحی بابُ السلام روضہ ات	قبلۂ من کعبۂ من دینِ من ایمانِ من
سجدہ پاکت کہ باشد در قیامت یارسولؐ	راحتِ من رحمتِ من ابرِ من نیسانِ من
یک تکلّم زان دُو لعلِ شکرین فرما کہ ہست	قوتِ من قوتِ من یاقوتِ من مرجانِ من
چشم دارد جامیؔ مسکین کہ فرمائی قبول	گریۂ من نالۂ من آہِ من افغانِ من

عشقِ رسول ﷺ بیان کران چھ جامیؒ حالِ دِل باوان

تنم فرسودہ جاں پارہ ز ہجراں یا رسول اللہ ﷺ
دلم پژمردہ آوارہ ز عصیاں یا رسول اللہ ﷺ
چون سوئے من گزر آری منِ مسکین ز ناداری
فدایٔ نقشِ نعلینت کنم جاں یا رسول اللہ ﷺ

(یارسول اللہ ﷺ! ہجر وفراق سے میری جان ٹکڑے ٹکڑے، جسم مضمحل ہوگیا ہے، میرا دل مُرجھا گیا ہے اور میرا دل گناہوں سے پریشان ہوگیا ہے۔

یارسول اللہ ﷺ! جب آپ ﷺ مجھ فقیر ونادار کے پاس قدم رنجہ فرمائیں تو میں آپ ﷺ کے نعلین شریفین کے نقشِ پاک پر اپنی جان قربان کردوں۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Gul Az Rukhat Aamokhta Nazuk Badani Ra Badani Ra
BulBul ze tu Aamokhta Shireen Sukhani Ra,Sukhani Ra

گُل ازرخت آموختہ نازک بدنی رابدنی رابُلبُل زتو آموختہ شیرین سخنی راسخنی را
(پھولوں نے نازک بدنی آپ سے سیکھیش
بلبل نے اپنی زبان کی مِٹھاس آپ سے سیکھی)

Flower has learnt tender-being from your face,
And nightingale has learnt from you the sweet words

ہر کس کہ لب لعل ترا دیدہ بدِل گفت
حقا چہ خوش کنندہ عقیق یمنی را

(جس نے بھی آپ ہونٹوں کو دیکھا تو دل سے کہا
حق ہے کہ کیا خوب یمنی عقیق ہیں)

Whoever saw your red lips, praised them
Even the nicely carved carnelian of Yemen

خیاط ازل دوختہ بر قامت زیبا
در قد تو ایں جامہ سرو چمنی را

(ازل کے درزی یعنی خدانے آپ کی کیا خوب قامت بنائی ہے
آپ کے تن کو باغ کے سرو کی طرح سجایا ہے)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Tailor of the eternity has sew over your pretty stature
This green dress of garden over your body

در عشقِ تو دندان شکست است بہ الفت
تو جامہ رسانید اویسِؓ قرنی را قرنی را

(آپ ﷺ کے عشق میں دانت ٹوٹ گئے اور آپ کی محبت میں
یہ نعت اویسِ قرنیؓ کو بھی سنادو

In your love teeth are broken, mere due to love
make this news reach to Owais of Qarn

از جامیؒ بے چارہ رسانید سلامے
بر درگہے دربارِ رسُولِ مدنی را

(بے چارہ جامی سلام پیش کرتا ہے
رسُول مدنی کے دربار پر انوار پر)

From poor Jami, reaches salam
to the Holy Kingdom of Prophet (PBUH) of Madina

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مولانا عبدالرحمان جامیؔ سندِ نعتُک اثر

عشقِ نبی ﷺ اوس مولانا جامی سُند جنوں (passion)۔ مولانا جامی سُند اکھ نعتِ شریف۔ یتھ منز عشقچ شِدت ہیکہِ کانہہ تہِ لبتھ تہ جامی سندِس مدینہ شہرس منز اژنس پیٹھ لج پابندی یہِ چھے بے پناہ عقیدت تہ جذبہ ایثارچ ٹاکارہ مثال یہِ چھ سہ نعت یُس جامی حج کرنس دوران روضتہ الرسول ﷺ نشِ حاضری دِنہ وِزہ پرُن اوس یژھان

ییلہِ مولانا جامی حج کرتھ مدینہ منورہ روانہ سپد حاضری دِنہ خاطرہ۔ اتھ دوران وُچھ امیر مکہ ہن خواب۔ یتھ منز تمن نبی محترمن ہیوند دیدار نصیب سپد تہ امیرس آو حکم دِنہ زِ سہ نہ مولانا جامیس برونہہ پکنہ تہ روضس نکھ واتنہ۔ امیر مکہ سُند یہِ حکم آو حاکمن تام واتناونہ تہ اتھ پیٹھ آیہ عمل تہِ کرنہ۔ ونہ چھ یوان زِ جامیؔ صاب دراو تیر کھلس منز بستہ لاگتھ۔ امیر مکہ ہس آو نبی ﷺ بیہ خوابس تہ فرموو ہس زِ جامیؔ سندِس مدینہ پاک واتنس پیٹھ گژھہِ پابندی لاگنہ یِن۔ امیرِ مکہ ہن دیُت حکم زِ جامی گژھہِ گرفتار کرتھ جیلس منز بند کرنہ یُن بہرحال تریہ لٹہِ آے نبی ﷺ امیر مکہ ہس خوابس منز تہ فرموو بکھ جامی چھنہ کانہہ مجرم بلکہِ امیوک وجہ چھ زِ مولانا جامی چھ یژھان روضہ پاکس نش واتتھ سہ نعت پرُن یُس بوزِتھ مے پننہِ آرام گاہہ منز نیبر نیرتھ جامیس ہتھ مشابہ پیپہ گرُن۔ لہٰذا چھنہ اُمس مدینہ منورہ واتہ نکٕ اجازت دِنہ یِن۔ آخر پروژھ امیرِ مکہ ہن مولانا جامیس سٹھاہ احترامہ سان زِ سہ گس نعت چھ یُس ژہ پرُن چھکھ یژھان روضہ رسول ﷺ نکھ بہ تہِ گژھہ ہا تھر رحمتس امیدوار۔ یہِ نعت اوس یمہِ آیہ

تنم فرسودہ جان پارہ، زِ ہجران یا رسول اللہ

دِلم پژمردہ آوارہ، زِ عصیاں یا رسول اللہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ترجمہ۔۔۔یارسول اللہ ﷺ آپ کی جدائی میں میرا جسم بے کار اور جان پارہ پارہ ہو گئی ہے، گناہوں کی وجہ سے میرا دل نیم مردہ اور آوارہ ہو گیا میانۂ ٹاٹھِ رسولِ خدایہ چون دوری چھس نہ ژالان میون وجود گو بی کار میون زو گور یز ریزہ گناہو کور میون دل اڈ دودتہ لاچار

چوں سوے من گذاری، من مسکین زِ ناداری

فدائے نقشِ نعلینت، کنم جاں، یا رسول اللہ

ترجمہ۔ یارسول اللہ ﷺ اگر کبھی آپ میرے جانب قدم رنجہ فرمائیں تو میں غریب اور ناتواں آپ کی جوتیوں کے نشان پر جان قربان کردوں میانۂ ٹاٹھِ نبی صاب ﷺ یودے قدم ناز ے کرِ تولہِ ہیو بہ ژھنٛ دمہ تمن جاین پٹن زویمن جاین یم مبارک قدم پیہِ ہن

زِ جام حب تو مستم، با زنجیر تو دل بستم

نامی گویم کہ من بستم سخن داں، یا رسول اللہ

ترجمہ۔۔۔آپ کی محبت کا جام ہی پی چکا ہوں، آپ کی عشق کی زنجیر میں بندھا ہوں، پھر بھی میں نہیں کہتا کہ، عشق کی زبان سے شناسا ہوں، یارسول اللہ ﷺ تُہندِ محبتگ جام چھم چیوُمُت۔تہندِس عشقس منز چھس گرفتار گومُت، تو پتہ چھس نہ ہیکان یہ ونتھ زِ عشقچہِ زیو ہیوند چھس واقف کار یارسول اللہ ﷺ

زِ کردہ خویش حیرانم، سیہ شد روز عصیانم

پشیمانم، پشیمانم، پشیماں یا رسول اللہ

ترجمہ۔۔۔ میں اپنے کے پر حیراں ہوں اور گناہوں سے سیاہ ہو چکا ہوں پشیمانی اور شرمندہ گی سے پانی پانی ہو رہا ہوں، یارسول اللہ ﷺ بہ چھس پنہ نین کرتوتن پیٹھ حاران۔تہ گناہو چھس سیاہ کرمت پشیمانی چھم شرمندہ چھس شرم سار چھس یارسول اللہ ﷺ چوں بازوے شفاعت را، گشائی ہر گنہ گاراں مکن محروم جامی را، درآں یا رسول اللہ ترجمہ۔۔۔روز محشر میں جب آپ شفاعت کے بازو گناہ گاروں کے لے کھو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

لیس گیس۔ یارسول اللہ اس وقت جامی کو محروم نہ رکھے گا روزِ حسابکہِ دوہہ۔ییلہِ توہیہ شفاعتکہ دستِ مبارک گنہہ گارن ہندِ خاطر تلیو یا رسول اللہ ﷺ تمہِ تھاے زین نہ جامی محروم حضرتِ مولانا عبدالرحمان جامی۔۔

نعت شریف تہ ترجمہ

زِ رحمت کن نظر، بر حالِ زارم یا رسول اللہ ﷺ
غریبم ، بے نوایم، خاکسارم یا رسول اللہ ﷺ
زِ داغِ ہجرِ تُو کے دل فگارم یا رسول اللہ
بہارِ سد چمن در سینہ دارم یارسول اللہ
توئی تسکینِ دِل، آرامِ جاں، صبرو قرارِ من
رُخِ پُر نور، جانِ بے قرارم یا رسول اللہ
توئی مولائے من، آقائے من، والی ا جانِ من
توئی دانی کہِ جُز تو کس نہ دارم یا رسول اللہ
دمِ آخر نمائی جلوہ دیدار جامی را
زِ لطفِ تو ہمیں اُمید دارم یا رسول اللہ

اے رسولِ محترم ﷺ میانٛی تباہ حالی پیٹھ کرِ تو نظر کرم، بہ چھس غریب، بے سہار، بے آسرا، تہ لوٗتھ گومُت چھس ۔۔اے خدلیہِ سندِ رسول ﷺ چانہِ غمہ چھم سینہ دودمُت پڑ پارچھم گومت، ہتہ بدین باغن ہیوند تصور چھس وٕچھس منز رٹتھ،۔۔۔اے اللہ سندِ محبوبہ چانٛی ذاتِ گرامی چھے میانہِ دلک سکون، روحک تسکین، تہی چھومیانٛی بادشاہ تُہند نورہ بوٗرت رویہِ مبارک چھُ میانہِ بے قرار روحک سکون،۔۔توہی چھوہ میانٛی سردار میانٛی سرپرست تہ میون جان تہ میانٛی مالک،توہیہِ چھوزانان زِتوہیہ سوا چھنہ میون کانہہ،۔۔آخری وقت چھم دمِ مرگ چھس پٕژن روے اقدس ہاویتوم، یارسول اللہ ﷺ چانٛی مہربانی چھم تہ ییے توقع چھم زِ مے کریو منور پنہِ دیدار ستی۔۔۔آمین

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

مولانا جلال الدین محمد رومیؒ

جلال الدین محمد رومیؒ زاو ۳۰ ستمبر ۱۲۰۷ء بلخ تاجکستانس منز۔ یہٕ عظیم شاعر چھ از تہٕ مغربی مُلکن خاص پأٹھی امریکہس منز مقبوٗل۔ ۸۰۰ وری گذرِتھ تہٕ چھےٚ امی سندٕ شاعری تمام مُلکن منز ہردلعزیز۔

یہٕ عظیم فلسفی شاعر چھ انسأنی تجربہٕ تہٕ مشأہدٕ ہیوٚر، ماورائے مادہ، ربّ کائینات ہندِ خاطرٕ اولیأتی تہٕ تخیلاتی نظریہٕ تہٕ سوچک پیامبر۔ یہندِس کلامس منز چھ وجد، سرمستی، پُر جوش تہٕ ولولہٕ انگیز جذبہٕ، شوق تہٕ صوفیانہٕ، روٗحأنی ذریعہٕ حق ژھانڈن وول محبت نظرِ گژھان۔

امی سُند صوفیانہٕ کلام چھ دُنیہس منز تمام پریشان حال تہذیبن تہٕ تمدُنن خاطرٕ مرہم۔ امی ہندِ شاعری منز چھ ذاتِ پاکس ستی محبت، قدرتی تہٕ آفاقی کیفیت ٹاکارٕ تہٕ صاف۔ تہٕ اتھ چھ رومیؒ اکھ کردار تخلیق کرِتھ "محبوٗب" سُند ناو دِوان۔

روٗمی سُند مول بہاولد اوس اکھ عظیم مبلغ تہٕ عالمِ دین۔ اُمس اوس قُران حدیث، فقہ، روحانیت تہٕ تصوٗفس پیٹھ عبوٗر۔

ییلہٕ منگولو افغانستانس پیٹھ حملہٕ کوٚر، بہاولد دژاو عیال ہیتھ ترکی تہٕ اناتولیا (Anatolia) کرِتھ سکوٗنت اختیار۔ ۱۲۳۱ء منز گےٚ بہاولد وفات تہٕ روٗمی اوس امہٕ وِزِ پیشہٕ کِنی ووستاد کونیہس (Konya) منز۔ عالِم، فأضل، متقی تہٕ زأہد آسنہٕ کِنی گےٚ یم جوأنی (۲۵ وٕہری) منزے "مولانا" لقبہٕ ستی مشہوٗر۔ دینی فلسفک سکالر آسنہٕ کِنی تہٕ تصوٗفک اکھ پیکر آسنہٕ کِنی اُسی اُمس مولوی تہٕ ونان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

۱۱/اکتوبر ۱۲۲۲ء آے شمس تبریزؒ کونیا۔ اُمی ہٕنٛز وٲنٛس آس امہٕ وِزِ ۶۰ ؤری تہٕ مولاناہَس ۳۷ رؤہری۔

شمس تبریزؒ اوس اکہِ بازرس منٛز تہٕ اتہٕ وُچھ اُمی مولانا رومیؒ تہٕ پرٛژھنس بہلہِ پایہٕ صوفی ابو یزید بسطامیؒ سٕندِ تصوُفک، سلسلہٕ تہٕ آگرس متعلق۔ بسطامیؒ اوس ونان زِ خوداچھ میٲنے منٛز موجود۔

شمس تبریزیؒ ین پرٛژھ مولوی رومیؒ لیس اکھ سوال: "اگر نبیؐ پاک اُسی پانس خودا سٕندٕ بندٕ رغولام سمجھان تہٕ بسطامیؒ سٕند نظریہٕ چھُ الگ۔"

مولانا رومیؒ لیس پیٹھ گیہٕ امہٕ سوالہٕ ستہٕ اکھ ہلچل دِتش کیفیت طاری تہٕ پننس علم تہٕ تصوُفکس حدس منٛز ہیوٚتکھ جواب ژھانڈُن۔ یہِ سوال بوٗزِتھ گو ورومیؒ وارِیاہ مُتاثر تہٕ امہٕ دوہ پیٹھہ رؤد رومیؒ شمس تبریزیؒ سٕندِس اثرس تل۔ تبریزیؒ گٔے دویہٕ ؤہری کونیا تہٕ آوِتھ دمشق۔ رومیؒ گو وامہٕ فاصلہٕ ستہٕ کافی پریشان۔ رومیؒ ین سوٗز پنُن نیچو شمس تبریزیؒ ژھانڈنہٕ دمشق تہٕ Aleppo منٛزِ لوٚبکھ شمس تبریزیؒ تہٕ کونیا واپس تہٕ دعوت دِتھ آے تم کونیا ییتہٕ تم کینٛژون ریتن رؤدک تہٕ ۱۲۴۷ء منٛز گٔے کتہٕ تانی نامولوم جایہٕ۔ مولانا رومیؒ گٔے پریشان تہٕ کمزور۔ یہِ صدمہٕ گو ونہٕ رومیؒ لیس برداشت تہٕ کٔر رُٹ سمابِچ کیفیت۔ اتھ کیفیتس منٛز کینٛژون ؤری ین۔ امہٕ کیفیتہٕ منٛزٕ نیرنہٕ پتہٕ بنیوٚ ورومیؒ فارسی زبانٕ ہُند عظیم المرتبت تہٕ بہلہِ پایہٕ شاعر۔ شمس تبریزؒ دراو کونیا منٛز ییلہِ تمس باسیوٚ وِزِ رومیؒ چھُ ووٚنی اکھ معتبر، قابل تہٕ تدٕ بر وول انسان۔

خام بُدم، پخته شُدم، سوختم

(خام اوسُس، پوٚختہ سپدُس، سوٗرگوم)

شمس تبریزؒ اوس اکہِ الگ نظریہٕ ہنٛک قائل زِ یُس دوست خوداتہٕ تھدِ پایک صوٗفی چھِ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

چھُپتھ روزان (لگن چھینہٕ امہٕ رازٕ چ پےٚ آسان)۔ رومیؒ چھُ پننہٕ وجوٗدِ نش آگاہی، آفاقی تہٕ قدرتی طوررٗحس حُکم زانتھ پننہٕ نین جذباتن ہُند اظہار کران۔

Expresses self-consciousness as the divine ordained spirit.

فارسی شاعر عطارؔ چھُ رومیؒ ٚیس متعلق راے تھاوان زِ یہٕ چھُ علمُک سمندر۔

مولانا رومیؒ ین چھُ شام (Syria) وانتھ ابن العربیؒ ٚیس ستیٚ ملاقات کوٚرمُت۔

رومیؔ اوس اکہِ دوہ پننہِ لایبریری منٛز بہتھ شاگردن پرناوان۔ شمس تبریزؒ ژاو لایبریری منٛز تہٕ رومیؒ ٚیس پرٛژھن "یم کم چھِ؟" رومیؒ ین دیٚت جواب "توٚہہ ترٕ نہٕ فِکرٕ۔" رومیؒ اوس وُنہِ تبریزیؒ ٚیس ستیٚ بحث کران تہٕ لایبریری منٛز گوٚو نار ظاہر۔ رومیؒ ین دِژ کرٛکھ "یہِ کیاہ!" تبریزیؒ ین دیٚت جواب "ژےٚ ہیٚی نہٕ سمجھ۔" تہٕ شمس تبریزیؒ دژاو لایبریری منٛزٕ۔ نار گوٚو جل جل ژھیتہٕ تہٕ باسان اوس زِ نار اوس نہٕ لوٚگمُت۔ کُنہِ تہٕ کتابہِ ووت نہٕ نوقصان۔ رومیؒ دورٕ یوٚو شمس تبریزیؒ ٚیس پتہٕ تہٕ کوٚرکھ تصوفس پیٹھ بحث، یُس نہٕ کانٛسہِ فِکرِ تور۔

تبریزیؒ ہندِ وفات گژھنہٕ پتہٕ روٗد رومیؔ موٚیوٗس تہٕ وفاتچ دگ آیہس نہٕ مشان۔ امہِ صدمہٕ منٛزٕ نیٖرِتھ لیٖچھ رومیؔ ینٛز بردست شاعری۔ انسانی فطرت، قدرتکی مناظر، شعوٗر، احساس، ہوش، عدمِ تشدُّد، رحم لی، بے انتہا محبت تہٕ انسانہٕ سُند تعلق خوداییس ستیٚ ہوٚن موضوعن پیٹھ۔ رومی اوس زانان زِ شمس تبریزیؒ چھُنہٕ جدا گوٚمُت بلکہِ چھُ رومیؒ ہندِس روٗحس منٛز موجوٗد تہٕ رومیؒ ٚیس بصیرت تہٕ حقائق زانہٕ نچ فطری صلاحیت دِوان روزان۔

یونیسکو UNESCO ادارن کوٚر ۲۰۰۷ ء رومیؒ ہنٛزِ عالمی وٚری مقررٕ۔ یہِ اوس رومیؒ سُند اٹھ ہتھم زادوہ۔

علامہ اقبالؒ اوس مولوی رومیؒ سُند خاص نظریاتی حامی۔ امریکہس منٛز چھُ پتمین ۳۵ ہن وٚرین منٛز سبٹھاہ مقبول بیٚیتہٕ رومیؔ ہنٛزن کتابن ہُند انگریزی ترجمہٕ دستیاب چھُ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

رومیؔ گوٗ وے ا ردسمبر ۱۲۷۲ء رحمتِ حق تہٕ کونیاہس منٛز چھُ یُہُند مزار۔ اتہِ چھِ عقیدت مند حاضری دِوان روزان۔

رومیؔ ین ترٛ آو مولاوی (Mawlawi) طریقچ بُنیاد۔ یتھ چھُ قدرتس ستۍ محبت تہٕ ملاپ بُکس فلسفس پیٹھ قائم۔ رومیؔ ین چھےٚ مثنوی، غزلہٕ تہٕ رباعیات لیکھمتۍ۔ ترٛہ ساس (۳۰۰۰۰) شعر چھکھ ژُنۍ ہتۍ۔ پننہِ شاعری منٛز چھِ یمو خوٗدایس ستۍ محبتکۍ مرحلہٕ وبوٗھناوِ متۍ۔ پننہِ یمن تخلیقاتن منٛز لوٗب اُمۍ پانس منٛز تبریزیؔ۔

شمس تبریزیؔ ہندِ وفاتہٕ پتہٕ روٗد اُمس صلاح الدین زرکوبیؔ یس ستۍ وابستگی۔ زرکوبیؔ اوس رومیؔ سُند اکھ چیلہٕ۔ زرکوبی ہندِ مرنہٕ پتہٕ بنیوٚ اُمس حسام الدین چلیبی پنُن نائب تہٕ محبتُک موضوع (Spiritual love)۔ حسام الدین ہندِس مشورس پیٹھ لیکھ رومیؔ ین مثنوی ہندی ۲۶۰۰۰ شعر۔ حسام الدینس دیُت اُمۍ "ضیاء الحق" پزٕرک گاش لقب۔ حسام الدین بنیوٚ رومیؔ ہندِ وفاتہٕ پتہٕ اُمۍ سُند جانشین۔ امریکہ ہس منٛز چھُ رومیؔ اوّل درجہٕ شاعر سُند مقام حاصل گرِتھ۔ اُمۍ سٕنٛز تصانیف چھےٚ Bestseller تہٕ دوہ پتہٕ دوہ چھےٚ اُمۍ سٕنٛز مقبولیت انگریز مُلکن منٛز ہُران۔ یہندِ کلامُک نموٗنہٕ چھُ پیش۔

ای آن کہ زتو مشکلم آسان گردد
سرو وگل وباغ مست احسان گردد
گل سرمست تو خار وبد مست وخمار
جامیؔ دردہ۔۔ جملہ یکسان گردد

You, who make all my hardship easy
And the garden, trees, flowers, drunk with your gifts;
The rose is drunk, the thorn is lost in dream;
Pour one more cup, they'll join in your wine's stream.

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

گر عاشق زار روی تو نیستمی
چندان بدر سرای تو زه ایستمی
گفتی که مایست بر درم خیز برو
ای دوست اگر زه ایستمی نیستمی

If I was not so pitifully in love
I wouldn't then be standing at your door.
Don't say, "Go away, don't stand at my door!"
I wouldn't exist, my dear, if I didn't stand here.

باز آی که تا بخود نیازم بینی
بیداری شب های درازم بینی
نی نی غلطم که خود فراق تو مرا
کی زنده رها کند که بازم بینی

Look again, and see how much I need you;
Watch the long nights that I lie here awake.
No, I am wrong: the distance between us
Will not let me live to see you again.
(Rumi's Kolliyaat-e Shams- Tabrizi)

حرص و حسد و کینه ز دل بیرون کن
خوی بد و اندیشهٔ تو دیگر گون کن
انکار زیان تست، ز دو کمتر گیر
اقرار ترا سود دهد، افزون کن

Throw greed, Jealousy, hatred out of your heart.
Evil thoughts and temper - let them go.
Deny this and you lose, so cut your losses.
Own this and your profits quickly grow.
(Rumi's kolliyaat-e Shams-e Tabrizi)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

هم منزل عشق و هم رهت می بینم
در بنده و در مرد و شهت می بینم
در اختر و خورشید و مهت می بینم
در برگ و گیاه و در گهت می بینم

You're the road of love, and at the end, my home,
One of the crowd, and yet I see you crowned;
I see you in stars, in the sun, in the moon,Here in the green leaves, and high on the throne.
(Rumi's kolliyaat-e Shams-e Tabrizi)

ای عشق تو داده جان را پرواز
لطف تو کشیده چنگ جان وار وساز
یک ذره عنایت تو ای بنده نواز
بهتر ز هزار ساله تسبیح و نماز

For love of you, my soul soars in the sky
As your kindness plucks music on its strings.
The smallest favor that you grant your slave
I greater than a thousand years of prayer brings.
(Rumi's kolliyaat-e Shams-e Tabrizi)

تا خواسته ام از تو ترا خواسته ام
از عشق تو خوان عشق آراسته ام
خوابی دیدم دوش فراموشم شد
این می دانم که مست برخاسته ام

All I have wanted from you is to want you.
To spread your love on the table of love, just so.
Last night I dreamt but now the memory's gone.
I woke up drunk: this alone I know.
(Rumi's kolliyaat-e Shams-e Tabrizi)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

من محو خدا ایم و خدا آن منست
هر سویش مجوئید که در جان منست
سلطان منم و غلط نمایم به شما
گویم که کسی هست که سلطان منست

I am lost in God, and God in found in me.
Why look in all directions? Look inside.
I am the lord, and I do you wrong to say
that anyone is lord or God to me.
(Rumi's kolliyaat-e Shams-e Tabrizi)

ای جان جهان جز تو کسی کیست؟ بگو
بی جان و جهان هیچ کسی زیست؟ بگو
من بد کنم و تو بد مکافات دهی
پس فرق میان من و تو چیست؟ بگو

Tell me, life of this world, does anyone exist but you?
Without life, or this world, does anything eXist but you?
I do wrong, and you inflict harsh punishment for wrong.
Then between us, is there realy any difference, tell me?
(Rumi's kolliyaat-e Shams-e Tabrizi)

ای ذره ز خورشید توانی بگریز
چون نتوانی گریخت باوی مستیز -
تو همچو سبوئی و قضا همچون سنگ
با سنگ ---- و آب خود را بمریز

Atom, escape from the sun if you can.
If you can't escape, don't quarrel on moan.
You are a picher and fate is a stone.
(Rumi's kolliyaat-e Shams-e Tabrizi)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پیل اندر خانہ پیتاریک بود عرضہ را آوردہ بودندش ہنود
از برایی دیدنش مردم بسیی اندر آن ظلمت ہمیی شد ہر کسیی
دیدنش باچشم چون ممکن نہ بود اندر آن تاریکی اش کف میی بسود
آن یکی را کف بہ خرطوم اوفتاد گفت ہمچون ناودان است ایں نہاد
آن یکیی را کف بر گوشش رسید آن بر او چون بادبیزن شد پدید
آن یکیی را کف بر پایش بسود گفت شکل پیم دیدم چون عمود
آن یکیی بر پشت او بنہاد دست گفت خود این پیل چون تختیی بُدست
ہم چنین ہر یک بہ جزوی کہ رسید فہم آن میی کرد ہر جامیی شنید از نظر گہ گفتشان شد مختلف آن
یکیی دالش لقب داد این الف
در کف ہر کس اگر شمعیی بدیی اختلاف از گفتشان بیرون شدیی
چشم حس ہمچون کف دست است وبس نیست کف را بر ہمہٕ او دسترس
کف دیگر ہست ودریا دگر کف رہا کن از سر دریا نگر

Masnavi-Ma'navi, Book III, verses 1259_1270

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

شاعرِ مشرق......علامہ سر محمد اقبالؒ

علامہ اقبال سند فلسفیانہ حیثیت، شاعرانہ اساس، علمک سمندر تہ قلندری ہیوند عظیم مرتبہ تہ مقام چھُ تہ حکیمانہ بجر تہ تھزر چھُ وار یاہس حدس تام مقرر کرنہ آمت مقصد چ تکمیل، ہے۔ اقبال سنز فنی ہُنر مندی ‐ کن آو علامہ اقبالس حکیمال الامت آسنک خطاب دِنہ میٹھ جذبات تہ تصورات، قلبی وارِدات تہ باطنی سر تہ رموز بیہ تشبیہ تہ استعارات تہ استعارن ہیوند استعمال چھُ اقبال سندس کلامس اکھ نہ ختم گژھن وول حسن بخشان کہ میں ہوں محرم رازِ درونِ میخان تہ

ہے فلسفہ میرے آب وگِل میں

یا

وہ درختوں پر تفکّر کا سماں چھایا ہوا

علامہ اقبال چھُ فنِ شعر ویژھناوان ونان زِ شعر گژھ آسن پرسوز

شعر اگر سوزے نہ دارد حکمت است

اقبال سند فن چھُ تمہِ ادبی روِیتک وارث ییمک سرکردہ رہنما تہ نمایندہ مولانا رومی، عطار، تہ حکیم ثنآئی چھِ ما از پئے ثنآئی و عطار آمدیم

فلسفہ تہ شعر ییلہِ ہم نشین آسن یہِ چھُ دوشہِ ووتی ہیوند معراج

تو جھکا جب غیر کے آگے نہ من تیرا نہ تن

یا

اگر کج رو ہیں انجم آسماں تیرا ہے یا میرا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مجھے فکر جہاں کیوں ہو جہاں تیرا ہے یا میرا

یا

ہر چیز مسافر ہر چیز راہی۔۔۔ چاند تارے کیا مرغ و ماہی

کچھ قدر تو نے اپنی نہ جانی۔۔ یہ بے سوادی یہ کم نگاہی

اقبال سنز شاعری ہیوند آہنگ چھے موسیقیت سائی برتھ

جاوداں پیہم دوان ہر دم جواں ہے زندگی

سلسلہ روز شب نقش گر حادثات

اقبال سنز تابناک آہنگچ، تربیت منز چھُ مذہبکہِ اظہارک خاص دخل فلسفیانہ ادراک جوش وخروش ذوق وشوق، قران تہ حدیث چھِ اقبال سنز فکری تہ شعری تخلیقس پیٹھ غالب وہ دانائے سبل ختم الرسل صلی اللہ علیہ وسلم مولائے کل جس نے غبار راہ کو بخشا فروغ وادی سینا

یا

لوح بھی تو قلم بھی تو تیرا وجود الکتاب

عقل غیاب وجستجو، عشق حضور واضطراب

یا

تجھ سے مرے سینے میں آتش اللہ ہو

سائے شمشیر میں اس کی پنہ لا الا اللہ

وہی قران، وہی یاسین، وہی طاہا

کہ آ رہی ہے دمادم صدائے کُن فیکون

کبھی اے حقیقتِ منتظر نظر آ لباس مجاز میں

ییلہِ اقبال سنز فکر، فلسفہ تہ شعر دعا چھُ بنان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کوئی ضبط دے نہ جلال دے مجھے صرف اتنا کمال دے
مجھے اپنی راہ پہ ڈال دے کہ زمانہ میری مثال دے
تیری رحمتوں کا نزول ہو مجھے محنتوں کا صلہ ملے
مجھے مال و زر کی ہوس نہ ہو مجھے بس تو رزقِ حلال دے
میرے ذہن میں تیری فکر ہو میرے سانس میں تیرا ذکر ہو
تیرا خوف میری نجات ہو سبھی خوف دل سے نکال دے
تیری بارگاہ میں اے خدا میری روز و شب ہے یہی دُعا
تو رحیم ہے تو کریم ہے مجھے مشکلوں سے نکال دے

اقبالیات چُھ برِصغیرس منز اکھ اہم موضوع۔ اَتھی پسِ منظرس منز چُھ علامہ اقبالؒ سندِ علمُک تھزر فلسفیانہٕ حیثیت تہٕ شاعرانہٕ اساسہٕ۔ اقبالؒ چُھ ژکہِ اکھ عظیم فلسفی تہٕ مدبر تہٕ تمۍ ہنز شاعری تہٕ چھےٚ یمنے مقصدن ہنز عکاسی کران۔ اقبالؒ ہنز حکیمانہٕ عظمت تہٕ ادیبانہٕ فنکاری چھےٚ تمۍ سندین تحریرن منز ناکارپاٹھۍ نُنۍ تہٕ پۄرِ دُنۍ یمس منز تسلیم کرنہٕ آمٕژ۔

شعر اگر سوزے ندارد حکمت است

(شعرُک فن چُھ اہم تہٕ شعر گوٗہ آسُن تہٕ منفرد) اقبال ہنز شاعری چھےٚ بنیاُدی طور مضامین، تجربات تہٕ اسلوٗب ہنز شاعری۔ فنی سطحس پیٹھ چُھ اقبالؒ اظہارکہِ آرِزوٗک حامی۔

شاعری ہنز اصلی لہر چھےٚ جذبہٕ تہٕ تخیل کہِ آگرٕ پیٹھٕ ووتھان۔ اتھ برعکس چھِ سائنسی فکرٕ ہنز لہر تجرباتی شعورٕ پیٹھٕ ووتھتھ عام وَتو پیٹھۍ پکتھ مخاطبس تام واتان۔ امہِ ستۍ چھنہٕ تخیلس منز کانہہ حرکت پاُدٕ گژھان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

فنس منز چھ اقبالؔ سُند مقام تھوٚد تہٕ حکمتس منز تہٕ چھےٚ حقائقن مرکزی حیثیت حاصل۔ أمی سٕنزٕ شاعری منز چھےٚ کائینات تہٕ حیاتکی مسائل وبژھناونہٕ آمتی۔ اقبال سٕنزٕ شاعری چھےٚ شاعری تہٕ تہٕ علم تہٕ۔ اقبال سٕنزٕ شاعری منز چھےٚ خاص اہمیت۔ اظہارِ کس آرزووٕس، بے پردٕ اظہار، حقائق کی تڑپ، فلسفہٕ تہٕ شعر ہم نشین گژھن چھ دوشوٕنی ہُند معراج۔ اقبال سُند شعری آہنگ چھ فکرِ ہندِ سٕنزٕ پٹھ قوت حاصل کران۔ اقبالس چھ آہنگک احساس وجدانی طور پٹھے حاصل۔ شعرن منز فلسفیانہٕ تذکرِک سنبر۔ فلسفی شاعر تہٕ فنکار چھِ یکوٹہٕ علامہ اقبالس منز۔ اقبال چُھ اکھ مفکر شاعر۔ أمی سٕندِس شاعرانہٕ تھزرس منز چُھ فکر وفنُک حسین اِمتزاج شامل۔ عظیم مفکر تہٕ لازوال فنکار۔ غزل گوشاعرٕ سٕنزٕ حالت چھےٚ آسان تِتھس شخصہٕ سٕنزٕ ہش تیمس پیٹھ خوابچ کیفیت چھےٚ آسان طأری۔ اتھ چھِ آسان بنیہٕ زٕ عنصر آہنگ تہٕ مستی تہٕ۔ شاعر چُھنہٕ پننہِ اندرونی تجربہٕ علاوٕ گنہِ چیزٕک محتاج آسان۔ غزلہِ ہُند بُلند ترین معیار چھ فارسیس منز حافظن تہ اُردووٕس منز غالبن قائم کوٚرمُت۔ اقبالؔ سٕنزٕ شاعری منز چھِ مستی، فلسفہ وفکر، حکیمانہ عظمت تہٕ آہنگچ کیفیت۔ قلندری ہٕندِس صورتس منز بزونہہ گن یوان۔

تیرے عشق کی انتہا چاہتا ہوں
میری سادگی دیکھ کیا چاہتا ہوں
ستم ہو کہ ہو وعدۂ بے حجابی
کوئی بات صبر آزما چاہتا ہوں
بھری بزم میں راز کی بات کہدی
بڑا بے ادب ہوں سزا چاہتا ہوں

گیسوئے تاب دار کو اور بھی تاب دار کر
ہوش و خرد شکار کر قلب و نظر شکار کر
عشق بھی ہو حجاب میں حُسن بھی حجاب میں
یا تو خود آشکار ہو یا مجھے آشکار کر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تو ہے محیطِ بے کراں میں ہوں ذرا سا آبِ جو
یا مجھے ہم کنار کر یا مجھے بے کنار کر
میں ہوں صدف تو تیرے ہاتھ میں گہر کی آبرو
میں ہوں حزف تو تو مجھے گوہرِ شہوار کر
نغمہ نو بہار اگر میرے نصیب میں نہ ہو
اس دم نیم سوز کو طائرہ۔۔۔ بہار کر
باغِ بہشت سے مجھے حکمِ سفر دیا تھا کیوں
کارِ جہاں دراز ہے اب میرا انتظار کر
روزِ حساب جب مرا پیش ہو دفترِ عمل
آپ بھی شرمسار ہو مجھ کو بھی شرمسار کر

اقبالؒ ہِندِ مُطابق چھِ انسانی زندگی تہٕ امہِ کہِ شرفُک تقاضہِ یہِ زِ انسانس گژھہ آسُن جُرٔت، بے باکی، وسیع النظری، بلند ہمتی، استقلال، تہٕ جستجوٗ

ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں
ابھی عشق کے امتحان اور بھی ہیں
ہر لحظ نیا طور نئی برق تجلی
حیات ذوق سفر کے سوا کچھ اور نہیں

یا

جاوداں پیہم دواں ہر دم جواں ہے زندگی

کائنات تہٕ زندگی ہِندِس حقیقتس متعلق چھِ زٕ رائیہِ: سائنس چھُ ونان زِ دُنی یاہ چھُ پائے وجوٗدس منز آمُت۔(Accidental) فطری توجہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حیات تہٕ کائیناتس متعلق چُھ اِسلامک نظریہ یہ زِ کائیناتُک تخلیق کرن وول چُھ اکھ بُلند تہٕ برتر ہستی، ربّ کائینات۔ کائیناتُک نظام چُھ تمہٕ کہ ہندِ ن مقررہٕ اصولن مطابق پکان۔ کائینات ہُکِس ہر گُنہِ چیزس پیٹھ چُھ ربّ العالمین سُند حُکم چلان۔ انسان چُھ جوابدہی ہُند پابند۔ تمی سٕنزن سرگرمین منز گژھ توازن روزُن۔ اصولن تہٕ قونونن ہُند پابند انسان چُھ آخرتُک تصور بڑو ٹھہ کِن انان۔ زندگی چھےٚ ناپائدار تہٕ اکھ امتحان گاہ۔ اقبال چُھ انسانس امہِ امتحانچہ تیاری ہنز اہمیت سمجھاوان۔ تسخیر تہٕ تعمیرِ کائینات چُھ اقبالیاتُک اکھ اہم پہلوٗ۔

قُلزمِ ہستی سے تو اُبھرا ہے مانندِ حُباب
اس زیاں خانے میں تیرا امتحان ہے زندگی

اقبالن چھِ زمانچ تخلیقی شدت پٕزٕ پاٹھی محسوس کرمژ۔

سلسلۂ روز و شب نقش گر حادثات
سلسلۂ روز و شب اصل حیات و ممات

اوّل و آخر فنا ظاہر و باطن فنا
نقشِ کُہن ہو کہ نو، منزلِ آخر فنا

یا

عشق کے مضراب سے نغمۂ تار حیات
عشق سے نُور حیات عشق سے نار حیات

یا

ہاتھ ہے اللہ کا بندۂ مومن کا ہاتھ
غالب و کار آفرین کار کُشا کارساز

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

(عروج آدمِ خاکی سُند سیٹھاہ تھوٗد مقام)

یتھ دُنی یہس منز چھِ کینہہ تتھی لُکھ تہٕ یمن ہُند فِکر تہٕ کردار اُکس زمانس اوس فیض یاب کران۔ تو ہند علم، حِکمت، فِکر تہٕ فن، تُہندی کارنامہٕ چھِ تاریخس منز سونہٕ ہندی حرف بنان۔ تتھی لُکھ چھِ ہر زمانس منز تھزرس پیٹھ پنٕن مقام بناوان تہٕ لُکن ہنزن نظرن منز چھِ تم عظیم تہٕ جگرس منز جاے کرن واٲلی بنان۔ یمن گومانتن ہُند کلام، فلسفہٕ تہٕ منطق چھُ ہر دورس منز لُکن ہندِس سوچس پیٹھ اثر کران۔ شہرۂ آفاق نعت گو۔۔۔ مولانا عبدالرحمان جامیؔ چھِ فرماوان۔

بخون دیدہ صورت بست شرحِ حال کود جامیؔ

کہ می گوید باں سلطانِ خوباں صورتِ حالش

(خون ٹپکاتی نگاہ کی صورت کے ساتھ جامیؔ نے اپنی شرحِ حال کی تفصیل رقم کی ہے۔ کون ہوسکتا ہے کہ جو محبوبوں کے بادشاہ کی صورتِ حال کو اس طور پر بیان رسکے؟)

ییلہِ عشقِ رسولﷺ کیفیتگ انداز جامیؔ سُند ہیؤ آسہِ، تیلہِ کیٛاز وبگلن تہٕ پرن والین ہندی دِل۔

تنم فرسودہ جاں پارہ زِ ہجراں یا رسول اللہﷺ

دِلم پژمردہ آوارہ زِ عصیاں یا رسول اللہﷺ

چوں سوئے من گذر آری من مسکین زِ ناداری

فدائے نقش نعلینت کنم جاں یا رسول اللہﷺ

(یارسول اللہﷺ ہجر وفراقہٕ ستی چھُ میون زُوٗ کھنجہِ جسم مضمحل گومُت۔ میون دِل چھُ ژمیومُت تہٕ گوناہو ستی پریشان گومُت۔ یارسول اللہﷺ ییلہِ توٚہی مےٚ نادار فقیرس نِش تشریف اَنو تہٕ بہٕ کرٕ تُہندِ ین پاپوش (نعلین) کین نقشن (نشانِ پاکن) پیٹھ پنٕن زُوٗ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

قُربان)

مکان و زمانکو حُسنِ و جمالن چُھ اقبالؒ واریاہ مُتأثر کوٗرمُت۔ اقبالؒ چُھ اِسلامکی دینی غاٗرت تہٕ ایمانی جوش و محبتس پیٹھ پٔتھ خیال باوان ونان زِ دین چہِ بُنیادِ گژھن ایمان و محبتہٕ سِتی مضبوٗط بناونہٕ یِنی۔

کس سے کہوں کہ زہر ہے میرے لئے مۓ حیات
کہنہ ہے بزمِ کائنات، تازہ ہیں میرے واردات

صدقِ خلیلؑ بھی ہے عشق، صبرِ حسینؓ بھی ہے عشق
معرکۂ وجود میں بدر و حُنین بھی ہے عشق!

یا

لوح بھی تو قلم بھی تو تیرا وجود الکتاب
گنبدِ آبگینہ رنگ تیرے محیط میں حباب

یا

تیرہ وقار ہے جہاں گردش آفتاب سے
طبع زمانہ تازہ کر جلوۂ بے حجاب سے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت سید میرک شاہ کاشانیؒ

حضرت میرک شاہ صاب چھِ ارداہ شتھ پنژشیتھ عیسویس منز صراف کدل سرینگر زامتۍ سپدی متۍ ۔ میرک شاہ صاب اُسۍ سادات خاندانس ستۍ تولق تھاوان ۔ بابہ صابس اوسکھ ناو خواجہ حبیب اللہ کاشانی یم تھدِ پایکی عارف تہ کمالہ وٲلۍ صوفی بزرگ اُسۍ میرک صاب آسہ ہن صرف پانژہ وہرِ تہ بابہ صاب سپد کھ رحمتِ حق ۔

یہوند خاندان اوس سلسلہ نقشبندیہ ستۍ منسلک ۔ دینی تعلیم کرکھ گرسے منز حاصل تہ جناب فقیر نوا صاب تہ لسہ صاب (لُسی موٗت) اُسۍ یمن باطنی تربیت دِنہٕ خاطر گھرہ یوان ۔ پتہ گے مدرسہ امکلو منز داخل ییتہ تمہِ وقتہ عربی تہ فارسی تعلیم دِنہٕ اُس یوان ۔ نو وہرِس تام رود سکولس منز ۔ تو پتہ گنیہِ یمن باطنی علمس کُن جادے گل ۔ بھایو کریوکھ واریاہ زور سکول گژھ نس پیٹھ ۔ مگر یمن اوس لوکچار پیٹھے معرفت سکہٕ بیوٹھمت ۔ قرانِ شریف، گلستان بوستان، احادیث، مثنوی مولانا رومی روم، تہ باقے کتابہ رودی پران ۔ تہ لوکن اُسۍ فارسی شعرتہِ بوز ناوان تہ معنہِ تہِ باوان ۔ میرک صاب اُسۍ خوشنویس تہ یہے اوسکھ پٔژن اوزکہ تہِ ۔ آیات قران شریف اُسۍ سیٹھا خوشخط لیکھان ۔

یم اُسۍ زیادہ یہن تجسس تہ مدہوشی ہندِس حالتس منزے آسان ۔ یمہِ ستۍ یہندِ خاندانکۍ ساری باٗژ پریشان رودکۍ ۔ تہ امیوک علاج اوس تہنزن نظرن منز صرف خاندر ۔ میرک صاب آسہ ہن صرف تروواہ وہرِ تہ کوٗر بکھ خاندر ۔ خاندرہ پتہ دویہِ وہرِ زا یکھ کورتہِ ۔ خاندر سپد یمن پننسے خاندانس منز مگر خاندرہ پتہ تہِ اُسۍ میرک صاب پچھِ واو گھرہ نیبر روزان یمہِ کِن ساری باٗژ پریشان اُسۍ روزان ۔ میرک صاب اُسۍ مستی ہندِس حالتس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

منز آسان۔ یمہِ کِن ساَری گھرکی باُژ تنگ یوان اُسی۔ اُتھی دوران مولیس کورتہِ تہٕ امہِ پتہٕ آورضامندی سان یہٕ نکاح ژٹنہ۔

جوانی ہندِس عالَمس منزٕ اُسی آستانن تہٕ زیارتن پیٹھ وِزِ وِزِ حاضری دِوان۔ اکہِ دوہہ سپدُکھ چرار شریفہ حضرت علمدارِ کشمیر سندِس روضس نکھہ اُکس بزرگ خوتوٕنہِ سٕتی ملاقات یمہِ میرک صاب پانس سٕتی جنگل نیہِ لتہِ اوس اُمس زنہِ خاندار روزان۔ یم دوشوے باژ اُسی دوہہ رات عبادت گران۔ میرک صابن تہِ کوراتہِ دون ریتن قیام۔ وننہ چھُ یوان زِ اکہِ دوہہ درائے اپاَرِ حضرت غوث الاعظمؓ تہٕ یمن باژن دون وونکھ زِ میرک صابس کریو رخصت۔ اتھ وننس پیٹھ آو میرک صابس لتہِ رخصتھ کرنہ۔

میرک صابنہِ لوکچارک اکھ واقعہ چھُ زِ اکہِ دوہہ اُسی یم چشمہ شاہی ہندس علاقس منزتہٕ کیہِ نفس کران۔ اُتھی دوران درایہِ اپاَرِ اکھ خوشوٕنی گاو میرک صاب آے اُمس گاو نکھہ تہٕ بیتس تھنس نش دود چیون۔ یمہِ پتہٕ یہِ گاو غاب سپز۔ وننہ چھُ یوان زِ یہِ اُس اکھ پری یوسہ میرک صابس نش اُخرس تام یوان روٗز۔

میرک شاہ صاب بیٹھ ستووہن ورین مسند خلافتس پیٹھ۔ امہِ برنہہ باٗگری میرک صابن پٔژن سورے جاداد انگن تہٕ اُشناون منز۔ ہتہ بدی لوکھ اُسی اور یوان لتہِ اوس لنگر آسان چلان ساری اُسی امی لنگرہ منز کھیوان چیوان۔

میرک صاب اُسی خوش مزاج صاف تہٕ شوژ لباس اوسکھ خوش کران۔ ترٕکی ٹوپہ ہن اُسی ووٗڈِ دِوان، اچکن تہٕ زیوٗتھ چوغہ لاگتھ اُسی ہمیشہ آسان۔ باضے اُسی پھیرن تہٕ باضے دُسہ ولان۔ عطرہ ہیوند استعمال تہٕ اُسی گران

میرک شاہ صابن چھُ تحریکہِ حریتہٕ کشمیرس منز اکھ اہم رول ادا کورمُت۔ تہٕ ڈوگرہ راجس خلاف زبردست جدوجہد کورمُت تہٕ باقے مریدن تہٕ اُسی جہادِ حریت خاطر تیار کران۔ دپان اکہِ دوہہ ژاے میرک شاہ صاب پٔنزِ کینہہ ساتھی ہیتھ تہٕ اتھس منز تلوار ہیتھ بادام باغچہ ملٹری چھاونہ اندر۔ لتہِ شاہ ڈوگرہ سپہِ ہن لرزہ مگر اُمس مست قلندرس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وونکھ نہ کینہہ تہٕ۔

میرک صاب اُسۍ اخلاقک مجسمہ۔ یِتھ اکِس بتہٕ اُسۍ رُت ورتاوان تہٕ اصل پاٹھۍ پیش یوان۔ کلامس منز اُسکھ نرمی۔ حاجت مندن اُسۍ حاجت کڈان۔ غریبن، محتاجن، تہٕ مسکینن اُسۍ سیٹھاہ اتھ روٹ گران۔ کینژن غریبن اوس فی ریتہٕ مدد گران۔ میرک صابنس تکیس پیٹھ اوس توبروکہ رنگہ بادم، میوٗ، شیرین، ژوٹ بیترِ باگرنہ یوان۔ عبادتہٕ وِزِہ اوس تہند کمرہ بند آسان تکیا زہ تم اُسۍ محوِ عبادت آسان۔

میرک شاہ صابن چھے ہتہٕ بزن مشیدن پننہٕ اتھہٕ کن دِیٖت مُت۔ مگر شالیمارس منز چھے یہنز بیٹھکہٕ بڑ وٹھہ کنہٕ اکھ مسجدِ شریف یمو بناومژ۔ یتھ جامع کا شانی ونان چھِ۔ آثارِ شریف حضرت بل کہِ نوِ تعمیرک سنگ بنیاد تہٕ چھ میرک صابنے ترومُت۔ آثار شریف صورہ یک کن تہٕ چھ میرک صابنے دِیٖتمُت۔

کنووہ شتھ تہٕ ژہٕاٹس منز ییلہٕ کاشرین موے مقدس راونگ غا ییلہ پیش آو۔ میرک صابن گرتھے جدوجہد۔ اتھ سلسلس منز سپُد جامع مسجد سری نگرکس احاطس منز اکھ بوڈ بارہ اجتماع تہٕ لوکن ہندِس اصر اس پیٹھ سپد اتھ منز میرک صاب تہٕ شامل۔ بی بی سی ریڈِون دون پننہ نیٖن خبرن منز (یہٕ عظیم الشان جلسہ چھ کشیرِ منز تاریخی لحاظ وارِیاہ بارستہٕ بڈ کتھ اُس زِ اتھ جلسس منز کر کشیرِ ہندی بڈی فقیرن جناب سید میرک شاہ صابن تہٕ شرکت موی مقدچ شناخت کرنہٕ خاطر یوسہ کمیٹی مقرر کرنہ آے تمہٕ کمیٹی ہندی سربراہ آے تمہِ وِزہ میرک صابے بناونہ۔

میرک صابن تھوٚپنٕز ساری زندگی اسلامہ تہٕ روحانی خدمژ خاطر وقف۔ یم رودی تبلیغ الاسلام جموں و کشمیر کی صدر تہٕ سرپرست تہٕ اتھ ادارس کور کھ مالی رنگہ وارِیاہ مدد میرک صاب اُسۍ ہمیشہ عید میلاد النبی ﷺ ہنز تقریب شالہ مارباغس اندر مناوان۔ یتھ منز تمام طبقہ کین زِٹھبن دعوت دنہٕ اُس یوان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

میرک شاہ صاب اُسی اکھ ناماوار صوفی شاعر۔ تہ یہند کلام چھُ وارِیاہ اچھوپ البتہ اوس منز منزِ التبلیغ رسالس منز چھپاں ریڈیو کشمیر پیٹھ تہِ چھُ یہند کلام نشر سپدان:

نمونہ کلام

اللہ اکبر میونُے سہُ دِلبر۔۔نالی چھُ دربرَ عالی مے جانو

رسولِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ستی چھم محکم۔ہادی دروم ہردم مے جانو

چھُم مے گز وُوی تمنا چونے۔یہِ زُو میونے چونُوی جانو

زُو جان وندے موکر مے خندے۔چھے چون بندے وندہے جانو دل چھُم جوش ژے گن توشن۔روشن ژ یکھناہوشن مے جانو

بلبل چھُ نالن چانین حالن۔۔ وولمت چھُ زالن لالن مے جانو

فقیر میرن طالبِ سیرن دامانہ پیرن روٹھ جانو

عشقس کلس ساقی ملہ ژار۔۔۔۔عاشقو بووے سیرِ اسرار

رنگہ رنگہ ہوچھے بے رنگ یار۔۔۔در بازار نگارِ من

میر فقیر و عشقُن نیاے۔۔۔۔ہرگز معشوق نو ژھاے

ہرموکھ عارف ووڈی دِنہِ دراے۔۔سرتاپاے نگارِ من

یتھے کنہِ چھِ بیکس جایہِ وناں

گرم کور نارِ عشقن خون۔۔۔۔ سپُد مجنون وقارِ دل

سبق عشقن چھُنے دفتر۔۔۔ بہ چشمِ دل ژ حاصل کر

فدا کر سأ بہ چشمِ تر ـــــــ گرِ گرِ پر سپارہ دل

فقیر میر سپُد راٗضی ووٗنی

چھُ غازی کامگار دل

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حضرت سید علی گوہر بخاریؒ

یتھ حسین تہٕ جمیل کائیناتس منز چھ خدا تعالیٰ ہن تتھی تہٕ انسان آفرید کٔری متی یم پننہٕ قابلیتہٕ کنی، پننہٕ علمہٕ کنی تہٕ پننہٕ روحانی جلالہٕ کنی مشہور تہٕ معروف چھ آسان۔ یم خدا شناس تہٕ خدا ترس انسان چھ مجا جن ساد تہٕ طبیعتن نرم آسان۔ یم چھ ہروزِ انسان پننہٕ بقا خاطرٕ تمی ہنز دگ تہٕ دود پننی زانتھ پنٕن نادپور کائیناتس منز ییشہٕ ناوان۔ ییے انسان چھ گلاب بنتھ کنڑس منز وحدتکی پوش پھلٕراوان۔ تم چھ، پاک تہٕ شوز بنتھ ہروزِ اللہ تعالیٰ ہس یاد کران۔ تتھے کنی ذکرِ حق کران۔ یتھ کنی انسان شہہ کھالان تہٕ والان چھ۔ یتھ کنی چھ یہندس وجودس منز، روحس منز تہٕ رمن رمن منز خدایے ہنز وحدت، قدرت تہٕ حق گوئی پیوست سپدان۔ یم چھ خدا اصٲبس نکھہٕ وأتتھ دنیا حقیرتہٕ آخرت امیرزانان۔

جناب سید اعلی گوہر مرحوم تہٕ چھ اکھ باگہٕ برتی تہٕ برتی انسان آسنہٕ علاوٕ اکھ پرہیز گار، متقی، علم، شاعر تہٕ محقق۔ سید علی گوہر پنہٕ ۱۷ ذی الحج ۱۳۳۲ھ مراد آباد کریری پٹنہٕ تولد۔ یہنز ساری زندگی معرفتکہٕ عشقہٕ ستی لبریز آس۔ یمن اوس عشق اللہ تعالیٰ سند۔ یم آس محسِ انسانیت۔ یمن محبّ قرآنِ شریفس ستی، یمن اوس محبت اللہ تعالیٰ سندی بن تامین ستی، یہندس دلس منز اوس عشقِ حضرتِ محمدؐ، یہندِس دلس تہٕ دماغس منز آس پہاڑن ہنز وسعت تہٕ سمندرن ہنز روانی۔ یم آسی زندگی ہندی کٹھرک تہٕ نم ناس وتہٕ پدن پیتھ پکتھ گنی زٔنی منزل طے کران۔ سید علی گوہر آسی خاموش تارکن ہندی پأٹھی خاموشی سان منزل طے کران۔ یم آسی آفتابکی پأٹھی پرتھ انسانس پتھن ہوے گاش آتین تھاوان۔ یہندِس دلس منز نہ آس نفرت نہ کدورت، حسد بلکہ آسی ملنسار، ندیم، تہٕ پرتھ کانسہٕ آسی زوونداں۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

تہٕ اُجر سپدی ۲۲ محرالحرام ۱۴۰۹ ہجری اسہٕ نشہٕ جدا یعنی ۵ ستمبر ۱۹۸۸ء۔

زندگی تھی تیری مہتاب سے تابندہ تر
خوب تر تھا صبح کے تارے سے بھی تیرا سفر

گوہر صأب اُسی ہروزِیہٕ کتھ باوان زِ عظیم انسان چھُ سُے یُس دیمبن ہندِ خأطرٕ زندٕ روزِ۔ اکِس انسان سنٛز عظمت تہٕ بجر چھُ اُمی سُند کردار، اُمی سندی اطوار تہٕ اخلاق تہٕ سماجس منٛز اکھ اُکِس اکار بکار یُن۔ یہے انسان ہکہٕ دیمبن ہندِ خأطرٕ رحمت بنٛتھ۔

سید علی گوہر اُسی جمعت سادات بخاریہ تنظیمہٕ ہندی بأنی کارتہٕ صدر۔ یمن ہُند شمار چھُ تمن شخصیتن منٛز سپدان یم خدا صأبن کنہٕ خاص مقصدِ خأطرٕ بناوی یتی چھِ آسان۔ یتھ انسان چھِ ہتہٕ بدی ورٕی گذرنہٕ پتہٕ کنہٕ علاقس، شہرس یا ملکس منٛز یادٕ سپدان۔ تہٕ یمے چھِ انسانہندِ بقا خأطرٕ کأم کران۔ تہٕ یہے پننٛز کامیأبی زان۔

سید علی گوہرہندِس وفاتس پتہٕ چھِ تنہا نظامی صأبن یمہِ اندازٕ خراجِ عقیدت پیش کورمُت:

سر زمینِ کریر کا شمع فروزاں گل ہوا
غل مچا رنج و محن کی رُت جلی وہ گل ہوا
عالم و مورخ بلند پایہ مفکر اور ادیب
شام اک نغمہ سرا تھا باغِ فن کا عندلیب
بے مثل ممتاز شاعر خوش گلو شیرں سخن
بزمِ آرائی میں یکتا تھا وہ جانِ انجمن
محفلِ آریاں کریری کا اخیری نام تھا
وارث اسلاف گوہر نیند ابدی سو گیا

سید علی گوہر اُس اکھ عظیم المرتبت انسان۔ تھدِ پایکو عألم، ادیب تہٕ انسانن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

دوست۔ یہنُدی مناجات، نعت، سلام تہٕ منقبت چھ، کشیرِ ہنزن واریاہن مسجدن تہٕ آستانن منز پرنہٕ یوان۔

نمونہ کلام:

اے در گہت دارالشفاء
اے عاجزانِ را بس تویی
وے بیکسان را بس تویی
از حق شفیع ما تویی
یا رحمۃ العالمین

......☆......

کیازِ چھکھ نا امید روزِتھ ٹل قدم
ونتہٕ ریشی صأبس دیٖ کاسہِ غم
پایہِ بڈی ہے ڈیڈِ تل لائس صدا
چھس گدا آمت کروم حاجت روا
دأدی کاسان ناد لایو دم بدم
ونتہٕ ریشی صأبس دیٖ کاسہِ غم

......☆......

بقولِ علامہ اقبالؒ:

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پہ روتی ہے
بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ ور پیدا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

الحاج سید غلام الدین ہمدانی رح

دہر جز جلوۂ یکتائی معشوق --
ہم کہاں ہوتے اگر حُسن نہ ہوتا خود بین

غالبؔ

(بہٕ اوسُس اکھ پوٚشیدٕ خزانہٕ ۔ مےٚ گوٚو یتھ کتھِ ستی محبت زِ بہٕ گژھس پرزناونہٕ یُن ۔ لہٰذا بناوٕ مےٚ مخلوق)

یہِ چھےٚ اکھ شبتہٕ حقیقت زِ انسان چھُ اشرف المخلوقات ۔ تیٚمس اُچھ، قلم، کاکد، حرف، فِھاتہٕ شش جہات زانُن چھُ تگان ۔ اَمی سُند وجوٗد چھُ لولہٕ وَنہٕ کھوٗ وڈشلوٗ تیٚمبر بوٚستی زوتان ۔ یہِ چھُ زٕ ژاُستھ آفتاب بنان، یہِ چھُ ژاُنگر رٕنہٕ تل کائینات بنان، یہِ چھُ بالہٕ پلہٕ مُنزی کانجن ہُنٛد رَس ژٕوٚتھ تاپہٕ ہلمہٕ منٛز بونہٕ شیٚہجار لبان ۔ یہِ چھُ وولرکہِ کوچھِ مُنزی سٚتی سرٕک سوٚرے آب زنتہٕ ژوٚ مراوان ۔ ییٚلہٕ اَسی انسانن ہنٛز کتھ کرٕ و تہٕ بقولِ شاعر

کتھ کرٕنی چھِ آسان کتھِ سٕنٛز چھُ مُشکل
انسان شکلہِ اُستھ اِنسان بنُن چھُ مُشکل

مگر ییٚلہِ اَسی کتھ کرٕ والحاج سید غلام الدین ہمدانی ہنٛز ۔ میٚانٛی والدِ گرامی، یِموٚ تقریباً پنٛژاہن وٕرین دینِ اِسلامٕچ خدمت کٔر، یِموٚ تتھ وَقتس منٛز حج کوٚر ییٚلہِ سمندری سفرِ محموٗد اوس پیوان کرُن تہٕ بہٕ آسہٕ ہاتمہٕ وِزِ صرف داہ وُہُر ۔ میٚانٛی بڑی بب میر سید حسنین ہمدانی اَسی ۱۹۴۷ء برٛونٛہہ پاکستان گامٕتی، یتہٕ تم تبلیغ اَسی کران تہٕ تتی سپدی رہائش پذیر تہِ ۔ میٚانٛی بابہٕ صاب سید غلام

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

الدین صأب رۄزِ وِزِ وزِ پاکستان گژھان ـ خاص پأٹھۍ تِمن دۄہن یێلہِ پیٚھنڈی بابہٕ صأب بہ قیدِ حیات آسۍ تہٕ تِہنٛدِ وفاتہٕ پتہٕ تہٕ رۄزۍ یِم پاکستان یِوان گژھان ییٚتہٕ لسہِ وارِیاہ مُرید آسۍ تہٕ تِہنٛز دعوت آس ہر وِزِ یِمن آسان ـ اپریل ۱۹۸۱ؑ منٛز کوٚر یِمو پاکستانُک اُخری دورٕ تِمہِ پتہٕ نہٕ کینٛہہ ـ یِم آسۍ ضلع جہلم، چکوال، میرپور بیترِ گژھان ییٚتہٕ اَسہِ ہنٛتہٕ وادٕ مُرید آسۍ ـ

سید غلام الدین پیٚیہِ ۱۹۱۹ؑ منٛز تِھنہٕ تہٕ ۱۴ رشعبان المعظم بروزِ جمعہ بمطابق ۴ ردسمبر ۱۹۹۸ؑ سپدی رحمتِ حق ـ یِمو پٔر فارسی، عربی گرٕ ہے منٛز تہٕ رۄحأنی تربیت دِژ کھ بابہٕ صأبن ـ یِم رۄزۍ پۆرٕ وأنسہِ تبلیغ تہٕ اِمامت کران ـ پاک باز، شریف تہٕ ندیم آسنہٕ علاوٕ آسۍ یِم پزٕ بتھ اُکس مدد کران ـ میأنۍ وألدہ محترمہ سعیدہ زینب تہِ اُس اکھ پاکباش تہٕ پرہیزگار خوتوٗن ـ یہِ اُس علاقہٕ چین تمام کورین تہٕ زنانن رۄحأنی تہٕ اِخلاقی مدد کران تہٕ مُشکل وِزِ اتھہِ رۄٹ کران ـ

۴ ر مارچ ۱۹۸۱ؑ بدھ وارِ دوہہ گیہِ یہِ پاک سیرت خوتوٗن ۵۲ ر ؤری شہِ وأنسہِ منٛز خُدا صأبس ٹاٹھ ـ یہِ اُس سید علی گوہر صأبنٕز ہمشیر ـ

سید غلام الدین مرحوم آسۍ پرہیزگار، باہوش تہٕ پاک دامن ـ حق تہٕ ناحق آسۍ زانان ـ مےٚ آسۍ ہر وِزِ یی تلقین کران زِ غریبن تہٕ مظلوٗمن گژھہ مُروت کرٕنۍ ـ تہٕ ہر وِزِ آسۍ یہِ شعر ونان ـ

روزِ محشر کہ جانگداز بود اوّلین پرسشِ نماز بود

سید غلام الدین ۔ سٕنٛز پدرانہٕ شفقت، تربیت تہٕ نصیحت اُس یی آسان زِ نماز قائم تھاوٕنۍ، روزٕ تھاونہِ محتاجن اتھہِ رۄٹ کرٕن تہٕ پٔر زۆنٕن ـ یِمن اُس گلستانِ سعدیؔ، مثنوی مولائے روم، کریما نامِ حق ہتہٕ باقی اخلاقی کتابہٕ زنتہٕ وِرٕد ـ تلاوتِ کلامِ پاک آسۍ پزٕ بتھ دوہہ کران ـ اللہ تعالیٰ کرِ ینکھ مغفرت ـ

میأنۍ والدہ محترمہ سعیدہ زینب یوسہِ مےٚ لوکچارٕ ہے منٛز تٕر اُوتھ ژج، مےٚ چھُ تِمہِ تحملٕ سفید پۆژِ لوٗچہِ ہُنٛد شبیجار ـ ییتھ تل مےٚ پٔنٛز ٹاٹھ موج نعت پران پران بِنٛدر پاوان اُس ـ تس ماجہِ ہُنٛد

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سرٕ بَل چُھم ازتہٕ زن کنن گوںھان۔ تس ماجہِ ہُنٛد سہ روٗحانی فاٗض لیس پہٕ ستہٕ ڈرکہ شہِ واٗنسہِ پیٹھ سہ زاںُہہ تہجد، سہ روزٕ، سہ کانْہہ نماز پیمُواُس۔ یمہِ پتہٕ واٗنسہِ خوداے تہٕ تمِہٕ ہنٛدِس رسول صلی اللہ علیہ وسلمن ہُنٛد محبت دِلس منٛز بسووَ۔

میاٗنۍ والد صاب سید غلام الدین اوس یتیم کوربن تہٕ محتاجن پرناوان تہٕ تمن پالان۔ ساٗنس علاقس منٛز خاص پاٗٹھۍ گامس اَنٛدۍ پکۍ علاقن ہنٛز واریاہ یتیم کورِ واجبن نکھ تہِ تہٕ واریاہ یتیم پرناوِن پیٹھس خرچس پیٹھ۔ یمہِ وِزِ تم رحمتِ حق سپدۍ، معروٗف شاعر تہٕ معتبر نعت خوان جناب نادم بخاری صاٗبن لیچھ واکھ مرثی۔

دَیاں چُھ اسمان زمین چھِ نالان بےٗ نوٗرشمس وقمر چُھ ہے ہے
یہِ کوٗت سنا گوٗو سہ ابنِ اکبر رِوان پزٕ بتھ اکھ نفر چُھ ہے ہے
بہ سوٗے عُقبیٰ سہ دزاو صُحاٗے پران لبیک یا الٰہی
فراقہٕ تمِہٕ ہنٛدِ بےٗ تاب گوٗمت سوٗرے شہارُک شہر چُھ ہے ہے
دِیان چُھ آنگن رِوان چھِ بیٹھک دَپان زِ کوٗت گیہِ سو ساٗنۍ رونق
ژوپاٗرۍ انگ اَنگ کران چُھ ماتم رِوان دیوار ودر چھِ ہے ہے
سہ چون طرزِ کلام بھرۍ بھرۍ ژتس پیوان چُھم نے اے خطیبو
سہ طوطِ گفتار سہ حُسنِ رفتار ژٹان نے اَنٛدرۍ جگر چُھ ہے ہے
سہ عاشقِ باللہ خبر کوٗت گوٗو سہ مدح گوٗے نبیؐ کوٗت گوٗو
سہ داغدارِ حسینؑ کوٗت گوٗو رِوان سنگ وشجر چھ ہے ہے
قلم تہٕ کاغذ چھِ حالِ حاٗراندپان کوٗت گوٗو سہ سون کاٗتب
مرید و خاٗدم چھِ انتظارس پیوٗمت ہر کانْہہ پتھر چُھ ہے ہے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ژوٗرِم بوگ

قداوار

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سوٗنَس تہٕ سرتلہِ اکُے زلٕنُن
توے زوِ میٲنہِ کلن ہیوٚتھ
نُندبن لیتھ تہٕ ڈینٹھن پھولُن
توے اند مےٚ زلُن ہیوٚت

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

فہرست

☆	ادب تہٕ سون ماحول	306
☆	سقراط	307
☆	افلاطون	310
☆	ولیم شیکسپیئر	314
☆	البرٹ آنسٹائن	317
☆	ابراھیم لنکن	320
☆	فیض احمد فیضؔ	322
☆	ساحر لدھیانوی	327
☆	احمد فرازؔ	330
☆	ڈاکٹر نصیر احمد شاہ	336

ادب تہٕ سون ماحول

انسانی تہذیب کس پرتھ مادانس منز چھ اسہ پانس اند پکی ہتہ وادکو لی نظرہ گھڑان سائنس اکہ طرفہ تراوتھ سہٕ مذہب اس تن یا قدیم روایت انسانی نفسیات یا سماجی رسم۔ فنِ مصوری آس تن یا مورژگری غرض کل یا کوٹ چھُ اکہِ تہ بیکہ رنگہ زکرہ منز یوان یتھے کنی چھِ سانس ادبس منز تہ کل بیترہ ورتاوس منز یوان تہ ادبس تہ امہ کس خزانس برژرکران ہرگاہ جمالیاتی شعور کھوٹ بناوتھ تہذیب پرکھاوتیلہِ چھُ ہندوستانکہ تہذ یبک سنہری دور سہٕ گومہاراجہ کنشک سندہ دور پیٹھ شوروع سپدان تہ گپتا خاندانہٕ کس زوالس تاماندواتان اتھ دورس منز یم تھد پایک گاٹلی گنمات ہندوستانس منز ظاہر سپدی واتساین۔ اشوگوش۔ کالی داس تہ جے دیوتھیکہ ناونی لایق اشوگوش کالی داس تہ جے دیو چھ تم عالم تہ شاعرِ یمو کلین تہ کٹین زکر علامتی رنگس منز کرمژ چھے امہ پتہ چھے واتساین سنز کتاب یہ چھے قدیم برہمن جمالیاتچ مولج کتاب مانہ یوان اتھ منز تہ چھے بے شمار کلین تہ پوشن ہنز زکر نظرہ گھڑان جے دیو سنز کتاب یوسہ مشہور چھے۔ گیت گوندا۔۔ یہ چھے کرشن جی لیس متعلق لیکھنہ آمژ یتھ منز رادھا یہ ہند حسن تہ قودرتی نظارہ کلین کٹن تہ پوشن ہندس حسنس کن منسوب کرنہ چھ آمتی امہ پتہ پانژمہ صدی منز کالی داس ادبہ کس تختس پیٹھ بیوٹھمت یمن متعلق یہ وننہ چھ یوان زِ یہ اوس کلین کٹین تہ پوشن ہند تیوت عاشق اکھ اوس جمالیات زانان یہ اوس کلین تہ پوشن ہندی ناوزانان یو ہندے مشہور ڈراما چھ۔۔۔ شکنتلا یہ ہند حسن چھ کالی داسن پوشوساتی ویژھ نومت یتھے کنہ چھن باقے ڈراماہن منز کلین کٹین زن تہ زیو دژ مژ ونان چھ زنانو چھ پانس سفید ژندن موتھمت تہ سینہ چھک سفید شیین ہیو یا سمن پوشیو زن وولمت۔ کلس چھک چمیک ناو پوشک رس چھک مت تہ امی موجوب چھ زنانن ہند بدن پھولمت پوش ہیو باسان مقبول شاہ کرالہ واری سنز گلریز چھے پژھے اکھ مثال۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

سقراط

سُقراط اوس اکھ عظیم فلسفی یُس ۴۷۰ قبل مسیح اتھینز روم ملکس منز زاو تہٕ ۳۹۹ قبل مسیح وفات گو۔ یہِ اوس فلسفک بانی۔ یم سند ضابطہ حیات، کردار، تہٕ خیالات قدیم تہٕ جدید فلسفس پیٹھ حاوی رود۔ ارسطو ہس آس سیٹھاہ بصیرت، حالات، حقایق، تہٕ لکھ پرکھاونچ فطری صلاحیت، غار معمولی استادانہ صلاحیت تہٕ زیٹھ بحث کرنک وصف تہِ اوسُس۔ ستتھ وہری وانسہِ منز آو امِس پیٹھ مقدمہ چلاونہ بدچلنی تہٕ موتک سزا یعنی امِس آو زہر دِنہ۔ امُ سُند بحث تہٕ تقریر یُس ام پنٕنس بچاوس منز عدالتس منز دیت سہٕ اوس زوردار تہٕ سقرات سندہ شہادتک اکھ اہم وجہ تہِ۔ ام سُند اصل مدا اوس پزرٕکس ژٕرکس تل واتنہ خاطر سوالن ہنز گہرایی تہٕ سنٕرس واتن۔۔۔ امِس پیٹھ آئے کینہہ اِلزام لگاونہ زِ یہِ چھُ کلیسایی عقایدن خلاف نظریہ تھاوان تہٕ نوجوانن ہیوند ذہن تباہ کرنچ کوشش کران سُقراطن چیوز ہر پیالہ مگر پنُن وَنُن بدلوون نہ۔۔۔ سقراط سندیو شاگردو منز اوس ساروے کھوتہ بوڈ تہٕ نامور افلاطون تہٕ ارسطو اوس افلاطون سند شاگرد۔ یِ سقراط سندہ مرنہ پتہ کری لوکوام سندی تمام خیالات تہٕ کتھ قلم بند یم لوکو پانہ یمن نش بوزمژ آسہ۔۔۔ افلاطونن تہِ لیوکھ سُقراطس متعلق۔ تمی سندی سوالات تہٕ جوابن پیٹھ سقراط سُند نظریہ یہِ لیوکھ واریاہو بیہ تہِ یم سُقراطس زانان آس تہٕ تمس ساتی ووتھان بہان آسی۔ اکھ مشہور کتاب سیکریٹک ڈای لاگس۔ یتھ منز مکمل خاکہ تہٕ نقاشی چھے کرنہ آمژ۔ یتھ منز سقراط سندی بحث تہٕ تہندِ کلامچ زکر چھے امہِ کتابہِ ہندی مصنف چھِ (زینوفون) ۴۳۱۔۳۵۰) سقراط اوس نہ اتھنس حکومتچہ جمہوریت ساتی متاثر واریاہن موقعن پیٹھ کرٕ تمی پنٕنی آواز بلند۔ تمہِ وقتکی بیشتر سیاست دان تہٕ لکھ گے سقراطس خلاف۔ تہٕ امِس خلاف چلاوکھ زبردست مہم تہٕ امِس سزا دنہ باپت کورکھ مادان تیار۔ مگر سقراطن بدلوو نہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پٔنن موقِف سُقراط سندِ مرنہ پتہ رودٲم سُند اثر یونان۔ تہ رومن فلاسفی ہندِس توارٟخس تہ زمانہ قدیمس پیٹھ حاوی۔

سُقراط سنزِہ زندگی چھے فکر ہندِ ایڈوینچر چ عکاسی کران۔ اکہِ دوہہ اوس محبت کِس موضوعس پیٹھ بحث اہتمام کرنہ آمت امہِ محفلہِ ہندِس خصوصی مہمان سندِ حیثیتہ اوس سقراط ژارنہ آمت ییلہِ لتہِ موجود تمام دانشورو پٔنن بحث ختم کور تہ سقراطس آیہِ بولنچ دعوت دِنہ پٔنہ نِس مخصوص اندازس منزِ وون سقراطن (محبت چھےٚ ملکوتی حسن خاطرہ اِنسانہ سندہ روح خواہشہِ ہیوند ناو محبت گرن وول چھنہ فقط ھنک جستجو کران بلکہِ حسنس تخلیق تہِ گران اتھ چھِ محبت گرن والی ختم یا مٹنہ نِش بچاونچ کوشش گران۔ سہ چھےٚ فانی بدنس منزٕ لا فانی بیول ووان۔ یہوے وجہِ چھےٚ زِ مرد تہ زنانہِ چھِ اکھ اکس محبت گران۔ تم چھِ نوِ سرہ پانس تخلیق گران تہ۔ تھہ پاٹھ چھِ وقتس طول دِتھ ابدیتس تام نیون یژھان۔ یہِ تہِ چھےٚ اکھ وجہِ زِ مول موج چھ اولادن ساتؠ محبت گران۔ تکیازِ محبت گرن وولین والدین ہیوند روح چھنہ صرف بچن جنم دِوان بلکہِ حسنکس ابدی جستجوس منزٕ شامل گژھن والی ہمراہی تہ ساتھی تخلیق گران۔

خارسہ حُسن چھےٚ کیا۔ تھ آسی محبتکہِ ذریعہ زندہ چھِ یژھان تھاوُن۔ تتھ چھےٚ ناو دانِش (عقل)، نیکی، احترام، حوصلہ، اِنصاف تہ ایمان یہِ دپِی زِ تہِ محبت چھےٚ صداقت (پزر) تہ پزٕرُت چھے سو تھ یوسہ سیدِ سیود خدایس تام واتہ ناوان چھے) یہِ بحث تہ تقریر بوزتھ کور محفلہِ منزٕ موجود مہمانو امس نندوارس فلسفیس زبردست ژرِہ پوپ۔ یہِ محفل اندواتھ دراو سقراط لگن منزٕ دانائی باگراونچہ کامہِ پیٹھ۔ اتھ محفلہِ منزٕ اوس سقراط سند اکھ نوجوان شاگرد تہِ یمی سُند مقصد اوس ارسطو سندِ دورِ پتہ پٔنٕس استاد سنزن ذہنی کامیابی تہ جسمانی قوتِ برداشت ہمیشہ خاطر محفوظ گرن۔ امس جوانس اوس ناو افلاطون۔

سقراط اوس موت ہیو باسان تہ عقل ہیوند سمندر۔ ام سنز کام آس سوال پرژھن۔ حالانکہِ سقراط اوس پانہ وتالان نہ (مے چھے گژھن ہیوند علم) تہ یہِ اوس ونان زِ لگن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

تہِ چھنہ علم۔ یِم چھِ بے خبر۔ لہٰذا اچھے مانی کام پانہ ہیچھن تہ لکھ ہیچھ ناونی۔

سقراط اوس ونان (بہ چھس اَکس دلیہ ہیوند نچو۔ بہ چھس تمی سندین نقش قدمن پیٹھ پکان۔ بہ چھس نہ زانہہ تہِ زچگی (وارن تون) ہیندین معاملن سنان تہ نہ تعلق تھا وان۔ بہ چھس لوکن مدد گران تاکہِ تمن گژھن خیالات پادہ۔

سقراط اوس وتو پیٹھی لُکن سوال پرژھان۔ زہد تہ تقوا گو کیا۔ دیانت داری کتھ ونو۔ جمہوریت کتھ چھِ ونان۔ نیکی گیہِ کیاہ۔ حوصلہ مندی ہیوند مطلب کیاہ چھُ۔ انصاف کیاہ گو۔ بزُرت کیا گو۔ یِم سوال پرژھتھ اوس سہ لُکن لنہِ گٹہِ منز نیرتھ گاشچ وتھ ہاوان تہ دعوت دوان۔

ییلہِ سقراطن ایتھنز کین لوکن ہنز کم علمی بدِہ کڈ لوکھ گیہِ آمس سخ مخالف تہ وتہِ پکان پکان آسی امس قصہ کران۔ آمس اسان تہ طعنہ دِوان۔ اتھ دوران آیہِ ایتھنزس منز واریاہ سیاسی تبدلی۔ حکومتس پیٹھ کور غدارو قبضہ امہِ انقلابہ سأتی آے مکروہ جذبہ بارسس۔ لوکن منز روز نہ انسانیت۔ تھین حالاتن منز اَکس فلسفی سُند زندہ روزن بنیو مشکل۔ سقراط بنیو یمن سازِشن ہیوند شکار۔ آمس خلاف کور کھ فردِ جرم عاید سقراط چھنہ تمن دیوتاہن ہنز پوزا کران یمن ہنز پوزا ییمہ شہر کی لکھ کران چھِ۔ اتھ برعکس چھُ یہ نوی دیوتا انان یہ چھُ نواجن ہیوند ذہن بگاڈان تہ خراب گران قرارداد آیہِ پاس کرنہ یتھ منز سقراطس موت دِنچ تجویز آیہِ تھاونہ سقراطس آیہِ جلاے وطنی ہیند مشورہ دنہ مگر تمی کور نہ قبول۔ آمس آو سزاے موت بوزناونہ۔ یہِ بوزِتھ وون سقراطن بہ کرہ مرنک مقابلہ تتھے گنہِ یتھ پاٹھی مے زندگی ہیوند مقابلہ کور۔ مشکل چھنہ مرنہ نش ژلنس منز منز بلکہِ گناہو نش ژلنس منز۔ گناہ چھُ موتہ کھوتہ تیز پکن وول تہ سٹھاہ جلد چھُ انسان رٹان۔ بہ روزس مرنن تہ میانی مدعی بداعمالو۔ بہ چھس پنن جرم قبول کران خبر تم کرنا پنُن جُرم قبول۔ سقراطن وون پنہ نین شاگردن۔ (مرُن چھُ لاحق۔ یہ چھُ سہ دروازہ یمہِ کن آسی زمین پیٹھ جنتس منز چھِ داخل گژھان تہ خدلیہ سندس ایوانس منز واتان بیتہِ کانسہِ شخص تمی سندین خیالاتن ہندی بنیادس پیٹھ چھنہ پھیہِ کھالان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

افلاطون (Plato)

۴۲۷ ق م۔۔۔۔۳۴۷ ق م

افلاطون اوس یوان مقدرٕک سکندر مانند۔ یہٕ اُوس اکہٕ تھدٕ ہ خاندانٕک چشم چراغ۔ مال موج اوسُس ستھاہ امیر۔ پانہٕ اُوس وارِیاہ خوبصورت بییہٕ اُوس ذہین تہٕ عاقل۔ بے اِنتہا دانا آسنہٕ کِنہ گویہٕ ووہ ووہرے سقراط سندِس حلقہ اثرس منز داخل افلاطون اوس گوڈہ پیٹھے سقراط سنزِ غار معمولی عقلہٕ ہیوند عاشق۔ یہٕ عشق اوس جنون تہٕ دیوانگی ہندِس حدس تام سُقراط سندِ ہ وفاتہ پتہٕ گو ایتھنز منز افلاطون پرٕ ژھیون تہٕ تمی سوچ زِ ایتھنز منزہ نیرن چھُ بہتر۔ آخر دراو افلاطون ایتھنز منزہ تہٕ باقی ملکو علاوہ ووت یہٕ اٹلی بییہٕ امی آس عالمی شہرت یافتہ ماہرِ ریاضی ماہر موسیقی فیثا غورث سأتی ملاقات کور۔ افلاطونن وچھ تہٕ زوٗنُن امی سُند صوفیانہ فلسفہ۔

بہہ ووہرِس آو افلاطون واپس ایتھنز۔ زندگی ہندِس اتھ مرحلس پیٹھ آسی امِس نِش دانایی ہندی خزانہ موجود افلاطونس اوس نہٕ سُقراط مشان۔ امی پننی زندگی سقراط سند فلسفہ بروٗنہہ پکہ ناونہ خاطر وقف۔ افلاطونن کور ایتھنز کِس اکِس پبلک گارڈنس منز فلسفک سکول قایم۔ اتھ باغس چھِ وَنان (Academy of Athens) یہٕ اوس اکھ خوبصورت زمین ٹکرہ۔ اتھ منز آسی کلی، مندر، مجسمہ، دریاوٕکِس بٹھس پیٹھ واقع کور امی سقراط سندِ ہ فلسفک اکھ ادارہ قایم تہٕ لتہٕ دتی امی سقراط سندِ ہ نظریہکی درس۔ اتھ کوششہٕ چھِ دونی افلاطون نظریہ تہٕ وَنان افلاطونن لیکھو واریاہ مکالمہ تمن منز یہٕ سقراط سندی نظریہٕ پننی زبانی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

منز برونہہ پکہ ناوان گو۔ یہِ چھُ مشکل وَنُن زِ ہ سقراط سنزِ ہ کتھ کتہِ ختم گژھان تہ افلاطونہ سنز کتھ کتہِ چھے شروع گژھان۔ بہر حال دوشونی فلسفی ین ہیوند نظریہِ چھُ ہوے۔ دوشونی ہنز کوشش تہ فلسفک مشن اوس اِنسانن درمیان انصاف قایم کرن ناانصافی چھے بڑبدی یوُس روحس اندر چھے آسان تہ انصاف چھے رژر تہ ٹھیچ آواز

انصاچ حقیقت تہ امیوک اصل جوہر ژھانڈنہ خاطر کرٕ افلاطونن پنٕنی لافانی (مکالمات) مرتب۔ یمن مکالاتن ہندی حوالہ دِوان چھُ ایمرسن حضرتِ عمر فاروق سندی یم الفاظ تہ زکر کران (کتاب گھر زالیوکھ) تکیاز تمام کتابن منز چھے صرف قرانِ پاکچ قدر اتھ منز چھے امہِ کتابہِ ہنز زکر

افلاطون چھُ دنیکین عظیم مفکرن منزا کھ اہم تہ ہمہ گیر حثیت تھاوان۔ ایمرسن چھُ ونان زِ تم تمام موضوع یمن پیٹھ دانش ورازتہِ قلم تلان چھِ یا بحث کران چھِ یہِ سورے چھُ افلاطون سندِ پیٹھے یوان۔ پز رچھُ یہِ زِ افلاطونہ سنٕد تمام زندگی ہیوند جستجو اوس انصافکی اُصول۔ انسان سنزِ دِل چسپی ہیوند ہر کانہہ پہلوٕ یُس انصافس ساتی وابستہ اوس ویژھنو و افلاطونن۔۔ عالمگیر اخوت، علم اصلاح نوع انسانی، تحریک نسواں، برادری، اشتراکیت، اشتمالیت، آزاد محبت، آزاد تقریر، اخلاقیات، تہ امیکی منفرد تہ دوہرے معیار، دوچ اجتماعی ملکیت، زنانن تہ بچن ہنز مشترکہ ملکیت۔ چھِ کینہہ اہم موضوع

افلاطونناوس دنیاہس منز پزرتہ سیزہ وتہِ پیٹھ پکہ نکٕ طریقہ یژھان نافز گژن۔ سُہ اوس یژھان عوام تہ حکومت تہِ گژھن یم اصول اپناونی۔ تتھ حکومت یُس سقراطس قتل کرنہ بجایہِ بادشاہ بناوِہا

یہِ خواہش پنٕن نظریہ بناوِتھ بنوو افلاطونن اکھ خیالی دنیاہ۔ تتھ تمی (ری پبلک) ناو تھوو۔ یہِ تخلیق اوس دیہک گوڈنیوک فرضی دنیا (اتوپیا) مثالی حکومتس منز گژھن بہترین تہ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اصل لکھ حکمران منتخب کرنہ ینی۔ افلاطون سندِ مطابق چھُ فلسفی جمہوریہس منز تربیت تہ فطری اہلیت کہِ اعتبار، خدایہِ سُند کامل تصور جادہ بہتر طریقس منز مجتھ ہیکان۔ یہِ کامل تصور چھُ زانان زِ مادی دنیا چھ محض اکھ نامکمل نقل۔ خدایہِ سُند تصور، جنتس منز پرزن وول نور چھُ اکھ اٹل حقیقت۔ اکھ فلسفی یوت ہیکہِ پننس سوچہِ کس عالس منز اکھ نقش بناوِتھ تہ اوند پوک گاشہِ راوِتھ۔ خدائے سند صحی تصورک پے دتھ۔ خدائی مقصدک راز مجھنہ پتہ ہیکہِ سہٕ اکھ مثالی حکومت قایم کرتھ تہ اکھ بہترین نظام چلاونہ باپتھ استعمال کرتھ امہِ حکومتکس دروازس گوڈھ لیکھتھ آسُن (یہِ چھُ انصافک شہر)

افلاطون سندِ خیالہ مطابق ہیکہِ نہ اکھ کامیاب تہ سیٹھاہ دولت کماون وول تاجر، دیانتدار تہٕ آستِت۔

افلاطون چھُ یہِ تہِ ونان زِ اخلاقی بیمارین ہندی پاٹھی چھے جسمانی بیمارِ تہِ جہالتوک نتیجہ۔ مناسب تعلیمہِ ہندِ ذریعہ ہیکو ییم بیمارِ ختم کرتھ۔ تاہم ییم لاعلاج بیمارین منز مبتلا آسن۔ تمن پزٕ آرامہ سان مرنک اِجازت دِنہٕ یِن (Euthanasia)

افلاطون سندِ مطابق چھے حکومتچ ذمہ داری عوام خوش تھاون۔ لیکن ہندِ صحتک۔ اطمنان، تہ فرحت ہیوین مسلن پیٹھ توجہ دین۔ ایمرسن اوس افلاطون سندِ نظریہک عاشق۔ ایمرسن چھُ ونان (مے دِیو صحت تہ اکھ دوہ تہ بہ کرہ شہنشاہن ہنز شان و شوکت مضحکہ خیز ثابت)

افلاطون چھُ صحت تہ قناعتس انسان سنز خوشی سمجھان تہ اکھ دوہہ خُنگ، زندگی ہنزن خوش ین ہیوند دوہہ تصور گران

افلاطون اوس تنہہ اکھ زندگی یژھان یتھ منز حُسن، انصاف تہ محبتک مقصد گنے آسہِ۔ تہ انسان خوش باش عدل گرن وول تہ ہم آہنگ کردارک مالک آسہِ

افلاطون سنزِ مثالی جمہوریتک مثالی انسان چھُ حسنچ تخلیق خاطرہ وقف آسان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یم سند تخلیق کورمُت حُسن چھُ گنہٕ وزِہ بچن منز تہٕ گنہٕ وزہ فَن پارن منز یا شریفانہ اعمال سنزِ ہ شکلہٕ منز برونہہ گن یوان

حُسن چھُ ابدیتک دروازہ یلہ کرنچ کونز۔ کانہہ حسین چیز تخلیق کرتھ ہیکو آسی مرنس پیٹھ فتح حاصل کرتھ۔

افلاطون اوس حسنکہٕ مذہبک پیشوا۔ اکھ خواب تخلیق کرتھ اوس یژھان یہٕ پننہٕ نین نظریہن عملی صورت دِنی۔ کوشش کرن مگر قدردان آسی نہ موجود

اکثیتہ وٗہر افلاطون گوا کہٕ دوہہ اٗکس جوان دوست سندِس خاندرہ تقریبہ منز شامل۔ یتہٕ تمی دنیاہس ہمیشہ خاطرہ الوداع کور۔ فلسفی ہیوندیہ بادشاہ آو آخرس پیٹھ خدایہٕ سندِس پُرسکون جمہوریہٕ ہس منز بلاونہ

یونانس منز کور اٗم مغربی دنیاہس منز اعلا تعلیمہٕ ہیوند گوڈنیوک ادارہ قایم۔ مغربی فلسفک اکھ سٹھاہ اہم کردار چھُ افلاطونس متعلق لیکھان۔

One of the most dazzling writer in the western literary tradion and one of the most penetrating, wide ranging, and influentiol author in the history of philosphy. He was so self consious about how philosphy should be concieved and what its scope and ambitions properly are and he so transformed the intellectual curents with witch he grappled, that the subject of philosophy, as it is often conceived.a rigorous and systemetic examination of ethical, poltical, metaphysical, and epistemological issus,armed with a distinctive method. can be called his invetion, few other authors in the history of western philosphy approximate him in depth and range, perhaps only Aristotle who studied with him.

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وِلیَم شیکسپیئر

William Shakespeare

شیکسپیئرس چھ ادبی دُنی یہس منز اکھ منفرد مقام حاصل۔ اُمی سُند اکھ ہمعصر بین جانسن (Ben Johnson) چھ لیکھان شیکسپیئر اوس نہٕ اکہِ مخصوٗص دورُک گونماتھ بلکہٕ ہمیشہٕ خاطرٕ (For all time)۔ شیکسپیئر اوس اکھ شاعر، ڈرامہٕ نگار تہٕ فنکار (Actor)

شیکسپیئر زاو ۲۳/ اپریل ۱۵۶۴ء انگلینڈ کس Statford-Upon-Avon قصبس منز۔ اُمی سُند مول اوس تجارت پیشہٕ۔ ۱۵۷۶ء لیس منز آے شیکسپیئرس حد کھوتہٕ جاد اقتصادی مشکلات در پیش۔ اتھ دوران تھاوی اُمی زنانہٕ ہندی زیور رگروی۔

ابتدائی تعلیم کر اُمی اُکس لوکٕلس سکوٗلس منز حاصل۔ ۱۴/ وُری وأنسہِ منز تٕروٗ اُمی سکوٗل گرٕھن۔

۱۵۸۲ء منز ییلہِ شیکسپیئر ۱۸/ وُہر اوس، اُمی کور Anne Hathaway (عین بتھاوے) ستی کھاندر۔

شیکسپیئر اوس ابتدائی زندگی منز تھیٹرس ستی وابستہٕ۔ ۱۵۹۳ء منز ییلہِ لندنس منز وباہ (Plague) بمارٕی پھٔلیے یہٕ، تھیٹر آے بند کرنہٕ تہٕ شیکسپیئرن ہیٚوٗ شأری لیکھنی۔

۱۵۹۶ء منز بناو شیکسپیئرن کیٚنژن دوستن ستی ژٕلتھ اکھ۔ Lord Chamberlain's Men۔ تھ پتٕس آو The King's Men ناو تھاونہٕ۔ یہٕ اُس امہِ وقتہٕ ڈراماہن ستی شیکسپیئر گوو ۲۳/ اپریل ۱۶۱۶ء لیس منز وفات۔ اُمی سنٛز وأنس اُس امہِ وِزِ ۵۲/ وُری

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

شیکسپیئر چھُ ادبس منز ہر دورس منز مقبوٗل تہٕ Relevant۔ کانہہ تہٕ ادیب، ڈرامہ نگار یا شاعر ہیوٗک نہٕ اَمہِ پہندِس مقامس واتتھ۔ اَمہِ پہندی شُرا ٔہمہِ تہٕ سداٗہمہِ صدی منز لیکھی متی ڈرامہ چھِ ازتہِ لُکھ پران، تھیٹرن منز ہاوان تہٕ پسند کران۔

شیکسپیئرس منز اُس اکھ لاثانی خداداد صلاحیت، یمہِ ستی سہ ہیوٗک غار معموٗلی نظریہ ستی تحریرن ہُند سوز، حالاتن تہٕ حادثاتن ہنز اثر انگیزی پنہٕ نین ڈرامہن تہٕ شاعری منز لگن تانی واتہٕ ناوِتھ۔

شیکسپیئر ُنند مجتہدانہٕ سوچ اوس باقی لِکھاریو کھوتہٕ بیوٗن۔ اَمہِ پہندِ لیکھنک مرکز اوس انسان تہٕ انسانن ہندی جذبات تہٕ احساسات، نفسیات تہٕ متضاد نظریاہن ہُند ٹکراو۔

اَمس عظیم ادیبس تہٕ فنکارس منز اُس ذہانچ تیز رفتار Intellectual rapidity، مشاہدٕ، دقتِ نظر (Perceptiveness) تہٕ شاعرانہٕ قدرت (Poetic Power) اَمہِ بشرٕ غار معموٗلی تخلیق تہٕ تخلیقی صلاحیت (Imaginative) اُس لگن جوش دِوان، متحرک کران تہٕ پزبتھ کانٛسہِ اُس باسان یہِ دِلچ آواز۔

شیکسپیئرن وُچھ زندگی منز المناک دور۔ تمن شین وری ین منز لیکھی تمہٕ پانژھ شاہکار ڈرامہ:

۱: ہیملیٹ (Hamlet) ۱۵۹۹ء

۲: اوتھیلو (Othello) ۱۶۰۳ء

۳: کِنگ لیر (King Lear) ۱۶۰۵ء

۴: میکبیتھ (Macbeth) ۱۶۰۶ء

۵: پیری کلیز (Pericles) ۱۶۰۷ء

شیکسپیئرہ سنزن باقی شاہکار تخلیقن منز چھِ یم ڈرامہ شامل:

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

The Comedly of Errors (1589-94)
Romeo & Juliet (1594-96)
Much Ado About Nothing (1598-99)
As You Like It (1598-1600)
Julius Caesar (1599-1600)
All Is Well That Ends Well (1601-05)
The Winter's Tale (1609-11)
The Tempest (1611)

شیکسپیٖرن چھِ ۳۸؍ ڈرامہ (Play) لیٖکھمٕتؠ، ۱۵۴؍ سانیٹ تہٕ وارِیاہ نظمہٕ۔ امہٕ علاوٕ ہُرٕراوِ اَمۍ انگریزی زبانۍ منٛز ۱۴۰۰؍ الفاظ۔ یِم الفاظ گٔرۍ اَمۍ ایجاد تہٕ ڈِکشنیری منٛز کوٚرُکھ اضافہٕ۔

شیکسپیٖرٕنہٕ زندگی تہٕ تصانیف چھِ آفاقیت تہٕ امر آسنہٕ کِنۍ لازوال تہٕ قابلِ رشک۔ اَمِس عظیٖم ہستی ہٕندۍ قول (Quotes) چھِ سیٹھاہ ہردلعزیز:

Life is but a walking shadow, a poor player that struts and frets his hour upon the stage, And then is heard no more. It is a tale told by an idiot,full of sound and fury, signifying nothing.

(MecbetH)

Cowards die many times before their deaths;the valiant never taste of death but once.

(Julius Caesar)

....be not afraid of greatness. Some are born great, Some achieve geatness, and some have greatness, thrust upon them.

(Twelfth Night)

☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

البرٹ آنسٹائن

(Albert Einstein)

آنسٹائن زاو ۱۴ رمارچ ۱۸۷۹ء جرمنی منز۔ یہ اوس علمِ ریاضی (Mathametician) تہٕ طبیعات، مادٕ تہٕ توانائی (Physics) ہُنٛد عظیم المرتبت ماہر۔ ۱۹۲۱ء منز زیوٗن اَمِ نوبل اِنعام (Nobel Prize)۔ اَمِ اوس Photoelectric Effeot بہترین اندازس منز وِنیُہ ہنووُمُت۔ یُیلہٕ جرمنی منز نازیچ تحریک عروٗجس پیٹھ اُس، آنسٹائن گُر نقلِ رہائش تہٕ امریکہ ہس منز گژھِ بسنہٕ۔ اَمِ ہِنٛدِ سائینسی سوچہٕ ستی لوگ اٹامِک انرجی پادٕ کرنس منز مدد۔ ابتدائی تعلیم کُر اَمِ Munich شہرس منز حاصل۔ امہٕ پتہٕ کُر باقی تعلیم اَمِ سوئزرلینڈس (Switzerland) منز حاصل۔ ۱۹۰۱ء میوٗل اَمِس ڈپلوما تہٕ اَتھی ستی امہٕ مُلکٕچ حقِ شہریت۔ ۱۹۰۵ء منز میٛج اَمِس ڈاکٹوریٹ ڈگری۔

۱۹۰۹ء منز بنیوو یہ Zurich (سوئزرلینڈ) شہرس منز پروفیسر تہٕ ۱۹۱۱ء منز بنیوو یہ پراگ (Prague) شہرس منز فزیکس ہُنٛد پروفیسر۔ ۱۹۱۴ء منز آے یم برلن (Berlin) یونیورسٹی منز پروفیسر تہٕ ڈائریکٹر آف فزیکل انسٹیچوٹ تعینات کرنہٕ۔ ۱۹۱۴ء منز دِژکھ اَمِس جرمنی منز حقِ شہریت تہٕ ۱۹۳۳ء تام رُود یم برلن شہرس منز۔ ۱۹۴۰ء منز دژاے یم جرمنی منزٕ تہٕ امریکہ ہس منز گئے پروفیسر تعینات تہٕ اَتھی ستی میٛج یمن امریکہ ہس منز حقِ شہریت۔ ۱۹۴۵ء منز گئے یم امہ عہدٕ نش سبکدوش۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

دوٕیمہِ جنگِ عظیم پتہٕ دِژ کھ یمن ۱۹۴۸ء منٛز اسرائیلک صدر بننٛچ دعوت یوسہٕ یمو قبوٗل کٔرنہٕ۔ آنسٹائن کوٗر Hebrew University of Jerusalem یروشلم یونیورسٹی قائم کرنس منٛز کلیدی رول ادا۔ آنسٹائن سُند اکھ قول چھُہ: "Politics is for the moment, but an equation is for eternity" آنسٹائن اُسۍ دُنیہکۍ اوّل نمبر سائنسدان تہٕ فزیکس اوسُکھ پسندیدہ سبجکٹ۔ اُمۍ کرۍ بے شمار تجربہٕ تہٕ ژٕ اہم دریافتہٕ چھےٚ مشہوٗر:

۱: Theory of Relativity

۲: Photon Theory of Light

آنسٹائن سٕنزٕ تحقیقہٕ (ریسرچ) یِمہٕ تھٲبنہٕ لائق چھےٚ:

Special Theory of Relativity (1905)

Relativity (1920)

General Theory of Relativity (1914)

Investigation on Theory of Brownian Movement (1926)

The Evolution of Physics (1938)

Equation: E Mc2 [e = energy, M= mass, C2 Light squared]

Knowledge of mass, energy & Spacetime

امریکہ تہٕ برطانیہ چوواریاہو یونیورسٹیو دیُت آنسٹائنس اعزازی ڈاکٹریٹ تہٕ دُنیہکو صفہٕ اوّل کیو سائنسی ادارو دِژ آنسٹائنس ممبرشپ۔ عالمی سوٗتھرِس پیٹھ دِتکھ آنسٹائنس واریاہ ایوارڈ۔

آنسٹائن سٕنزٕ دریافت آیہٕ ایٹمی توانائی بناونس منٛز بکار تہٕ ایٹم بم بناونس منٛز گیہِ آسانی۔ نیوٹن سٕندِس دریافتس منٛز یِمہٕ خامی Gravitation اُس منٛز آسہٕ روزمژٕ، تِمہٕ کٔرِ آنسٹائنن دوٗر۔

۱۹۵۵ء منٛز دژاے آنسٹائن یِمہٕ دُنیاہ منٛزٕ۔ مرنہٕ پتہٕ آو اُمۍ سُند دِماغ کلہٕ کھوپرِ منٛزٕ کڈتھ محفوظ کرنہٕ تہٕ Princeton University Medical Centre میوٗزیم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

رِکس نیورو سائنسز سکشن کین ماہرن تحقیقہ خاطرٕ حوالہ کرنہٕ۔ ۱۹۹۹ء منز کوٗر کنیڈا کیو سائنس دانو تحقیق گرِتھ دریافت زِ دِماغک اکھ حصہٕ (Inferior parietal lobe) چھ باقی انسانن ہندِ دِماغکہِ امہِ حصہٕ کھوتہٕ ۱۵ فی صد بوڈ۔

نیو یارک ٹائمز چھ لیکھان زِ مزید تحقیق کرنہٕ پتہٕ نیٚنہٕ زِ آئنسٹائن کیازِ اوس یوٗت ذہین تہٕ عبقری (Genius)۔

۱۹۴۵ء منز ییلہِ جاپان کِس ہیروشیما (Hiroshima) شہرس پیٚٹھ اٹم بم ترٛاونہٕ آو، آئنسٹائن گرا اٹم بم بستی ین پیٚٹھ ترٛاونچ مخالفت تہٕ اکھ منظم تحریک چلاوِ کھ زِ اٹم بمک استعمال گژھہ وارِیاہ کم کرنہٕ یُن۔

باقی دریافتو علاوٕ گرا آئنسٹائنن دیمہٕ جنگِ عظیم پتہٕ تہٕ نوکری منز سبکدوش گوژھنہٕ پتہٕ Creation of Universe تہٕ Black Hole، Quartum Theory، Time Travel تہٕ ہوبن نوٚزک موضوعن پیٚٹھ وارِیاہ کام۔

آئنسٹائن ہندی کینہہ مشہوٗر قول (Quotes) چھ:

1: A person who never made a mistake, never tried anything new.
2: I never think of the future. It comes soon enough.
3: Two things are infinite: The universe & human stupidity: And I am not sure about the universe.
4: I know not with what weapons world War III will be fought, But World war IV will be fought with sticks and stones.
5: When a man sits with a pretty girl, it seems like a minute. But let him sit on a hot stove for a minute - and it is longer than any hour. That is relativity.
6: The most beautiful experience we can have is the mysterious. It is the fundamental emotion that stands at the cradle of true art and true Science. Whoever does not knew it and can no longer wonder, no longer marvel, is as good as dead, and his eyes are dimmed. (The world as I see it,1930)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ابراہیم لنکن تہٕ اوہند محبت

ابراہیم لنکن چھُ امریکہ کِس کینٹکی (Kentucky) ریاستکس ناب کریک گامس منز تھنہ پیومت۔ یہ اوس لشہِ ہچہ گاشس تل نصف راژ تام پران آسان۔ ژ نہ فلہ ساتن اوس لیکھان تہٕ ہچہ کھنجہِ اوس کاکُد چکام ہیوان۔ پننس مالس مدد کرنہ خاطر اوس جنگلن منز یارِ تہٕ ژ ٹان تہٕ آفتاب لوسنہِ اوس زیون بوراہیتھ گھرِ واتان۔ لنکن اوس کھھس پیٹھ زمین کھنان کھنان تہٕ کتاب پرانوزِہ وزِہ اوس لنکن تھزرس پیٹھ کھستھ تقریر کرنچ مشق کران تہٕ کھھس پیٹھ کام کرن وول ہر کانہہ فرد اوس امس اندی اندی جمع گھرِوان تہٕ اوہند تقریر بوزان یہ اوس نہ ابراہیم لنکن سندس مالس خوش کران تہٕ ونان اوسُس یہ چھوک نہ ژ ٹھِک کران دپان اوسُس ژہ چھک پنُن وق تہٕ تہٕ باقے لوکن ہندوق تہٕ ضایہِ کران۔ بہ چھس غریب شخصا اکھ اسہ پزہ زمینداری کام ہین یہ بنیو دیہے مخولہ ہیوساروے تروواسناہ ۔مگر یہ کس چھے پے آسان زِہ تقدیر کس چھُ کوت واتہ ناوان۔ اما پوز یہے ابراہیم لنکن بنیو و امریہکک شراہم صدر...... لنکن اوس زندگی ہندز وتوہم بہار چھاوان تہٕ اکس مقامی کورہند گوس سخ محبت یمس انو روتلج ناو اوس ۱۸۵۳ءہس ییلہِ لیہِ خوش وون انہارتہ لولہ بہار ماتمس منز تبدیل گو دپان انو روتلج گییہ سخ بیمارتس گوٹاے فایڈ کانہہ تہٕ ڈاکٹر ہیوک نہ۔ تتھ علاج کرتھِ علاقہ کیولوکوروٹ ماتم لنکن ہیوک نہ یہِ ماتم برداشت کرِتھ۔ یار دوست گییہ پریشان زِ لنکن گھوڑ نہ خودکشی کرن۔ لنکن اوس دل وجان انو روتلج یژھان تہٕ وزِہ وزِہ اوس یہند گھرِ گھوان تہٕ تمس سمکھان۔ انو روتلج سندِہ مرنہ گو لنکن دل برداشت تس سندین ار

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ڈونٹھ لنکنس پیٖیہ پنہ نیٖن ارمانن ہنز لاش پانسے اندر دفناونی یہ گو پاگل تہ ہیوٚن کریکہ دنہِ۔ مگر کے کال گھڑِ تھ لوب لنکنن ذہنی سکون واپس لنکنن کور پتہ خاندرتہِ مگر انو ہنز یاد روزس برابر یوان تس اوس عشقہ دوددو چھ ژٹان تہ سارسے زندگی منز روزس وچھ ژٹان۔ پتہ نس اکس دوستس لیوکھن خط (میون ہیو بدنصیب کس آسہِ دنیاہس منز کس آسہِ مے ہیو خستہ حال انسان یہ بہ شوٹھ محسوس چھس کران اگر میون غم تمام دنیکین لوکن منز باگراونہ یییہ مے چھ باسان زِ کانہ تس ییہ نہ اکھ نفر تہِ خوش لبنہ۔ میانی حالت بدلیا زانہہ تہِ چھم نہ خبرے بہ چھس سونچان زِیا گھڑہ بہ مرن نتہ گھو شوٹھس حالتھ بدلنی یہ لول چھ انسانس پار پار کران دل چھنہ ڈنجہ بہان......ابراہیم لنکن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

فیض احمد فیضؔ

فیض احمد فیضؔ زاو ۱۳ر فروری ۱۹۱۱ء سیالکوٹس منز۔ فیض زاو اَکس امیر خاندانس منز یمن کأفی جاگیر اوس۔ مول اوسُس وکیل تہٕ اکھ ادبی تنظیمہِ ہُند اہم ممبر۔ ابتدأیی تعلیم کٔر أمی ۱۹۱۶ء منز سیالکوٹ کِس اَکِس سکوٗلس منز شروع۔ امہِ پَتہٕ کٔر أمی عربی ییس منز بی اے (BA) ڈگری حاصل۔ ۱۹۳۲ء منز کوٚر أمی گورنمنٹ کالج لاہور انگریزی ییس منز ایم اے (MA) ڈگری۔ امہِ پَتہٕ کوٚر أمی دوٚیِم ایم اے (MA) عربی ییس منز اورینٹل کالج لاہورس منز۔ ۱۹۳۵ء منز کٔر أمی کالجن منز بحیثیتِ ووستاد کأم۔

فیض ہنز ابتدأیی غزلہِ چھےٚ رومأنی، خوبصورتی تہٕ محبتس متعلق۔ فیضؔ ییلہِ لاہور منتقل گوٚو، أمی ہیوٚت سیأسی، سمأجی تہٕ اقتصأدی پہلوٗ ون پیٹھ لیکھُن۔

۱۹۴۲ء منز کٔر أمی برٹش انڈین آرمی منز ملازمت تہٕ دوٚیمس عالمی جنگس منز نمایندٕ کارکردگی پیٹھ میوٗل أمِس برٹش امپایر میڈل۔ ۱۹۴۷ء منز ییلہِ پاکستان اکھ الگ مُلک بنیاو، فیضؔ صأبن دیُت آرمی منز اِستعفیٰ۔ امہِ پَتہٕ بنیوو یِہ پاکستان ٹائمز اخبارُک مُدیر۔

۹ر مارچ ۱۹۵۱ء منز آو فیضؔ راولپنڈی سازِش کیسَس منز گرفتار کرنہٕ۔ جیلس منز لیکھی أمی ژورن وَریسن منز ز شأعری ہندی مجموعہٕ: دستِ صباتہٕ زندان نامہٕ۔

۱۹۵۵ء منز جیلہِ منز رہا گوٚڑھتھ کوٚر یِہ ذوالفقار علی محمد بھوٗٹون نیشنل کونسل آف آرٹس منز تعینات۔ ۱۹۶۳ء منز میوٗل أمِس Linen Peace Prize۔

۱۹۶۴ء منز گوٚو فیضؔ کراچی بسنہٕ تہٕ عبداللہ ہارون کالجس منز آو یِہ پرنسپل تعینات کرنہٕ۔ جرنل ضیاء الحق ہندِس دورِ حکومتس منز آو فیضؔ جلاوطن کٔرِتھ بیروت (لبنان)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

سوزنہٕ، ییٚتہٕ یہِ لوٹس (Lotus) میگزینگ ایڈیٹر بنیوٚ۔۱۹۸۲ءتانٛ روٗد فیض جلاوطن۔ پاکستان واپس یتھ روٗد فیض دون ؤرۍ ین زِندٕ تہٕ ۲۰ نومبر ۱۹۸۴ء منز گوٚو وفات۔

فیض سُند ناو آو ۱۹۸۴ء منز نوبل پرایز خاطرٕ Nomination سٹس منز شامل کرنہٕ۔

فیض چھُ برٚ صغیرُک اکھ عظیم شاعر۔ اُمۍ سٕنزِ شاعری منز چھُ استحصال تہٕ غولامی خلاف جنگ نظر گژھان۔ آزادی ہُند صحی تصورتہٕ چھُ اُمۍ سٕند ین غزلن تہٕ نظمن منز لبنہٕ یوان۔

فیض اوس اُردو، انگریزی، فارسی تہٕ عربی زبانن منز ہبکان آسانی سان لیکھِتھ۔ علامہ اقبالس ستی اوسکھ ین گژھن۔ حفیظ جالندھری اوسکھ ہمعصر۔

فیض سٕندیو ووستادو منز چھِ شمس العلماء میر حسن تہٕ پطرس بخاری قابلِ ذِکر۔۱۹۳۱ء منز پٔر فیض صابن کالجکس مُشاعرس منز اکھ غزل ییمیُک عنوان ''اقبالؒ'' اوس علامہ اقبالؒ تہٕ اُسۍ اتہٕ موجود۔ فیضس آو گوڈنیُک ینامہ دنہٕ۔

آزادی (۱۴/ اگست ۱۹۴۷ء) پتہٕ لیچھ فیضن گوڈنچ نظم ییمیُک عنوان ''صبحِ آزادی'' اوس۔ ۷۱-۱۹۷۰ء منز ییلہِ مشرقی پاکستان الگ گژھتھ بنگلہ دیش بنیوٚ، بھٹو اوس ووٗنی پاکستان حکومتُک سربراہ۔ تمو بنوٚو فیض کلچرل ایڈوایزر ۔۔۔۔۔ اتھ دوران کوٚر اُمۍ پاکستان نیشنل کونسل آف آرٹس قائم۔

فیض احمد فیض سٕنزٕ تصانیف چھےٚ:

☆ نقشِ فریادی ۱۹۴۳ء

☆ دستِ صباء ۱۹۵۲ء

☆ زندان نامہ ۱۹۵۶ء

☆ دست۔۔۔سنگ ۱۹۶۵ء

☆ حرف حرف ۱۹۶۵ء

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

☆ سرِ وادیٔ سینا متاعِ لوح وقلم ۱۹۷۳ء

☆ شامِ شہرِ یاراں ۱۹۷۸ء

☆ میرے دل میرے مسافر ۱۹۸۰ء

فیضؔ صأبن تھووُپنہٕ شأعری منز فن کین جمالیأتی نکاتن ہُنٛد خاص خیال۔ تمن اوس تاثریت پسندانہٕ ذہن۔

رات ڈھلنے لگی سپنوں میں
آگ سلگاؤ آبگینوں میں

پنٛنین غزلن منز چھُ فیضؔ جمالیات منفرد اندازس منز باوہٕ مژ۔ یہندِس کلامس منز چھےٚ تازگی تہٕ شگفتگی۔ فیضؔ سٕنزِ شأعری منز چھُ جمالیأتی شعوٗر اَمِس اکھ منفرد مقام دِوان۔ ترقی پسند شأعرن منز چھُ فیضؔس اکھ الگ مقام، یُس غزل تہٕ نظم دوشوٕنی مأدانن منز اعلیٰ تخلیقی اظہارس پٮ۪ٹھ مأہرانہٕ سوچ چھُ تھاوان۔ غزلن منز امیجری ہُنٛد بادر استعمال کٔرِتھ چھِ فیضؔن اکھ نٔو جمالیأتی کیفیت پأدٕ کرمژ۔ جایہِ جایہِ چھِ غزلن منز جمالیأتی احساس نظرِ گژھان، یِمہِ ستۍ یہندِس کلامس آفاقیتُک درجہِ چھُ میلان۔

تیرا جمال نگاہوں میں لے کے اُٹھا ہوں
نکھر گئی ہے فضا تیرے پیرہن کی سی

نسیم تیرے شبستان سے ہو کے آئی ہے
میری سحر میں مہک ہے تیرے بدن کی سی

متاعِ لوح و قلم چھن گئی تو کیا غم ہے
کہ خونِ دل میں ڈبو لی ہیں انگلیاں میں نے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

نثار میں تیری گلیوں کے اے وطن جہاں
چلی ہے رسم کہ کوئی نہ سر اُٹھا کے چلے

دشت تنہائی میں اے جانِ جہاں لرزاں ہیں
تیری آواز کے سائے، تیرے ہونٹوں کے سراب

دشت تنہائی میں دوری کے خس و خاک تلے
کِھل رہے ہیں، تیرے پہلو کے سمن اور گلاب

اس قدر پیار سے اے جان جہاں رکھا ہے
دل کے رخسار پر اُس وقت تیری یاد نے ہات

یوں گماں ہوتا ہے، گرچہ ہے ابھی صبح فراق
ڈھل گیا ہجر کا دن، ابھی گئی وصل کی رات

گلوں میں رنگ بھرے باد نو بہار چلے
چلے بھی آؤ گلشن کا کاروبار چلے

مقامِ فیضؔ کوئی راہ میں جچا ہی نہیں
جو کوئے یار سے نکلے تو سوئے دار چلے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ہم کہ ٹھہرے اجنبی اتنی مدارتوں کے بعد
پھر بنیں گے آشنا کتنی ملاقاتوں کے بعد

دونوں جہاں تیری محبت میں ہار کے
وہ جا رہا ہے کوئی شب غم گزار کے

ہم پرورشِ لوح و قلم کرتے ہیں
جو دل پہ گزرتی ہے رقم کرتے ہیں

تم آئے ہو نہ شب انتظار گذری ہے
تلاش میں ہے سحر، بار بار گذری ہے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ساحرلدھیانوی

ساحرلدھیانوی ییلہِ گورنمنٹ کالج لدھیانہٕ ہس منٛز پانٛژن ؤری ین اوس، اتھ دوران آیہِ اُمی ہنٛزِ شعرتہٕ فکری بصیرت بارسس۔ انسأنیت ساز بصارت، مظلوٗم تہٕ مجبوٗر انسانن ہنٛدی ہنٛدِ بن حقوٗقن ہنٛدِ خأطرٕ استحصألی عنٛصرن ستۍ برسرِ پیکارتہٕ عوامس انگریزن خلاف لڑنہٕ خأطرٕ تیار کرنس منٛز کوٗر ساحرن اکھ اہم کردار ادا۔ غوٗلأمی نشہِ نجات تہٕ حصوٗلِ آزأدی خأطرٕ اوس یوٗہے صحی وق۔ ''تلخیاں'' ڈژأمی اتھ دورس منٛز ترتیب۔

ساحراوس سمأجی استحصالس خلاف آواز بلند کران۔ یہ اُس اُمی ہنٛزِ شأعری ہنٛز اکھ ٹاکارٕ حقیقت۔ دوٗیم پہلوٗ اوس اُمی ہنٛزِ شأعری ہٕنٛد رمأنیت کٔمن رنٛگن ستۍ ہم آہنگ۔ روٗمأنی زندگی روٗزلِ لوٗر زمانہٕ چھن حقیقتن ستۍ ساحرٕ ہنٛزِ شأعری ستۍ سفر کران۔

ساحرن چھےٚ نظمہٕ، غزلہٕ، گیت، حمد، قصیدٕ، مرثیہ، مثنوی تہٕ۔۔۔ لیکھمتۍ۔ فلمی بأتن معیار دِنس منٛز چھ ساحرس اوٚل مقام حأصل۔

ساحرٕ ہنٛز شأعری چھےٚ جذبک خلوٗص تہٕ احساس کِس شِدتس ستۍ ستۍ مضموٗن آفرینی، تخیلک پرواز، موضوعاتن ہنٛزِ سادٕگی ہٕنٛد اٰئینہٕ۔ اُمی ہنٛزِ شأعری ہٕنٛد اندازِ بیان چھ مختلف تہٕ تہٕ منفرد تہٕ۔ ساحراوس اکھ جذبأتی تہٕ انقلابی شأعری ہٕنٛد علم بردار۔

ساحر روٗد کینٛژس کالس اسلامیہ کالج لاہورس منٛز۔ امہِ پتہٕ اکہِ جریدک (ادبِ لطیف) مُدیر۔ اتھ منٛز ادار یہ، تبصرٕ تہٕ تنقیدی مضموٗن لیکھنہٕ ستۍ گوٚو ساحر واریاہ مشہوٗر۔ ساحر روٗد جدید انقلابی شأعری یوٗچھر دِوان۔ ساحر روٗد جوانن منٛز پننہِ شأعری تہٕ تقریرٕ ستۍ ہُشارٕ کران۔ خواجہ احمد عباسن چھ ساحرس متعلق لیکھان ''ساحر چھ نہٕ کوڈنیک شأعر تیکہ نہٕ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

صرف پننہِ فلمی شاعری منزا اکھ خاص ادبی مقام قائم کوٚر، بلکہِ شاعرن ہنٛدِس رُتبس منز تہِ
گوٚو ہُر بر۔ ساحرؔ ہنٛدی کینٛہہ خاص باتھ چھِ:

☆ محبت ترک کی میں نے گریباں سی لیا میں نے

☆ میں پَل دو پَل کا شاعر ہوں

☆ تنگ آ چکے ہیں کشمکشِ زندگی سے ہم

☆ میرے محبوب کہیں اور ملا کر مجھ سے

☆ کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے

☆ اے رہبرِ مُلک وقوم ذرا، آنکھیں تو اُٹھا نظریں تو ملا

☆ چاند مدہم ہے آسمان چُپ ہے

☆ چلو اک بار پھر سے اجنبی بن جائیں ہم دونوں

☆ دیکھا ہے زندگی کو کچھ اتنا قریب سے

☆ آج کا پیار تھوڑا بچا کے رکھو

☆ وہ صبح کبھی تو آئے گی

☆ پیار کا تحفہ اِک دِیا اور بجھا

☆ رنگ اور نُور کی برات کسے پیش کروں

☆ تم اپنا رنج وغم اپنی پریشانی مجھے دیدو

☆ تم مجھے بھول بھی جاؤ تو یہ حق ہے تم کو

☆ یہ دل تم بن لگتا نہیں ہم کیا کریں

☆ پربتوں کے پیڑوں پر شام کا بسیرا ہے

ترٛیٹھیمس عالمی ایٹمی جنگس خلاف ییلہِ تحریک شروع گیہِ، ساحرؔ لیچھ عالمی امن
تحریک ہِکس حمایتس منز اکھ زبٕردست شاہکار نظم "پرچھائیاں"۔ علی سردار جعفری چھُ اتھ متعلق

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

لبھان: ''دُنیٖ ہیچھ نصف کھوتہٕ جاد آبادی تہٕ دوٚ امنِ عالمگیس اتھ تحریکس پٹھ موہر تہٕ ساحرن کوٚر رٕس یہِ خوبصورت نظم لیکھتھ دستخط۔''

ساحراوس امنک پیامبر تہٕ انسانس اوس انسان سٕنزِ شکلہِ منز وچھن یژھان۔

۱۹۷۱ءمنز گیہِ ساحر سٕنز کتاب ''آوٗ کہ کوئی خواب بُنیں'' شائع۔ ساحراوس یژھان سماجی بُرائیَن ہُند خاتمہٕ تہٕ عوامچ خوشحالی۔

ساحر سٕندِس سحر انگیز کلامس منز چھ زندگی تہٕ محبتکو رنگ پرن واَلس دِلہٕ چھِن تارن مضراب دِوان۔

بجھا دئے ہیں خود اپنے ہاتھوں
محبت کے دِیئے جلا کے
میری وفا نے اُجاڑ دی ہیں
اُمید کی بستیاں بسا کے
تجھے بھلا دیں گے اپنے دل سے
یہ فیصلہ تو کیا ہے لیکن
نہ دل کو معلوم ہے نہ ہم کو
جئیں گے کیسے تجھے بھلا کے

یا

دنیا نے تجربات و حودث کی شکل میں
جو کچھ مجھے دیا ہے وہ لوٹا رہا ہوں
(تلخیاں)

☆

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

احمد فراز

فراز چھ برِ صغیرُک اکھ بہلہِ پایہِ ادیب تہٕ شاعر۔ لُکن منز بٔتھاہ مقبوٗل۔ اُمی سُند نظریہ تہٕ تخیل چھُ آفاقی۔ یہِ چھ پرٕزِ پاٹھی اکھ بین الاقوامی شاعر۔ انسانیت چھےٚ اُمی ہندِس کلامس منز جایہِ جایہِ نظرِ گژھان۔ اُمی ہنزِ شاعری منز چھُ محبتُک پیغام۔

فرازچھُ پزرُک قائل تہٕ اُمی ہنز راست گوئی چھےٚ اُمی ہندِ کلاچ اہم شناخت۔

اس قدر مسلسل تھیں شدّتیں جُدائی کی
آج میں نے پہلی بار اس سے بے وفائی کی

فراز چھُ پننہِ شاعری منز غمِ جانان تہٕ غمِ دوران اکہِ حسین امتزاج کِس رنگس منز پیش کران۔ اتھ پٹھ چھُ فرازس کافی دسترس۔ زبانی تہٕ بیانس پٹھ چھِ قدرت حاصل۔ غزل تہٕ نظم، دۄشونی پٹھ۔

سلوٹیں ہیں میرے چہرے پہ تو حیرت کیوں ہے
زندگی نے مجھے کچھ تم سے زیادہ پہنا

یا

زخم جتنے بھی تھے سب منسوب قاتل سے ہوئے
تیرے ہاتھوں کے نشان اے چارہ گر دیکھے گا کون

یا

خواب مرتے نہیں
خواب تو روشنی ہیں، نوا ہیں، ہوائیں

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

جو کالے پہاڑوں سے رُکتے نہیں

خواب تو حرف ہیں

خواب تو نُور ہیں

خواب سُقراط ہیں

خواب منصور ہیں

☆

گزر بھی جا غمِ جاناں و غمِ جہاں سے یہ

وہ منزلیں ہیں کہ جن کا شمار راہ میں ہے

فرازؔ چھُ اکھ آتش فشاں۔ اُمی ہٕندِس کلامس منٛز چھےٚ توانائی (Energy) اُمی ہٕنز شاعری چھےٚ مختلف آہن ہُند اکھ بوڈ سمندر۔ شاعر ہٕندِس فنس منٛز چھُنہٕ ٹھہراو مگر ماچھکو پاٹھی چھُ میوٹھ تہٕ چاپہٕ ہٕندی پاٹھی تیز تہٕ حرارت ہتی برتھ۔ کلامس منٛز چھُ پوز تہٕ آرٹ دوشوے شیر وشکرٕ کی پاٹھی خوبصورت بناونہٕ آمت۔

فرازؔنہٕ شاعری منٛز چھِ زٕ رنگ ٹاکارٕ۔ اکھ: کامٕ کرُن چھُ نظرِ گژھان۔ دوٚیم: کامٕ چھُ کران مگر نظرِ چھُنہٕ گژھان۔ فرازؔ چھُ زندگی ہُند مصوٚر۔ فرازؔ چھُ تمہِ قسمٕچ شاعری کران یمہِ خاطرٕ پانہٕ شاعری چھےٚ تخلیق گامٕژ۔

چلی ہے شہر میں کیسی ہوا اُداسی کی

سبھی نے اوڑھ رکھی ہے رِدا اُداسی کی

یا

میں اس کو دیکھتا رہتا تھا حیرتوں سے فرازؔ

یہ زندگی سے تعارف کی ابتداء تھی مری

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اُس ایک شخص کو دیکھو تو آنکھ بھرتی نہیں
اُس ایک شخص کو ہر بار چل کے دیکھتے ہیں

ہم چراغوں کو تو تاریکی سے لڑنا ہے فرازؔ
گُل ہوئے ہر صبح کے آثار بن جائیں گے ہم

اے گردشِ دوراں ذرا آہستہ قدم رکھ
یہ ساعتِ گزراں ہے گھڑی بھر مرے آگے

احمد فرازؔ چھُ اکھ Legend۔ ییلہِ فرازؔ کانْہہ غزل یا نظم لیکھِہ ہا، یہِ اُس بڑٕ صغیرس منٛز اکھ خبر بنان۔ ماہانہٕ میگزین India Today (اِنڈیا ٹوڈے، مئی ۱۹۹۹، شمارٕ......) چھُ فرازؔس متعلق لکھان: ''پاکستانس منٛز ما آسِہ نہٕ نیوکلیئر ویپن۔ مگر تِمن چھُ احمد فرازؔ۔ ہندوستان ہیکِہ نہٕ اُکی ہنٛدِ قدٕک کانْہہ شاعر پاۂدٕ کٔرِتھ، یہِ کٔری تن کأژاہ تہِ کوٗشش۔

گُل بھی گلشن میں کہاں غنچۂ ذہن تم جیسے
کوئی کس مُنہ سے تیرے سخن تم جیسے

مجروحؔ سلطان پوری چھُ فرازؔس متلق لکھان: ''فرازؔ چھُ مظلوٗمن ہُنٛد ساتھ دِنہٕ وول۔ تِہنٛدی پأٹھی چھُ ترٛپان مگر اوٗش چھُنہٕ ہاران بلکہ چھِہ تم ہانٛکلہٕ ژٕٹان نظرِ گژھان، یِم معاشرس بند کٔرِتھ چھِہ۔ فرازؔنٛ شعر چھِہ اعلیٰ ادبی معیارٕ کہ تہٕ اکھ شعلہٕ (نارٕ بزٕ ئیہہ)۔ یُس دِلہٕ منٛز وۄتھِتھ زبأنۍ پیٹھ یوان چھُ۔ اکھ عظیم شاعر چھُ مرنہٕ پتہٕ تہِ لُکن ہُنٛد وَتہٕ ہاوُکھ بنان تہٕ تِمن متأثر کران۔ فرازؔ سُنٛد شُمار چھُ کمٕنے عظیم شاعرن منٛز۔

ذِکر اُس غیرتِ مریم کا جب آتا ہے فرازؔ
گھنٹیاں بجتی ہیں لفظوں کے کلیساؤں میں

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

آج اُس نے شرفِ ہمسفری بخشا تھا

اور کچھ ایسے کہ مجھے خواہشِ منزل نہ رہی

فرآز چھُ بھرپوٗر زندگی ہُنٛد شاعر۔ سُہ چھُ انسان ہنٛدن بنیاۂدی جذبن علاوٕ زندگی منٛز پیٚنہٕ والین طوٗفانن تہٕ مشکلاتن ہنٛز عکاسی کران۔ فرآز ہنٛز غزل چھےٚ تکمیلچ (Perfection) انتہا۔ حُسن تہٕ عشقہٕ کیو منازِلو منٛزی گذرِتھ چھِہ انقلابچ للکار اُمی ہنٛدِس کلامس منٛز موجوٗد۔

تُم اپنی شمعِ تمنّا کو رو رہے ہو فرآز

ان آندھیون میں تو پیارے چراغ سب کے گئے

احمد ندیم قاسمی چھُ فرآزس متلق لیکھان "بہٕ چھس فرآز ہنٛدِ شاعرانہٕ کمالاتک قائل۔ احمد فرآز کی غزل دراصل صِنفِ غزل کی تمام روشن روایات کے جدید اور سلیقہ مندانہ اظہار کا نام ہے۔"

ایسا گُم ہوں تیری یادوں کے بیانوں میں

دل نہ دھڑکے تو سُنائی نہیں دیتا کچھ بھی

رُکے تو گردشیں اس کا طواف کرتی ہیں

چلے تو اس کو زمانہ ٹھہر کے دیکھتے ہیں

فراق گورکھپوری چھُ فرآزس متلق لیکھان "احمد فرآز کی شاعری اُردو میں ایک نئی اور انفرادی آواز کی حیثیت رکھتی ہے۔ ان کے وجدانی اور جمالیاتی شعور کی ایک خاص شخصیت ہے جو نہایت دلکش خدوخال رکھتی ہے۔"

فیض احمد فیضؔ چھُ فرآزس متلق وَنان:

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

"فراز کے کلام میں خیال اور جذبے کا قالب اور شعر ولباس الگ الگ دکھائی نہیں دیتے۔ آپس میں پیوست ہیں۔ شاعر کو یہ بات تب نصیب ہوتی ہے جب اس کا جذبہ اور اس کا فن دونوں یکساں، پُر خلوص اور سچے ہوں۔ یہ خلوص، گداز اور سچائی احمد فراز کی امتیازی خصوصیات ہیں۔ اسی خلوص کی وجہ سے یہ حدیث دل کے علاوہ زندگی کی وسیع تر حقانیت کا بیان بھی ویسی ہی خوبی اور لگن سے کرتے ہیں۔ بیک وقت غمِ جانان اور غمِ دوران کی وسیع دنیاؤں سے آگہی اور اس کے مؤثر تفسیر مشکل کام ہے۔ فراز اس کام میں بہت حد تک کامیاب ہیں۔"

کنور مہندر سنگھ بیدی۔۔۔چھِ فرازس متلق پننہٕ رائے یتھ پاٹھی باوان:

"فراز کی غزلیں اس تمام قرب والم کی غمازی کرتی ہیں جس سے ایک حساس اور رومانٹک شاعر کو دوچار ہونا پڑتا ہے۔ ان کی نظمیں غمِ دوران کی بھر پور ترجمانی کرتی ہیں اور ان کی کہی ہوئی بات جو سنتا ہے، اُسی کی داستان معلوم ہوتی ہے۔"

ڈاکٹر قمر رئیس چھ فرازس متلق لیکھان:

"قلم کی ناموس اور انسان کی حرکت کا تحفظ ہی احمد فراز کی شاعری کا دستور العمل رہا ہے۔" فرازنہٕ شاعری منز سوز وگداز تہٕ درد وکربکی عناصر موجود آسنہٕ کِنی چھِ تم بے حد حساس آسنک ثبوت دِوان۔ فراز اوس غزلہٕ ہندِ خوبصورت روایتک علمبردار۔ موجودٕ زمانس منز انسانی قدرن ہنز پامالی پیٹھ تہٕ اُس فرازس نظمہٕ

ایسے تاریکیاں آنکھوں میں بسی ہیں فراز
رات تو رات ہے ہم دن کو جلاتے ہیں چراغ

زندگی ہندِ بن مختلف تجربن، محبت تہٕ جذباتن ہنز جلوہ گری چھےٚ شاعری منز نظرِ گوھان

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

آج اک اور برس بیت گیا اُس کے بغیر
جس کے ہوتے ہوئے ہوتے تھے زمانے میرے
کاش تو بھی کبھی آجائے مسیحائی کو
لوگ آتے ہیں بہت دل کو دُکھانے میرے

محبت تہٕ دوستی چھےٚ اعتبارس پٮ۪ٹھ قائم۔ اتھ موضوعس پٮ۪ٹھ تہٕ چھہٕ فرازن جذبن ہٕنز عکاسی کرِتھ دِلس سٕنز لائق شعر وٕنی مٕتی۔

تم تکلف کو بھی اخلاص سمجھتے ہو فراز
دوست ہوتا نہیں ہر ہاتھ ملانے والا

فرازٕ سٕنز بصیرت تہٕ وجدان چُھ وسیع۔ کلامس منز چُھ سنبر۔

تم ہو نا خوش یہاں کون ہے خوش پھر بھی فراز
لوگ رہتے ہیں اسی شہر دل آزار کے بیچ

فراز سُند وجدان، عِلم، قوتِ فِکر تہٕ وسعتِ نظر چھہٕ شعرن منز وُچھتھ پرن واٗلس اکھ نوٚ سوچ تہٕ فِکر دِوان۔

ہم کو اس شہر میں تعمیر کا سودا ہے جہاں
لوگ معمار کو چُن دیتے ہیں دیوار کے ساتھ
آج دل کھول کے روتے ہیں تو یوں خوش ہیں فراز
چند لمحوں کی یہ راحت بھی بڑی ہو جیسے
میں کہ صحرائے محبت کا مسافر تھا فراز
اِک جھونکا تھا کہ خوشبو کے سفر پہ نکلا

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ڈاکٹر سید نصیر احمد شاہ ۔ اکھ معروف معالج

ڈاکٹر سید نصیر احمد شاہ مرحوم زاے ۵ جنوری کنووہ شتھ تہ کونتر ہس منز دورِ علاقس منز بونی یارگامس منز۔ کنوہ شتھ تہ پنژ تاجی عیسوِس منز کورن پنجاب یونیورسٹی لاہور پیٹھ۔ بی ایس سی۔ کنوہ شتھ تہ پنژ ہس منز کورن ایم بی بی ایس کنوہ شتھ تہ دوونز ہس تام رودئ صحتہِ کس شعبس منز ہاوس آفیسر، کنوہ شتھ ژوونز ہس منز میجکھ ایڈن برگ) پیٹھ ایم۔ آر۔ سی۔ پی۔ ایچ ڈگری۔ کنوہ شتھ تہ ستونز ہس منز آے سرینگر کس گورنمنٹ ہسپتالس منز کنسلٹنگ فزیشن مقرر کرنہ۔ کنوہ شتھ تہ اکہاٹھ ہس منز آے ایسوسیٹ پروفیسر تعینات کرنہ، کنوہ شتھ تروہاٹس منز بنیہِ پروفیسر امہِ پتہ بنیہِ میڈیسن شعبکی سربراہ تہ ءتی بنیہِ میڈیکل کالج سری نگرِ کی پرنسپل تہ کشمیر یونیورسٹی ہند ڈین فیکلٹی آف میڈیسن تعینات کرنہ۔ کنوہ شتھ ستتھس منز اُے یم ڈائریکٹر، پروفیسر پوسٹ گریجویٹ ڈیپارٹمینٹ آف میڈسن بناونہِ۔ یم رودی برابر ژوو ہن وریبن میڈکل کالجکی پرنسپل تہ ڈین فیکلٹی آف میڈسن۔ اُتھی عہدس پیٹھ برقرار روزتھ دِژ کھ ژوو ہن وریبن تھیکنہِ لایق کامہِ انجام۔

ڈاکٹر نصیر صابنہِ تعلیمی تہ پیشہ وارانہ تعلیمی قابلیت چھے۔ ایم۔ بی۔ بی۔ ایس، ایم۔ آر۔ سی۔ پی، ایف۔ آر۔ سی۔ پی، ایف۔ اے۔ ایم۔ ایس، یم چھِ ریاستکی گوڈنکی ڈاکٹر یمن ایف۔ اے۔ ایم۔ ایس۔ ڈگری میجمژ چھے۔ یم رودی ملکہِ چین وارِ یاہن یونیورسٹین ہندی مہمان پروفیسر تہِ۔ بیہ رودی ایم ڈی امتحان ہیوان۔ یم رودی یونین پبلک سروس کمیشن کی رُکن تہ امہِ علاوہ اُسی یم میڈیکل کونسل آف انڈیا ہکی رُکن تہِ یونیورسٹی گرانٹس کمیشن نئی دہلی، میڈیکل کالج واراناسی تہ علی گڈھکی تہِ رُکن۔ لمہِ علاوہ چھِ یم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

سایٔنٹفک ایڈوایزری بورڈ آف ICMR میڈکل ریسرچ کونسل نئی دہلی ہندرُکن تہٕ روود متیٖ۔ پوسٹ گریجویٹ انسٹیچوٹ آف میڈیکل سائنس چندی گڑھ چہٕ منتظمین ہنزِ مجلسہٕ ہند رُکن تہٕ رووی متیٖ۔ کنوہ شتھ تہٕ ترو ہاٹھ عیسوِیس منز سپدی ڈاکٹر نصیر احمد شاہ صاب روس منز تپ دِق چہٕ اکس بجہٕ کانفرنسہٕ منز بحثیتِ ملکُک نمایندہ بنتھ شامل۔ کنوہ شتھ تہٕ ارستھ عیسویس منز آسی یم ناگوپا (جاپان) یونیورسٹی ہندی مہمان پروفیسر۔ ڈاکٹر نصیر احمد شاہ صابنی تقریبن ژتجی مقالہ یم زن تحقیقی تہٕ معیاری چھِ یم ساری مقالہ چھِ دنیکین مشہور میڈیکل رسالن منز شایہٕ سپدی متیٖ۔ ڈاکٹر نصیر احمد شاہ صأب آسی اکھ مدبر، دانشور، غریب پرور، ہوشیار ذہن، بہودر، جرت مند، حوصلہ مند، دردمند، تہٕ انسان دوست آسنہ علاوہ مخلص انسان تہٕ۔

ڈاکٹر نصیر صاب آسی ہمیشہ پننہٕ نِس ماتحت عملس تہٕ طالب علمن سٟتؠ رُت برتاو تہٕ سلوک کران۔ ہر کانسہٕ کورِ آسی (بٹی ونان) تہٕ لڑکس (بیٹا ونان) یہٕ اوس یمن پننی شُری زانان۔

میڈیکل کالجس منز روزتھ ہُر رووکھ تعلیمی معیار تہٕ تربیتی بجر تہٕ امہٕ علاوہ دِتکھ ادب، تمدن تہٕ کھیلن ہندس ماحولس تہٕ پوچھر۔

نصیر احمد شاہ صأب آسی سٹاہ ژتی ووستاد۔ سرکردہ معالج، اکھ جان مقرر تہٕ اکھ قابل تہٕ بہترین ایڈمنسٹریٹر یہنز اکھ کتھ چھے ازتام ے ژتیس زن تہٕ کالک بتہ ہیو یاد۔ (میأنی دشمن چھِ میانین کمزورین اُچھالان تہٕ بہٕ چھس تہنزن صلاحیتن داد دوان تہٕ حوصلہ افزایی کران۔

ڈاکٹر نصیر احمد شاہ صابن چھے واریاہن غریبن مدد کرمت واریاہن غریب کورین چھک خاندر کرمت۔ واریاہن غریبن چھک زندگی منز بہار اونمت تہٕ تمن چھک سماجس منز اکھ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مقام دیت مت۔ پر۔تھ ریتہٕ آسی غریبن پننہِ تنخواہ منز مدد کران نصیر صابنین تعلقاتن ہیوند دایرہ اوس سٹھاہ وسی پنٕنی تعلقات کری تمو ہمیشہ لوکن ہندہِ رژر خاطرتہ تہندی دوکھ تہ غم دور کرنہ خاطر استعمال

ڈاکٹر صابن تراو اصولہ خاطر سبکدوش سپدنہ برونہہ ترے وری نوکری عزتہ تہ احترامہ سان یہ اوس ترے نومبر کنوہ شتھ تہ یکشیتھ۔ مگر یہندِ ناوچ تہ کامہِ ہنز چھاپ روزِ میڈیکل کالجکس تواریخس پیٹھ نقش تہ کھنتھ۔

رُت چھُ رُت تہ رژر چھُ بوڑ گہنہ

پاَنژِم بوگ

صحتِ بدن یااۆ رزو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

تلہٕ چھُے زبس تے پیٹھٕ چھُک نژان

ونتہٕ مالہِ ووندٕ کتھٕ پڑان چھُے

عذابِ قبرس کونہٕ چھُک کھوژان

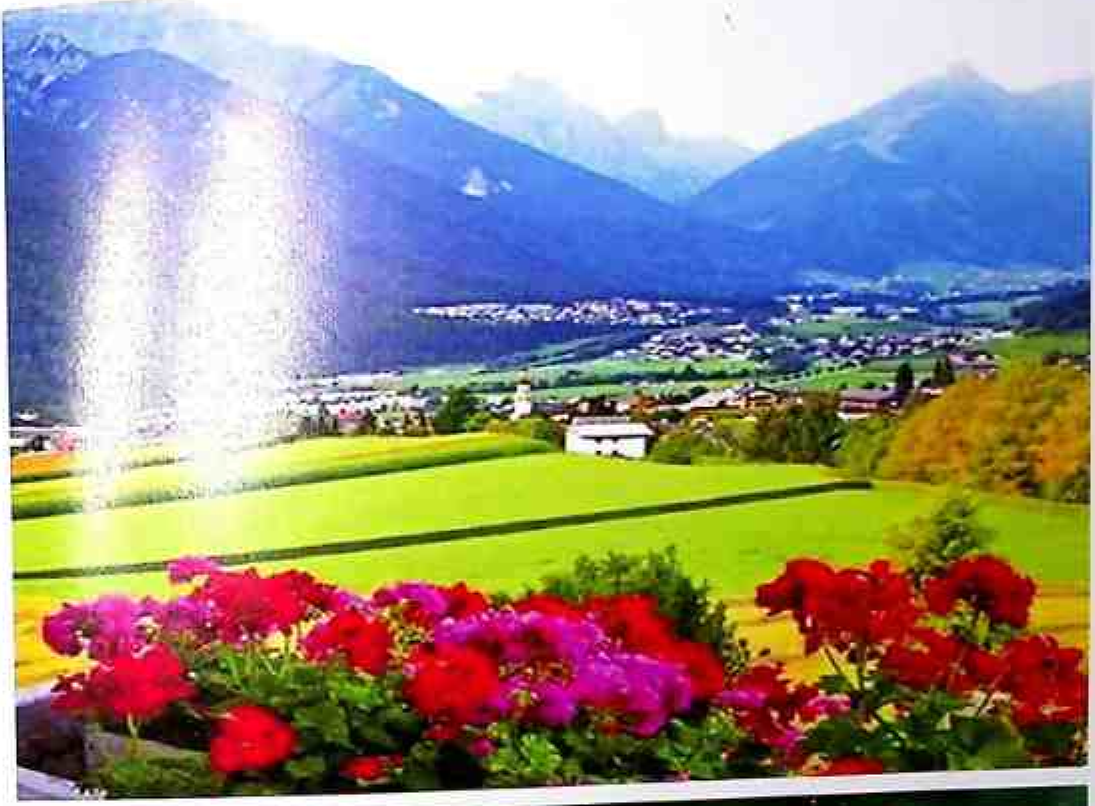
ونتہٕ مالہِ ان کتھٕ رژان چھُے

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



The "Pillars of Creation."

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

فہرست

☆	شُگر بیمأری	343
☆	زندٕ روزنہٕ باپتھ سگریٹ تہٕ تموک ترأوُن	345
☆	ایکیوپنچر	351
☆	مصنوعی دل	355
☆	نفسیأتی بیمارِ	362
☆	دِل تہٕ دِلکو دأدکھ	367
☆	خون	379
☆	خون تہٕ خونچ کمی	381
☆	حمل تہٕ پأدأیش	383
☆	گنڈُر	401
☆	میوٗند	402
☆	جنسی تعلیم	403
☆	أچھن پنہٕ ضمن وأتو	407
☆	کن صاف تھاونکی اصول	409
☆	ملیریا	410
☆	جنسی بیمارِ	411

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

☆	صفائی ہندی کینہہ اصول	412
☆	بچن ہندی برتی عادات	413
☆	ٹی بی	414
☆	کمر دود	415
☆	بچہ دلنہٕ ہنٛز سبب	417
☆	کلہٕ دودو	419
☆	زُکام	421
☆	نظامِ تنفس تہٕ امکو دٲدی	424
☆	کنبر انسانہٕ ہندِس صحتس در پیش بوٚڈ بارٕ خوف	429

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

شُگر بیمارٕ (Diabetes)

انسانن ہنٛدِ باپت چھےٚ توٲنایی (Energy) سیٹھاہ ضروری۔ امہِ ورأے ہیکہِ نہٕ انسان زانہہ تہٕ صحت مندروزِتھ۔ییلہِ نہٕ اکھ بنی نوع انسان اوٚ ردوٚ رآسہِ تیلہٕ اُچھےٚ زندگی داوس لگان۔ یہِ چھُ اکھ ٹاکارٕ پزر زِ انسان سُند جسم چھُ توٲنایی مُدریہ (Sugar) پاوٕنی توس کھنڈٕ نش حاصل کران یہِ مدریہ چھُ طاقت دنہٕ والہِ کھینہٕ چینہٕ ستیٚ میلان۔اتھ کھینٛس چینٛس منٛز چھِ تتھۍ وارِیاہ چیزتہٕ شأمل۔یتھ منٛز ژوٚٹ، بتہٕ، ماز، آلو، کیک، جام، چاکلیٹ، موٚژ امن تہٕ سید سیوٚد کھنڈ بیترٕ اَسۍ یُس غذا کھیوان چھِ سُہ چھُ أندرمن منٛز ہضم گژھان کاربوہائیڈریٹ چھُ گژھان مُدریس منٛز تبدیل۔پوٚتس چھُ یہِ خوٗنس منٛز واتِتھ جسمس توٲنایی واتناوان اُکس اَرِس ڈرِس انسان سندِس خوٗنس منٛز چھُ مُدریُک مقدار شیِسوپیٹھ اُکس ہتس تہٕ دہن درجن تام آسان۔

انسان سندِس معدس تہٕ أندرم کلس پتہٕ کنہِ چھُ اکھ اہم انگ، یتھ لب لب (Pancreas) ونان چھِ۔یوٚہے انگ چھُ انولین (Insulin) بناوان۔انولین چھُ اکھ رس یُس صحتہٕ باپتھ وارِیاہ اہم چھُ ...... جسمس منٛز ہرگاہ انسولینُک مقدار کم گژھہ، مدریُک مقدار چھُ ہُران۔ مدریُک یہِ ہُریمانہٕ مقدار چھُ جسمہٕ کینٛن وارِیاہن انگن نقصان واتناوان مدریُک مقدار ییلہِ حدٕ کھوتہٕ زیادٕ ہُران چھُ۔تیلہِ چھُ یہِ بوکچن ہنٛدِ ذریعہٕ پیشابس ستیٚ نیبر نیران۔یہِ عمل چلہِ وٕنی روزنہٕ ستیٚ چھےٚ بوکچہٕ خراب گژھان۔مُدریہ چھُ کرہنہٕ مازس منٛز سمان، اتھ منٛز سمیوٚمُت مدریہ ہرگہہ استعمال گژھہ نہٕ، اتھ چھُ چرب (Fat) بنان۔یتھ پأٹھۍ چھُ کرہنہٕ ماز یعنی (Liver) تہٕ خراب گژھان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مولہٕ کتھ چھےٚ یہِ زِ انسان سندِس جسمس منٛز چھےٚ ہتھے اکھ کیمیأیی عمل سپدان روزان امہٕ ستی چھےٚ توٗانأیی تہٕ میلان تہٕ جسم چھُ ڈنجہِ تہٕ روزان۔ امی ستی چھُ بدن پرٛتھان تہٕ پوٹھان تہٕ کأم کار کرنس لایق بنان۔ اتھ قدرتی عملہٕ چھِ ونان میابالزِم (Metabolism) اتھ منٛز ییلہِ کانٛہہ گز برگژھ یا کانٛہہ خلل پیٚیہٕ۔ صحت چھنہٕ ڈنجہِ روزان۔

خوٗنس منٛز مٔدریرٕک مقدار حدٕ کھوتہٕ زیادٕ گژھنس چھِ ڈیابطیس (Diabetes) ونان تہٕ کأشرِ پأٹھی چھِس شگر بمأری ونان۔ دنیاہس منٛز چھےٚ یہِ بمأری دوہہ کھوتہٕ دوہہ ہُران تہٕ پھٔہلان۔ وٕنی کینہہ چھِ الہِ پلہِ کلہم پأٹھی ڈوڈ کروولکھ سأرنس ملکس منٛز امہٕ بمارِ ہنٛدی شکار۔

ترقی پراون والین ملکن منٛز چھےٚ یہِ بمأری 35 پیٚٹھ 64 وری وأنسہِ ہنٛدین لوکن منٛز عام مغربی ملکن منٛز چھےٚ یہِ بمأری شیٹھ وری علاوٕ وأنسہِ ہنٛدِ ہن لوکن یہِ بمأری اثر کران وننہٕ چھُ یوان زِ سأری ہے دنیاہس منٛز چھِ امہٕ شوگر بمارِ ستی پرٛتھ وریہِ 35 لچھ لوکھ مران۔ امہٕ بمارِ ستی چھِ واریاہ نقصان تہٕ واتان اتھ چھِ واریاہ قسم تہٕ۔

گوڈنیک قسم (Type=1): یہِ چھُ امہٕ بمارِ ہنٛد سُہ درجہ یتھ منٛز پوٗرٕ انسوین بناون بند کران چھُ یا انسولین ڈنجہ ہبکان روزِتھ۔ بمارِ ہنٛدِ یہِ قسم چھُ ہتہٕ منٛز دہن آسان۔

دویم قسم گوٚو (Type =2): ییلہِ انولین پوٗرٕ سبٹھاہ کم مقدارس منٛز بناون بند کران چھےٚ۔ گویا کہِ انسان جسمس منٛز یُس پوٗرٕ چھُ اگر یہِ انسولین بناوننک مقدار کم کرِتیلہِ چھےٚ دویمہِ قسمٕچ شگر بمأری وأرد سپدان یہِ بمأری چھےٚ ہتہٕ منٛز نمتن انسان لاحق سپدان۔

تریم قسم (Type 3): تریمہِ قسمٕچ شوگر بمأری چھےٚ گیسٹیشنل (Gesstational) گہِ کھور آسنس دوران ییلہِ زنانن منٛز خوٗنس اندر مٔدریرٕ سُہ چھُ شگر بمارِ ہنٛدِ ہیتےٚ یم قسم ہانہٕ یوان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وجوہات:

ٹائپ 1: یہ بیمارٕی چھےٚ لوکچارس منز نتُھ نیران۔ جِسمَس منز موجود قوّتِ مدافعت (Immune System) یُس بنیادی طور جراثیمن ہُند مقابلہ چُھ کران، چھُ لب لب (Pancreas) چین تِمن خُلین (cells) حملہ کران یِم انسولین (Insulin) چھ بناوان۔ اتھ بیمارِ چھ موروثی اثر (Genetic Susceptibility) تہٕ ماحولیاتی (پٔژن اوند پوک) عنصر وُتش دِوان۔

ٹائپ 2: اتھ بیمارِ منز چھنہٕ انسولین (Insulin) جسمہٕ چین خُلین (Cells) ہیکان اُژتھ تہٕ جِسمَس باپتھ توانائی مہیا کرتھ۔ انسانس منز وزن زیادٕ آسُن (Overweight) چھ شُگر بیمارِ ہُند اکھ وجہ۔ خوٗنک زیادٕ دباو (High Blood Pressure) تہٕ جِسمس منز (Triglyceride) مِقدار زٕ رآسنہٕ ستۍ تہٕ چھ دیابطیس ہیکان گوٚژھتھ۔

علامات:

- حدٕ کھوتہٕ جادٕ ترێش لگٕنۍ (Increased Thirst)
- پیشاب بار بار یُن (Frequent Urination)
- بوچھ زیادٕ لگٕنۍ (Extreme Hunger)
- وزن کم گوژھُن بلا وجہ (Unexplained Weight Loss)
- تھکاوٹ (Fatigue)
- چڑچڑاپن (Irritability)
- نظر کمزور گوژھنۍ (Blurred Vision)
- زخم بَلنس منز جادٕ وق لگُن (Slow-Healing)
- پیشاپس منز (Ketones) موجود آسٕنۍ

تشخیص:

ا۔ Hemoglobin A1C ٹیسٹ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

۲۔ Random Blood Sugar Test خونس منز مُد ریر چ مبقدار

۳۔ Fasting Blood Sugar Test فاقے خونس منز مدریرچ مبقدار وچھنۍ

۴۔ Oral Glucose Tolerance Test

۵۔ پیشاب ٹیسٹ (اتھ منز چھ Ketones وچھنۍ)

نتیجہ: رینڈم بُلڈ شگر ۔ ۲۰۰ ملی گرام یا جاد ہادِ دیابطیس

فاقہ دِتھ بُلڈ شگر ۔ ۱۰۰ پیٹھ ۱۲۵ ملی گرام، دیابطیس ہُنگ ابتداء

۱۲۶ کھوتہٕ جادٕ اُ دیابطیس بیمأرۍ

اورل گلوکوز ٹالرنس۔ ۲۰۰ ملی لیٹر یا جادٕ دیابطیس

علاج:

۱۔ انسولین (Insulin) دوہے استعمال کرنُ

۲۔ ادویات: اَسہٕ سأتۍ کھینہٕ وألۍ دوا

۳۔ لب لب بدلاوُن (Pancreatic Transplantation)

۴۔ جراحی (Bariatic Surgery) یتھ منز دمیدہ چھ (Bypass) یوان کرنہٕ۔ یہ سرجری چھے تمن بیمارن باپتھ ٹھیک یمن (Body mass index) ۳۵ علاوٕ آسہِ

کیمنہ کارآمدتہٕ مفید مشورٕ

۱۔ وزن کم کرنُ

۲۔ مُتوازن غذا کھیون (Healthy Diet) میوٕ (Fruit) سبزی (Vegetable) تہٕ اناج (Whole Grains) جادٕ کھوتہٕ جاد استعمال کرنۍ۔ یمن منز چھ چربیات تہٕ کاربوہائڈریٹ کم آسان مِٹھاین تہٕ جانورن ہندی پیٹھ آمتۍ غذا (Animal Products) نہٕ کھینۍ۔

۳۔ ورزش

۴۔ خونس منز شگرچ مبقدار دوہے وچھنۍ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

زنٛدٕ روزنہٕ باپتھ سگریٹ تہٕ تموک ترٲوُن

سگریٹ یا کہ تموک چیون چھُ دنیاہس منز بے وقت مرنک اکھ اہم وجہ۔ اِنسان ہیکہِ امہِ نِش نجات لبتھ۔ شیٹھ لچھ لُکھ چھِ ہر وریہ امکہِ استعمال ساتی مران۔ یہ چھُ زندگی ہیند قامتی وَری ضایہِ کران، بیماریو ساتی، جسمانی معذوری تہٕ قبل از وقت مرنہ ساتی (disability adjusted life years)

اوسطن چھِ تموک، تہٕ سگریٹ چینہ والین زندگی ہند تر وواہ وری چھونان۔ سگریٹ ووڈس منز چھِ ستھ ساس کیمیا، کیمیکلز تہٕ ستتھ تم کیمیا۔یمہِ ساتی کینسر چھُ گڑھان۔ ڈہو منزٕ نو سگریٹ چینہ والی چھِ ارداہ وری وانسہِ واتنہ برونہہ امیوک استعمال کران تہٕ باقی لکھ چھِ شو ہاٹھ وری وانسہ تام امیوک استعمال کران۔ ہردوہہ چھِ دنیاہس منز دویہ ترہ شتھ نابالغ بچہِ گوڈنچہ لٹہِ سگریٹ چیون شروع کران۔ اکوہ شتھ جوان چھِ دوہ ڈِش سگریٹ استعمال کران ۔ سگریٹ چینہ ساتی اکھ نفر مرن والس ساتی چھِ دوہ شخص اتھ ساتی وابستہ بیمارین ہند شکار گڑھان ۔ اکس سگریٹس منز چھُ اکھ ہتھ آٹھ ملی گرام نیکوٹین آسان تہٕ اکس سگارس منز چھُ ہتھ تاژ ور ہتھ ملی گرام نیکوٹین آسان انسان ہیکہِ امیوک تدارک تہٕ کرتھ تہٕ امہِ کیو مضر اثراتو نِش مُچھِ روزتھ تہٕ بچتھ۔

عالمی سوتھرس پیٹھ اکھ جایزہ:

پورہ دنیاہس منز چھِ اکھ ارب تہٕ دوہ کروڑ لکھ سگریٹ، تموک چیوان تہٕ سنہ زہ ساس پنژہس تام واتہِ یہِ تعداد اکھ ارب تہٕ شیٹھ کرور ہر پاژن سیکنڈن منز چھُ اکھ انسان امہِ کیو مضر اثراتو ساتی مران۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

امریکاہس منز چھِ ساڑ ترے کروڑ لکھ سگریٹ چیوان یمن منز اکھ کروڑ تہ شیٹھ لچھ لگن نظام تنفس چہ بیمارِین منز مبتلا چھِ ژور لچھ تہ شیتھ ساس لگھ چھِ امریکاہس منز پرِیتھ وریہ سگریٹ چینہ ساتی مران۔

چینس منز چھِ ترے کروڑ لکھ سگریٹ چیوان۔ اَکس منٹس منز چھِ ترہ لچھ سگریٹ استعمال سپدان۔ تموک، سگریٹ چھُ زیادہ پہن غریب طبقس پیٹھ اثر کران سگریٹ چینہ والین ہیوند تعداد چھُ جادہ پہن ترقی پزیر ملکن منز ترقی پزیر ملکن منز چھِ جادہ پہن غریب انسانے امیوک استعمال کران۔ اَکس منٹس منز چھِ اکھ کروڑ سگریٹ کنہ یوان اما پوز پندہ ارب سگریٹ چھِ ہر دوہ کنہ یوان۔

امریکہس منز چھُ سگریٹ ساتی وابستہ اقتصادی پہلو تہ ترے ہتھ بلین ڈالرن ہیوند نقصان چھُ پیوان ویتر اون۔ پیداواری صلاحیت کم گوھنک نقصان تہٕ چھُ وچھنہ آمت۔

تماکیوک استعمال:

مختلف طریقہ چھِ لکھ اپناوان۔ تموک ژاپُن، ناس کرنی، سگار چیون، بیڑی استعمال کرُن، ججیرِ تموک چیون وغارہ۔

سیکنڈ ہینڈ تموک: سگریٹ چینہ والین نزدیک روزنہ ساتی چھُ نہ چینہ والس سیدِ سیود اثر پیوان تہ وارِیاہ مضر اثرات پیوان۔ یمہِ سببہ اَمس شوہشس بیمارِ چھے آوران۔ کینسر بیماری تہِ ہیکہِ لاحق سپدِ تھ۔ یہِ اثر چھُ لوکٹین کیو بڈین ہوے پیوان۔

سگریٹس منز چھُ نکوٹین چیوان چیوان، تیزی سان خونس منز داخل گوھان۔ یُس جسمس منز موجود عضون وُتش دِتھ اکھ ہارمون بناونس تہ نیبر تراونس پیٹھ مجبور چھُ کران۔

یہِ ہارمون چھُ دماغس تہ رگن ہندِس نظامس وُتش دِتھ خونک دباو ہرہ راوان، شاہ کھانچ رفتار تہ دِلچ دبراے تیز کران۔ نکوٹین کہ استعمالہ ساتی چھُ انسان نشہ کرنک عادی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بنان ت ہ اتھ کیفیتس چھِ ایڈکشن ونان سگریٹس منز چھِ باقی کیمیات کیمیکل تہٕ یم صحتہ خاطر سٹھاہ مضر تہٕ وزِ وزِ مرنک وجہ چھُ ہیکان بنتھ۔

مضر اثرات، خطرہ تہ امیوک نتیجہ:

تموک یا سگریٹ استعمال کرن والین چھِ کینہ خطرناک بیمارِ لاحق سپدان، تہ امیوک اثر چھُ نہ چینہ والین تہ، پیوان:

ا۔ دلچہ بیمارِ

۲۔ فالج

۳۔ شوشک کینسر

۴۔ رگن ہیوندوود

۵۔ نظام تنفس ڈلُن

سگریٹ چینہ ساتی چھُ شوشس خرابی سپدان، کینہہ بیمارِ چھِ واریاہ تکلیف دِہ بنان مثلن استھما۔ژاس۔ بیترٕ یمن بیمارین چھُ کلہم پاٹھی COPD ونان۔ سگریٹ چینہ والین چھُ تروواہیہِ پھیرِ مرنک خطرہ نہ چینہ والین ہندِ کھوتہ زیادہ آسان۔

کینسر گژھنک خطرہ:

تمِ اعضا یعنی جسمکی حصہ یمن کینسر ہیکہِ گوھتھ:

پیشاب بانہ

خون

بچہ دانہ

بڈس اندرمس

غصا نالہِ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بوکہ وچھن

گرس

معدس

ہٹس

دماغس بیترٕ

تموک یا سگریٹ چھُ جسمکس گنہِ تہ حصس یا تانس اثر کران زنانن ہیکن نوم دادی

لاحق سپدتھ:

۱۔ حمل لگنس منز مشکلات پادہ کرتھ

۲۔ حمل لگتھ بچس بچہ دانہِ منز اثر کرتھ

۳۔ وقتہ برونہہ بچہ، زیون

۴۔ بچہ سند وزن زینہ وز، کم آسن

۵۔ وٕتھن ہند دادی نوزاید بچن منز

مردن منز:

سپراُرم (نطفہ) تعداد کم گوھن یمہِ ساتی بچہ پادہ کرنچ صلاحیت کم چھے گژھان۔

دندن ہ ماز بیرن ہنزہ بیمارِ

موتیابن

شگر بیمارٕ

ریہہ

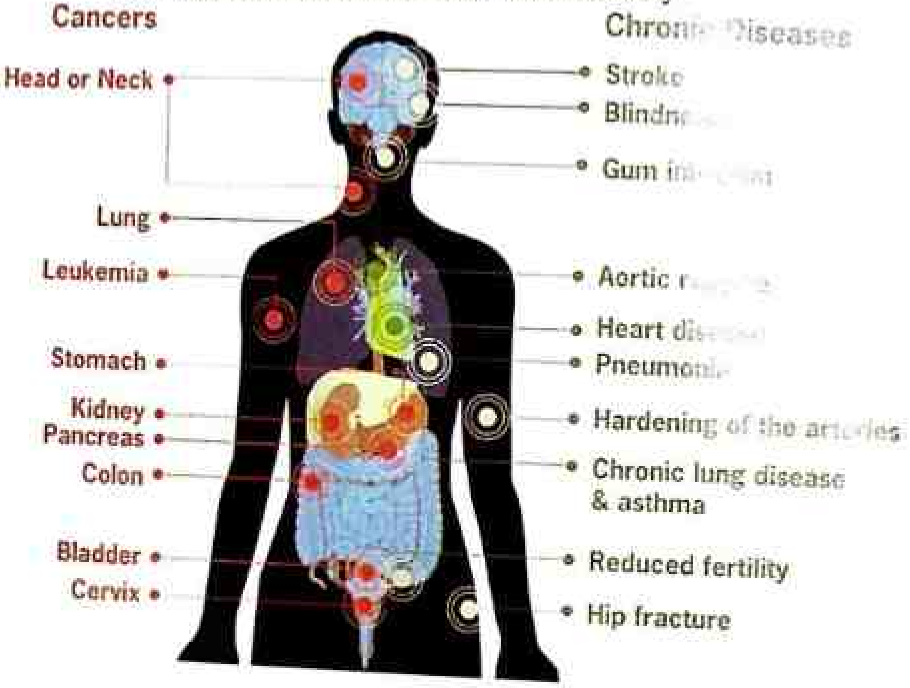
قوتِ مدافعت کم گژھنی۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Risks from Smoking

Smoking can damage every part of the body



The Truth About Tobacco

- Every 8 seconds someone DIES from a tobacco- related disease

- There's hydrogen cyanide in rat poison. It's in cigarette smoke too

- "Light" cigarettes contain the same amount of tar and nicotine as regular cigarettes

- About 1/3 of youth smokers will eventually die from a tobacco-related disease

ADDICTION can and WILL get a hold of you! You are NOT the exception!

How to Stay Smoke-Free Forever

The urge to smoke only lasts a *few minutes* and then will pass!

What you need to do to BEAT the URGE

- Inhale the most air your lungs can hold and let it out slowly. Repeat multiple times
- Drink **LOTS** of water!
- Chew on a stick of gum or cinnamon sticks (you can pretend they are cigarettes)
- Go to the gym and **EXERCISE!**

How to Quit the Habit

"The most important step to take is the first step- Admit you have an Addiction!"

- Use a Nicotine Replacement
  * Gum (Nicorette)
  * Nicotine Free Patch
  * Prescriptions: Wellbutrin, Zyban, or Nicotine Inhaler

- Find Inspiration
  * Read a "How to Quit" Book
  * Listen to a motivational tape

- Have faith in yourself– *YOU CAN DO IT!*

A Note for Non-Smokers...

Don't be a NAG!

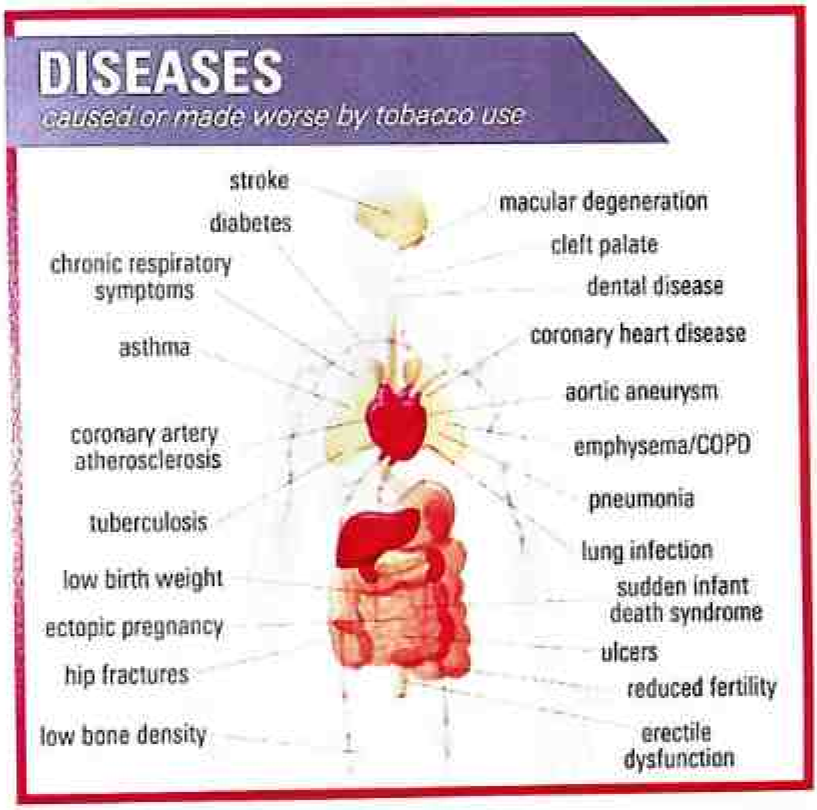
- Only ask your friend 3 times a year to quit
- Be BRIEF
- Be WARM and LOVING
- Treat them like an ADULT

Remind them of all the people that love them in their lives.

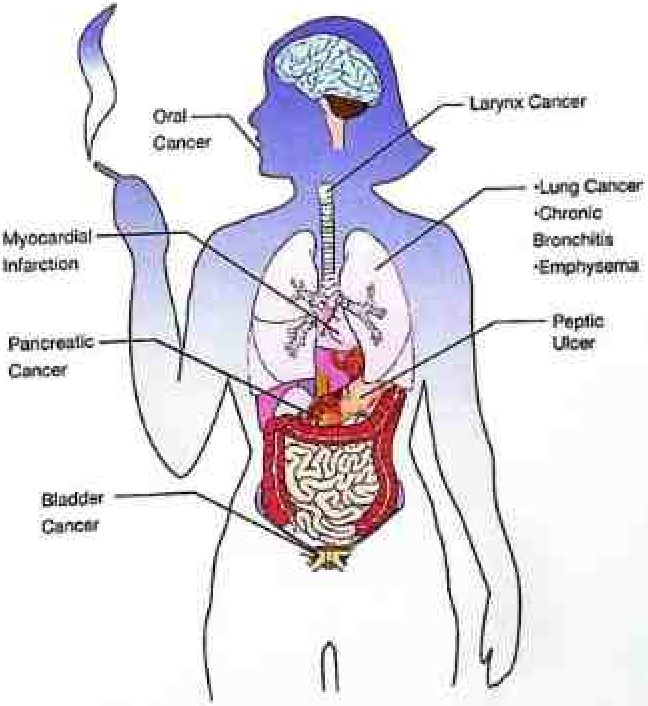
Visit: www.thetruth.com or call: 1-800-QUIT-NOW

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



The Effects of Tobacco Smoking



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

تموک تہٕ سگریٹ چیوِن تراوُن:

تموک تہٕ سگریٹ تراونہٕ ساتی چھِ وار، یاہ فایدہ یِم فایدہ چھِ امیوک استعمال نہٕ کرنہٕ پتہٕ وہری برنٹھ کُن یِوان۔

ا۔ دِل تہٕ رگن ہنز بیمارِ تہٕ امہٕ، ساتی مرنک خطرہ وارِ یاہ کم گژھان

۲۔ دوٚیہِ وہری چھُ فالج گژھنک خطرہ نصف حدس تام کم گژھان۔

۳۔ پانژِ وہری چھُ کینسر گژھنک خطرہ نصف حدس تام کم گژھان۔

۴۔ دٔہیہِ وہری چھُ شُشکہِ کینسر گژھنک خطرہ نصف حدس تام کم گژھان۔ وچھنہٕ چھُ آمت زِ شُشک کینسرک وجہ چھُ نمتھ فیصد لُکن منز تموک تہٕ سگریٹک استعمال۔

ژینہٕ وُنی:

تم شخص یِم سگریٹ یا تموک چینہٕ والین نزدیک بہتھ آسن تمن تہٕ چھِ تم تمام خطرات امہٕ دہیہٕ ساتی واتان یُس چینہٕ والس چھُ واتان۔ اتھ چھِ وَنان (Passive/Secondhand) یہِ کتھ چھےٚ ضروری زانُن زِ سیکنڈ سموک چھُ نہٕ چینہٕ والس، غار شعوری طور یا غفلت آسنہٕ کِن مضر اثراتن ہیوند تھے پاٹھی شکار کران۔ یتھ پاٹھ چینہٕ والس شخصس چھُ کران.

تموک یا سگریٹ تراونک طریقہ:

سگریٹس منز موجود نکوٹین چھنہٕ پانہٕ مضرِ صحت بلکہِ چھُ نشہ کرنک عادی بناوان۔

سگریٹس منز چھِ زٕ ہتھ تہٕ پنژاہ کمیکل مُضرِ صحت تہٕ ستتھ کمیکل کینسر گژھنک وجہِ۔ یہِ چھُ تموک زالنہٕ ساتی تہٕ دہ اندرنہٕ ساتی خونس منز جزب گژھت ددار واتہٕ ناوان۔

ییلہِ کانہہ شخص امیوک استعمال بند کرِ امس چھےٚ گوڈ کینہہ علامژ نہٕ نیران۔

ا۔ نندر کم گژھان

۲۔ بوچھِ جادہ لگان

Digitized By eGangotri

۳۔ دھیان کم گژھان

۴۔ چڑچڑا پن۔ حساسیت بے قراری سپدان۔

علاج:

۱۔ طورطریقہ تہ عادات بدلنکی مشورہ

۲۔ دوا،، ماہر ڈاکٹر سند مشورہ چھُ لازم

۳۔ پانس پانے مدد کرُن

۴۔ نکوٹینہک نعم البدل ژھاءُن

۵۔ مصمم ارادہ، انسان ہیکہِ کانہہ تہِ مشکل کام کرتھ اگر سہٕ یژھِ۔ سگریٹک استعمال ہمیشہ خاطرہ تراون چھُ ممکن ......زندہ روزنہ باپتھ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ایکیوٗ پنکچر (Acupuncture)

ایکو پنکچر چھُ لاطینی لفظ منٛز دزامُت۔ ایکیوٗس (Acus) گیٖہ ہرٕژن تہٕ پنکچر (Puncture) گژو گژدکرٕن۔ یہ چھُ اکھ پرٛون اعتقاد زِ تہٕر یم کأنٛسہٕ فوٗجی ہندِس جسمہٕ کِس کُنہِ حصس لگان اُسی، اُسی جسمہٕ کِس بێیہٕ طرفہٕ کِس موجوٗد دأدِس ٹھیکھ کران۔ ایکیوٗ پنکچرس مُتلق اُس لوٗکن ۲۶۰۰ ق م یعنے Huangti ہندِ دورِ حکوٗمتہٕ پتھ پتاہ۔ امہِ پتہٕ زٕ ساس وٕری گُزِھتھ آیہٕ اتھ ذِکر Yellow Emperors classic medicineof internal ناوٕکِ کتابہٕ منٛز کرنہٕ۔ تتہٕ پتھ یورگن روٗدیہ یورپی مُلکن منٛز علاج کرنُک اکھ خاص طریقہٕ اِستعمالس منٛز۔

ڈاکٹر فیلکس مان ہنٛز Accpuncture the Ancient Art of Chinese medicine ناوٕکِ کتابہٕ ہنٛز گوڈٕکتھِ منٛز چھُ بہلہٕ پایہٕ ادیب Aldus Huxley لیکھان "اکھ ہرٕژن کأنٛسہٕ کھورس اژنہٕ ستی سیدٕ کھ ہنٛز جگرٕ چہ کامہٕ منٛز بہتری، چھُ بلا شک ناقابلِ یقین مگر ستم ظریفی چھےٚ یہ زِ تجربو ستی سرٕ کرنہٕ آمٕژ حقیقت چھےٚ باوتھ کران زِ یہ چھُ سپدان۔"

ایکیوٗ پنکچر چھُ دواہو روٗس علاجُک اکھ خاص طریقہٕ۔ امہِ کہِ استعمالہٕ ستی چھِنہٕ تم دأدٕ وتلان یم ازکل دوا کھێنہٕ ستی پادٕ چھِ گژھان۔ یہ چھُ دگہِ روٗس علاجُک اکھ طریقہٕ۔ اگر یہ ہرٕژنہٕ ترٛسوٕ ستی عملہٕ منٛز چھُ یوان انٛنہٕ۔ اگر ازکل دواہ کھێوٗن مُشتھ گژھ یا ترٛاونہٕ ییہٕ، دودٕ چھُ بێیہٕ وتلان مگر ایکیوٗ پنکچر علاجُک اثر چھُ واریاہس وقتس تہٕ تہٕ ہمیشہٕ خأطرٕ تہٕ روزان۔

علاجُک یہ طریقہٕ ہیکہِ اِنسان ہندِس جسمس منٛز پوٗشید بمارٕ بن گوڈے پےٚ دِتھ یێمہِ علمہٕ ستیٚ بمارِ ہنٛز علامژ نہٕ نیرنہٕ برٛونٛٹھے تمہٕ کِس تدورکِس مُتلق قدم ہیکہِ ٹلنہٕ یتھ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ایکیوٗ پنکچر چ بُنیاد چھےٚ جسمس منز ہمیشہ پاد گوٚژھ وُنس تہٕ پکھہلوٗنس زِندگی ہٕنڈِس طاقتہٕ کِس اصوٗلس پیٹھ۔ یمن چھِ ونان لائف فورس(Life Force) ۔ تِتھ CHI تہٕ ونان چھِ ۔ جسمس منز اَکِس سمتس منز خاص وتو کِنیٚ بڑ ذبہہ پکان۔ یمن چھِ Meridians ونان۔ جسمس منز چھِ باہ خاص میریڈِینس تہٕ پزبتھ میریڈِینس چھُ جسمہٕ چہِ خاص کامہِ کارس ستیٚ واٹھ۔ میریڈِیَن چھےٚ اکِہ قسمہٕ چہِ خاص وتہٕ تہٕ جسمکیٚ اَندرِم اوزار چھِ یمو خاص وتو کِنیٚ گنہٕ تہٕ تبدیلی ہُنداتاہ پتاہ یموٚ ےوتو کِنیٚ سوزان تہٕ یہنٚز آوازٕ جسمہٕ چہِ گہرائی منزٕ حاصل گژھان۔

پزبتھ اَکِس میریڈِینس پیٹھ چھِ واریاہ ایکیوٗ پنکچر پوینٹ (Point) آسان۔ یمن نوقطن (پوٗئنٹن) پیٹھ چھےٚ خاص ہٕژنہٕ لگاونہٕ تہٕ چلاونہٕ یوان۔ یم لائف فورس (Life Force) ہُند توازُن تہٕ روانی مرتب چھِ کران۔ اَکِس میریڈِینس پیٹھ ایکیوٗ پنکچر پوئنٹس حرکت دِنہٕ ستیٚ چھُ جسمہٕ کِس تمہِ حصہٕ کِس کأم کرنہٕ کِس طریقہٕ کارس پیٹھ اثر پیوان۔ مُسلس تہٕ اَندرِمین اوزارن ہِندس اتھ رلہٕ مِلہٕ عملہِ چھِ ونان Cutaneo-Visceral Reflex یہ چھُ بیمارِ تشخیص کرنس منز سبٹھاہ اہمیت تھاوان۔ یتھے کِنیٚ چھےٚ اَندرِمو اوزارو پیٹھ مُسلس تام رَلہٕ مِلہٕ عمل۔ Viscerocutancous Reflex تہٕ پُتھ عکس مُسلس پیٹھ تڑ اوان۔

اَکِس ایکیوٗ پنکچرِکِس ماہرس خاطرٕ چھُ فزالوجی، اناٹومی تہٕ میڈیسنگ علم آسُن ضروٗری۔ اَمس گژھہ اوٚنگجہِ ٹینڈٕین پیٹھ محسوٗس کرنک اکھ خاص حِس (Sense) آسُن، یتھ زن سہ بیمارِہِندین مختلف جُزن ہٕنزٕ زبان محسوٗس کٔرِتھ ہیکہِ تہٕ جسمس پیٹھ تم نشانہٕ تہٕ یم دباونہٕ ستیٚ دگ محسوٗس کٔرِتھ ہیکن۔

بیٚین لبس سِٹیلِ (Stainless steel) چہٕ زٲوٕ کہ جہِ تہٕ نوٗزُک ہٕسونہٕ یمن پوئنٹن پیٹھ لگاوِتھ تہٕ تِہندِ سمبرٕ تہٕ تِہندِ لگاوُنٕچ رفتار حدس منزٕ رٔٹِتھ چھُ ایکیوٗ پنکچرِ سٹ دعوا

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

کران زِ جسمہِ کِس طاقتہِ کِس رفتارس چھُ سہ مُتاثر کران۔ ایکیوُپنکچر پوئنٹن حرکت دِنہٕ ستی چھُ یتھ کُنی جسمہِ کہ انرجی سسٹمک (Energy system) توزُن دُبارٕ حاصل گژھان۔ بیمارس دُبارٕ صحت بخشان۔

الیکٹرِک ایکیوُپنکچرس (electric acupuncture) منز چھےٚ سوٗ نہ حرکتھ کرنہٕ خاطرٕ بجلی ہنز رَو (Current) استعمال یوان کرنہٕ۔ یہِ طریقہٕ چھُ دگ دوٗر کرنہٕ خاطرٕ سیٹھاہ اثر انداز۔ اَوٕ کِنی چھےٚ اتھ مُشک دِنہٕ کِس تہٕ بےٚ حِس کرنہٕ کِس طریقس (Anesthesia) منز کاٗفی اہم کاٗم۔ نروَس سسٹم (Nervous System) چہ بیماریٚن اوٚنس منز چھُ یہِ طریقہٕ سیٹھاہ کارآمد۔

اِگنی پنکچر (Igni Puncture): اتھ طریقس منز چھےٚ یوان اکھ قسمچ حرارتھ (Thermal therapy) دِنہٕ۔ اتھ منز چھُ ایکیوُپنکچر پوئنٹن پیٹھ اکھ خاص قسمکہِ کُلکہ (Artemesia Vulgaris) پَنہٕ دٕتھ (یم سیٹھے زاوِلی چھِ آسان) ہوکھ ناوِتھ مُسلسل پیٹھ زالنہٕ یوان، تَو تام، یوٗ تام اکھ بستہٕ مُسلسل پیٹھ نموٗدار سپد۔ جوڑن ہنز دگ تہٕ یڈٕ ہنزِ داد ٹھیکھ کرنہٕ خاطرٕ چھُ یہِ طریقہٕ سیٹھاہ فائدٕمند۔ امہِ علاوٕ چھِ فالج تہٕ سٹروک بیمارِ (Paralysis) تہٕ ٹھیکھ یوان کرنہٕ۔

ایکیوُپنکچر چھُنہٕ زِ کہِ چینک (شحینا) پاداوار۔ کنِن ہنزِس زمانس (Stone age) منز تہٕ اوس یہِ طریقہٕ دُنیاہ کین واریاہن حصن منز، یمن منز ہندوستان تہٕ شامل چھُ استعمالس منز یوان انہٕ۔ جغرافیائی تہٕ تہذیبی لحاظ باقی دُنیاہ نِش بیوٗن آسنہٕ کِنی لوٗب اَمی طریقن چینہ منز پوچھر تہٕ اَکِس سائینس کِس صوٗرتس منز آو بارسس۔

ایکیوُپنکچر چھُ علاجُک سہ طریقہٕ یتھ منز انسانس بیمارکی لکنہٕ بزوٗنٹھے پتاہ دِنہٕ ہیکہٕ یتھ تہٕ امہِ ستی چھُ بیمارِ ہُند تشخیص کرنس منز کاٗفی مدد میلان۔ یہِ طریقہٕ چھُنہٕ انجکشن دِنہٕ کِس

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

طریقس ستی بلکل واتھ کھوان تکیازِ اتھ طریقس منز چھنہ یوان کانہہ چیز جسمس منز برنہ تہ نہ چھ یوان کانہہ چیز جسمہ منز کڈنہ۔

ایکیوپنکچر چھ پاراوِ خاطرِ تہِ یوان استعمال کرنہ۔ ویٹرنری (Veterinary) ایکیوپنکچر چھ گرین تہ باقی حیوانن ہنزن بیمارین ٹھیکھ کران۔ ایکیوپنکچر چھ کانہہ تہ بیمارۍ ہیکان ٹھیکھ کرِتھ تہ واریاہس حدس تانۍ چھ انسان (Surgery) نِش ہیکان بچتھ۔

......برطانیہ ہُک اکھ ڈاکٹر P.E. Brown لیکھان چنگ ہسپتالس منز آو اکہِ دوہہ مے اکھ اپریشن وُچھنک موقہ دِنہ۔ یہ اپریشن اوس اُکس ترِہ وہرِس شخصس (یمس شوشہ ناڑیک کینسر اوس) یوان کرنہ۔ سُہ اوس اپریشنس دوران پورٕ ہوشس منز تہ مے ستی کرِن کتھ تہ تمس اوس مُسلس پیٹھ صرف اکھ ایکیوپنکچر پوئنٹ۔ پانژھ سینٹی میٹر زیٹھ اکھ ہیون آیہ اُمس اتھ ژانہ تہ پھرنہ۔ بیمار رُوٗد بلکل خاموش۔ مے آو تمس نکھ بہنک اجازت دِنہ تہ تمس ستی دِگہِ متلق کتھ باتھ کرنک موقہ دِنہ۔ دگ نہ آسنہ کنہِ کھیئے تم تم سنگتر خاش، یم مے تمس دِتی، یم تم کُرنہِ مُشکلہ ورأے ژاٹِتہ کھیئے۔ اپریشنس دوران گو وسیٹھاہ کم خون ضایہ۔ پتہ پتہ متلق تُرجن وٗن زِ یہ سورے چھ ایکیوپنکچرک خار۔ باہ گھنٹہ گزرِتھ وُژ اُمس بیمارس مے بیٚیہ نظر سُہ اوس بسترس پیٹھ بڈ آرامہ سان۔ خوٗنک دباو تہ نبض اوسُس نارمل۔

پنژہ وُرِش اکھ زنانہ یمس کھاندرس ژور وُری اُسہ گامتی اُس ہانتھ۔ ژون رتن علاج کرنہ ستی رُوز سو گوبہ کھوٚر۔

وُنکیس چھ جاپانس منز ۲۵ رساس ایکیوپنکچرک ماہر تہ چینس منز داہ لچھ ماہر یمن منز اکھ لچھ ڈاکٹر تہ چھ۔ آدمۍ ذاتس بُتھہ بے قوو بیمارین ہُند مُقابلہ کرنہ خاطرِ چھ اُزۍ کین ڈاکٹرن ہند بن اتھن منز توبو دوائو علاوٕ ایکیوپنکچر اکھ ضِمنی ہتھیار۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مصنوعی دِل

خوٗنُک زیادٕ دباو چھُ اکہِ پُرفریب تہٕ خطرناک صورتِ حالُک ناو۔ پُرفریب اِوٕ کِنی زِ
اتھ دآدِس منز چھِ وارِیاہ لوٗکھ مُبتلا آسان، مگر امہِ دادٕ ٹیک چھُکھ نہٕ کانٛہہ علم آسان۔
خطرناک اِوٕ کِنی زِ اگر اتھ کُن مکمل توجہ دِنہٕ یِیہ نہٕ یا اتھ یِیہ نہٕ پوٗرٕ پأٹھی علاج کرنہٕ تیلہِ چھُ
امہِ بیمارِ نِش نجات بٔنٛن ناممکن۔ یہِ دود چھُ جسمس اندر خوٗنہٕ چَن نالین وَدارٕ واتہٕ ناوان یا
خراب کران۔ یتھ کِنی چھےٚ جسمس منز کولیسٹرال (Cholesterol) مقدار مقررٕ حدٕ
نِشہِ ہُران۔ یتھِس صورتِ حالس منز چھُ خوٗنس، رَگن تہٕ خوٗنہٕ چَن زآوِی جن نالین ہٕنٛزن
لبن منز پانہٕ وأنی کیمیأیی عمل تہٕ ردِ عمل سپدان روزان۔ یتھ پأٹھی چھےٚ خوٗنہٕ چہ نالہِ تنگ
گژھان تہٕ کُنہِ ساعتہٕ چھےٚ تمہٕ نالہِ بند تہٕ ہمکان گژھتھ، یِمہِ سٟتی جسمہٕ کِس کُنہِ حصس
خوٗن چ سپلأے بند چھےٚ گژھان۔

دِل:۔

یِنٛلی دِلس دُبرا ے چھےٚ تیلی چھُ زُوَ زِندہٕ تہٕ۔ اگر دِل یتھ گوٗو، تی گوٗو زندگی ہُنٛد
ژھوگُن۔ اَکِس صحت مند اِنسانس چھُ دِلُک وزن اکہِ پَلہٕ ۳۳۰ گرام تام آسان تہٕ یہِ
چھُ اِنسانس پنٕنہِ موچھِ ہُمب آسان۔ دِلس چھِ ژور خانہٕ آسان۔ اکی وقتہٕ دون کمپن ہنٛز کأم
کرن وول یہِ اوزار چھُ اَکِس دوہس منز اکہِ لچھ کھوتہٕ زیادٕ لٹہٕ دُبرا ے کران تہٕ ۷۲۰۰ لٹر
خوٗن جسمس سوزان۔

دِلہٕ کِنٛن ہیٚرِمن دون خانن چھِ Atria وَنان تہٕ بُنٛمین دون خانن چھِ
Ventricles وَنان۔ دِل چھُ اَکِس دوٗکِنس پردس اندر وٚلتھ آسان۔ یتھ

Pericardium ونان چھِ۔ دِلک ماز چھُ ژون پزٕ ڈپنن ہُند بنیوٗمُت آسان۔
Myosin, Troponin, Tryptomycin, Actin یِم پزٕ ڈپن چھِ کیمیائی قوّت، مشینی طاقتس منز بدلاوان۔ دِل چھُ جسمہٕ کِبن تمام حصن صاف خوٗن سوزان، ناصاف خوٗن جسمہٕ کیو حصو پیٹھہٕ جمع کران تہٕ جمع کوٚرمُت ناصاف خوٗن صاف کرنہٕ خاطرٕ شُشس سوزان۔

خوٗنٕک دورٕ:

دِل چھُ ہتیہ کنٹریکشن(Contraction) تہٕ ریلکزیشن(Relaxation) کِس حالس منز آسان۔ پزٕ بتھ کنٹریکشنس دوران چھُ دِل کھوورِ Atria پیٹھہٕ ۷۰ - ۸۰ ملی لٹر تہٕ دٔچھنہٕ Atria پیٹھہٕ تہٕ ۷۰ - ۸۰ ملی لٹر (کُل مِلاوِتھ ۱۴۰ - ۱۶۰ ملی لٹر) خوٗن پمپ کران۔ یتھ کٔنی چھُ دِل جسمہٕ کِس پزٕ بتھ حصس کُن شریانو کٔنی صاف خوٗن سوزان۔ پزٕ بتھ ریکزیشنس (پھٔہلنس) دوران چھُ ناصاف خوٗن جسمہٕ کیو باقی حصو پیٹھہٕ جمع گژھتھ دِلہٕ کِس دٔچھنہٕ لبہٕ کِس ہیٖرِمس خانس منز اژان۔ خوٗنہٕ چِن رگن ہندی دیوار چھِ خوٗنچ مقدار ہُرنس سٟتی سٟتی مزید ہُرنچ صلاٚحیت تھاوان تہٕ اچھ مقدار کم گژھنس سٟتی کم کرنچ صلاٚحیت تہٕ تھاوان۔

خوٗنٕک زیادٕ دباو:

پزٕ بتھ کنٹریکشنس دوران چھُ دِل شریانن ہنٕدس نظامس خوٗن زورٕ سٟتی سوزان۔ شریانن منز چھےٚ اکھ بتھ قدرتی لچک موجود آسان، یوسہٕ خوٗنہٕ کِس دباوس اکِس خاص حدس تام چھےٚ قائم تھاوان۔ ییلہٕ کُنہٕ وجہ سٟتی یِمہٕ رگہٕ موٹان چھےٚ (رگو ہنٕدِس أندرِمس دیوارس چرب کھسان چھُ) تمن منز چھےٚ یہ فطری لچک وارٕ وارٕ کم گوھان تہٕ تمہٕ چھےٚ سخت (دٔرٕ) بنان۔ یتھ کٔنی چھُ دِلس موموٗلہٕ کھوتہٕ زیادٕ دباوِ سان خوٗن پھوان پمپ کرُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اگر نالہِ مٔنزی تہٕ آب پکہٕ ناؤن آسہِ، تمہِ خاطرٕ تہٕ چھےٚ دباوٕچ ضروٗرت۔ یتھے پأٹھی چھُہ رگو مٔنزی خوٗن جسمہِ کِین باقی حصن سوزنہٕ خاطرٕ دباوٕچ ضروٗرتھ۔ خوٗنس چھُہ یہِ دباو اکہِ پمپہٕ کہِ ذریعہِ حأصل سپدان، یتھ دِل چھِہ وَنان۔ اگر یہِ دباو اکہِ خاص حدٕ کھوتہٕ زیادٕ گژھ، اکہِ طرفہٕ چھےٚ خوٗنچ رفتار تیز گژھان تہٕ خوٗنچن نالین ہِندین أندرِمِین دیوارن پیٹھ دباو پوان۔

خوٗنک سُہ دباو یُس یمہِ سِتۍ دِل سُکرِتھ (ژٕمتھ) خوٗن جسمہِ کِین باقی حصن پمپ چھُہ کران، سُہ گوٚو سِسٹولِک پرٛیشر (Systolic Pressure)۔ خوٗنک سُہ دباو یُس رگن منز خوٗنہٕ کہِ پکنچ تہٕ دِل تہٕ رگن ہِندِ پھٔہلنگ صورتِ حال ظأہر چھُہ کران، سُہ گوٚو ڈیاسٹولِک پرٛیشر (Diastolic Pressure)۔ اَکِس صحت مند اِنسانس چھُہ خوٗنک دباو یتھ کٕنۍ آسان:

سِسٹولِک پرٛیشر: ۱۱۰ پیٹھ ۱۳۰ ملی لٹر پارٕد

ڈیاسٹولِک پرٛیشر: ۷۰ پیٹھ ۹۰ ملی لٹر پارٕد

اگر خوٗنک دباو امہِ مقرر حدٕ نشہِ تھدِ، سُہ گوٚو ہائی بُلڈ پرٛیشر۔ خوٗنکہِ زیادٕ دباوٕ آسنکۍ وجوٗہات چھنہٕ وُنہِ پوٗرٕ پأٹھی مولوٗم ہیکیہ یتھ سپدتھ۔ تاہم کینٛہہ وجوہات چھِہ امہِ خأطرٕ ذِمہٕ وار:

امہِ دادیُک خاندأنی رُجحان

فِکر تہٕ پریشأنی

نوٗن زیادٕ کھیوٗن

سردی ہُند موٗسم

بتھے سِگریٹ تہٕ تموک چوٗن

بوٚ کہٕ وَچن ہِندی دأدی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

جسمس منز موجوٗد گلینڈ تہٕ ہارمونن ہنٛدِس موموٗلکس کامہِ کارکرنس منز کانٛہہ خلل۔

اکھ عام اِنسان چھُ پڑ بتھ دوہہ ۵ گرام نوٗن استعمال کران۔ امہِ علاوٕ نوٗن استعمال کرنہٕ سٟتۍ چھُ خوٗنک دباو ہُران۔

یہٕ چھُ فطری تقاضہٕ زِ انسان چھُ سوٗنچان روزن۔ پڑ بتھ کانٛسہِ ہنٛز زندگی منز چھےٚ کانٛہہ نہٕ کانٛہہ فِکر تہٕ پریشانی آسان۔ تمہِ لُکھ تہٕ یم سبٹھاہ امیر چھِ تہٕ یمن پڑ بتھ کانٛہہ آسائش دستیاب چھےٚ آسان، تمن تہٕ چھےٚ کانٛہہ نہٕ کانٛہہ فِکر آسان۔ یہٕ وُنن چھُ غلط زِ سوٗنچن یا فِکر بِیٚنٛز کیاہ ہیکہِ انسان ترٛاوِتھ۔ مگر انسان ہیکہِ وِزِ وِزِ عام پریشانیو نِشہِ آزادی لبتھ۔ زندگی ہنٛزن عام پریشانی یِن ہُند مُقابلہٕ کرنک طاقت گژھہ پانس منز پاد کرُن۔ یِتھ پاٹھۍ ہیکن پریشانی یہٕ صحتس پیٹھ سبٹھاہ کم اثر کٔرِتھ۔

یمس شخصس وزن مُقرر حدٕ کھوتہٕ زیادٕ چھُ بڑان، تمس منز چھُ خوٗنک دباو تہٕ ہُران۔

دِلس حرکتھ گژھنۍ:

اتھ چھُنہٕ کانٛہہ شک زِ دِلچ حرکت ہیکہِ گنہِ وِزِ تہٕ گنہِ جایہِ تہٕ بند گٔژھتھ۔ اگر دِلس خوٗنچ سپلے بند گژھہ، تیلہِ چھُ دِلک دورٕ پیوان، یعنے دِلچ ڈبرائے بند گژھان۔ (اگر دماغس خوٗنچ سپلے بند گژھہ، تیلہِ چھُ فالِج گژھان۔ اگر یوگہٕ وچن خوٗن واتہِ نہٕ، تمہٕ چھُنہٕ ہبکان موموٗلچ کامہِ کٔرِتھ) خوٗنک زیادٕ دباو آسنہٕ کِس صوٗرتس منز چھُ یہٕ تہٕ ہبکان سپدتھ زِ گنہِ رگہِ ہُند کمزور حصہٕ چھُ پھٹان تہٕ انسانس چھےٚ دِلس یا تہٕ حرکتھ گژھان یا فالِج گژھان۔ دِلچ حرکتھ روزنہٕ گژھنس چھِ اَنتھ روٗزی وجوٗہات یمو منز خاص کینٛہہ وجوہات چھِ یِتھ کٔنۍ:

اوپریشن کرنہٕ برونٛہہ یُس مُشک (Anesthesia) دِنہٕ چھُ یِوان، تمہِ سٟتۍ ہیکہِ گنہِ وِزِ دِلس حرکتھ گٔژھتھ۔

تِمو اوزار وسٟتۍ یم کانٛہہ جسمانی بیمارۍ تشخیص کرنہٕ خاطرٕ استعمال سپدان چھِ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

کینژہٕ وِ دٕوہن ہوتہٕ مثلاً ٹوٗ تی۔

زہرتہٕ باقی کیمیاہوٗ تی، یِم جسمس اندر واتن۔

بجلی تار لگنہٕ سٟتی۔

آبس پھٹنہٕ سٟتی۔

یا بیٚیہِ کانٛہہ حادثہٕ گژھنہٕ سٟتی۔

یا (Myocardial Infarction) دِلس خوٗنٛچ سپلے بند گژھنہٕ سٟتی، یِمہٕ سٟتی دِلس پیٚٹھ ڈۆٹھ زتہٕ وٕتھ ہیٚوٗ گژھان چھُ تہٕ دِلچ دُبراے چھےٚ یاتہٕ تیز گژھان نتہٕ بےٚ وَطیرٕ ہش گژھان یا بلکل بیٚہتھ گژھان۔

دِلس حرکتھ گژھنس چھےٚ کینٛہہ علامژ:

بیمار چھُ یکدم پتھر لاینہٕ یوان تہٕ بےٚ ہوش گژھان یا چھبس سٟنس تھف ہش لگان یا شہہ ہنس منٛز دِقت یوان۔ یِموٗ علاوٕ چھُنہٕ بیمار سُنٛد نبض لبنہٕ یوان۔

احتیاط:

غذا گژھہ مقدارس منٛز کھیٚون۔

چربہٕ دار غذا کھیٚنہٕ نِش پرہیز کرُن۔

سگریٹ تہٕ تموک سنہٕ چوٗن۔

ورزِش تہٕ جسمأنی کأم کار کران روزُن۔

یوٗ کہٕ وَچِھن یا گلینڈن منٛز کانٛہہ بیمأرۍ آسہِ تتھ مکمل علاج کرناوُن۔

مصنوعی دِل:

اُزۍ کس سائنسی دورس منٛز چھُ اوپریشن کٔرتھ دِل بدلاونہٕ تہٕ یوان تہٕ اتھ عملہِ چھِ Heart Transplantation ونان۔ امہِ قسمک گوڈنیک اوپریشن آو دسمبر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

۱۹۶۷ ءَ یس منز جنوٗبی افریقہٕ کِس کیپ ٹاوٗن ہسپتالس منز کرنہٕ، یُس کیپ ٹاون یونیورسٹی ہٕندی ناموٗر سٔرجن ڈاکٹر برنارڈ ہن (Christian Nethling Barnard) بعمل اوٗن۔ ۱۹۶۷ءَ پتہٕ ۱۹۷۲ءَ تام آے زٕ ہتھ ہارٹ ٹرانس پلانٹ اوپریشن کرنہٕ، یمن منز ۴۰ فی ہتھ بیمار اوپریشنہٕ پتہٕ اَکِس ؤری یس تہٕ ۳۶ فی ہتھ بیمار دون ؤری ین زِندٕ روٗدی۔

امہِ پتہٕ گر کیلی فورنیا ہٕنز Stanford یونیورسٹی ہٕندی سٔرجری ہٕندی پروفیسر شُموے (Shumway) ہن اتھ پٹھ ریسرچ تہٕ دِل بدلاوٕنکس بڑٕ ؤنٹھی مِس طریقس منز انکھ کینہہ تبدیلیہٕ۔

دِل چھ پۆرٕ پاٹھی کرِتہٕ بدلاونہٕ ہیکان یِتھ تہٕ دِلُک کانہہ حِصے یوت تہٕ چھ ہیکان بدلاونہٕ یِتھ۔

امریکاہس منز چھ ووٗنی مستقل مصنوعی دِل لگاوٕنک اوپریشن عام ووٗنی چھِ یِتھی بیمار اوپریشنہٕ پتہٕ ۱۴ ہن ؤری ین یا امہِ کھوتہٕ تہٕ زیادٕ کالس زندٕ ہیکان روٗزِتھ۔ امریکہ ہس منز آے ۱۹۶۷ءَ پتہٕ از تام الہِ پَلہٕ شِنے ہتھ یِتھی کامیاب اوپریشن کرنہٕ تہٕ یِتھی بیمار روٗدی کم کھوتہٕ کم پانژن ؤری ین زِندٕ (اوپریشنہٕ پتہٕ زِندٕ روزنُک شرح ۴۲ فی ہتھ) گوڈنیک مصنوعی دِل آو دسمبر ۱۹۸۲ءَ یس منز Barney Clark ہس کامیابی سان لگاونہٕ۔ یہٕ اوپریشن کوٗر Dr. William Das Moines ہن ساڑن ستن گنٹن۔ اَمِس بیمارس اوس Cardio Myopathy ہُند دود، یتھ منز دِلُک ماز سیٹھاہ کمزور چھ گوٗھان تہٕ آخر چھ دِل پنُنۍ موموٗلُک کام کرنہٕ نِش بیکار سپدان۔

امریکہ ہس منز چھ ہر ؤری یہٕ ۵۰۰۰ بیمارن مصنوعی دِل لاگنُک ضروٗرت مگر اِنسانہٕ سُند دِل دستیاب نہٕ آسنہٕ کِنۍ چھنہٕ یِتھین بیمارن مصنوعی دِل لگاونہٕ بغار بیٚیہٕ کانہہ چارٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

یہِ مصنوعی دِل یتھ The Utah Heart یا Utah Pump تہِ چھِ ونان کوٗر Dr. Robert Jarvik ہن ایجاد۔ یہِ مصنوعی دِل چھُ بجلی تہِ آبہٕ کِس طاقتس پٹھ کاٗم کران۔ اَمی چھِ اتھ Electro Hydraulic Heart تہِ ونان۔ یہِ چھُ بمار پانس ستیٖ ہیکان پکِتھ ناٗوِتھ۔ اتھ اوٗزارس چھُ اکھ پمپ یُس پانژھ پونڈ وزنہٕ واجنہِ بیٹری ہنٛدِ ذریعہ (یم اکھ کمربنٛد (Belt) ستیٖ کمرس ستیٖ ڈلتھ چھِ روزان) کاٗم کرنک طاقت میلان۔ مصنوعی دِل چھُ پلاسٹِک بنیومُت۔

ییلہِ زندگی تہِ مرنہٕ کِس کشمکشس دوران پزبتھ کانٛہہ آش سوٗرٕنی ہیٚیہ تہِ پزبتھ کانٛہہ ژٕیہہ قیامت باسہِ، مصنوعی دِل ہیٚکہِ اتھ اضطرابس منٛز اِنسانس زنٛدٕ روزنہٕ خاطرٕ (ووزمس پٹھ) ہیٚیہ کینٛژھون دوہن، رتن یا ؤری ین ہنٛز موہلتھ دِتھ۔ A Life on barrowed time.

☆

Digitized By eGangotri

نفسیٲتی بیمارِ (Mental ill health)

نفسیٲتی بیمار چھےٚ لگن منز عام۔ دُنیٚ یہکٕن عام مُلکن منز بسن والین ہُند کافی تعداد چھُ نفسیٲتی بیمارین منز ہینہٕ یوان۔

نفسیٲتی بیمارین منز یم اہم دأ دک چھِ، تِمن منز چھِ کینژہ قابلِ ذِکر:۔

Stress, Anxiety, Depression

زندگی چھےٚ مُشکلات، حادٕثات، حأرکہ ثات تہٕ مقابلن ہُند اکھ سنگم۔ ییلہِ حالات ڈنجہِ روزن نہٕ، امیک سیدٕ سیوٚ داثر چھُ پیوان اِنسان سٕندِس ذہنس پیٹھ۔

ذہنی دباو (Stress) تہٕ امیک اثر:

اِنسان یمن حالاتن منز روزان آسہِ، تِمیک اثر چھُ لازِمن جسمس تہٕ ذہنس پیٹھ پیوان۔ تتھےٚ پأٹھی چھِ زندگی ہٕندی تجرُبات تہٕ دباو کس صوٗرتس منز پأدٕ گژھان۔

ییلہِ انسان چھُ خوش آسان تہٕ سأری چیز چھِ ٹھیک ٹھاک لگان تہٕ انسان سٕند ذہن تہٕ چھُ متوازِن روزان۔ انسان چھُ راحت محسوٗس کران۔ مگر ییلہِ حالات چھِ بدلان، سوٗرے چھُ باسان خراب۔

مُشکل حالات چھِ لگن ہٕندِ بن دِلن تہٕ دِماغن پیٹھ دباو کس صوٗرتس منز ٹنی نیران۔

وجوٗہات:

جسمس چوٹ یُن، زخم لگن۔

گنہِ حملک خطرٕ محسوٗس کرُن۔

گنہِ خطرناک صوٗرتحالک تجربہٕ

CC-0. Kashmir Treasures Collection Srinagar.

کانٛہہ ڈُلہٕ حادثہٕ یتھٕ اَچھن برونٛہہ گنہٕ پیش یُن۔

جنسی زیادتی، صدمہٕ، مالی یا معاشی مُشکلات۔

شک، نوقصان، مَرُن۔

تعلیمہٕ ہٕندی موقہٕ کم آسنہٕ، بدگمانی تہٕ عدمِ اعتماد۔

نوکری ہٕندی موقہٕ کم آسنہٕ۔

علامات:

غم تہٕ مویوٗسی، نااُمیدی، دلچسپی نہٕ روزٕنۍ۔

پننس پانس نفرت کرٕنۍ۔

شرارت، شرمندگی تہٕ پریشانی۔

نٕندٕر کم گژھنۍ، ڈُلہٕ خاب وُچھنۍ۔

تھکاوٹ، جسمس دَگ، اَچھن منز تناو۔

دِلچ دھڑکن تیز گژھنۍ۔

بوچھ کم لگنۍ۔

یڈ دود۔

شہہ کھالنس منز دِقت۔

کلہٕ باسان نژان۔

نٹھ اَژنۍ، شہوت کم گژھنۍ۔

ورتاوس (برتاو) منز تبدیلی یِنۍ۔

پس پَس گژھن، پنُن پان حقیر باسُن۔

وِزہِ وِزہِ وَدُن، سخت غم۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مزاجس منز تیز ریُن۔

عام کامہِ نہٕ ہیکُن کُرتھ۔

دُنی یہس ستی دِلچسپی ختم گژھنۍ۔

رِشتہٕ دارن، یارن ستی دوٗر بر۔

کتھ باتھ کرنہٕ وِزِ تشدُد کرُن، بدسلوٗکی۔

بے روزگاری۔

نشہِ انن واٗلی وداہ استعمال کرٕنۍ۔

خودکشی ہنز خواہش۔

علاج:

دوستن تہٕ رِشتہٕ دارن ستی کتھ باتھ۔

عبادت۔

گرِکین تہٕ شُربن ہندبن معاملن منز دِلچسپی ہاوٕنۍ۔

کامہِ ستی آوُرروزُن۔

گنیٖدُن۔

وُلتھ میلتھ خوشی باگراوٕنۍ۔

نفسیاتی ماہر معالجس کُن رجوع کرُن تہٕ تمی ہندِس نُسخس پیٹھ عمل کرٕنۍ۔

ڈِپریشن (Depression)

یہِ چھے اکھ نفسیاتی بیماری یتھ منز انسان چھُ باسان غمگین، ناخوش، بے دِل تہٕ مزاجس منز ناکارٕ تبدیلی لبنہٕ یوان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

وجوٗہات:

زِندگی منز اُتار چڑھاو۔

حاَدثات چھِنہٕ حالاتن ڈٔنجہِ روزنہٕ دِوان۔

امیُک اثر چھُ انسان ہِندِس سوچس، مزاجس تہٕ شخصیتس گٔنٛہم پأٹھۍ بدلاوان، یِمہٕ ستۍ جذبات تہٕ جسم دوشوٕے چھِ ہِنہٕ پِوان۔

۱۔ Biological diffrence دِماغس منز کینٛہہ تبدیلی

۲۔ Brain chemistry کینٛہہ کیمیایمن Neurotransmitter چھِ ونان، چھِ اتھ دأدِس منز دِماغس منزلبنہٕ یِوان۔

۳۔ Hormones جسمہٕ کین کیمیأیے عملن ہِندتوٗوزٕن چھُ بدلان تہٕ دأدِس زایُن دِوان۔

۴۔ موروٗثی خصوصیات Inherited traits خوٗنی رِشتہٕ دارو منز ہر گہہ کانٛسہِ یہِ دوو آسہِ۔

۵۔ زِندگی ہِندی تجربہٕ (life events) کانٛہہ ٹوٹھ مرِ، ذہنی دباو، اقتصأدی مُشکلات۔

علامات:

غمگین آسُن، خألی محسوٗس کرُن، شرارت کرُن، بوکھلاہٹ (Frustration)، ہِندِ رِ منز خلل، تھکاوٹ، کمزوٗری، یوچھِ نہٕ لگنی، بےٚ آرأمی، کم سوٗنچھ ہیکُن، پریشأنی، پٔژن پان کم پایہِ باسُن، کمر دوو، کلہٕ دوو، خودکشی کرنک یَرٕ پٕ، مستقبل کھُن باسُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

علاج:

۱۔ ماہرِ نفسیات(Psychiatrist) ہندِس مشوٗرس پیٹھ عمل کرٕنی۔

۲۔ مشوٗرٕ (Counselling)۔

۳۔ اندیشہِ دوٗر کرٕنی۔

۴۔ ہمتس کأم ہیٚنٛی۔

۵۔ رٕوییَس منٛز تبدیلی انٛنی۔

۶۔ Psycho-therapy

۷۔ دواہ Anti dipressants

۸۔ Electro convulsive therapy (ECT)

۹۔ Transcranial Magnetic Stimulation. دِماغ چِن خٔلیَن (cells) وُتٕش دِیُن۔

۱۰۔ عبادت کرٕنی۔

اہمیت:

نفسیأتی صحت(Mental Health)چھِ انسان ہندِ نشو ونُما، پوچھرٕ تہٕ بقاخأطرٕ اکھ اہم تہٕ بنیأدی ضروٗرت۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

دِل تہٕ دِلکی دأدٕ

دِلچ بناوٹ:

خوٗنہٕ کہِ دورٕ کرنُک نظام چھُ ترٛین چیزن ہُند بنیوٗمُت: خوٗن، دِل تہٕ رَگہٕ۔ خوٗن گژھہٕ جسمس منٛز ہر گنہٕ تانس تہٕ ہر گنہٕ خُلیَس (cell) واتُن تا کہِ خوٗنس منٛز یُس مواد چھُ، یہِ واتہِ سیٚلن تہٕ سیٚلو پیٚٹھ کرٕن مُضر چیز جسمہٕ منٛز نیبر۔ خوٗن چھُ رَگن ہنٛدِ ذریعہِ دِلہٕ پیٚٹھٕ جسمس منٛز لگاتار (بنٛتھِے) پکان۔ دِل چھُ یہِ اہم کام انجام دِوان۔ جسمس منٛز رَگن ہُند زیٖچھر چھُ ار لَچھ (۱۰۰۰۰۰) کلومیٹر۔ دِل چھُ دُبرایہِ ہنٛدِس حالتس منٛز اکہِ لَچھ (۱۰۰۰۰۰) لٹہٕ ہر دوہہٕ اتھ کیفیتس منٛز آسان۔ اتھ عملہِ چھِ وَنان Heartbeat۔

دِلچ بناوٹ چھےٚ مأرٕ منٛز۔ تقریباً موچہِ ہُند بجوم۔ ۹ ر سینٹی میٹر چھُس کھجر، ۱۲ ر سینٹی میٹر چھُس زیٖچھر تہٕ ۶ ر سینٹی میٹر چھُس موچر۔ دِل چھُ سینٛس منٛز شُشس درمیان اَکِس پردس ''ڈیا فرامس'' (Diaphram) پیٚٹھ جاے رٔٹتھ۔ یتھِ چھِس سینٛچ اُڈِج (Sternum) تہٕ پتہٕ کنہِ کمرِچ اُڈِج (Vertebral column)۔ اتھ جایہِ یتھ منٛز دِل موجوٗد چھُ، اتھ چھِ وَنان Mediastinum (میڈِیاس ٹینم)۔ دِل چھُ سینٛس اندر کھوورِ طرفہٕ جاے رٔٹتھ۔

دلس اُندی اُندی چھُ اکھ پردٕ آسان، یتھ منٛز دِل چھُ وٚلتھ، اتھ چھِ وَنان Pericardium (پیرِ کارڈِیم)۔ یہِ چھُ دِلس نیبرِ مو خطرٕ ورٛنش محفوٗظ تھاوان۔

دِلُک دیوار (Wall of heart) چھُ ترٛین تہن ہُند بنیوٗمُت:

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

۱: نیبرِم Epicardium

۲: مژرِم Myocardium

۳: أندرِم Endocardium

دِلس چھِ ژور خانہٕ:

ہیٛرِ (Superior) زٕ ایٹرِیَم Atrium تہٕ

بونہٕ (Inferior) زٕ Ventricles

وجسمس منٛز چھےٚ رگہٕ دوٚیہ قسمہٕ، یِمہٕ وجسمہٕ کیوٚ تانٛو پٮ۪ٹھہٕ خوٗن دِلس تام چھِ واتناوان، تِمن چھِ وَنان Arteries۔

ترٛبن رگن (Veins) ہندِ ذریعہٕ چھ خوٗن واتان دٔچھنِس ایٹرِیَمس Right Atrium۔ یِمن ترٛبن رگن چھ ناو: Superior Vena Cava، Inferior Vena Cava تہٕ Coronary Sinus۔

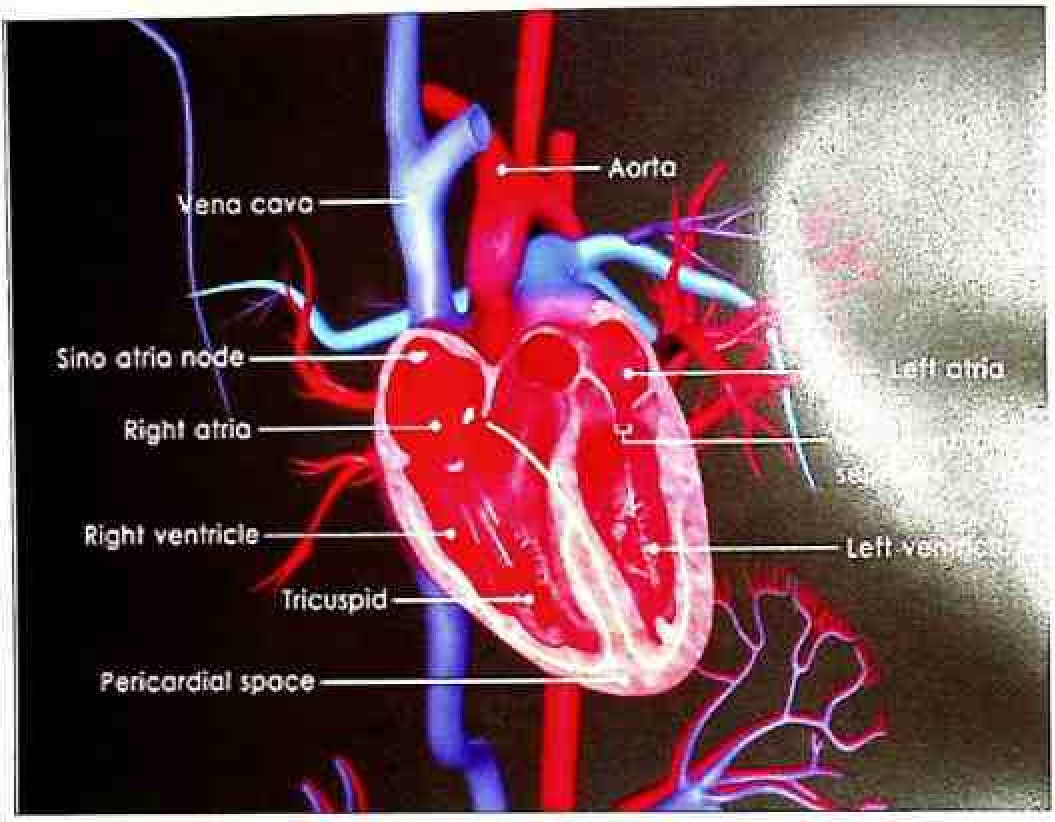
خوٗن چھُ دٔچھنہِ ایٹرِیَم Right Atrium پٮ۪ٹھہٕ دٔچھنِس وینٹرِکلس منٛز واتان۔ دون وینٹرِکلن درمیان چھُ اکھ پردٕ آسان یتھ Inter Ventricular Septum وَنان چھِ۔

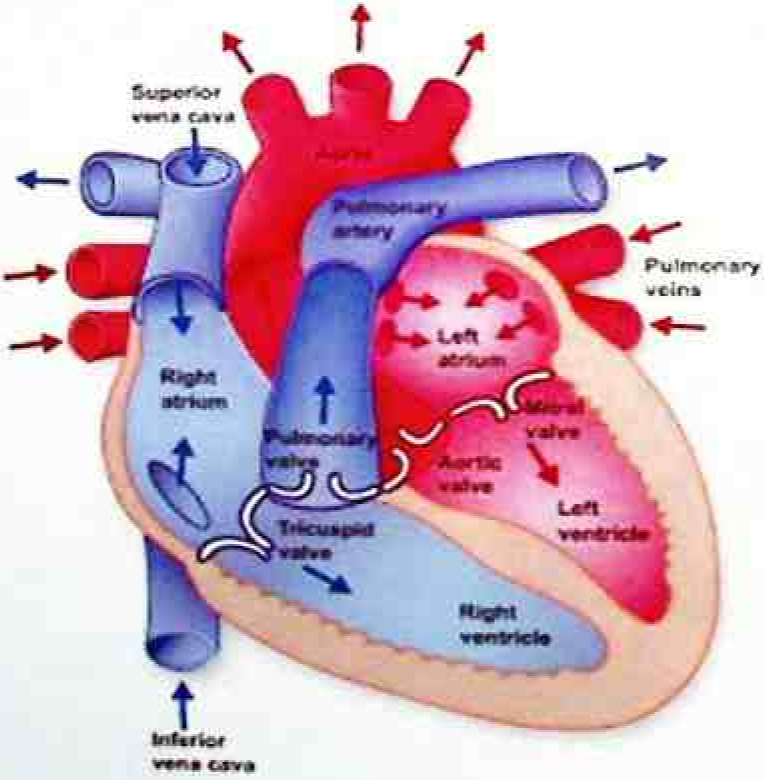
کھوٚور ایٹرِیَم (Left Atrium) چھُ دِلک بوٚنِم حِصہٕ (Base) بناوان۔ اتھ چھُ شُشہِ (Lungs) پٮ۪ٹھہٕ خوٗن واتان پلموٗنَری رَگن (Pumenary veins) ہندِ ذریعہٕ۔

کھوورِ وینٹرِکل (left ventricle) چھُ دِلک ژٕہم (Apex) بناوان۔ اتہٕ پٮ۪ٹھہٕ چھُ خوٗن جسمہٕ چہ سارِوے کھوتہٕ بجہٕ رگہِ ہندِ ذریعہٕ وجسمہٕ کیٛن مختلف تانن تام خوٗن واتان۔ اتھ رگہِ چھُ ناو Aorta (اَیوٗرٹا)۔ کھوورِس وینٹرِکلس تہٕ اَیوٗرٹاہس درمیان والوس چھُ ناو Aortic valve۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

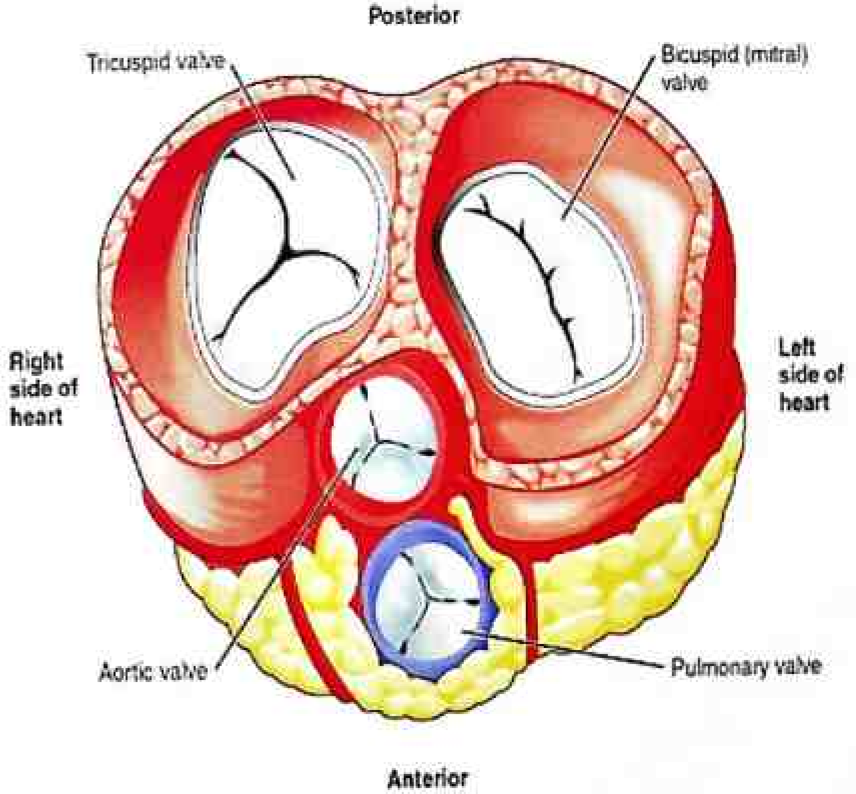
Digitized By eGangotri



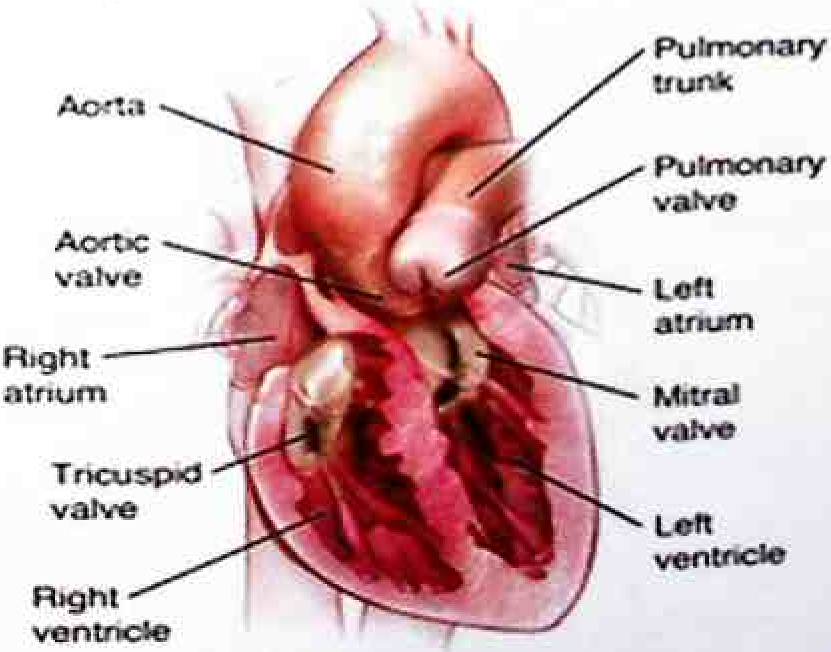


CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



Valves of the heart
(Heart shown as a cross-section)



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ایوٗرٹا پتھٕ چھُ خوٗن دِلچیو رگن ہنٛدِ ذریعہٕ پانہٕ دِلہٕ کِس مازس تام واتان، کاروٗنری رگن(Coronary Arteries)ہنٛدِ ذریعہٕ۔

یِیلہٕ دِلُک کانٛہہ تہٕ خانہٕ سُکڑان (Contracts)چھُ، خوٗن چھُ امہٕ کہِ دباوٕ ستیٖ گوڈٕ وینٛٹرِکلس منٛز گژھان تہٕ وینٛٹرِ کلہٕ پتھٕ رَگہِ (Artery) منٛز دٲخل گژھان۔

دِلس منٛز چھُ وال (Valve) کھُلان تہٕ بنٛد گژھان۔ یِیلہٕ دِل چھُ سُکڑان(Contracts)یا کھُلان(Relaxes)، دِلکی ژور وال چھِ مُتوازن طریقس منٛز خوٗنہٕ کہِ بہاوٕک کنٹرول کٔرِتھ یک طرفہٕ بہاو(one way flow) ممکن بناوان تہٕ خوٗن واپس(Back flow)پنہٕ نِشہِ بچاوان۔ والن(Valve)ہنٛدی ناو چھِ:

Mitral Valve مائٹرل وال

Tricuspid Valve ٹرائے کسپڑ وال

Aortic Valve اَیوٹِک وال

Pulmonary Valve پلموٗنری وال

خوٗنٕک دور (سرکیولیشن):

پرٛتھ گَنہِ دِلچہِ دُبرایہِ (Heart Beat)ستیٖ چھُ دِل پمپکی پأٹھی خوٗن دون سرکٹن منٛز چھکان:

۱: سِسٹمِک(Systemic)سرکیولیشن۔

۲: پلموٗنری(Pulmonary)سرکیولیشن۔

اکہِ سِسٹمُک خروج(Output)چھُ بنان بێیہِ سِسٹمُک دخوٗل(Input)۔

دِلُک کھوٗوُر حصہٕ چھُ سِسٹمِک سرکیولیشنٕک پمپ۔ اتھ چھُ صاف خوٗن آکسیجن ہیتھ شُشہٕ پتھٕ واتان۔ کھوٗورِ وینٛٹرِکل(Left Ventricle)پتھٕ چھُ یہِ خوٗن ایوٗٹا(Aorta)رگہِ

ہنٛدٕ ذریعہٕ جسمہٕ چھن لوکچن تہٕ سبٹھاہ بأریک رگو ذریعہٕ تمام تانن تہٕ سیلن واتان۔ خوٗن چھُ خلیَو (Cells) منٛز کاربن ڈائی آکسائڈ کڑان تہٕ آکسیجن مہیا کران۔ اتھ دوران چھُ کینٛہہ غذا (Nutrients) تہٕ گیسن (Gas) ہُنٛد تبادلہٕ تہٕ گژھان۔

دِلُک دوٚچھن حصہٕ چھُ پلموزی (Pulmonary) سرکیولیشن خأطرٕ پمپ کأم کران۔ اتھ چھُ آکسیجن روٗس کرٕہُن خوٗن رگن ہنٛدٕ ذریعہٕ جسمہٕ کیٚو تمام اعضاہو پیٹھ واتان۔ دوٚچھنہِ وینٛٹرِکل (Left Ventricle) پیٹھٕ چھُ خوٗن رگن (Pulmonary Artries) ہنٛدٕ ذریعہٕ شُشہِ کین دون حصن منٛز دأخل گژھان تہٕ لتہٕ کاربن ڈائی آکسائڈ (Carbon Dioxide) تہٕ اُتھ آکسیجن ثلان۔ کاربن ڈائی آکسائڈ چھُ شہہ ترٛاوِنس سٟتۍ جسمہٕ منٛز خأرج گژھان۔ تازٕ خوٗن (یتھ منٛز آکسیجن چھُ آسان) چھُ پلموزی رگن (Pulmonary Veins) ہنٛدٕ ذریعہٕ کھووِرِس ایٹرِمس (Left Atrium) منٛز دأخل گژھان۔

دِلس چھِ پانس خوٗنٕچ ضروٗرت۔ اتھ یُس ماز (Myocardium) چھُ، تتھ چھےٚ لوکچہٕ رگہٕ ایوٗرٹا (Aorta) پیٹھٕ خوٗن مہیا کران۔ یمن رگن چھِ کاروزی رگہٕ (Coronary arteries) وَنان خوٗنٕچہِ سپلائی ہنٛدِس اتھ نظامس چھِ وَنان کاروزی سرکیولیشن۔

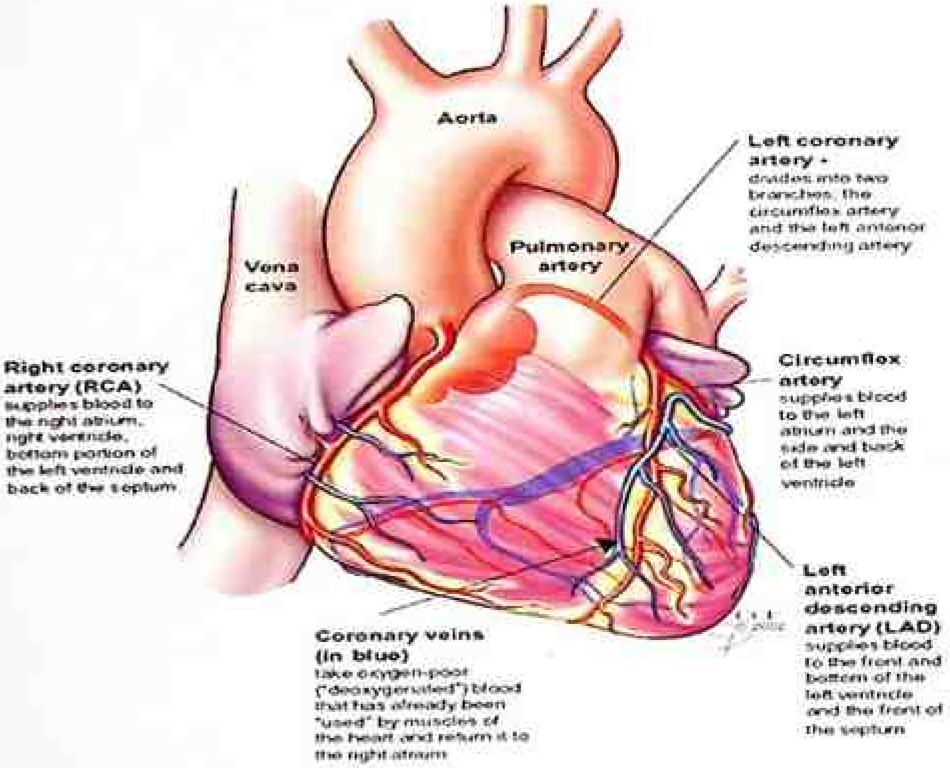
دِلکی دأدی:

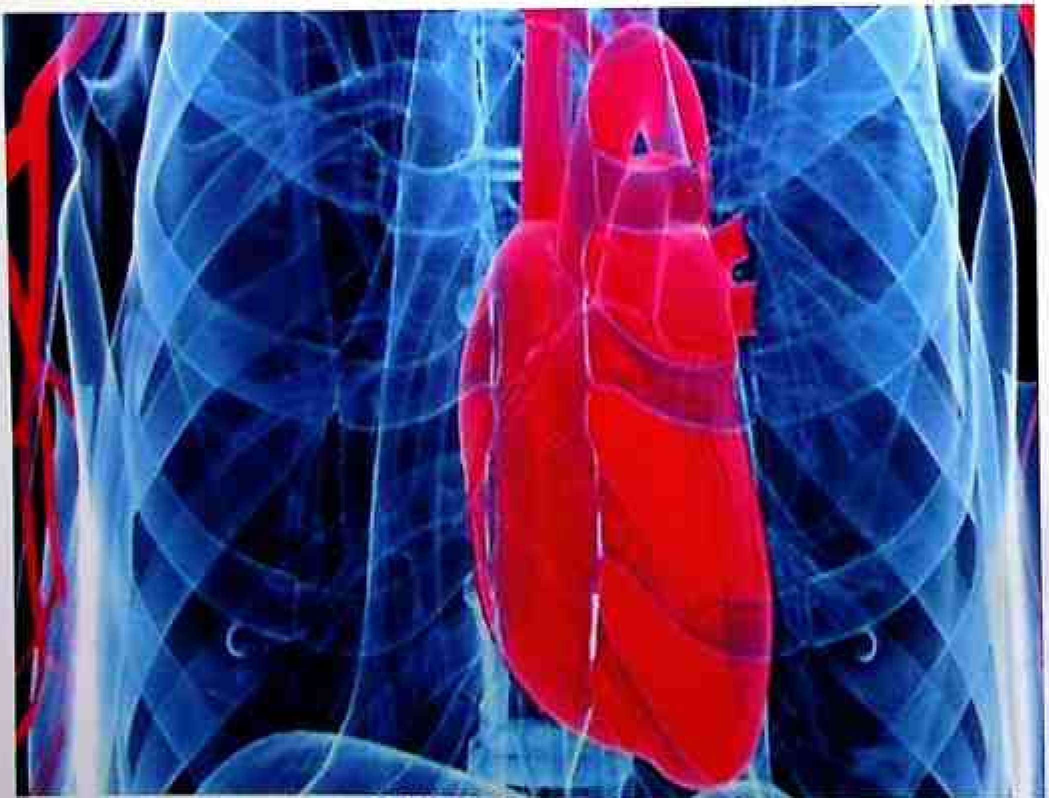
ا: دِلچہٕ رگہٕ ہُنٛد دود Coronary ArteryDisease

ییلہٕ دِلس خوٗن تہٕ آکسیجن مہیا کرن واجنہٕ رگہٕ کُنہٕ قسمٕچ بیمأری لگہِ یا نوقصابن واتہٕ، تیلہِ چھُ اتھ رگہِ ورم (Inflammation) کھسان یا کولیسٹرول (Cholesterol) رگہٕ اندر جمع گژھتھ اتھ تھوٗپ انان یا یمہِ نألی تنگ گژھتھ دِلس خوٗنٕچہِ سپلیمنٛز کمی پأدٕ کران۔ اتھ کیفیتس چھِ وَنان کوروزی آرٹری ہنٛز بیمأری (CAD)۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri





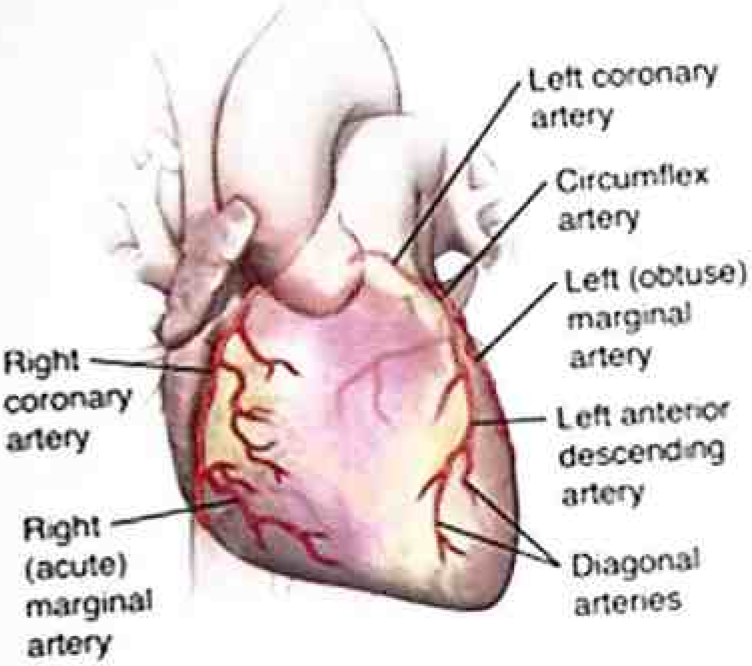
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

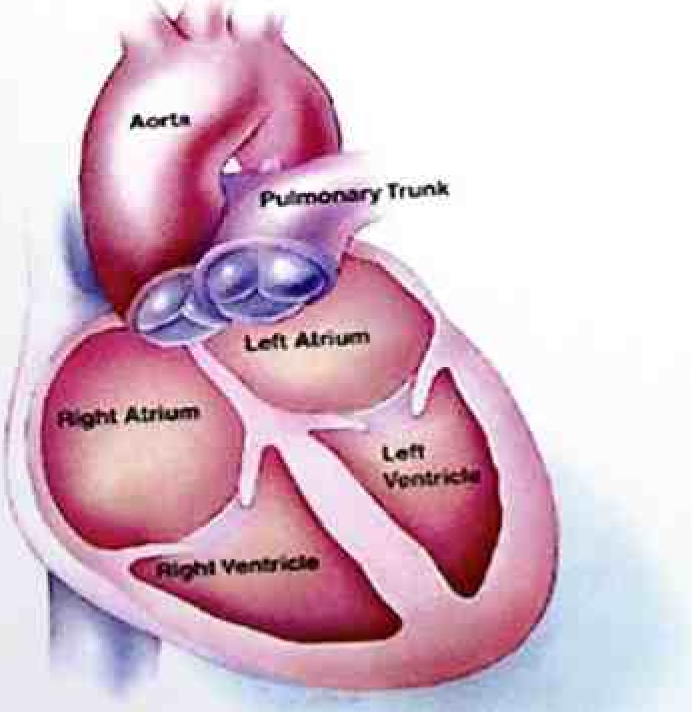
Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Coronary arteries of the heart





CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کاروٗنری رگہِ چھ اَندرِمس تھٕس نوقصان واتان یا زخم (Injury) لگان۔ امِکو وجوٗہات چھِ تموکھ یا سگریٹ چوٗن، خوٗنک جاہ دباو (High Blood Pressure)، جِسمس منٛز کولیسٹرال جاہ مِقدارس منٛز آسُن۔ یا شُگر بمأری (دیابطیس)۔

یَیلہِ کوروٗنری رگہِ ہنٛدس اَندرِمس تھٕس نوقصان چھُ واتان، کولیسٹرول چھُ اتھ منٛز جمان تہٕ رگہِ ہُند بجوٗم (Diameter) کم کراناتھ صورتِ حالس منٛز چھُ چھاتہِ ہنٛدس کھورِس دِھسس دگ کران۔ امہِ ہتی پأدٕ گژھن واجنہِ بمارِ چھِ ونان Angina (انجیٖنا)۔ اگر یہِ جَمیوٗمُت کولیسٹرول (plaque) رگہِ تھوٗپ لٲیہِ، امہِ ہتی چھےٚ گوھان دِلس خوٗن تہٕ آکسیجن سplyبند تہٕ امہِ ہتی پأدٕ گژھن واجنہِ بمارِ چھِ ونان ہارٹ اٹیک (Heart Attack)۔

امِکو علامات چھِ:

- ☆ چھاتہِ ہنٛز دَگ (Angina)۔ یہِ دگ چھےٚ تیزان اگر انسانس دباو (Stress) آسہِ ذٔہنی یا جِسمٲنی۔ یَیلہِ ذٔہنی یا جِسمٲنی دباو کم گژھہ، دگ تہٕ چھےٚ کم گژھان۔
- ☆ شُہہ کھالنس منٛز دُشوٲری (Shortness of Breath)۔
- ☆ ہارٹ اٹیک: یَیلہِ رگہِ پوٗرٕ تھوٗپ دِیہِ۔

تشخیص: دادٕ ٹیک تشخیص (Diagnosis) باپت چھِ کینٛہہ ٹیسٹ کرٕنۍ ضروٗری:

ای سی جی، Echocardiogram، سٹریس ٹیسٹ (Stress test)، ہارٹ اِمیجنگ ٹیسٹ، ایکس رینے، ایم آر آے (MRI)، C T Scan)

علاج:۔ زندگی ہنٛدی طور طریقہ (Life Style) بدلاوٕنۍ، دواہ تہٕ سرجری۔

دواہ: کولیسٹرول کم کرنکو دواہ، Asprin، Bata Blockers، خوٗنک دباو

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کم کرنٕکی دواہ تہٕ Nitroglycerin۔ سرجری ـ انجیو پلاسٹی تہٕ سٹنٹ اوان (Angioplasty & Stent Placement) ترٛاوُن۔

کورونری رگہِ ہنٛز بےٚ پاس سرجری

(Coronary Artery Bypass Surgery)

لائف سٹائلس منٛز تبدیلی: سگریٹ چوٚن بند کرُن، ورزش کرٕنی، متوازن غذا(Eat well)، چربی دار غذاہٕ کھٮ۪نی، سبزی تہٕ میوٚ جاےٚ کھٮ۪نی، نوٗن کم استعمال کرُن، وزن کم کرُن، دباو(Stress) کم کرُن، بلڈ پریشر ڈنجہِ رٹُن تہٕ شگر بیمارِ علاج کرُن۔

۲: ہارٹ اٹیک(Heart Attack)

ییٚلہِ دِلس خوٗنچ سپلیٚ کم گژھ یا بند گژھ(Blocked)۔

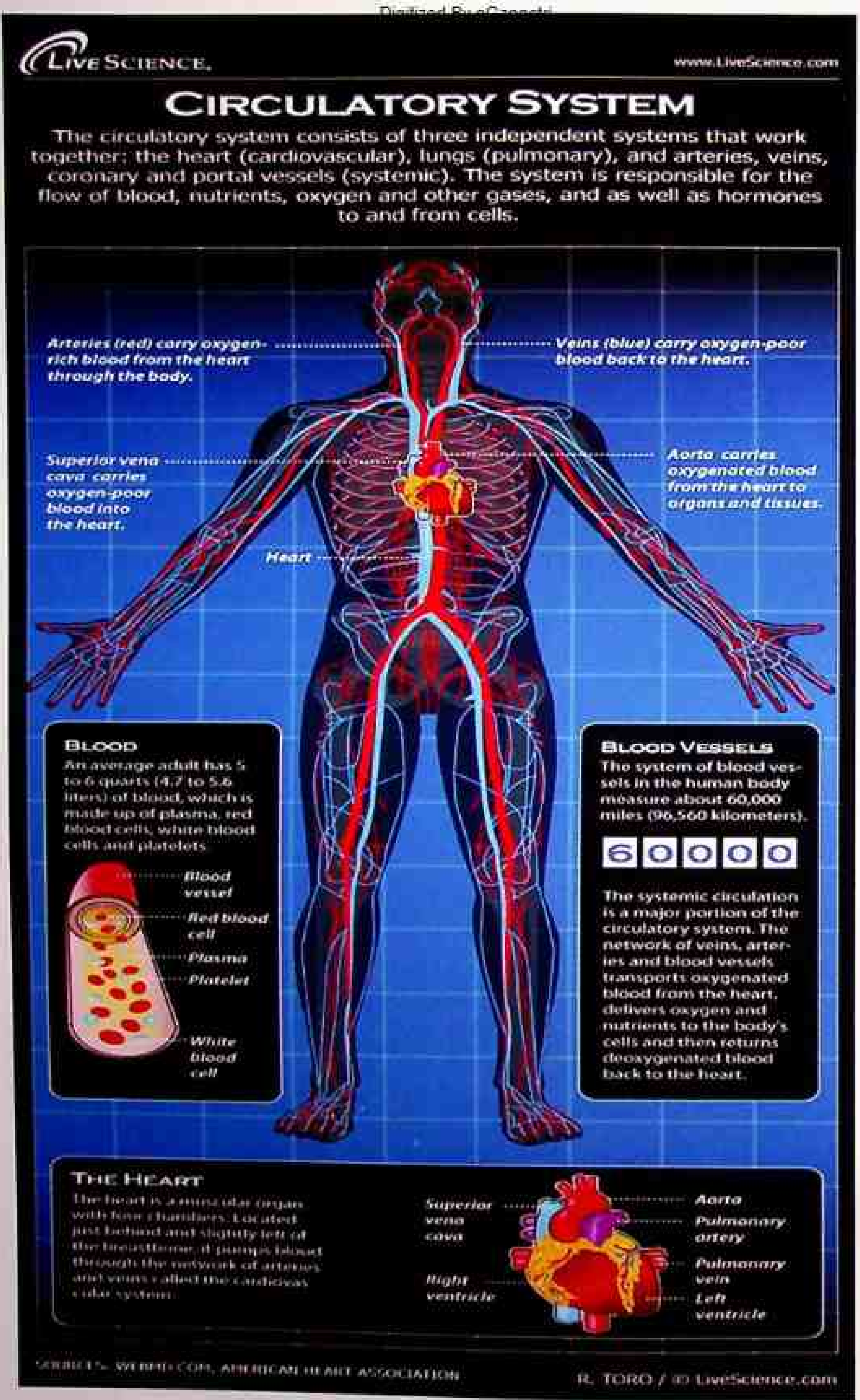
وجوہات: چربی، کولیسٹرول تہٕ باقی موادچھہِ کورونری رگہِ منٛز جمع گژھتھ جمان(Plaque)۔ ییٚمہِ ستۍ رگہِ تھوٚپ چھہ پیوان۔ دِلس چھُ خوٗن نہٕ واتنہٕ کنۍ نوقصان واتان تہٕ دِلُک کانٛہہ حصہٕ چھُ تباہ گژھان۔ امہِ علاوٕ ہرگہہ کورونری رگہِ Spasm گژھ، دِلس چھےٚ خوٗنچ سپلیٚ بند گژھان۔ ہرگہہ کورونری رگہِ زخم لگہِ یا پھٹہِ، تیٚلہِ تہٕ چھُ ہارٹ اٹیک ہیٚکان گژھتھ۔

مضر عنصر (Risk Factors):

واٗنس: مرد ۴۵ ؤری علاوٕ تہٕ زنانہٕ ۵۵ ؤری علاوٕ سگریٹ تہٕ تموکھ استعمال کرُن، یا تتھ ماحولس منٛز واریاہس کالس روزُن ییتہٕ باقی لُکھ آسن تماکیٚک استعمال کران(Second hand smoking)، خوٗنک جاےٚ دباو(High BP)، جسمس منٛز کولیسٹرولچ مقدار جاےٚ آسٕنۍ۔ خاص پٲٹھۍ Low density cholesterol یا

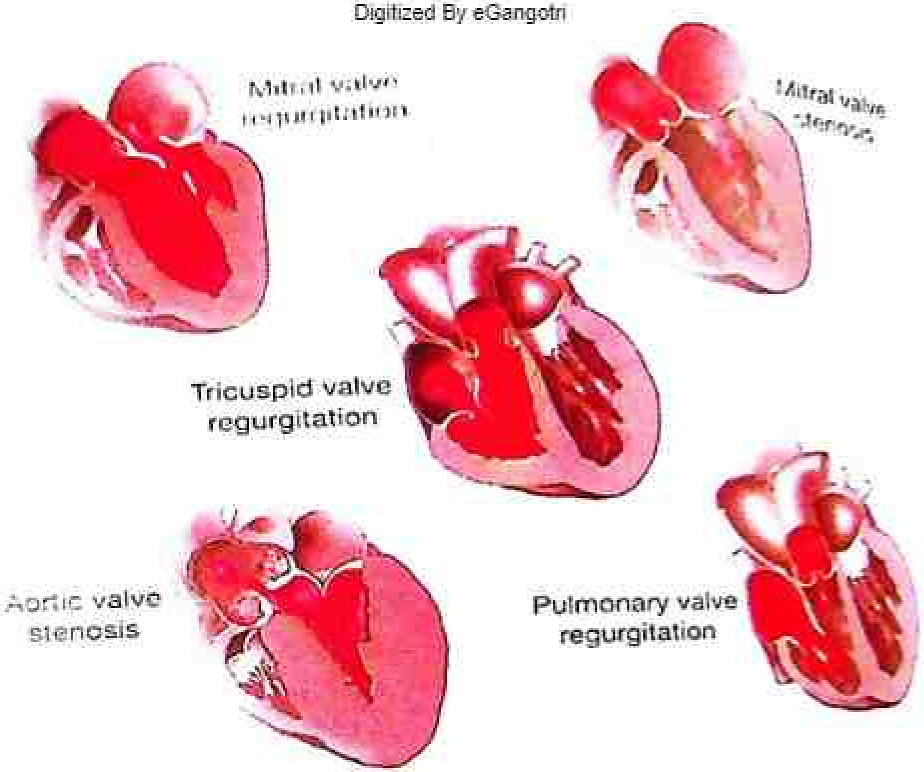
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

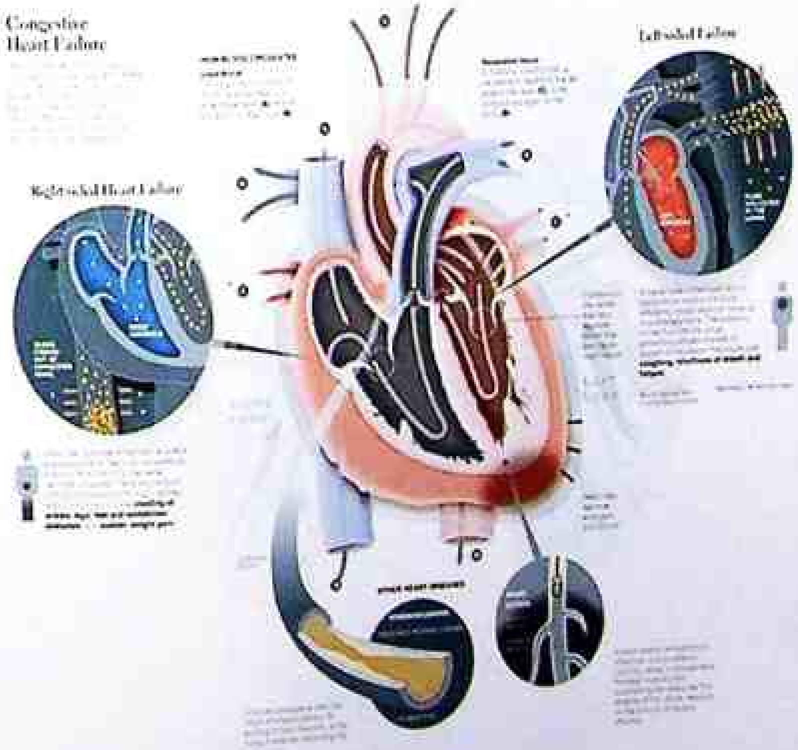


CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



Heart Valve Disease



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Triglyceride مقدار جاڈ آسٕنۍ ۔ امہِ علاوٕ ہرگہہ کانٛسہِ شگر بیمارۍ (Diabetes) آسہِ، خاندانس منٛز امہِ قسمٕک تکلیف آسہِ اوسمُت (Family History)، وزن آسہِ ژور (Obesity) جسمانۍ طور کم حرکت کرٕنۍ (Inactivity)، دباو، دَواہن ہُنٛد غلط استعمال (Drug Abuse)

علامات: دگ، دباو، چیرٕنچ وٕش کیفیت چھاتہِ، نرٕ، تہٕ گنہِ وِزِ گردنہِ تہٕ دٔنٛد وٕلس ۔ آوٕلُن، بدہضمی، ییڈ دود، شہہ کھالنس منٛز دِقت (Shortness of breath)، ترٕنۍ عارق، تھکاوٹ، گیُوٕ ریٛن (Dizziness)، اُچھن انہِ گوٚٹ گرُوھن۔

دِلُک دورٕ چھُ اچانک تہِ ہیکان یتھ تہٕ گنہِ وِزِ چھِ علامات انسانس ژٕینہٕ ون تہٕ دِوان ییٛنہٕ بزونٛہہ۔ ژٕینہٕ ون ہنٛز علامت چھِ بار بار چھاتہِ ہنٛز دگ یوسہٕ دباو (Stress) ستۍ کلہٕ پھٔٹۍ کڑان۔

تشخیص (Diagnosis): ای سی جی (ECG) ٹیسٹ، چھاتہِ ہُنٛد ایکس رے (Echocardiogram) کورونرے Catheterisation (انجوگرام)، سٹرس ٹیسٹ، MRI، CT scan ۔

علاج: ہارٹ اٹیک گوٚھنہٕ پتہٕ چھُ اکھ اکھ مِنٹ دِلس زخ واتہٕ ناوان تہٕ زخ کم کرنہٕ خاطرٕ چھُ ضروری زِ دِلس گژھ خوٗنٕچ سپلٲے بحال کرنہٕ ینٛۍ۔

ادویات

Clotbusters‹Asprin ‹Nitroglycerin‹anti platelet ACE Inhibitors bata blockers.

کورونری انجیو پلاسٹی تہٕ سٹینٹ (Angioplasty and stent) کورونری رگہِ ہنٛز بے پاس سرجری۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

۳:۔ ہارٹ فیل (Heart Failure)

ییلہِ دِلُک ماز (Heart Muscle) خوٗن چھُنہٕ پوٗرٕ پٲٹھۍ تہٕ صحی مقدارس منز چھکِتھ (Pump) ہیکان، اتھ چھِ ونان ہارٹ فیل۔ دِلُک ماز چھ یا تہٕ کمزور آسان یا ژکر ۄمُت (Stiff) آسان۔

ہارٹ فیل چھُ تیلہِ نوٗن نیران ییلہِ انسانس بیٚیہ گنہٕ بیمارِ ستۍ دِلُک ماز کمزور آسہِ گومُت۔ تمہِ بیمارِ چھےٚ: خوٗنٕک جاوٕ دباو (High BP)، کورونری رگہٕ ہنٛز بیمٲرۍ (CAD)، شُگر بیمٲرۍ تہٕ ہارٹ اٹیک (دِلُک دورٕ)

اتھ بیمارِ چھِ Congestive heart failure تہٕ ونان۔ اتھ منز چھُ خوٗن جِگرس منز، یڈ منز، شۄشُس منز، یا زنگن منز جمع گژھان۔ اتھ کیفیتس چھِ ونان Congestion۔ تاہم سارۍ ہارٹ فیل چھُنہٕ Congestive آسان۔

علامات: شہہ ژھوٚکُن (Shortness of breath)، کمزوری، تھکاوٹ، زنگن کھورن تہٕ گوڈن ہُنٛد ورم، دِلچ دُبرائے تیز، ورزش کرنٕچ صلاحیت کم گژھنۍ، لگاتار ژاس تہٕ بلغم، وزن ہُرُن، بوچھِ کم گژھنۍ، آولُن، جاوٕ بلڈ پریشر۔

علاج: ادویات ACE Inhibitors امہِ ستۍ چھُ بلڈ پریشر کم گژھان، رگہٕ کھلان، خوٗنچ سپلاے بحال گژھان تہٕ دِلس پٮ۪ٹھ کام کرنٕک دباو کم گژھان

Angiotensin II receptor blockers (Losartan)

تمن بیمارن یمن نہٕ ACE Inhibitor دواہ ژٲلتھ ہیکن:

ڈِجاکسِن (Digoxin)

Beta blockers

Diuretics (آبہٕ پل)۔ جسمہٕ منٛزٕ آب پیشاب کہِ ذریعہ کڈُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

عام طور چھ بیمار دواہو سۭتۍ مکمل صحت یاب گژھان۔ ہر گہ دۄہو سۭتۍ یہِ بیمأری ٹھیک گژھ نہٕ، تیلہِ چھ ہارٹ پمپ استعمال کرُن یا دِل بدلاوُن (Heart Transplant) ضروری۔

دِلہٕ کین والن ہنٛز بیمأری (Heart Valve Disease)

دِلس چھِ ژور وال (Valve) آسان، یم خوٗن صحی وَتہِ پکناونس منٛز سبٹھاہ اہم کأم چھِ کران۔ یم وال چھِ دِلچہِ دُبرایہٕ سۭتۍ یلہٕ یا بند گژھان۔ گنہٕ وِزِ چھِنہٕ یم وال ہبکان پننٛز کأم کٔرِتھ یعنے یلہٕ تہٕ بند گژھِتھ، یمہِ سۭتۍ جسمس منٛز خوٗنٕچ سپلے چھِ متأثر گژھان۔

اکھ کیفیت چھےٚ Stenosis۔ وال چھِنہٕ ٹھیک پأٹھۍ یلہٕ گژھان۔ بیاکھ کیفیت چھےٚ Regurgitation۔ وال چھِنہٕ ٹھیک پأٹھۍ بند گژھان تہٕ خوٗن ہیکہِ پھٔچتھ (Leak)۔

یمن بیمارن ہٕنٛد ناو چھِ:

Aortic Valve Disease

Mitral Valve Disease

Tricuspid Valve Disease

Pulmonary Valve Disease

علامات:

سینٛس دگ کرٕنۍ (Chest Pain)

چکریُن Fainting

شہہ ژھوٚٹُن (Shortness of breath)

تھکاوٹ

دُبرایے تیز گژھنُک احساس Palpitation

ہرہر (Heart Murmur)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

تشخیص تہٕ علاج:

Echocardiogram ٹیسٹ

دوائیو سۭتۍ ہیکن تہٕ ییمہٕ بیمارِ ٹھیک گژھتھ

سرجری: وال بدلاوُن Valve Replacement

والس مرمت کرٕنۍ (Repair)

رگہٕ ہنٛدِ ذریعہٕ Catheter دِلس تام واتناوِتھ نصب کرُن۔

دِلچہٕ باقی بیمارۍ (Heat Arrhythmias)

دِلس چھِ ژور خانہٕ آسان: ہیٛرِم زٕ (Atrium) تہٕ بۄنِم زٕ (Ventricles)۔

دِلُک Rhythm (توازن، آہنگ) چھُ اکھ قدرتی پیس میکر (Pacemaker) کنٹرول کران۔ اتھ چھِ ونان SA Node۔ یہ چھُ برقیاتی لہر (Electrical Impulses) پاد کرِتھ دِلہٕ کین خانن اکس Coordinated طریقس منز سنکڑاوان۔ (Contract) یا Relax تھکھ کران۔

ہارٹ ردم (Heart Rhythm) سۭتۍ وابستہٕ بیمارِ چھےٚ تیلہٕ پادٕ گژھان ییلہٕ ییمہٕ برقیاتی لہرِ پننۍ کام چھِنہٕ ہیکان صحی طریقس منز انجام دِتھ۔ امہِ سۭتۍ پادٕ گژھن وألۍ تکلیف چھِ دِلچ دٔبراے سبٹھاہ تیز، سبٹھاہ سُست یا بے قاعدٕ (Irregular) بناوان۔ یہ بیمأرۍ ہیکہِ زینہٕ دوہ پیٛٹھہ موجود آسِتھ یا بۄڈٕ گژھتھ پادٕ گژھتھ۔

اقسام:

یہ چھُ منحصر دِلہٕ کِس رفتارس پیٛٹھ:

ا: ٹیکہٕ کارڈیا (Tachycardia)

دِل چھُ ہنا تیز رفتارس منز پکان (۱۰۰ رۄٚ دٔبرا یہ پیٛٹھہ ہر منٹس منز۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Atrial Fibrillation
Atrial Flutter
Supraventricular Tachycardia
Wolf- Parkinson - WhiteSyndrome
Ventricular Tachy cardia
Ventricular Fibrillation

۲: بڑیڑکارڈیا (Bradycardia)

دِل چُھ ہنا کم رفتارس منز پکان۔ منٹس منز شیٹھ کھوتہ کم دُبرایہ (Beats)۔

Sick Sinus Syndrome
Conduction Block

علامات:

سینس منز ٹاسپر ہارَے (Flutter)

دُبراے واریاہ تیز (Tachycardia)

دُبراے واریاہ کم (Bradycardia)

چھاتہِ دگ (Chest Pain)

شہہ ژھوکُن (Shortness of Breathing)

کلہِ خالی باسُن (Light headedness)

اَنہِ گوٹ باسُن (Dizziness)

بے ہوش گوژھن (Fainting)

تشخیص (Diagnosis): ای سی جی، ہولٹر (Holter monitor)، Event Monitor، Echocardiogram، Stress test، Electrophysiolgical mapping

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

علاج:

بریڈی کارڈیا(Bradycardia)

☆ پیس میکر(Pace maker)

☆ کارڈیوورشن(Cardioversion)

ڈِلس شاک ویشن

(Catheter Ablation)

Implantable cardioverter- defibriltation

Maze Procedure سرجری

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

خوٗن (Blood)

أکِس صحت مند انسانہٕ سٕندِس جسمَس منٛز چھِ پانٛژھ لیٹر خوٗن رگن ہندِ ذریعہٕ جسمہٕ کِہن مختلف حصن تام واتان۔ جسمہٕ کِہن مختلف حصن تام خوٗن واتناوُنٕچ کٲم چھُ دِل کران اَکِہ ساعتہٕ چھےٚ خونہٕ کِس مقدارس منٛز کمی ہیکان سپدِتھ۔ خوٗن چھُ ووزلین زرن (R.B.C) ہند بنیومُت آسان۔ یِمن ہند نارمل تعداد أکِس زنانہٕ منٛز 55 لچھ فی کیوبک ملی میٹرتہٕ مردَس منٛز 55 لچھ پیٹھہٕ 65 لچھ فی کیوبک ملی میٹر چھُ آسان۔ خونہٕ کِہن زرن ہند یہِ تعداد ییلِہ نارمل مقدارٕ نِشن کم گژھہ تتھ صورتس چھِ انیمیہ (Anemia) وَنان۔

خوٗن تہٕ امِچ کٲم:۔

خوٗن چھُ جسمَس منٛز اکھ ضروری صحت بخش جُز۔ اتھ چھِ سیٹھا ہے باریک ووزٕ لی تہٕ سفید دانہٕ موجوٗد آسان یِمن کار پسلٕز وَنان چھِ۔ ووزلین دانن منٛز چھُ اکھ عنصر ہیموگلوبن آسان یہِ چھُ شاہ ہینہٕ وِز جسمَس منٛز آکسیجن والتہٕ ناوان تہٕ رگن ہندِ ذریعہٕ جسمہٕ کِہن تمام انگن تام واتان یوٗہے چھُ جسمہٕ منٛزٕ کاربن ہند تعداد کم آسہِ تیلہِ چھُ خوٗنہٕ کِہن دانن منٛز ہیموگلوبنگ مقدارتہٕ کم آسان۔ نتیجہ چھُ یہِ نیران زِ جسمَس چھُنہٕ کٲفی مقدارس منٛز آکسیجن میلان ییلِہ یہِ چھُ ونہٕ یوان زِ کانٛسہِ شخصَس چھےٚ خوٗنٕچ کمی تمیک مطلب گوٚو اُمِس شخصہٕ سنٛدِس خوٗنَس منٛز چھِ ووزٕ لی دانہٕ مقرر مقدارٕ نِش کم آسان یا یہِ زِ جسمَس چھُنہٕ ضرورتہٕ مطابق آکسیجن مُہیا سپدِتھ ہیکان۔

خوٗنٕچ کمی تہٕ سبب:۔

خوٗن ہیکہٕ کینٛژن صورتن منٛز کم اُستھ مثلن کانٛسہِ اگر پھٹنہٕ ستہِ گٔنہِ حالس منٛز خوٗن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نیرنہٕ ستۍ معدس یا أندرمن السر آسنہٕ کنۍ، پیشابس ستۍ وارٕ وارٕ خوٗن پکنہٕ ستۍ غذاہس منٛز پروٹینچ کمی ستۍ، ششتر چہِ کمی ستۍ، غذا ہضم نہ گژھنہٕ ستۍ، أڈۍ جن ہنٛزٕ وسہِ ہنٛزٕ بیمارِ ستۍ، یڈ منٛز کیمی آسنہٕ ستۍ تہٕ زیادٕ شری زونہٕ ستۍ۔

علامژ:۔

خوٗنچ یہِ کمی پوٗرٕ کرنہٕ خاطرٕ چھِ ووزٕلۍ دانہٕ ڈلۍ ڈلۍ بنٛنہٕ ہوان۔ یمہِ ستۍ انسان تھکاوٹ تہٕ کمزوری محسوس چھُ کران۔ امہِ علاوہ چھُ بتھس لبد ریار پھیران، شہہ والنس کھالنس منٛز کمزوری، بوچھِ کم لگنۍ، بتھس پھوکھ گژھن، نمن ہنٛزٕ سفیدی تہٕ واے ہیترٕ چھےٚ امچہِ علامژ۔ امہِ علاوٕ چھُ أچھن ہندِس لاس اندۍ پکۍ کرہنیار پھیران۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

خون تہٕ خونٛچ کمی

خوراکچ کمی تہٕ خونٛچ کمی:۔

ہیموگلوبن:۔ چھُ پروٹین تہٕ ششترُک بنیومُت آسان، یم صرف کینژن خاص غذاہن منٛز موجود چھِ آسان۔ یم سورخ دانہِ چھِماُ رکس تس تہٕ ژٕہن ژٕہن زندٕ روزان پتہٕ ژھ ویرِ ستی چھِ یم پرأنۍ دانہٕ ختم گژھان تہٕ یہنز جایہِ نۆوۍ دانہٕ بنان، چونکہِ پروٹین تہٕ آیرن چھِ کھینہٕ چیزن منٛز موجوٗد آسان۔ اوے یم چیز اُسۍ کھیوان چھِ سانہِ صحتہٕ خاطرٕ چھِ تم خاص اہمیت تھاوان۔ جسمس منٛز ضرورتہٕ مطابق ہیموگلوبن تیار کرنہٕ خاطرٕ خوراکس منٛز پروٹین تہٕ آیرنٛچ خاص مقدار آسٕنۍ چھےٚ ضروری۔ ناقص غذا ستی خونٛچ کمی واقع سپدٕنۍ چھُ سانہِ صحتُک اکھ اہم مسلہٕ، گوبہِ کھورِ زنانہٕ تہٕ لوکٹ شُری چھِ امہِ بیمارِ ہندی زیادٕ شکار ہیکان سپدتھ۔ لہذا چھُ یمن باقیو کھوتہٕ تہٕ آیرن تہٕ پروٹین زیادے ضرورت آسان لیس نہٕ تِمن میلان چھُ۔ اُکس گوبہِ کھورِ زنانہِ چھُ آیرن، پروٹین تہٕ بی کمپلیکش تہٕ وِٹامن ضرورت آسان۔ یتھ زن تم بچہِ سندِ خاطرٕ خون مہیا کٔرِتھ ہیکن۔

ہاضمُک ناقص نظام تہٕ خونٛچ کمی:۔

گنہِ حأدثہٕ یا زخم لگنہٕ ستی چھُ خوٗن جسمہٕ منٛزٕ ضایہٕ گژھان۔ بوسیرن منٛز تہٕ چھُ خوٗن ضایہِ گژھان روزان۔ کینژن حالاتن منٛز چھنہٕ اندرم خوراکہٕ منٛزٕ آیرن ہیکان جذب کٔرِتھ اوٚ موکھ چھُ یہٕ آیرن ہیموگلوبنٛچ ضروری مقدار بناونہٕ ورأے جسمہٕ منٛزٕ خأرج گژھان۔

کیمہٕ تہٕ خوٗنٛچ کمی:۔

ملیریا بیمأرۍ ہندۍ کیمہٕ تہٕ یڈ ہندۍ کیمہٕ تہٕ (Round Worm) تہٕ چھُ خوٗنٛچہِ کمی

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نیرنہٕ ییٚتہٕ معدس یا أندرمن السر آسنہٕ رکنٕ، پیشابس ییٚتہٕ وارٕ وارٕ خوٗن پکنہٕ ییٚتہٕ غذاہس منٛز پروٹینچہٕ کمی ییٚتہٕ، ششتر چہٕ کمی ییٚتہٕ، غذاہضم نہ گژھنہٕ ییٚتہٕ، أڈی جن ہنٛزٕ وسہٕ ہنٛزٕ بیمارٕ ییٚتہٕ، یڈ منٛز کیمی آسنہٕ ییٚتہٕ تہٕ زیادٕ شرٕ زیونہٕ ییٚتہٕ۔

علامژ:۔

خوٗنچ یہٕ کمی پورٕ کرنہٕ خاطرٕ چھہٕ دوزٕ لی دانہٕ ڈلی ڈلی بنٛنہٕ ہوان۔ یمہٕ ییٚتہٕ انسان تھکاوٹ تہٕ کمزوری محسوس چھہٕ کران۔ امہٕ علاوہ چھہٕ بتھس لبد ریار پھیران، شہہ والنس کھالنس منٛز کمزوری، بوچھہٕ کم لگنہٕ، بتھس پھوٗ کسن، نمن ہنٛزٕ سفیدی تہٕ وارے بیترٕ چھےٚ اچھہٕ علامژ۔ امہٕ علاوٕ چھہٕ أچھن ہندٕ س لالس اندٕ پکو کرہنیار پھیران۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

حمل تہٕ پأدأئش (Pregnancy and Child Birth)

زِندگی منز چھِ تِتھی واریاہ کم واقعہٕ یم تمہِ خوشی تہٕ اہمیتک مُقابلہٕ ہمکن گرِتھ یوسہٕ انسانس بچہ زیون ہتی چھےٚ میلان۔ یہٕ اکھ مولُل تہٕ ٹوٹھ یُس دُنی یہس منز ییتہٕ وول چھ آسان، چُھ مأرلس ماجہِ خأطرٕ سارِوے کھوتہٕ اہم آسان۔ اُمی ہنٛدِس پرورش کرنس، پھانپھلاونس تہٕ اُمس تحفظ دِنس منز چھینہٕ کانٛہہ کمی یا کوتأہی منظوٗر۔ مول موج چھِ ہر کانٛہہ سو کأم کرنہٕ خأطرٕ تیار یوسہٕ بچہ ہنٛدِ نشوونُماہ رٔچھنس منز لأزم چھےٚ۔

زنانہِ خأطرٕ چُھ ییتہٕ وول بچہ اکھ نعمت تہٕ عجیب تجرُبہ خأطرٕ تیار کران۔ امہِ وومید سان کہِ یہٕ بچہ ییہ دُنی یہس منز اکھ راحت بٔنتھ۔

حمل کِتھ پأٹھی چھُ لگان:

ہتی جُزِتھ اووری (Ovary)

ہر ریتہٕ چُھ زنانہِ ہنٛزِ بچہ دانہِ منٛز Pituitary نیرن وول ہارمؤن (Harmone) ٹھوٗل (Egg) بناونہٕ خأطرٕ تیار کران۔ یہٕ ٹھوٗل چُھ اکہِ نالہِ (Fallopain Tube) ہنٛدِ ذریعہِ سفر کران تاکہِ ہرگہہ اُنٛدی پکُو کانٛہہ سپرم نطفہ (Sperm) یُس قطرٕس منز موجود آسان چھُ Semon نظرِ گژھہ اتھ ہتی میلتھ چھےٚ اکھ عمل شروع گوٚھان تہٕ اتھ عملہِ چھِ ونان Fertilization۔ یہٕ گوٚو سہٕ وق ییلہٕ ٹھوٗل (Egg) تہٕ سپرم (Sperm) نطفہ میلنکی موقعہٕ جاوٕ آسن۔

فرٹلائزیشن باپتھ چھِ زٕ چیز ضروٗری:

ا: سپرم چُھ زنانہِ ہنٛدِ بچہ پأدٕ کرنہٕ کِس نظامس منز Reproduction

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

system فقط پانٔژن دوٚہن زِندٕ روزان۔

۲: ٹھۄل (Egg) :چُھ اَکس دوٚہس زِندٕ روزان۔ اور یِزن (Ovaries) منٛز ٹھۄل بنٕنہٕ چہ عملہِ چھِ Ovulation ونان۔

فرٹلایزیشن خاطرٕ چھ ضرۄری زِ مرد تہٕ زنانہٕ کرن مُباشرت اووِلیشن (Ovulation) شروع گژھنہٕ بڑونٛہہ زٕ دوہ تہٕ یہٕ عمل تھاون اَکس ہفتس جاری۔

حمل آسنک تشخیص:

اَکس زنانہِ چُھ ضرۄری زانُن زِ سو چھا گوبہٕ کھوٚرٕ (Pregnant) کِنہٕ نہٕ۔

علامات:

۱: ماہواری (Menstruation) نہٕ گژھن۔

۲: بَن (Breasts) ہُند بجام (Size) چُھ بڑان تہٕ تہٕ یِمہٕ چھےٚ سبٹھاہ نوزُک بنان تہٕ موموٗلی دباوٕ ستۍ دگ (Tenderness) کران۔

۳: تھکاوٹ۔

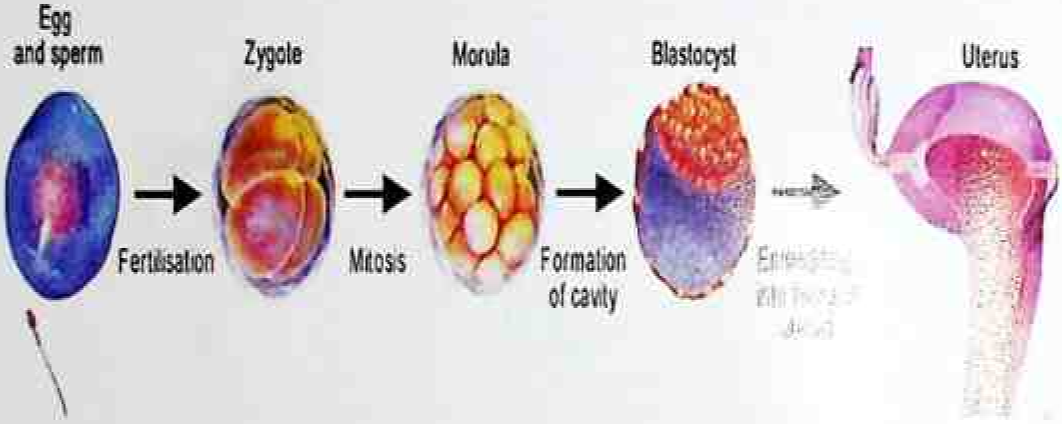
۴: خوٗنہٕ قطرٕ نموٗدار گژھنۍ (Spotting)۔

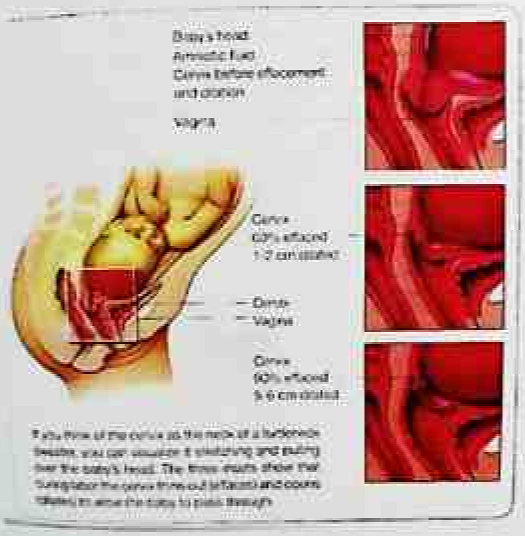
فرٹلایزیشن پَتہٕ دہہ پنٛژہ دواہ دوہ گژھتھ چُھ ٹھۄل تہٕ سپرم (نطفہٕ) مِیلتھ بچہ دلنہِ ستۍ چِکان۔ اتھ عملہِ چُھ ونان Implatantion

- نچہٕ یڈ منٛز کھچاو (وُٹھن ہیوٗ باسان۔
- آوکن یا دژ وکھ۔
- بار بار پیشاب یِن۔
- غذہن ستۍ بےٚ مأیلی۔
- کلہٕ دود یا گیوٗریِن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

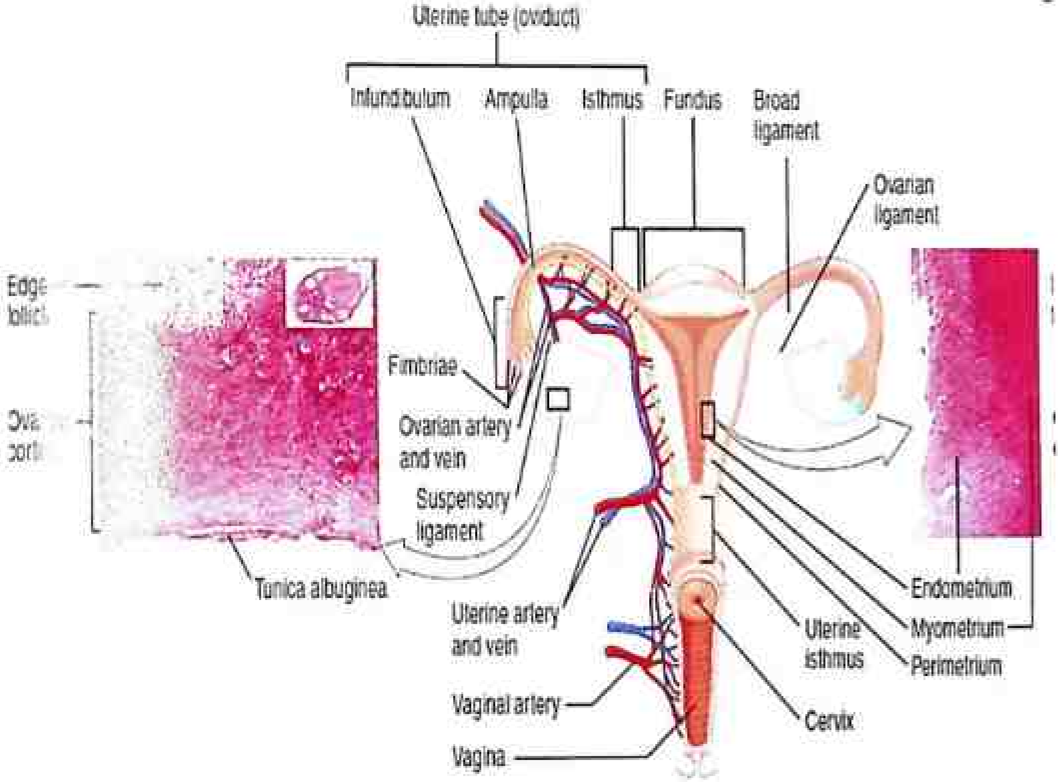


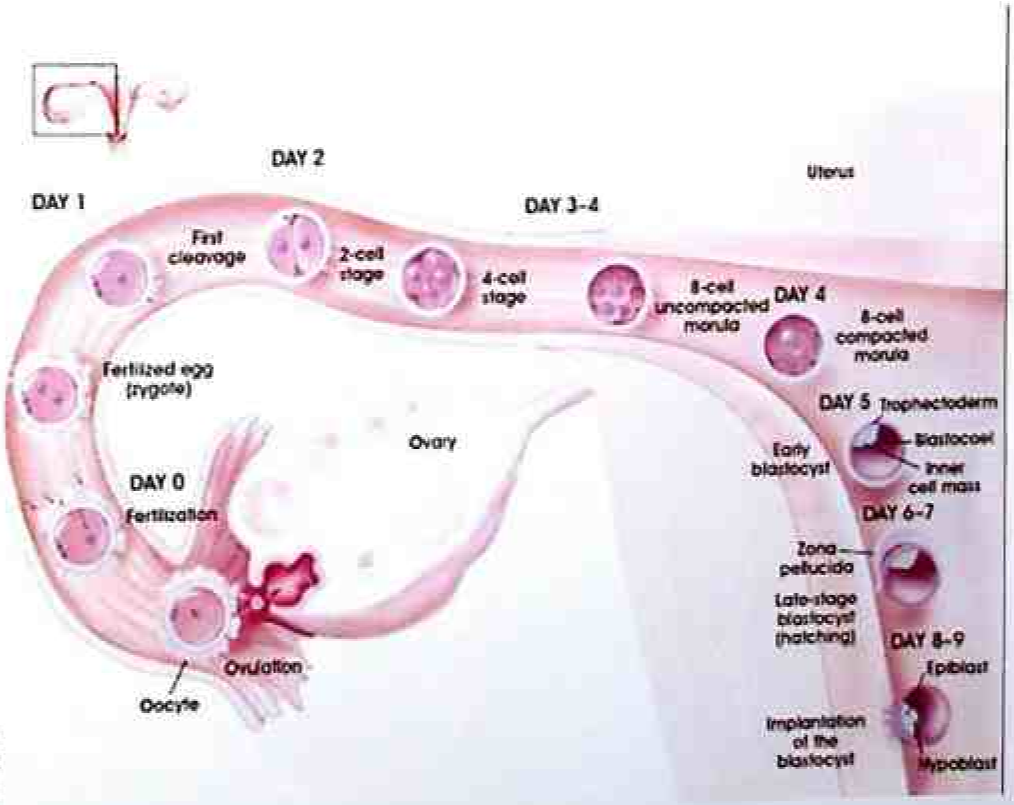


The human pelvis has a complex shape, making your baby negotiate [illegible] during labor and delivery. Your pelvis is widest from side to side at the [illegible] and from front to back at the bottom (outlet). The baby's head is widest [illegible] to back, and the shoulders are widest from side to side. As a result, [illegible] baby must twist and turn on the way through the birth canal.

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri





Fertilization

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

_ مزاج (Mood) بدلُن۔

_ صُبحکہِ وقتہٕ جسمٕچ حرارت ہُناز یادٕ آسُن (Basal Body Temperature)

ٹیسٹ: Pregnancy Test

گرس منز ہیتھ ہیکہِ زٕنی پیشاب ٹیسٹ کٔرتھ۔

پیشابس منز HCG ہارمون لبنہٕ یِن۔

خوٗنک ٹیسٹ: اتھ منز تہِ چھ HCG ہارمون لبنہٕ یوان۔

ڈاکٹری مشوٗرٕ:

ییلہِ شَکہٕ پأٹھی حمل ٹھہرنک (Pregnancy) تشخیص گژھ، امہِ پتہٕ چھےٚ کأنسہِ ماہر معالج سِنٛز نظر گذر ضروٗری۔ یہِ چھ برابر نوٗن رٹنٕ خأطرٕ لازم۔ ییلہِ بچہٕ زیوٗنک وقت واتہِ، گنہِ تہِ نزدیک ہسپتالس گژھن رجوع کرُن چھ اہم۔ سہٕ ہسپتال ییتہِ Delivery, Episiotomy یا سرجری (اوپریشن) Ceserian Section کرنٕچ سہولیت دستیاب آسہِ۔

اگر ہسپتال واریاہ دوٗر آسہِ تیلہِ گژھ کأنسہِ ماہر نرسہٕ (Nurse) یا ماہر معالجس ستیٚ رأبطہٕ قأیم کرُن۔

کینٛہہ اہم نوقطہٕ:

خاندر کرنٕچ وأنس چھےٚ ۲۱ ؤری پیٹھہٕ ۳۰ ؤری تانٛی ٹھیک تہٕ مُناسب۔

۳۵ ؤری وأنسہِ پتہٕ چھےٚ جسمس منز کینٛہہ تبدیلی یوان، یِمَن ہِنٛز اثر حمل تہٕ پأدایشہِ پیٹھ چھ پیوان۔

ہر گُہہ زنانن ہِنٛز عمر ۳۵ ؤری یا امہِ کھوتہٕ زیادٕ آسہِ تیلہِ چھہِ کینٛہہ احتیاط ورتاوٕنی اہم۔

حمل لگنک امکان چھ کم تکیازِ اتھ عُمرِ منز چھ Ovary پیٹھ ٹھوٗل بننک تعداد لگاتار کم گژھان، لہٰذا چھ حمل لگنک موقہٕ تہِ کم۔ اگر حمل لگہِ تہِ، تیلہِ چھہِ اکہِ کھوتہٕ زیادٕ بچہٕ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

(Twins) زِوہ ٚکی موقہٕ ہُران۔ امہٕ علاوٕ چُھ پۄتھن زنانن منٛز حملس دٔرتی شُگر بیمأری (Gestational Diabetes) لگنُک خطرٕ تہٕ ہُران۔ پۄتھن زنانن یم بچہٕ زیٚون، تِمن منٛز چھےٚ حیاتیأتی کیمیا، لونیأتی (Chromosonal abnormalities) خأمی روزان۔ امہٕ علاوٕ چھِ حمل رگرنکی (Abortion) احتمال زیادٕ۔

صحت مند حمل تہٕ احتیاط:

۱: مسلسل ڈاکٹری مشورٕ۔

۲: زندگی گذارنُک صحیح طریقہٕ اپناوُن (Healthy Life Style)

متوازن غذا، متحرِک تہٕ مصروٗف روزُن (Physically active)

وزن تہٕ گرٕ ہ متوازن روزُن۔

۳: مضرِ صحت چیٖزن ہُند استعمال نہٕ کرُن۔

تموکھ، سگریٹ، منشیات تہٕ شراب چھِ ماجہ تہٕ تہٕ بچس تہٕ ضرر واتہٕ ناوان۔ یمن چیٖزن نِش دوٗر روزُن چُھ اہم۔

حملس دوران صحت مند روزنُک ضرورت:۔

حمل تہٕ پأدأیش چھِ واریاہن زنانن اکھ مقصد تہٕ وجہ بنان زِ تِمہٕ کھیٚن متوازن غذا۔ ورزِش کرن تہٕ مُضرِ صحت چیٖزن ہُند استعمال کرن نہٕ۔

۱: غذا:

گوٚیہٕ کھورزنانہٕ چُھ غذا کھینہٕ ورِسوچن زِ یہ غذا چُھ تِمس پانس دٔرتی دٔرتی بچس خأطرٕ تہٕ۔ بچہ سِندی اعضا چھِ بچہٕ دلنہٕ منٛز گوڈنکین کیٚنژن ہفتن منٛز بنان۔ اوٚ کِنی چُھ ضروٗری زِ متوازن غذا (Eat Well) تہٕ کینہہ کیمیا (آئرن، کیلشم تہٕ فولِک ایسِڈ (Iron,Calcium and Folic Acid خاص مِقدارس منٛز کھینۍ۔ میٚوٕ (Fruits) کأفی تعدادس منٛز کھیٚیوٗن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اناج: Whole Grain کھیٚزن۔

سبزی: واریاہ کھینہِ

پروٹین: ہلکہِ پروٹین استعمال کرُن۔ پھُہر ماز (Lean meat) کھیٚزن۔

چربیات: Fat کم کھیٚزن۔

مختلف قسمکی غذا کھینٚی، بتہٕ یوت نہٕ کینہہ۔

دوہس منٛز ترٛینہِ پھِر کھیٚزن غذ (Smaller meals)

۲: تِم غذایم نہٕ کھینٚی چھِہ:

اڈٕلیٚوک (خام) پکاوِتھ ماز، ٹھوٗل، کوگر۔

ڈٔبن منٛز تیار غذا (Processed food)

کارٕے دود، چھلنہٕ سبزی تہٕ میٚو، کرٛینہِ ماز (Liver)

غذایم اہم چھِہ:

اناج (Grains)

رازماہ (Beans)

پالک (Spinach)

سنگتر (Orange)

جلگوزٕ (Ground Nut)

زامُت دود (Curd)

دود (Milk)

ژامن (Cheeze)

گاڑٕ (Fish)

ٹھوٗل (Egg)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

امہِ علاوٕ چھُ وِٹامن ڈی Vitamin D (۴۰۰ اِنٹرنیشنل یونِٹ) ہر دوہہ کھیوٚن۔

وزن (Body weight)

حملس دوران چھُ فِطری طور وزن ہُران۔ جسمس منٛز فعلیاتی تہٕ عضویاتی (Physiological) تبدیلیہِ یوان۔ مثلاً زہنہٕ وِزِ چھُ بچس ستھ یا اٹھ پونڈ وزن آسان۔ بٔنن (Breasts) ہُنٛد حجم چھُ ہُران (۱ یا ۲ پونڈ)۔ بچہ دانہِ ہُند وزن چھُ ہُران ۱ یا ۲ پونڈ۔ Placenta یمہِ کِہ ذریعہِ بچس چھُ ماجہِ ہنٛز بچہ دانہِ منٛز غذا واتان (۱ یا ۲ پونڈ)۔ خوٗن چھُ (۳ یا ۴ پونڈ وزن) ہُران۔ جسمس منٛز آبچ مقدار چھےٚ ۳ یا ۴ پونڈ ہُران۔ جسمس منٛز چربیاتن ہُنٛد ذخیرٕ (Fat stores) ۴ پٮ۪ٹھ ۸ پونڈ ہُران۔

وزن چھُ اعتدالس منٛز تھاوُن اہم۔ امہِ خاطرٕ چھِ کیٛنٛہہ تدبیر ورتاوٕنۍ ضروٗری۔

صحت مند وزن:

ہر ریتہٕ ۳ یا ۴ پونڈ وزن ہُرراوُن چھُ Delivery ہنٛدِس وقتس تام مُناسب۔

ورزِش کرٕنۍ:

باقاعدٕ تہٕ منظم (پرٛ بتھ دوہہ ۳۰ منٹ)۔

ژۄری مہِ ریتہٕ پٮ۪ٹھ گژھن نہٕ فرشس پٮ۪ٹھ کرنہٕ یِنہٕ واجنہِ ورزِشہِ یمن منٛز کمر واریاہس وقتس فرشس پٮ۪ٹھ تھاوُن پیٚیہِ (Floor Exercise) کرنہٕ۔

دَواہن ہُنٛد استعمال:

دواہن ہُنٛد استعمال گژھِ فقط ڈاکٹر ہنٛدِس مشورس پٮ۪ٹھ کرنہٕ یُن۔ دَواہن چھِ واریاہ مُضر اثرات، لہٰذا امیُک استعمال چھُ ممنوع۔ کیٛنٛہہ دواہ یِم سبٹھاہ مُضر آسنہٕ علاوٕ خطرناک چھِ، تِمن منٛز چھِ خاص پٲٹھۍ: Isotretinoin, Thalidomide, Acitrets.

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کینٛہہ دواہ یِم نہٕ مُضرِ صحت چھِہ، تِم چھِہ: Chlorpheniramine, Nasal spray, Acetaminophen, Chlotrimazole, Antacids

نوکری پیشہِ زنانہٕ:

۱: غذا: آیَرن تہٕ پروٹین زیادٕ کھیٚون۔

۲: کاَم کرنس دوران وِزِ وِزِ تھک کڈُن۔

۳: کینٛہہ کامہِ نہٕ کرنہٕ (مُصِفیے کامہِ کرنہٕ)۔

۴: سُلہِ شوٗنگُن۔

۵: ورزِش تھاوِنی جاری۔

سفر کرُن:

۱: کھُلہِ پلو لاگنی۔

۲: وِزِ وِزِ تھک کڈُن۔

۳: صحتس موافق غذا کھیٚون۔

۴: آرام دِہ شانڈ (Pillow) استعمال کرُن۔

۵: احتیاطی تدابیرن پیٹھ عمل کرنی۔

حمل آسنس درمیان مُباشرت:

ہرگاہ حمل موموٗلہِ مطابق چھُ یا کانٛہہ بڑ تکلیف (دود) چھُنہٕ، مُباشرت ہیکہِ عام دوہن ہندی پاٹھی کرنہٕ یِتھ۔

کلینڈر:

حمل ٹھہرنہٕ (Pregnancy) برونٛہہ گوٚژھن یِم ٹیسٹ کرنی:

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Genetic Screening

Digitized By eGangotri

الٹراساؤنڈ USG

گلوکوز ٹیسٹ

ڈاکٹری مشوٕر Pre-natal visit

حمل ٹھہرِتھ:

۱: ڈاکٹری مشوٕر Antenatal check up

ہسپتالس منز علاج کرُن چھ بہتر امہِ خاطرٕ چھِ رجسٹریشن ضروٗری۔

۲: باقاعدٕ تہٕ منظم طریقس منز Antenatal check up چھ واریاہ ضروٗری۔

۳: Immunization

بچہِ زینگ وق تہٕ عمل (Labour & Delivery)

۱: نومہِ رینگ اُخری ہفتہٕ چھ انتظارک وق۔

۲: پنٕنس ڈاکٹرس سٕتی رأبطٕ قائم کرُن یا ہسپتالس سٕتی۔

۳: یِمن زنانن گوڈنیک بچہِ آسہِ، تِمن چھُنہٕ بچہِ زینگ (Labour & Delivery) تجربہٕ آسان تہٕ تِمن چھ خاص احتیاط کرُن تہٕ ڈاکٹری مشوٕرس پیٹھ صحی عمل کرُن۔

۴: پُرسکوٗن، مُطمئن تہٕ لچکدار رٕویہٕ تھاوُن (Relax)

۵: ییلہِ Delivery ہُند وق چھُ نزدیک واتان، زنانہِ چھ باسان پنٕن پان بلکہٕ تکلیاہ بچہِ چھُ بون بون وسان تہٕ اُکی سُند کلہٕ چھ Birth canal پأدأکِس ہندِس اُخری پڑاوس پیٹھ وأتتھ قیام تہٕ قرار کران۔

Birth canal سٕتی چھ آسان cervix سیٕہ چھُ پتلہِ گوھان تہٕ سٕتی سٕتی امیک

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

موچر کم گژھان تا کہِ بچہ ہیکہِ آسانی سان نبر نیرتھ۔ حملس دوران چھ Cervix (سروِکس) بند حالتس منز آسان تہٕ Labour شروع گژھنہٕ اکھ علامت چھِ خوٗن تہٕ Mucus ہُک تھوٗپ چھُ یکدم نیران نبر تہٕ زنانہٕ چھےٗ یہِ پانہٕ ہبکان وُچھتھ۔

۶: Cervix چھُ وارٕ وارٕ کھُلان۔

۷: آبہٕ ٹھیلہٕ (Amniotic Sac)-تھ منز بچہ چھُ روزان، چھُ پھٹان۔ آب چھُ نبر نیران Birth canal کِنۍ۔

۸: Labour شروع گژھان چھےٗ بچہ دانۍ سکڑان تہٕ اتھ عملہٕ چھِ ونان Contractions۔ یہِ عمل چھےٗ بچس وارٕ وارٕ بون والان بٕرتھ کینلہٕ (Birth canal) تام۔

یِمَو کنٹریکشنو (Contractions) کہِ شدید کھچاوٕ ستۍ چھےٗ کمرس تہٕ نچہ یڈ دگ کران۔

بچہ سُند کُس حصہٕ نیرِ گوڈٕ، اتھ چھِ ونان Presentation۔ یعنے کلہٕ یا کھور۔ حملس دوران چھُ بچہ بچہ دانہِ منز پننۍ پوزیشن تبدیل کران روزان مگر ڈیلوٗری وِزِ چھُ یہِ وُچھن اہم زِ بچہ ہنز پوزیشن کیاہ چھےٗ نچہ یڈ (Pelvis) ستۍ۔ بچہ سُند بُتھ چھا ہیوٗر گن (Up) کِنہٕ بون گن (Down)، دۄچھن (Right) یا کھوٗور (Left)

دۄیِم اہم چیز چھُ Station۔ بچہ سُند کلہٕ کتھ پاٹھۍ چھُ نچہ یڈ (Pelvis) منز ٹھہرتھ۔ یہِ چھُ پوان سینٹی میٹرن منز میننہٕ۔ Labour شروع گژھنہٕ وِزِ چھُ بچہ آسان زیرو (0) مقامس پیٹھ تہٕ ییلہِ Delivery ہُند وق چھُ واتان، یہِ چھُ آسان ۵+ مقامس پیٹھ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

لیبر کی (Labour) مرحلہٕ:

ا: گوڈنیک مرحلہٕ (Stage 1) زیٹھ...... گھنٹہٕ وادن۔ اتھ منز چھے صبر چ ضرورت۔

Contractions چھے تیزان تہٕ بار بار یوان۔

ییمہِ مرحلک اخری پڑاو چھ Transition۔ سروِکس (Cervix) چھ ے پٹھ ۱۰ اسینٹی میٹر کھلان۔ یہِ چھ واریاہ کم وقتس روزان مگر دگہِ ہنز شِدت چھے واریاہ آسان۔

اتھ دوران چھ کمرس پٹھ تہٕ بچہ پیشاب کرنہٕ چہ جایہِ (Rectum) پٹھ واریاہ دباو یوان۔ یہِ چھ زنانہِ ہندِ اِمتحانک وقت۔

دوٚییم مرحلہٕ (Second stage)

ییلہِ سروِکس (Cervix) چھ پوٚر پاٹھی کھلان۔ ڈاکٹر چھ امہِ وِزِ گوبہ کھور (Pregnant) زنانہِ ونان بچ دِنہٕ خاطرٕ۔ اتھ عملہِ چھ ونان Push۔ یہِ ہیکہِ اکس یا دون گھنٹن روٗزِتھ۔ بچہ سُند کلہٕ چھ Birth canal ہندِ اخری حِصہٕ Vagina نبر نیران تہٕ اتھی ستی ییٚنہٕ دون یا ترٛین منٹن منز چھ بچہ سُند سورُے جِسم نبر نیران۔

بچہ زاو۔ دوٚنی چھ ناف Umlical cord ژٹنہٕ یِنک وق۔ یہِ کارڈ چھ بچس ستی جُڑتھ آسان۔ بچہ زینہٕ وِزِ چھ Placenta ڈنہٕ بچہ دانہِ منز بے آسان۔

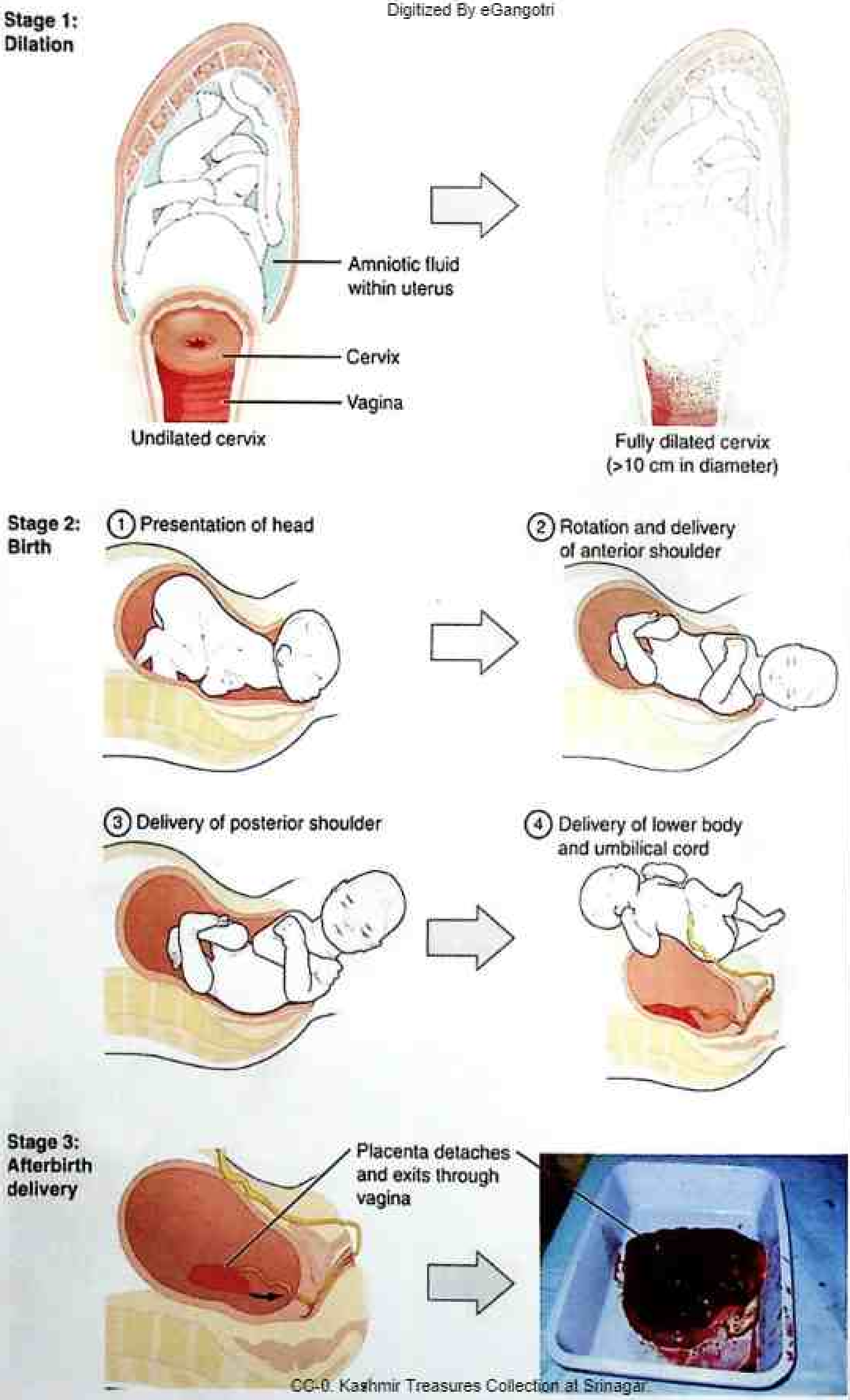
ترٛییم مرحلہٕ:

Placenta چھ بچہ دانہِ منز ناف Umblical cord کہِ ذریعہٕ بچس غذا ولتہٕ ناوان۔ ڈیلوٚری (Delivery) پتہٕ پانژھ یا داہ مِنٹ گژھتھ چھ Placenta حلیچہ دانہِ نش جُدا گژھِتھ بچہ ہندی پاٹھی نبر نیران۔

بچہ ڈیچھتھ چھے ماجہِ ساری دگ، پریشانی تہٕ تکلیف مُشتھ گژھان۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

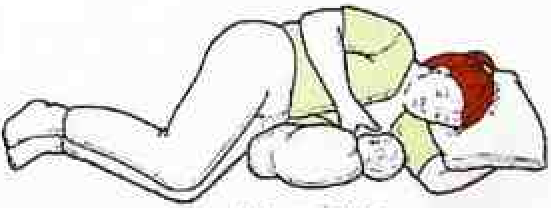
Digitized By eGangotri

Breast-Feeding Positions

Cradle hold

Cross-cradle hold

Football hold



Lying down

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

گوبہِ کھورزنانہِ ہُنٛد خیال

(Care of the Pregnant Woman)

☆ گوبہِ کھورزنانہِ پزٕ بچہٕ ہنٛد زہنہٕ خاطرٕ تیار روزُن۔ زہنہٕ بزٕ وٕنٛھے بچہٕ سُنٛد خیال تھاوُن چھُ سبٹھاہ ضرٗری۔

☆ گوبہِ کھورزنانہِ گژھہ موموٗلہٕ علاوٕ غذا کھینٛۍ۔ یِتھ سو پانس علاوٕ بچس تہِ ٹھیکھ پأٹھۍ غذا واتہٕ نأوِکھ ہیکہِ۔

☆ گوبہِ کھورزنانہِ گژھہ کأفی مقدارس منٛز تازٕ وٕتھر دار سبزی کھینٛۍ۔

☆ گوبہِ کھورزنانہِ گژھہ باقأعدٕ پأٹھۍ صحتُک مُعأینہٕ کرناوُنۍ۔

☆ اگر گوبہِ کھورزنانہِ کنہِ قسمُک تکلیف باسہِ، سو گژھہ یکدم ڈاکٹرس مشورٕ ہینٛۍ۔

☆ گوبہِ کھورزنانہِ گژھہ ٹٹنس بیمارِ نش پنٕن پان تہٕ بچہٕ سُنٛد زُو بچاونہٕ خاطرٕ ویکسین کرناوُنۍ۔

☆ ہیلتھ سنٹر چھُ زچگی خاطرٕ مُناسب تہٕ صاف جاے۔

☆ گوبہِ کھورزنانہِ ہنٛزٕ زچگی ہنٛز کأم (Delivery) گژھہ محکمہٕ صحتُک مأہر اہلکار انجام دِنۍ۔

☆ گوبہِ کھورزنانہِ گژھہ دوا کھینہٕ، نشہٕ یُت وٕتیُت پرہیز کرٕنۍ۔ بچہٕ زینہٕ پتہٕ تہٕ گژھن نہٕ کینٛژوس کالس زیادٕ دواہ کھینٛۍ۔

☆ گوبہِ کھورزنانہِ گژھہ بچس پنٕن دود دِنہٕ خاطرٕ ضامند آسٕنۍ تہٕ بچہٕ زینہٕ پتہٕ گژھہ لیوٗ دُر دود۔ یتھ کھٔد ریا کولسٹرم چھِ ونان بچس واتہٕ ناوٕنۍ تکیاز اتھ منٛز چھِ تتھۍ کینٛہہ غذأیی جُز موجوٗد آسان، ییم بچہٕ ہنٛد صحتہٕ خاطرٕ سبٹھاہ ضرٗری چھِ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

بچہٕ سٕنٛد صحی خیال (Better Child Care)

بچہٕ ہٕنٛدِ خاطرٕ چھُ ماجہِ ہُنٛد دود سارِوٕے کھوتہٕ جان تہٕ بہتر۔

☆ بچس رٕؤ زِ دودٕ دِوان یوٚتام دٕتھ ہیٚکِو ووٗس۔

☆ اگر بچہٕ یا تٕمی ہنٛز موج بیمار تہٕ آسہ، بچس رٕؤ زِ دودٕ دِوان۔

......☆......

ژورِ پیٚتھہٕ شٕبن رٕتن ہٕنٛدِس بچس گُرِ داوپ ژوپ۔ گوڈٕ گوڈٕ دی ووٗکھ نرم غذا مثلاً ڈگرٕ، کھچٕر، کیلہٕ، ہیوتھ اُلو، ڈٕگتھ میوٕ تہٕ سبزی۔

☆ بچہٕ چھُ ہبکان اکہِ وقتہٕ کٕے کھیتھ۔ بچس گٕژھہ دوہس منٛز پانٛژ شیٚیہ لٹہِ غذا دِوان تہٕ ناوُن۔

☆ اگر بچہٕ مُسِل آسہِ گژھان، تٕمس گٕژھہ سبٹھاہ ترٚلیش دِنٕی۔

......☆......

☆ کھیٚن چیٚنٛکہِ بانہٕ گژھن صاف تھاوٕنۍ۔

☆ کھیٚن چیٚنٛکہِ چیز تہٕ آب بیترِ گژھن ڈھکنہٕ (ڈھانٛڈ) دِتھ گرٕدِ تہٕ مچھو نِش دوٗر تھاوٕنۍ۔

☆ ترٚ ومبہٕ ناوٕنہٕ سٕتۍ چھِ بچہٕ بیمار بوٗنہٕ نِشہِ محفوٗظ روزان۔ پٕنٛنۍ بچہٕ گژھن ترٚ ومبہٕ ناوٕنۍ۔

......☆......

☆ پرٚتھ ریتہٕ کرُناوٕ بچس وزن تہٕ تٕمی سٕنٛدِ بڑنک تھاوٕ خیال۔

☆ پٕنُن بچہٕ گٕژھہ باقاعدٕ پٲٹھۍ طبی معائنہٕ خاطرٕ ہسپتال نٕنۍ۔

☆ بچہٕ گژھن تھاوٕنۍ زٕے۔ دوٚیُم بچہٕ گٕژھہ گوڈنکس بچس پتہٕ دوٚیہ ترٚیہ وٕہری آسُن۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

ماجہِ ہُنٛد دود (Breast Feeding)

- ☆ بچس گژھ زینہٕ دوہ پیٹھے ماجہِ ہُنٛد دود دیُن۔
- ☆ کولسٹرم یعنے کھُدرچھ اکھ مکمل غذا یتھ منز غذ ہکۍ اہم اجزا کأفی تعداد س منز موجوٗد چھِ۔ امہِ سِتۍ چھ بچس منز بیمار یو نِشہِ محفوٗظ روزنک طاقت ہُران۔
- ☆ بچس گژھ تمۍ سنزِ خوٲہشہِ مُطابق دود دیُن۔
- ☆ بچس روٗ زِ دود دِوان اگر تمۍ سنز موج یا بچہ پانہٕ بیمار تہٕ آسہِ۔
- ☆ بچس روٗ زِ دود دِوان، یوٗ تام دِتھ ہیکۍ وُ س۔
- ☆ زاشر بن خاطرٕ چھُ ماجہِ ہُنٛد دود سارِوے کھوتہٕ جان قدرتی غذا۔
- ☆ ماجہِ ہُنٛد دود چھُ اکھ تیتھ متوازِن غذا یتھ منز ضروٗری اجزاء مُناسب مقدارس منز چھِ موجوٗد آسان۔
- ☆ ماجہِ ہُنٛد دود چھُ شوٗ د تہٕ صاف، یمہِ سِتۍ بچہ لاگ دار بیمار یو نِشہِ تہٕ مُسِل گوھنہٕ نِشہِ بچان چھُ۔
- ☆ ماجہِ ہُنٛد دود چھُ پزِ بتھ ساعتہٕ دستیاب تہٕ امہِ خاطرٕ چھنہٕ کُنہِ خاص تیأری ہنٛز ضروٗرت۔
- ☆ ماجہِ ہُنٛد دود چھنہٕ مُلۍ ہوان ہیوٚن۔ یہ چھے اکھ نعمت۔
- ☆ ماجہِ ہُنٛد دود چھُ پزِ بتھ ساعتہٕ صحی تہٕ مُناسب درجہ حرارتس پیٹھ دستیاب۔
- ☆ بچس ماجہِ ہُنٛد دود زیادٕ وقتس تام جأری تھاوُنہٕ سِتۍ چھے کو چھ تہٕ دوٗران۔
- ☆ ماجہِ ہُنٛد دود دِنہٕ سِتۍ چھُ بچس منز مائے محبت تہٕ تحفظک احساس پوچھر لبان۔
- ☆ بچس پنُن دود دِنہٕ سِتۍ چھُ ماجہِ سُہ پھوکھ تہٕ وسان لیس تمِس گوبہِ کھور آسنس دوران کھسان چھُ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

اوٗپ ژوٗپ (Weaning)

ژون ریتن ندِ گوڈنہٕ پتہٕ چھُ ماجہِ ہندِ دودِ علاوٕ بچس باقی غذچ تہٕ ضرورت ژون ریتن ہند واتنہٕ پتہٕ گرو بچس نرم غذا کھیاوٕنس حاجت۔ کیلہٕ، سِوتھ اُلو، لوکچہ لوکچہٕ ژوٹھی کھنجہِ تہٕ سبزی یہِ بہتر۔

اکہِ وقتہٕ گرو بچس اکی غذچ زان۔ کینژن دوہن دِیوٗس باقائیدٕ گی سان یوٗ ہے غذا یۄٚ تام تمس حاجت گژھہِ۔ گوڈٕ گوڈٕ دِیو بچس کم مقدارس منز غذا۔ وارٕ وارٕ ہُرِ راوٗدو ماجہِ ہندِس دودس ہتی ہتی گژھہِ بچس پانہٕ شیہ لٹہِ غذا تہٕ دیُن رٕسلی غذا گوڈن نہٕ بچس دِنی۔

اگر بچس کانہہ غذا خوش کرِ نہٕ سُہ گژھہِ نہٕ کھینہٕ خاطرٕ مجبور کرُن۔ یہِ غذا کرِ یوٗس بند۔ اتھ بدل دِیوٗس بیٚیہ کانہہ غذا۔

اگر بچس گرِ گرِ میعادٕ مسلہ آسہِ گژھان تتھ صورتس منز گژھن نوی غذا تمس احتیاطٕ سان دِنی۔ اگر کانہہ غذا بچس دیہ نہٕ یا الرجی گژھبس سُہ غذا دیُن گرِ یوٗس بند تہٕ بچہ ہاوِون ڈاکٹرس۔

بچس مہ دیوٗ یُوھ کول غذا۔

بچس گژھہِ الگ بانس منز غذا دیُن۔ یُتھ زن ماجہ پتہٕ ہکہِ لگتھ زِ بچن کوٗتاہ کھیوو۔

غذا دنہٕ برونٹھ گژھن بچس تہٕ تہٕ پانس تہِ اتھ صاف کرِنی بچہ ہندی غذا تیار کرنکی تہٕ کھنین تہٕ چیٚنکی بانہٕ تھاوٕ وصاف۔

غذاہس گژھہِ پیٹھہ ڈھکنہٕ تھاوُن۔ یُتھ زن مچھ دور روزن چیٚنہٕ خاطرٕ گژھہِ ہمیشہِ صاف آب استعمال کرُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

متعدد بیماریو نشہِ بچاو

(ترٛ ومبہٕ ناؤن)Immunization

☆ پنٛز بچہٕ ترٛ ومبہٕ ناوی وۄکھ تہٕ کوکرٛ اس، ٹیٹنس Tetanus (کزاز)، ٹی بی (تپ دِق) پولیو، خناق (ڈپتھیریا) تہٕ ہوٚلیج بیماریو نشہِ بچاوی وۄکھ۔

☆ بچس گژھہِ وقتس پیٹھ ویکسین کرناؤن۔

☆ ویکسین کرناونہٕ ستیٚ چھ بچس تیٚلی فائدٕ ییلہِ تٔمس پوٗر خوراک مقرر وقفن اندر دِنہٕ ییہِ۔

☆ ویکسین کرناونکی تہٕ ترٛ ومبہٕ ناونکی طور طریقہٕ زانہٕ خاطرٕ گژھہِ محکمہٕ صحت کس کانٛسہِ اہلکارس ستیٚ رابطٕ قائم۔

☆ گوبہِ کھور زنانہِ گژھن ٹیٹنس (Tetanus) خاطرٕ ویکسین کرناوٕنی۔

☆ ویکسین دِنچہٕ تہٕ ترٛ ومبہٕ ناونچہٕ سہوٗلیژ چھےٚ پرٛ بتھ گٔنہِ ڈسپنسری، ہیلتھ سینٹر، تہٕ ہسپتالس منٛز دستیاب۔ ترٛ ومبہٕ ناؤن گژھہِ تجربہٕ کار ماہر (محکمہٕ صحت کین) اہلکارن اتھہِ۔

☆ پننہٕ ہمسایَن، رِشتہٕ دارن، یارن دوستن تہٕ ژٕنو ویکسین کرناونہٕ تہٕ ترٛ ومبہٕ ناونہٕ خاطرٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ہوٗلُج (Measles)

☆ نوِ پیٹھ بہن رتن ہندِس بچس اگر ویکسین دِنہٕ یِیہِ، ہولُجہِ نشہِ ہیکہِ بچہ محفوٗظ روٗزِتھ۔

☆ ہولُج چھےٚ اکھ تیٚز لاگ دار بیمأری، یوس اکہِ خاص جراثیم کہِ ذریعہِ سبٹھاہ جلد پھٲہلان چھےٚ۔

☆ ہولُجہِ ہُند یہِ جراثیم چھُ ہوٗہہ کہِ ذریعہِ تہِ پھٲہلان تہٕ تِتھس بیمارس نزدیک روزنہٕ ستی اَکِس صحت مند بچس تہِ اثر کران۔

☆ ہولُجہِ ہنز گوڈنِچ علامت چھےٚ: اَچھن ہُند ووزجار، خوشک ژاس تہٕ تپھ، ترٛیِمہِ یا ژۄرِمہِ دۄہہ چھےٚ ہوٗلُج نموٗدار سپدان۔

☆ ییمن تہٕ لوکچارس منز ہوٗلُج درامُت آسہِ تِمن ہیکہِ زِندگی منز گنہِ تہِ ساعتہٕ اثر کٔرِتھ۔

بچہ چھِ امہِ بیمارِہندی زیادٕ شکار سپدان۔

☆ ہوٗلُج ہیکہِ زیادٕ کم عُمر بچن، کمزور بچن تہٕ تِتھین بچن ہندِ خأطرٕ ییمن ٹی بی (TB) یا بیٚیہِ کانٛہہ بیمأری آسہِ، خطرناک ثأبت سپدِتھ۔

☆ ہولُجہِ پتہٕ یِنہٕ واجِنیٚن دِقت ہیکہِ گنہِ ساعتہٕ خطرناک تہِ ثأبت سپدِتھ۔ امی کِنہ تِتھین بچن ہُند خاص خیال تھاوُن۔

☆ ییمس بچس تپھ آسہِ، تِمس چھےٚ غذٲچ زیادٕ ضروٗرتھ۔ لہٰذا بیمارِ دوران تہٕ بیمارِ پتہٕ کمزوٗری دوٗر کرنہٕ خأطرٕ گژھہِ بچس طاقتی غذا دیُن۔

☆ بیمارِ دوران تہِ گژھہِ بچس ماجہِ ہُند دود دیُن، کأفی ترٛیش دِنی تہٕ بچہِ سنٛزِ صفأئی ہُند خیال تھاوُن۔

☆ اگر ژاس تہٕ تپھ ہوٗلُج ختم گژھنہٕ پتہٕ روزِ، تیلہِ گژھہِ بچہ کانٛسہِ ڈاکٹرس ہاوُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

مُسِل گژھن

☆ ہیتھے توٚن پاخانہٕ پکُن گوٚو مُسِل گژھن۔

☆ مُسِل گژُھن چھینہٕ پانہٕ کانٛہہ بیمأری بلکہ واریاہن بیمارِ ین ہٕنز علامت

☆ گنٛدٕ آب، گنٛدٕ غذا، گنٛدٕ عادات تہٕ گنٛدٕ ماحولہٕ ستۍ چھُ مُسِل گژھان۔

☆ ہیتھے توٚن پاخانہٕ پکنہٕ ستۍ چھُ بچس ڈی ہائڈریشن یعنے کمزوٚری گژھان۔ (ڈی ہائڈریشن گوٚو جسمس منٛز موجوٗد آب تہٕ معدنیات ضایہٕ گژھنۍ)

☆ بچس گژِھ چینہٕ خاطرٕ کأفی آب دِیُن تاکہِ سوٚکھی ہیکِہ پوٗرٕ سپدِتھ۔ یوسہٕ مُسِل گژھنہٕ ستۍ چھِنہٕ سپدان۔ بلکہِ چاے، اَنٛز مہٕ تہٕ زامُت دوٗدٕ لسۍ تہٕ ہیکو دِتھ۔

☆ مُسِل ہیکِہ گری ٹھیک کرنہٕ یِتھ۔

☆ اکھ خاص عأرق (یتھ منٛز اکھ گلاس آب، اکھ چمچ کھنٛڈ تہٕ نوٗنہٕ رٕژھ ہنا چھِ رلاونہٕ یِوان) گژِھ بچس پرٛ بتھ ساعتہٕ مُسِل گژھنہٕ پتے دِیُن۔

☆ مُسِل گژھنس دوران تہٕ گژِھ بچس ماجہِ ہُنٛد دوٗد جأری تھاوُن۔

☆ بچس گژِھ مُسِل گژھنس دوران تہٕ دوہ دِشک غذا دِنہٕ یِنُن تاکہِ سُہ روزِ مضبوٗط تہٕ مُسِل گژھنس ہیکِہ مقابلہٕ کٔرِتھ۔

☆ اگر بچس دزٕ دکہٕ آسن یِوان تہٕ أسہٕ کٕنہٕ ہیکِہ نہٕ کھتھ چیتھ، تیلہٕ گژِھ بچہ ڈاکٹرس ہاوُن۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

پرہیز (Prevention)

☆ بچس گرِ ھ ماجہِ ہُند دود تو تام دیُن یُو تام دِتھ ہیکِو وُ دِس۔

☆ بچس گرِ ھ نہٕ ناصاف بوتلہِ منز دود دیُن۔ پٔتُن دود دِنہٕ بروٚنٹھ گرٕ ھن بہن ہٕندی ٹینٹڈی صاف کرٕنی۔ زیادٕ آب ترٕ اُوتھ دود یا پوڈر دِنہٕ نِشہِ گرِ ھ پرہیز کرُن۔

☆ بچس گرِ ھ سر تازٕ دود یا غذا دیُن۔

☆ ژٕچہِ گوھنہٕ پتہٕ گرٕ ھن اتھ صاف کرٕنی

☆ تمام غذا، آب تہٕ کھین چینکو بانہٕ گرٕ ھن صاف تھاوٕنی۔

......☆......

بچہ ہٕندِس بڑنس پٔٹھ نظر گنڈر (Watch Him Grow)

☆ پزٕ بتھ رہتہٕ گرِ ھ بچس وزن کرُن۔

☆ باقاعدٕ گی سان بچہ سُند وزن ہُرُن چھُ بچہ ہٕندِ صحت مند آسنٕچ علامتھ۔

☆ پزٕ بتھنگ چاٹ (Growth Chart) یمہِ ستی بچہ ہٕنز نشو ونُما نتان چھنے، گرِ ھ استعمال کرُن۔ امہِ ستی چھُ بچہ ہٕنزِ زندگی ہٕندہن گوڈنکین پانژن وری ین منز تمی ہٕندِ بڑنگ شرح مولوم سپدان۔

☆ بڑنگ شرح (Growth Rate) کم آسُن چھُ بچہ ہٕندِس مأرلس ماجہِ تہٕ محکمہٕ صحت کس اہلکارس پیٹھ ثٕنہٕ ونِ دِوان زِ بچس پچھنے خاص خیال تہٕ نظر گنڈر تھاوُن ضرور تھ۔

☆ پزٕ بتھنگ چاٹ (Growth Chart) چھُ ماجین، بچن جان پأٹھی واتنہٕ خأطرٕ آمادٕ کران تہٕ تمی ہٕندِ ہن مولوٗ ماتن (زان پہچان) منز ہُر بر کران۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

گڈُر (Goitre)

☆ ئُس منز تھاے رائیڈ (Thyroid) گلینڈچہ بمارِچھ گڈُ رونان اتھ بمارِ منز چھ یہِ گلینڈ بُنان (ورِم کھسان)۔

☆ گڈُ رچھ غذا ہس منز آیوڈین (Iodine) چہ، کمی ستی بنان۔

☆ یمہِ ساعتہِ تھاے رائیڈ گلینڈس پنُن موموُلچ کام کرنہِ خاطرِ ضرورتہِ مطابق آیوڈین یاب چُھنہِ آسان، اتھ چھ ورِم کھسان تہِ ئُس پتھ چھ گڈُ رنموُ دار سپدان۔

☆ گڈُ رچھ مَردن کیُو زنانن گنہِ تہِ وأنسہِ منز آوراوان تہِ خاص پأٹھی بچن پتھ زیادِ اثر کران۔

☆ اگر کأنسہِ گڈُ رآسہِ، امہِ ستی چھ دوشوٗنی جسمچہِ تہِ دِماغچہِ نشو ونما پتھ اثر پوان۔

☆ آیوڈین رلومُت نوٗن کھنہِ ستی چھنہِ گڈُ ر زیادِ بڑان بلکہِ چُھ اتھ ورِم وسان۔

☆ آیوڈین دار نوٗن کھینہِ ستی ہیکہِ اِنسان گڈُرِ نشہِ بچتھ۔

☆ آیوڈین رلومُت نوٗن چُھ عام نوٗنہِ کِس قیمتس پتھ دستیاب۔

☆ آیوڈین دار نوٗن کھینہِ ستی چُھنہِ کانٛہہ ضرر واتان۔

☆ آیوڈین دار نوٗن گرِو استعمال تہِ گڈُرِ نشہِ بچُو۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

میوٚنڈ (Leprosy)

☆ میوٚ دچھ عام بیمار ہن ہندی پاٹھی اکھ دود تہٕ یہِ چھنہٕ تیوٚتاہ لاگ دار۔

☆ کوڑھ یا میوٚنڈ چُھ جراثیمن ہنٛدِ ذریعہٕ پھٔہلان۔ نہٕ چھ یہِ وراثتس منٛز میلان تہٕ نہٕ چُھ یہِ خدائے ہنٛدِ طرفہٕ کانٛہہ سزا ازٕن

☆ یہِ بیمٲرۍ چھےٚ زندگی منٛز گنہٕ تہٕ ساعتہٕ اثر ہیکان کٔرِتھ۔

☆ مُسلس پیٚٹھ ترامہٕ داغ یا لیوٚ دٕر داغ نموٗدار سپدٕنۍ ہیکہِ میوٚنڈ آسِتھ۔ اتھ صوٗرتس منٛز گژھہ پان ڈاکٹرس ہاوٕن۔

☆ لکہٕ ڈٕنۍ گژھہ امہٕ بیمارِ ہنٛز پیچان کرٕنۍ ہیٛچھنۍ۔

☆ امہٕ بیمارِ ہنٛدی گوڈنکی علامت چھِ: مُسلس پیٚٹھ بدرنگ داغ نموٗدار سپدٕنۍ تہٕ اتھ حِس حبس ختم گژھن۔ اتھن کھورن ترٛزٕ ہوی لگنۍ تہٕ گوٚ دٕ دوٚ یِٹھنۍ۔

☆ ہندوستانس منٛز چھِ پرٛبتھ ہتہٕ منٛز شیتھ بیمار بےٚ لاگ۔ یہِ بیمٲرۍ چھےٚ باقاعدٕ دواہ کھٮ۪نہٕ ستی بلکل (پوٗرٕ پاٹھی) ٹھیکھ گژھان۔

☆ دٕستی تہٕ مکمل پاٹھی دواہ کھٮ۪نہٕ ستی ہیکہِ یہِ بیمٲرۍ بےٚ لاگ بناونہٕ یتھ۔

☆ شروعس منٛز امہٕ بیمارِ ہنٛد پتاہ لگاونہٕ تہٕ باقاعدٕ دواہ کھٮ۪نہٕ ستی ہیکن یتھی بیمار موزوٗر یا اپٛنگ گژھنہٕ نِش بچاونہٕ یتھ۔

☆ فکر کرنچ یا خوف ہیٛنچ چھِنہٕ کانٛہہ ضروٗرتھ۔ شروعس منٛزے بیمارِ ہنٛد پتاہ لگاوِتھ مکمل پاٹھی دواہ ہیٛنچ گژھہ حوصلہٕ افزٲیی کرٕنۍ۔

☆ اتھ بیمارِ منٛز مُبتلا نفر ہیکن دوہدٕشکی پاٹھی گرٕ ہیٛتھ موٗمولک کام کار کٔرِتھ تہٕ دواہ باقاعدگی سان کھٮ۪تھ۔

☆ امہٕ قسمکی بیمار گژھن نہٕ الگ تھاوٕنۍ۔ تِمن ستی گژھہ گرٕ تہٕ گرٕ نیبر عام اِنسانن ہندی پاٹھی پیش یُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

جنسی تعلیم (Sex Educaiton)

جنسی تعلیم ہُنٛد مقصد چھُ لڑکن تہٕ کوربن تژے اہم کتھ فِکرِ تارنہٕ:

۱: جِسمچ بناوٹ (مرد)

۲: جِسمچ بناوٹ (زنانہٕ)

۳: ماجہِ زیٚنٛک طریقہٕ تہٕ عمل

بچن چھُ اُکس ذِمہٕ دار اِنسان سُنٛد رول (Role)، کردار فِکرِ تارُن تا کہِ بالغ بُنِتھ ہیکہ لڑکہ مردٕ سُنٛد کردار (Role) تہٕ لڑکی اُکس زنانہٕ ہُنٛد کردار (Role)۔

ییٚلہِ لڑکن تہٕ کوربن جِسمچ بناوٹ تہٕ مردن تہٕ زنانن ہٕنٛدی مختلف تہٕ کینٛہہ ہوی رول سمجھ وِن، تم ہیکن سماجُک توٗ وژن بہتر بناونس منٛز پٔنُن اہم کردار نِبھاوِتھ۔

جنسی تعلیم تہٕ تربیت چھے اکھ قِسمچ ہمہ جہت عمل۔ یہٕ فِکرِ ترٛتھ چھُ مردن تہٕ زنانن پٔنُن پٔنُن بیوٗن کردار تسلیم کٔرِتھ سماجس منٛز زندگی گذارنٕکی اصوٗل تہٕ طور طریقہٕ تہٕ اتھ پٮ۪ٹھ عمل کرُنی سہل تہٕ آسان بنان۔

میڈیا تہٕ اِنٹرنیٹ:

تمام لُکھ لوٗکٕٹ تہٕ بٔڈی چھِ اِنٹرنیٹ استعمال کران۔ اِنفارمیشن (زانکاری) چھے آسانی سان میسّر۔ جنسیاتس پٮ۪ٹھ چھے کانٛہہ زانکاری نیٹس پٮ۪ٹھ دستیاب، یوسہٕ کانٛہہ تہٕ ہیکہِ وُچھتھ۔ یہٕ اِنفارمیشن (زانکاری) ہیکہِ بچن ہٕنٛدِس سوچس پٮ۪ٹھ غلط اثر تہٕ تژ اُوِتھ۔ یمہِ ستیٚ بچن ہٕنٛز زندگی خراب ہیکہِ گژھتھ۔

یِم چیز نظرِ تل تھاوِتھ چھُ ماٲلِس ماجہِ پٮ۪ٹھ لازِم زِ تم دِن پنٕنٮ۪ن اولادن صحی زانکاری۔ یُتھ نہٕ تِم ڈلن تہٕ غلط وَتھ اختیار کرن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

اہمیت:

ییلہِ بچہِ بالغ گژھن، تمن چھُ ضرۆری دون چیزن ہُنٛد عِلم آسُن۔

ا: جِسمٲنی، فعالیاتی تہٕ عضۆیاتی (Physiological)

۲: نفسیٲتی (psychological)

تکیازِ بچن ہندِس جسمس تہٕ سوچس منٛز چھےٚ لگاتار تبدیلی یِوان وٲنس ہُرنس سٕتۍ۔ بچن چھِ اتھ وٲنسہِ منٛز صحی مشورٕ، صلح، ہدایت تہٕ رہبری ہنٛز خاص ضرۆرت۔

یہ چھُ مألس ماجہ ہُنٛد فرض زِ تِم کرن اولادن ہنٛز صحی پرورش تہٕ دِزِ دِزِ تارنگھ جنسی عِلم فِکرِ۔ ییٚلہِ بچن گرٕس منٛز صحی جنسی تعلیم دِنہٕ یِیہ، تِم ہیکن آسٲنی سان ذِہنس منٛز اتھ مُتلق بہتر تصور تہٕ خیال پاد کٔرِتھ۔

لوٲزمات:

جنسی تعلیم دِنہٕ خٲطرٕ چھےٚ والدینن خٲطرٕ ضرۆری زِ اہم کتھ:

ا: بچہِ سُنٛد نفسیات (Psycological development) سمجھُن۔

۲: والدین تہٕ بچہِ سُنٛد اکھ مضبوٗط تہٕ دۆر رِشتہٕ (Good parent-child relationship) یُس یِنہٕ وأنس وقتس منٛز بچن سٕتۍ اتھ مُتلق کتھ باتھ کرنک بُنیاد دِنہٕ۔ اعتماد حاصل کرُن چھُ لازم۔ بچن گژھ باسُن زِ مول موج چھُ تمن پیار کران تہٕ تِہُنٛد خیال تھاوان۔

وقت:

جنسی تعلیم دِنہٕ خٲطرٕ چھےٚ خاص وقت ژھانٛڈنچ ضرۆرت۔ بچن گژھن سوال پرٕژھنۍ تہٕ تمن ہُنٛد جواب دِین۔ خاص وقتن پیٹھ گژھ بچن سٕتۍ اتھ مُتلق کتھ باتھ (Discussion) کرٕنۍ۔ ییٚلہِ بچس منٛز شعور یِیہ، تِمس گژھ یہ عِلم فِکرِ تارُن۔ مألس ماجہِ پزِ سکوٗلس سٕتۍ تہٕ رٲبطہ تھاوُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

بچن گژھ حوصلہٕ افزائی کرٕنۍ تا کہِ تمن ہرٕ دِلچسپی رٕگنٛدنس ستۍ، کھیل کوٗد، ذہنی تہٕ اخلاقی تہذیب تہٕ تربیتہٕ ستۍ۔

بچن ہٕنٛدس کُل شخصیت، تربیت، ماحول تہٕ جنسیات رٕکس فلسفس پیٹھ توجہ دیُن۔

جنسی تعلیم دِنہٕ خاطرٕ چھُ صحی موادژھانڈ ن تہٕ بچن تانۍ واتہٕ ناوٕن ضروٗری۔

وقتس پیٹھ جنسی تعلیم دِنہٕ ستۍ ہیکہِ بچہ محفوٗظ روٗزِتھ:

_ غأرضروٗری جنسی حرکت رٕنش۔

_ غأرضروٗری گوبہٕ کھوررروزنہٕ رٕنش۔

_ کینٛہہ بیمارِ (AIDS, STD, etc) لگنہٕ رٕنش۔ مألس ماجہِ چھُ گژھن بچہ سُنٛد سوچ تہٕ پٔنُن رٕکردار۔ بچن چھُ دیُن برابری ہُنٛد درجہ، مہربان تہٕ صبر کرن وول چھُ بنُن، دیانتدأری تہٕ حقیقتس چھِنہٕ کأم ہیٛنۍ۔ مألس ماجہِ چھُ پانہٕ بچن خأطرٕ اکھ نموٗنہٕ (Role model) بنُن۔ بچن گژھ زِندگی ہٕنٛدِس ہر مرحلس پیٹھ مدد کرٕن۔

موادس منٛز گژھ آسُن:

۱: جنٛسس ستۍ تعلق تھاون وألی معاملات۔

۲: خاندرس مُتلق زانکأری، جنسی مِلاپ، حمل تہٕ پأدائش۔

۳: اِنسأنی خوأہشات۔

بچن چھِ یِم معاملات فِکرِ تارٕنۍ ضروٗری تا کہِ بڈٕن بچہ یا جوأنی منٛز قدم تراون وول بچہ گژھ زِندگی ہٕنٛدبن رازن رٕنش وأقف۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

بچن ہنز عُمر تہٕ تقاضہ:

۷		۱۰	وٚری	:	بچن ہنزِ سمجھدأری تہٕ ہُشیأری ہُند زمانہٕ۔
۱۰		۱۴	وٚری	:	بالغ گژھنچ تیأری تہٕ سوچ۔
۱۴		۱۸	وٚری	:	جوأنی ہُند دور۔

اتھ عُمرِ منز گژھن آسنۍ پأکیزگی تہٕ پاکدامنی ہنٛدی آداب۔

اخلأقی تربیت پچھِ سیٹھاہ ضروٗری۔

اخلاق گژھن دٕرست کرنۍ۔

ذِہن سأزی (Mindset)۔

بچن گژھِ فِکرِ تارُن:

غأر قونوٗنی یا غأر شرعی طریقہٕ۔

نفسیأتی تہٕ اِخلأقی نوقصان۔

دیٖنی تہٕ أخرتکۍ نوقصان۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

أچھن پننہٕ نبن وأتو

☆ وِٹامن اے چُھ أچھن وارِ تھاونہٕ خاطرٕ تہٕ أچھ گاش برقرار تھاونہٕ خاطرٕ ضروٗری۔

☆ گاشس منٛز کمی گژھنک بوٚڈ بار وجہ چُھ وِٹامن اے چ کمی۔

☆ بچن، گوبہِ کھورزنانن تہٕ دود دِونبن زنانن گژھن تم غذا زیادٕ دِنۍ ، یِمن منٛز وِٹامن اے کأفی مقدارس منٛز آسہِ۔

☆ وِٹامن اے چُھ سبزِ یَن منٛز زیادٕ آسان۔ خاص پأٹھۍ پالکہِ تہٕ گازرن منٛز۔

☆ زاٹُر ہن گژِھ زینہٕ پتےٚ ماجہِ ہُند دود دِنہٕ یُن ، اتھ منٛز چُھ کأفی مقدارس منٛز وِٹامن اے موجوٗد آسان۔

☆ بچن گژِھ شینہِ شینہِ ریٚتۍ وِٹامن اے کأفی مقدارس منٛز دیُن ، یُتھ تم اوٚن پننہٕ نش بچن۔

☆ اگر أچھ خوشک باسن یا گوبر باسکھ ، سفید باسن یا أچھن ہُند سفید حصہ سُکرُن (ژُمن) بنیہِ ، تتھ صوٗرتس منٛز گژِھ فوراً ڈاکٹرس ستۍ مشوٗرٕ کرُن۔

☆ أچھ گژھن دوہدش چھلنہِ تہٕ صاف تھاونہٕ۔

☆ أچھ دأدی لدن نزدیک گژِھ نہٕ بیٚہُن۔

☆ أچھ گژھن گردِ ، گندگی ، دُہہ تہٕ تیز گاشہِ نشہِ بچاونہٕ۔

☆ گندٕ أتھو ستۍ گژِھ نہٕ أچھن مُرن دِنۍ۔

☆ أچھ وٗتھراونہٕ خاطرٕ گژِھ الگ تہٕ صاف تولیہ استعمال کرُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

☆ اوٚند پوٚک تھأوِو صاف تہٕ مچھو نِش لبو نجات۔

Digitized By eGangotri

☆ اُچھن گژھ نہٕ زیادٕ کرٛول یا سورمہٕ لاگُن۔ اگر لا گوتہٕ، الگ تہٕ صاف تُجہٕ ستیٚ گژھ لاگُن۔

☆ صفائی تہٕ صحتُکی اصوٗل اپناونہٕ (ورتاونہٕ) ستیٚ ہیکن اُچھ لاگ دار بیمار یو نِشہٕ محفوٗظ روٗزِتھ۔

☆ اگر اُچھن ووزجار پھیرِ، ورٕم کھسہِ یا اوٗش وسہِ، ڈاکٹرس ستیٚ گژھ فوراً مشوٗرٕ کرُن۔

☆ اُچھن گژھ نہٕ پانئے دواہ ترٛاوُن۔ ڈاکٹرس ستیٚ مشوٗرٕ کرنہٕ پتہٕ تُمہٕ کُنند لیوٗکھمت دَوہے یوت گژھ استعمال کرُن۔

☆ مٔژ مٔژ گژھ اُچھن ڈاکٹرس اتھِ نظر دیناوٕنی۔

☆ اُچھن گژھ نہٕ زخم لگنہٕ دِیُن۔

☆ شُراکھ قلم پنسل سلیہٕ تہٕ باقی تیز تہٕ پیٚنٛتھ دار چیز گژھن بچن نِش دوٗر تھاوٕنی۔

☆ بچن خاطرٕ گژھن نہٕ پیٚنٛتھ دار کنڈن چیز انُن۔

☆ لٔٹھ کُج لوٗٹھ، بنگولہٕ تہٕ تیر کمانن ہُند استعمال گژھ روٗکُن

☆ شیٖنہٕ ڈٕہرکم واٗنسہٕ ہنٛدِس بچس گژھ نہٕ زاوُیل حرفہٕ وول چھاپ پرنہٕ دیُن، تَمہٕ ستیٚ چھُ اُچھن زیادٕ دباو پِوان۔

☆ پرنہٕ خاطرٕ گژھ جان گاش یاف اَسُن۔ کم گاشس تل گژھ نہٕ پرُن۔

☆ شُگر بیمارٕ (Diabetes) تہٕ آتشک (Syphlis) بیمار گژھ سبٹھاہ جلد علاج کرناوُن، یِتھ نہٕ یِمن بیمارین ہُند اثر اُچھن پیٚٹھ پیٚیہِ۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

کن صاف تھاوٕنکی کینٛہہ اصوٗل

☆ بچس گژھ ماجہِ ہُنٛد دود توٚتام جاری تھاوُن یوٚتام ممکن سپدِ۔

☆ گوبہٕ کھورآسنس دوران گژھ نہٕ دوٚہَن ہُنٛد استعمال کرُن۔

☆ جنٛسی بیمارو نِشہِ گژھ پنُن پان بچاوُن۔

☆ ڈری یا دیا تالاب، کس گنٛدِ آبس منٛز گژھ نہٕ سران کرُن۔

☆ کنٛس گژھ نہٕ تچُھو یا سو ٹنو سٟتی ژھٟٹن۔

☆ زیادٕ شورٕ Noise Pollution نِشہِ گژھ دوٗر روزُن۔

☆ کاٚنٛسہِ گژھ نہٕ کنٛس ژٕنٛڈ ترٛاوُنی۔

☆ بچہٕ ہندبن کنٛن گژھ نہٕ ہائیڈروجن پرآکسائیڈ یا دوٕد ترٛاوُن۔

☆ ژاس یازٕ کام آسہِ تہٕ لاپروٲہی گژھ نہٕ کرٕنی۔

☆ کنٛن زٕر پینہٕ چھِنٛ علامژن ہنٛز پہچان کرٕنی گژھ ہیچھٕنی۔ اتھ بیمارِ گژھ سبتھاہ جلد علاج کرُن۔

☆ اگر کاٚنٛسہِ بچس کنٛن زٕر آسہِ، تٔمس تہٕ گژھ باقی بچن ہندی پاٹھی لول برُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ملیریا

☆ مُہی لوٗ پہ لگنہٕ سۭتی چھُ ملیریا گژھان۔

☆ مُہی چھُ آپہ دوٗ بن منز رؤزِتھ پزٕ بتھان، پھبان تہٕ بُران۔

☆ مکانس اندر، وٗتین منز ورنڈاہس (برٛانڈس) پیٹھ صحنس یا باغن منز گژھہ نہٕ آب وُین جمع گژھنہٕ۔

☆ ٹین، بوتلہٕ، ڈبہٕ، ٹاٗر یا تگاٗری گژھہ نہٕ مکانس سۭتی نَنہٕ رس تھاوِنی، ییٚتہٕ تِمن منز آب جمع گژھہ۔

☆ مکانس گژھہ نہٕ چھتس پیٹھ ڈرم یا ٹینک ڈھکنہٕ بغاٗر تھاوُن۔

☆ ٹینکن، ڈرمن، آیَر کوٗلرن، گملن یا پوشہٕ دانن منز گژھہ نہٕ ہٕتھے اکہٕ ہفتہٕ علاوٕ آب تھاوُن۔ آب گژھہ ہفتہٕ پتہٕ بدلاوُن۔

☆ آب جمع کرنکیٛ بٕتھی بانہٕ گژھن ہفتس منز اکہٕ لٹہٕ صاف کٔرِتھ خوشک کرٕنی۔

☆ لوٗ کٹی بُرٛی نلکہٕ ییم خراب آسن گامتی یا آب آسکھ پشپان، گژھن مرمت کرناٗوِتھ ٹھیکھ کرٕنی۔

☆ مکانہٕ منزٕ گنٛد آب کڈنچہٕ نالہِ گژھن مرمت کٔرِتھ صاف تھاونہٕ۔

☆ پشہٕ پیٹھ آب پکناوُنچہٕ نالہِ ییمن تھوٗپ آسہٕ آمت، گژھن روٗ دپتھے ٹھیکھ کرنہٕ۔

☆ مُہو نشہِ بچنہٕ خاطرٕ گژھہ پٔنن لو ندپوٗک صاف تھاوُن۔ مچھر دلنہٕ گژھن استعمال کرنہٕ۔

☆ اگر توہہ ملیریا یا ہٕتھے پٔتھ باسہٕ، ہسپتھ سینٹرس پیٹھ گٔژھِتھ گژھہ خوٗنس ٹیسٹ کرناوُن۔

☆ ملیریاہس گژھہ سبٕتھاہ جلد علاج کرناوُن۔ ملیریا خاطرٕ خوٗنکی ٹیسٹ تہٕ دواہ چھِ پزٕ بتھ گنہٕ ہسپتالس منز مُفت میلان۔

☆ محکمہ صحت کِس اہلکارس سۭتی مشورٕ کٔرِتھ گژھن احتیاطٕ خاطرٕ دوا کھیٚین شروع کرنہٕ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

جنسی بیمارِ

(Sexually Transmitted Diseases)

☆ جنسی بیمارین گژھہ فوری علاج واتُن۔

☆ جنسی بیمارین ہنٛزن شروعٲتی علامژن ہنٛز زانکٲری گژھہ تھاوٕنۍ۔

☆ اگر امہِ بیمارِ ہنٛد شک آسہِ، ڈاکٹری ملاحظ گژھہ کرناوُن۔

☆ شروعس منٛز مکمل علاجہِ ستۍ چھہ یہِ بیمار پوٚرہٕ پٲٹھۍ ٹھیک گژھان۔

☆ یوٚت تام نہٕ یہِ بیمار پوٚرہٕ پٲٹھۍ بلہِ، توتام گژھن نہٕ جنسی تعلقات قٲیم کرٕنۍ۔

☆ ییٚمس زنانہِ جنسی بیمٲرۍ آسہِ، تمہِ ہنٛدِ ستۍ ہیکہِ یہِ بیمٲرۍ زینہٕ بروٚنٛٹھے تہِ بچس لگتھ۔

☆ تمام گوبہٕ کھورزنانن گژھہ امہِ خٲطرٕ مخصوص ٹیسٹ کرنہٕ یُن۔

☆ گرِ ہتھ ہیکہِ نہٕ امہِ بیمارِ ہنٛد علاج کرنہٕ یتھ۔

☆ امہِ بیمارِ ہنٛدۍ مریض گژھن محکمہ صحت کِس اہلکارس نش علاج کرناونہٕ خٲطرٕ آمادٕ کرٕنۍ۔

☆ جنسی بیمارین متعلق زانکٲری گژھہ دوستادن، گرِکِین بٲژن، پنچایت ممبرن تہٕ سماجہِ کِین باقی فردن تام تہِ واتہٕ ناوٕنۍ۔

☆ یتھۍ شخص ییم واریاہن نفرن ستۍ جنسی تعلقات چھِ تھاوان، تم چھِ امہِ بیمارِ ہنٛدۍ زیادٕ شکار سپدان۔

☆ اگر کانٛسہِ شخصس پیٚٹھ بیمٲرۍ آسہِ سہٕ گژھہ پننٛس بٲژس تہِ علاج کرناوُن۔

☆ یاد گژھہ تھاوُن زِ زٕروٕ دھ Condom چھہ پیٚٹھ بیمارِ نشہٕ بچنس منٛز مدد دوان مگر ہمیشہِ تہِ چھنہٕ بچاوٕتھ ہکان۔

☆

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

صفائی ہٕنٛدی کیٛنٛہہ اصوٗل

☆ گرٕ چ صفائی تھاونہٕ سٟتۍ چھ انسان صحت مند روزان تہٕ بیمار یو نِشہٕ بچان۔

☆ غار محفوٗظ جایہٕ ہٕنٛد گنٛدٕ آب استعمال کرنہٕ سٟتۍ چھُ مُسیل گژھان۔ ہمیشہٕ گژھ صاف آب استعمال کرُن۔

☆ اگر آب صاف آسہِ نہٕ، تیلہِ گژھ گرٕبکہٕ نأوِتھ استعمال کرُن۔

☆ آب انہٕ چ جاے گژھ محفوٗظ تھاوُن۔

☆ ہمیشہٕ گژھ آب صاف بانس کینٛہہ رٹن تہٕ جمع تھاوُن۔

☆ کھمن چینہٕ کٕمن تمام بانن گژھ ٹھانڈ تھاوُن تہٕ گنٛدگی تہٕ مچھو نِشہٕ دوٗر تھاوُن۔

☆ گنٛدٕ آب تہٕ باقی ژھوٗٹ جمع تھاونہٕ سٟتۍ چھےٚ بدبوٗ ووتھان، مہ، مچھ تہٕ گگر ووتھان تہٕ ہوٗنۍ یوان۔

☆ مچھ، مہ تہٕ ہوٗنۍ چھِ بیمارٕ پھٔہلاوان۔

☆ استعمال کوٚرمُت گنٛدٕ آب ہیکہِ امہِ خاطرٕ بنأوِتھ سِس کیرِس یا وارِ منزٕ ژٔھنِتھ دوٗر کرنہٕ یِتھ۔

☆ ژھوٗٹ گژھ زالنہٕ یا ڈُوٗراونہٕ یُن۔

☆ صحت کہِ اصوٗلہٕ مطابق تیار کرنہٕ آموٗ تٕچ یادوب بنأوِتھ پیشاب کرنہٕ پتہٕ تتھ پٹھ میٚوٗ ترٛاوٕنۍ چھُ پاخانہٕ دوٗر کرنہٕ خاطرٕ جان طریقہٕ۔

☆ پنٕن مکانہٕ تہٕ اونٛدپوٚک گژھ صاف تھاوُن۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

بچن خاطرٕ رٕتی عادات

☆ پنٕنۍ دوہٕ دٕچ کام گژھہ باقاعدٕ گی سان کرٕنۍ۔

☆ سُلی شونٛگُن تہٕ سُلی ووتھُن تہٕ۔

☆ پرٛ بتھ دوہہٕ گژھہ سرٛان کرُن تہٕ پنُن جسم صاف تھاوُن۔

☆ نم گژھن ٹٕنٛکرٕ تہٕ صاف تھاوٕنۍ۔

☆ پرٛ بتھ دوہہٕ گژھن صُبحن ہند رٕوٚتھتھ تہٕ شامک غذا کھیتھ دنٛد صاف کرٕنۍ تہٕ بُرش کرُن۔

☆ ہمیشہٕ گژھن صاف پلو لاگنۍ۔

☆ باقاعدٕ گی سان گژھہ ڈاکٹرس اتھٕ ملاحظہ (معاینہٕ) کرناوُن۔

☆ پانس منٛز گژھن وقتس پیٹھ غذا کھینٛچ عادات پاد کرٕنۍ۔

☆ صاف غذا تہٕ صاف آب گژھہ استعمال کرُن۔

☆ کھینہٕ برٛونٛہہ گژھن اتھٕ صاف کرٕنۍ۔

☆ پیشاب کرنہٕ پتہٕ گژھن اتھٕ صاف کرٕنۍ۔

☆ پنُن اوٚنٛد پوٚک گژھہ خوبصورت بناوُن تہٕ صاف تھاوُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

ٹی بی (تپ دق)

☆ ٹی بی چھےٚ اکھ لاگ دار بیمٲری۔

☆ امہِ بیمارِ نشہِ ہیکہِ انسان بچتھ تہٕ تہٕ ٹھیکھ تہٕ گژھتھ۔

☆ یہِ بیمٲری چھینہٕ وراثتس منز میلان۔

☆ یہِ بیمٲری چھےٚ ژاس تہٕ تھوکہِ ہندِ ذریعہِ پھٔہلان۔

☆ ہتھےٚ ژاس تہٕ چھےٚ ٹی بی بیمارِ ہنز اکھ علامتھ

☆ باقاعدٕ تہٕ مکمل علاجہِ ستی ہیکہِ یہِ بیمٲری بلکل ٹھیک گژھتھ۔

☆ امہِ بیمارِ خاطرٕ چھےٚ تشخیص تہٕ علاجچہِ سہولیژ پرٛتھ کُنہِ ہسپتالس تہٕ ڈِسپنسرِیَن منز دستیاب۔

☆ پنٕن بچہِ ٹی بی بیمارِ نشہِ بچاونہٕ خاطرٕ گژھہ تمس بی سی جی ویکسین کرناوٕن۔

☆ ٹی بی بیمارس نش گژھہ نہٕ شونگن تہٕ نہٕ گژھہ تمی ہندس بانس منز کھیوٚن

☆ فرشس پیٹھ تھوکہِ تراونہٕ نشہِ گژھہ پرہیز کرُن۔

☆ پانس منز گژھن رٕتی عادات تہٕ صحتکی اصوٗل یادٕ کرٕنی۔

☆ پنٕن اوٗند پوٚک گژھہ صاف تھاوُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

کمر دود

کمر دود چھےٚ اکھ عام شکایت۔ زِندگی منز چھ انسانس کُلہم پأٹھی امہِ دادیُک حملہٕ پیوان وبتر اوٚن۔ یہِ چھ اکھ عام وجہ زِ انسان چھ ڈاکٹرس کُن رجوع کران۔
یہِ چھُ تیُتھ دود یتھ نہ عام پأٹھی وجہ چھُ مولوٗم آسان۔ امیُک تشخیص چھُ آسان۔ خاص پأٹھی کینٛہہ ٹیسٹ (Test) چھِ ضروٗری۔

وجوٗہات:

۱: کمرِ کِس مازس یا Ligament اَس زور (Strain) واتنہٕ کِنۍ۔

۲: کمرِ چن أڈِ جن منز باگ ڈِسک (نرم أڈِج) یعنے دون Vertebrae منز باگ اکھ Cushion ۔ بار ژالن وول حصہٕ چھ پھٹنہٕ جایہِ پیٹھ نبر نیران تہٕ کمرِ کِس نأرِس (Spinal Cord) پیٹھ دباؤک وجہ بنان۔ اتھ چھِ وَنان Ruptured Disc

۳: کمرِ چ أڈِج یعنے Vertebral Column چھ لوٚکچن أڈِ جن ہندِ جوڑ سٟتی بنیوٚمُت آسان۔ امہِ أڈِ جہِ منزٕ چھُ دِماغہٕ پیٹھ اکھ بوٚڈ نأر (Nerve) وسان یُس زِنکن ہُند نظام چھُ سنبھالان۔ اتھ چھِ وَنان Spinal Cord ۔ ییٚلہِ ڈِسک (Disc) پھٹنہٕ جایہِ پیٹھ ہٹھ نبر چھےٚ نیران یا کمرِ چ کانٛہہ أڈِج چھِ پھٹان، امیُک زور چھُ نأرن پیٹھ اثر کران۔ اتھ صورتِ حالس چھِ وَنان Compressed Nerve۔

۴: کمرِ کین جوڑن ہُند دود (Arthritis) : اتھ منز چھُ کمرِ چین أڈِ جن درمیان جاے تنگ گوٚژھان تہٕ ژھوٚٹان۔ امہِ سٟتی چھُ نأرن پیٹھ دباو پیٚران۔

۵: Osteoporosis : أڈِ جو منزٕ کیلشیم (Calcium) چھُ زیادٕ مقدارس منز ضایہٕ

Digitized By eGangotri

گوھان۔ امہِ ستیٚ چھےٚ کمرٕ چ اُڈِج کمزور گوھان تہٕ پھٹان۔ تہٕ ناٗرن پیٹھ چھ دباو ہُران۔

علامات:

۱: کمر دود، مازس دٕگ Muscle ache

۲: مازس ژٕنتج وٚش دٕگ Shooting Pain

۳: کمرٕ پیٹھ دٕگ زٔنگن تام واتنہٕ Radiating Pain

۴: زٔنگن منٛزٕ مومنیار پھیرٕن Numbness

۵: کمر ہلاونس منٛز رُکاوٹ

۶: تھوٚد ووتھنس تہٕ کھڑا روزنس منٛز مُشکل تہٕ دُشوأری۔

تشخیص:

ایکس رے

MRI

C T Scan

Bone Scan

ناٗرن ہُند ٹیسٹ(EMG)

علاج:

دواہ، دگہِ ہُند دواہ

مازس راحت واتناونٕک دواہ Muscle Relaxant

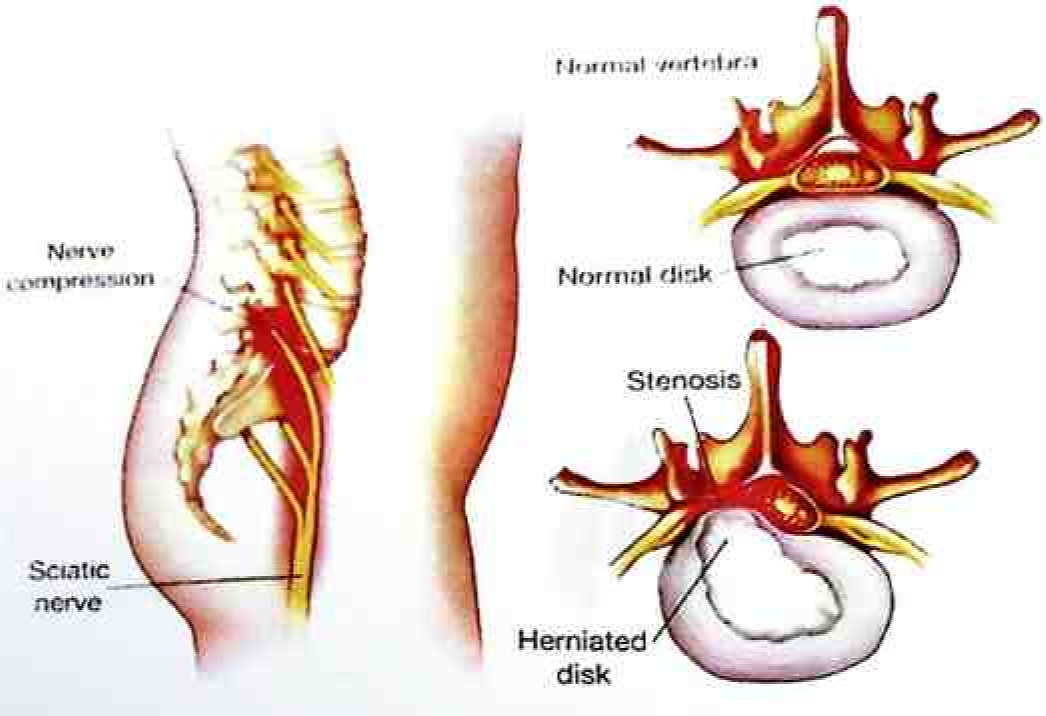
ورزش Physio Therapy

انجکشن: ناٗرس نیٚبرِ کی جایہِ منٛز Steroid

جراحی (Surgery) : اگر دگہِ ہنٛز شِدت زیادٕ آسہِ، بسترس منٛز آرامس روزُن Bed rest

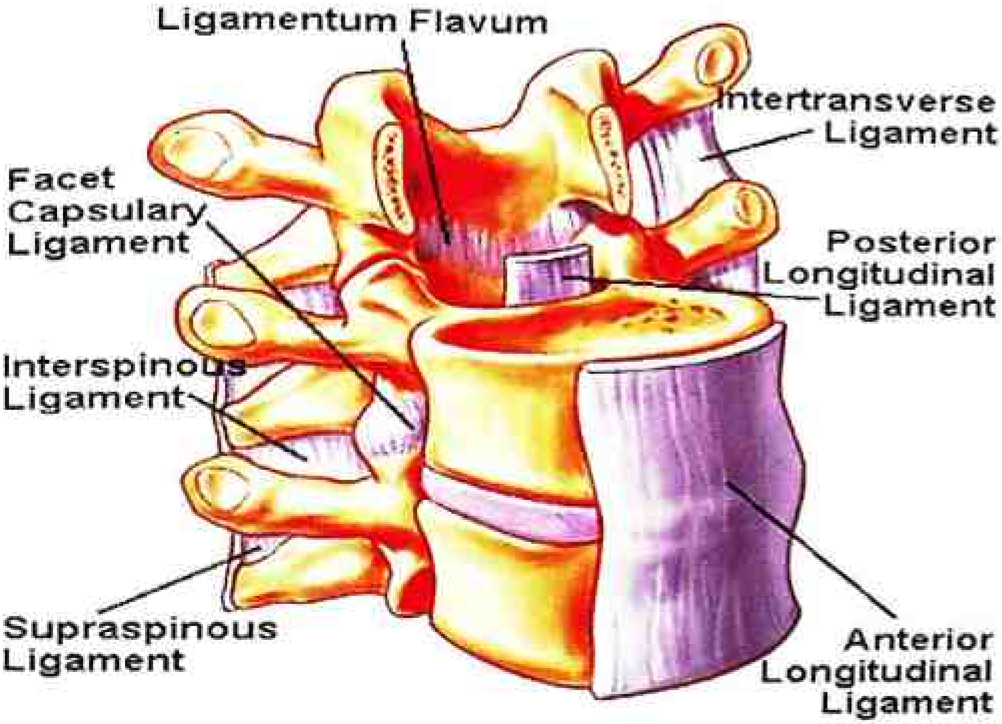
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

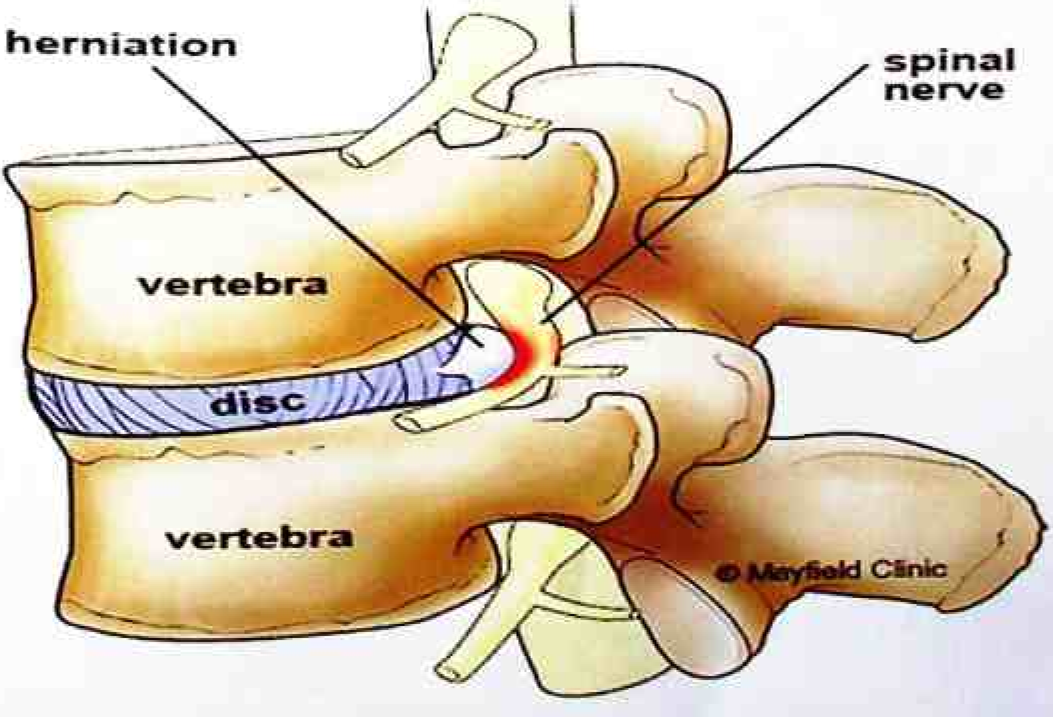
Digitized By eGangotri



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri





CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

بچہٕ دانہٕ ہنٛز سبس

Uterine Fibroids

بچہٕ دانہٕ منٛز ہرگہہ سبس آسہٕ، یہٕ چھُنہٕ کینسر ہُش بیمأری آسان۔ یہٕ دود چھُ تِمن زنانن اثر کران، یِمہٕ بچہٕ پأدٕ کرنچہٕ وأنسہٕ ہنٛدِس مرحلس منٛز آسن یعنے ژوداہٕ پٕنٛژہ پنٛژاہ وٕری شہٕ۔ سبس چھےٚ قرٕ فلس سٕنٛب آسان یا امہٕ کھوتہٕ بڑ یعنے ڈوٗنس سٕنٛب یا کرکٹ بالہٕ سٕنٛب۔

کانٛہہ سبس چھےٚ غأب تہٕ گوھان یا چھُ امیُک حجم (Size) پانٕے کم گوھان۔

علامات:

بچہٕ دانہٕ ہنٛز سبس چھےٚ ۷۵ فی صد زنانن منٛز عام۔ واریاہن زنانن چھُ نہٕ امیُک پےٚ لگان۔ یِمن زنانن علامات نموٗدار گوٚھن تِمن چھُ آسان:

- ☆ ماہوأری ہنٛدِ خوٗنُک جاد بہاو۔
- ☆ ماہوأری جادن دہن روزٕنی (ژور دوہو کھوتہٕ جاد)
- ☆ لوکٕٹ پیشاب بار بار یِن۔
- ☆ نچہٕ یڈٕ دگ تہٕ دباو۔
- ☆ پیشاب بانہٕ پوٗرٕ پأٹھی خألی نہٕ ہیکُن کٕرتھ۔
- ☆ قبض۔

کمر دود تہٕ گنہٕ ساعتہٕ زنگن دٕگ۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

علاج:

ا: انتظار کرُن مگر ستی ستی نظر تھاوِنی۔

۲: دواہ:

Gn-RH Agonists

Progestin-releasing intrauterine device

بچہ دانہِ منز اکھ سُہ آلہٕ نصب کرُن یمہِ منز دواہ چھ واپہ واپہ نیبر نیران۔

بچہ نہ بننہٕ خاطرٕ (Oral Contraceptives) استعمال کرنہٕ ینہٕ وآلی دواہ

☆ وَرم کم کرنکی دواہ۔

☆ وِٹامن تہٕ آیرن۔

۳: سرجری (لوگٹ اوپریشن)

☆ الٹرا ساؤنڈ سرجری

☆ بچہ دانہِ ہنزِ رگہِ منز اِنجکشن کہِ ذریعہِ دواہ واتہٕ ناوُن (Uterine Artery Embolization)

یہ چھ سینہِ ہنزِ رگہِ شکواوان (ژُمراوان) Myolysis through Laser Endometrial Ablation

بچہ دانہِ ہُند کوَر (Cover) زالُن۔

۴: بوڑ اوپریشن:

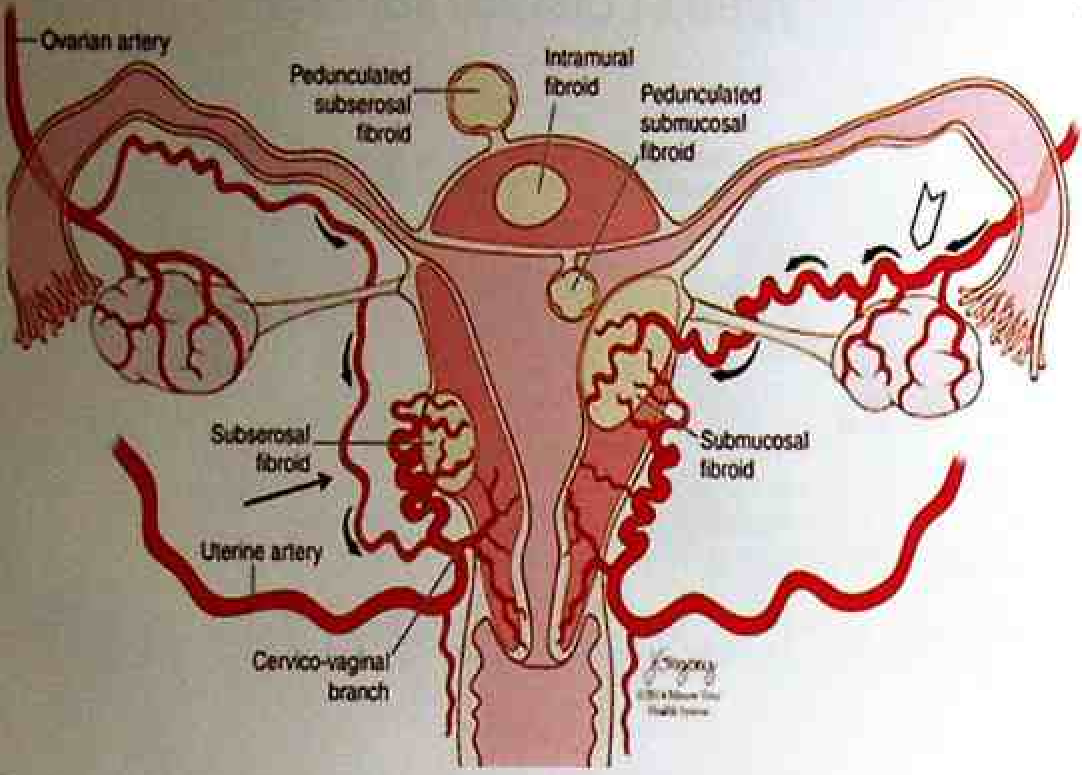
☆ سبس کڈُنی۔

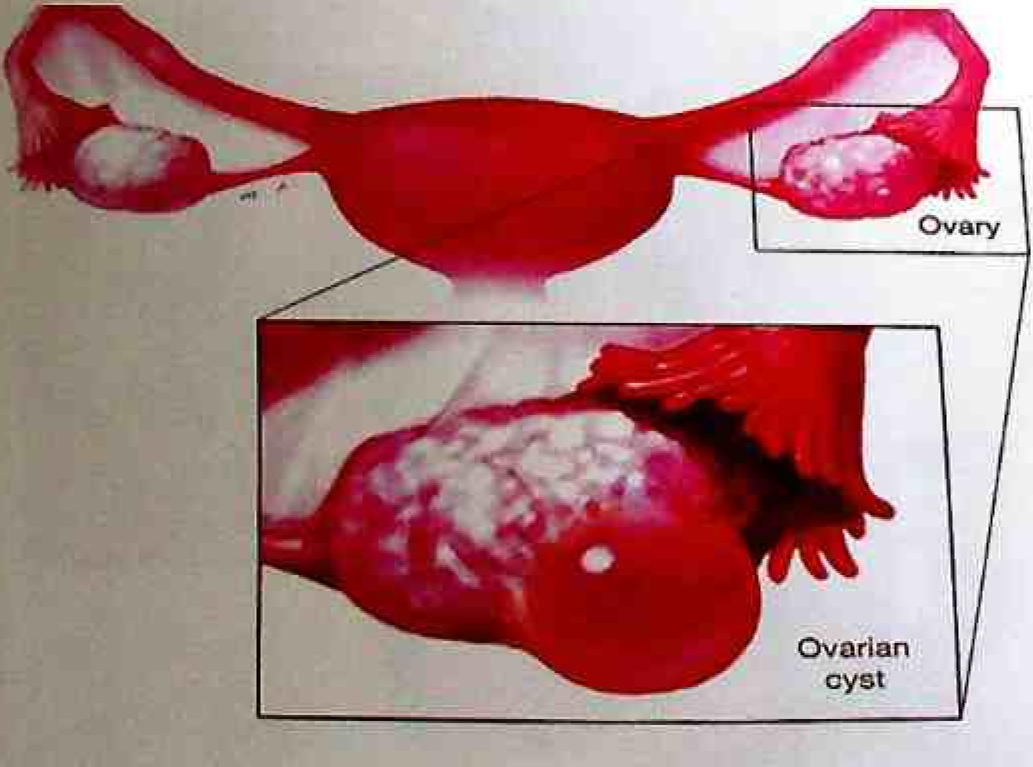
☆ بچہ دآنی کڈُنی۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

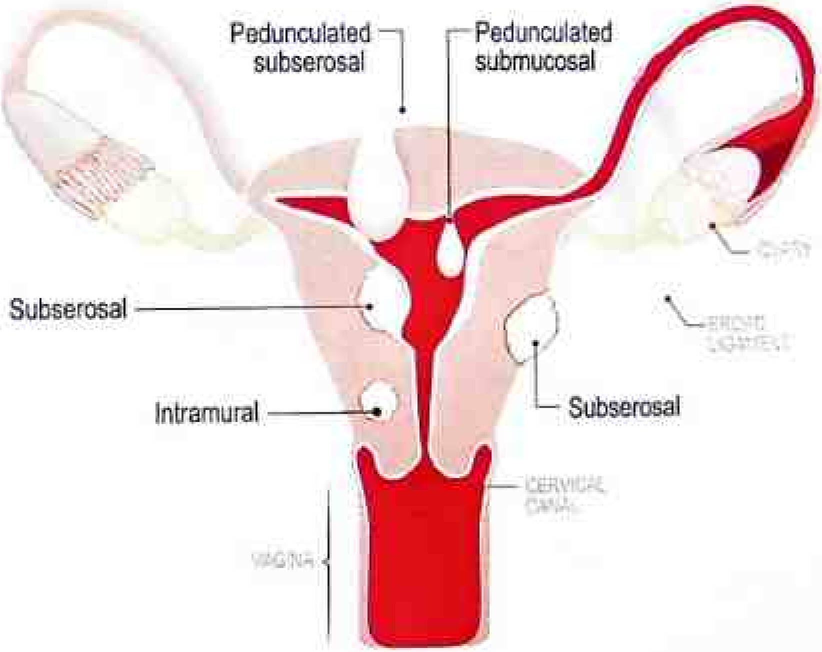


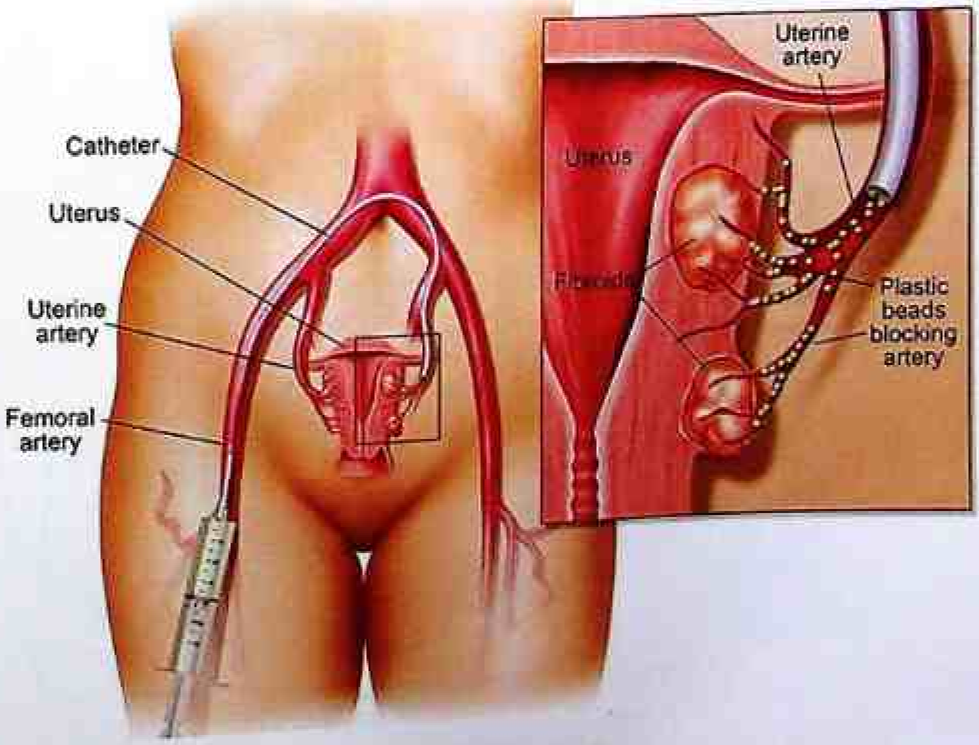


CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Types of uterine fibroids





CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

کلہٕ دود

کلس دگ کرِنۍ یا اکہِ طرفہٕ یا دوشوٕ طرفو یا کلہٕ کِس کُنہِ خاص حصس۔ کلہٕ دود ہیکہِ اچانک نۄن نیرِتھ یا وارہٕ وارہٕ وۄتلتھ۔

کلہٕ دادِکۍ قسم:

۱: ذہنی پریشانی Tension ساَرِے کلس دود آسُن۔
کلس منز دباو محسوٗس کرُن۔ کینژہہ لُکھ چھہِ آسان جادٕ حساس۔ تِمن چھُ یہِ دود جادٕ اثر کران۔

۲: Migraine اَمہِ منز چھُ کلہٕ کِس کُنہِ حصس دُبرایہِ وول دود تہٕ دگ باسان۔ یہِ ہیکہِ کینژون گھنٹن یا دوہن روٗزِتھ۔ دِماغس منز کیمیائی عدمِ توازُن چھُ خاص وجہ امہِ دادُک۔

۳: Cluster Headache

یہِ دگ چھےٚ داَیرن (Cycle) منز یوان۔ دگ چھےٚ شدید باسان کلہٕ کِس اَکِس طرفس یا اَچھن اَندی پکھ۔ اَچھن منز چھےٚ سخ گرمی باسان۔ یہِ دگ چھےٚ بار بار حملہٕ کران ہر ہفتہٕ یا ہر رتہٕ۔

۴: خوٗنُک دباو جادٕ آسنہٕ کنۍ High Blood Pressure

علاج: علاجُک دارومدار چھُ تابع کلہٕ دادِکِس قسمس پٹھ:

۱: Asprin ایسپرن

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.
۲: Ibuprofen

:۳ ذٔہنی پریشانی دوٗر کرنٕکۍ دواہ Antidepressants

:۴ Migraine خاطرٕ دواہ۔ Triptans یا Ergots

:۵ یِمَن بیمارن خوٗنُک دباو جاے آسہِ، تِہِمَن خاطرٕ چھُ ضروٗری بُلڈ پرٛیشر (Blood Pressure) کم کرنُک دواہ استعمال کرُن۔

:۶ Cluser Headache خاطرٕ: اگر دٔگہِ ہُنٛز شدت جاے آسہِ، تیٚلہِ چھُ دِیُن آکسیجن، Verapamil, Triptans تہٕ Corticosteroids یا Nerve Block

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

زُکام

نِظامِ تنفّس: (Respiratory System)

اتھ چھِ زٕ حصہٕ:

پیٚٹھِم (Upper) تہٕ بۄنِم (Lower)

ییلہِ ہیٚرِمس حصس اِنفیکشن گژھ گنہِ وایرس (Virus) ستیٚ یہِ چھُ نستہِ تہٕ ہُٹس حملہٕ کران۔

علامات:

۱: نس پٹھنٕی یا بند گژھنٕی (Stuffy)۔

۲: ہُٹس خراش یا کزٕبٕٹھ ہش باسنٕی۔

۳: ژاس۔

۴: نستہِ تھۄپ باسُن (Congestion)۔

۵: موموٗلی دگ پوٗرٕ جسمس۔

۶: پوٚنڈٕ ژیٚنہِ (Sneezing)

۷: اَچھن منٛز اوٗش یِن۔

۸: تپھ (Fever)۔

۹: تھکاوٹ۔

علاج:

۱: پیرسٹومال (Paracetemol)

۲: نستہِ ہُنٛد چھکاو (Decongesant Nasal Spray)

۳: ژاسہِ دواہ۔

۴: Antibiotic گژھنہٕ استعمال کرُن۔

۵: تزٕلیش تہٕ مشرُوب۔

۶: نُنہٕ آب۔

۷: آرام۔

اِنفلُوئنزا (Flu):

۔ یہِ چھُ اکھ وائیرس ستی پھٔہلن وول اِنفیکشن۔

۔ نظامِ تنفُّس چھُ امہِ ستی ہیُر بون آورنہٕ یوان۔

۔ یہِ وائیرس چھُ اُکِس اِنسانس پیٹھہٕ بیٚیس اِنسانس شُہہ کہِ ذریعہِ، ہَو پکہِ ذریعہِ، ژاس کرنہٕ ستی، پونٛد ینہٕ ستی یا کتھ کرنہٕ ستی پھٔہلان۔

۔ ہرگہہ گنہِ اِنفیکشن وأرِس چیزس اتھ لوگ، تہٕ یوٚ ہے اتھ اُچھ، نٔستہِ یا اُسس لوگ، وائیرس چھُ صحت مند انسانس اِنفیکشنگ حملہٕ کران۔

علامات:

ا: گوڈٕ گوڈٕ چھُ Flu زُکام ہیُو باسان۔

علاماتن ہنٛز شِدت چھےٚ Flu ہس منٛز جاد آسان۔

علامات ہیکن کینٛژن دوہن منٛز پائے ٹھیکھ گژھتھ۔

گنہٕ ساعتہٕ چھُ Flu وٕلہٕ پأٹھی اثر کران تہٕ امکو مُضر اثرات چھِ نٔنی نیران۔ مثلاً نموٗنیا، Bronchitis شُوشک ورم، شاشُش کھسنٕی (Asthama)، Sinusitis أڈِی جن اندر جایہِ ہُنٛد ورم۔ یم اثرات چھِ جاد لوکٹین شُربن، بُڈن تہٕ گوبہِ کھورزنانن تہٕ تمن انسانن یمن منٛز قوتِ مدافعت (Immunity) کم آسہِ، اثر کران۔

۲: تُچھ 100F یا امہِ کھوتہٕ جاہ۔

۳: سارِہے پانٛس دگ۔

۴: ترٕ کھسنٕ۔

۵: عاٗرق یُن۔

۶: کلہٕ دود۔

۷: خوشک ژاس۔

۸: تھکاوٹ۔

۹: کمزوٗری۔

۱۰: نس بند (Nasal Congestion)۔

علاج:

۱: ترٛیش تہٕ مشروٗب کاٗفی مقدارس منٛز استعمال کرٕنۍ۔

۲: آرام۔

۳: دگہِ ہُنٛد دواہ۔

۴: Tamiflu

۵: اتھہٕ صابنہٕ ستۍ صاف کرٕنۍ۔

۶: ژاس یا پوندٕ یِنہٕ وِزِ رُمالہِ ہُنٛد استعمال۔

۷: لُکن ہٕنٛدِس جمگھٹس منٛز نہٕ گژھُن۔

۸: ہر وٗرِیہٕ Flu Vaccination بچاوامہٕ بیمارِنِش۔

۹: احتیاط چُھ علاجہٕ کھوتہٕ ضروٗری۔

......☆......

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نِظامِ تنّفس تہٕ امکی دٲدِ

Respiratory Infections

شہہ کھالنہٕ وقتہٕ یُس ہوا اَسہِ اندر چھِ ژوان، تتھ منٛز چھِ آسان جراثیم (Micro organisms)۔

نظامِ تنفسکہٕ پیٛٹھِمہِ حصہٕ کِنۍ چھِ واریاہ جراثیم جسمس اندر دٲخل گژھان۔ تنفس کِس اتھ نظامس اِنفیکشن گژھن چھُ اکھ عام صورتِ حال تہٕ بیمٲری پھٔہلاونکۍ جراثیم چھِ جسمہٕ کِس اتھ حصس کانٛہہ نوقصان واتہٕ ناوان۔

امہِ نِظامہٕ کِنۍ دٲخل سپدن واجۍ جراثیم چھِ جسمہٕ کِمن باقین حصن اندر تہٕ بیمٲری پھٔہلاوِتھ ہیکان۔ مثلاً Measles, Mumps, Rubella.

امہِ نِظامکہٕ اِنفیکشنچ بیاکھ خصوصیت چھےٚ:

جراثیمن ہُنٛد آسٲنی سان پھٔہلاو۔

وجہ:

ا: Direct contact with droplets

ژاس، پونٛد، کتھ کرنہٕ وقتہٕ۔

۲: Fornites لاگ دار چیٖزن ہُنٛد ذریعہٕ۔

نِظامِ تنفُسک بناوٹ: (Structure)

ا: اکھ گوٚو پیٛٹھِم حصہٕ۔ اتھ منٛز چھِ نٔس، ہوٚٹ تہٕ اتھ منٛز وابستہٕ آکہٕ:

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Middle ear auditary tube open/ Empty in upper portion of the throat. Ducts from Sinuses & Nasolacrimal open in Nasal cavity

بچاونک طریقہٕ کار:

نستہِ اندر وال(Mucous Membrane) چھگرد، لوٕکٕٹ ذٕرٕ تہٕ جراثیم رُکاوان۔

نستہِ تہٕ ہٕٹس درمیان

Tissue, Tonsils

۲: بۄنِم حصہٕ

Larynx (voice box)

Trachea (wind pipe)

Bronchal tubes

Alveoli (air sacs)

شۄش چھُ Alveoliہُند بنیومُت۔ اَتہِ چھُ آکسیجن تہٕ کاربن ڈائیکسائڈ ہُنک تبادلہٕ (Exchange) گوٚژھان۔شۄشس تہٕ خوٗنس درمیان۔

شۄش(Lungs) چھُ زٕ تہہ واٗلس پردس اندر آسان۔تتھ Pleura چھِ وَنان۔

اگر جراثیم شۄشس منز داخل گٔے، تتہٕ چھُ بچاوُک طریقہٕ کار Alveolar macrophagesیم یمن جراثیمن مقابلہٕ کٔرتھ تباہ کران چھِ۔تاہم ییلہِ یہٕ طریقہٕ کار ناکام گژھہ، نظامِ تنفسس چھُ اِنفکشن گوٚژھان۔

Digitized By eGangotri

ہیٚز مس بھس منز چھ کینہہ جراثیم پزٕ بتھ صحت مند اِنسانس اندر موجود آسان،

اتھ چھ وَنان Normal Flora

یہٕ نمس بھس چھِنہٕ عام طور جراثیم آسان۔

Diseases of upper respiratory system

عام اِنفیکشن

Pharyrgitis (Sore throat) inflammation of mucus membrane of throat

Laryngitis (کتھ کرنس منز رُکاوٹ)

Tonsillitis (Nasal Cavity-Rear Lymphoid tissue)
Sinusitis (Sinus:cavities in cranial bone inflammation of mucus membrane seeretions open in nasal cavity)
Self-limiting diseases

Recovery without medical intervention

ڈھکنہٕ Epiglotitis: Laryax خطرناک دوو

غذا گژھنہٕ Laryn منز گژھن

Infection of mucus membrane

......☆......

ہیٚز میہ حصہٕ کیو جراثیمو ستی پھٔہلن وٲلی دٲدی:

(A) Becterial:

1: Streptococcal Phyringitis (Strep throat)

(St. pyogenes) ورم

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

چھُ

Complications

Tonsillitis ٹانسِلن ہُنْد وَرَم

Otitis Media کنگ اَنفیکشن

Reheumatic Fever رتج ہار

Glomeruloneplisitis بُکہ وچن ہُنْد دود

پھٔہلان چھُ Respiratory Secretions ہِنْدِ ذریعہ۔

علاج:۔

Penicillin, Erythromycin.

2: Scarlet Fever:

مُسلگ رنگ دوژل

چھُ

زُو

وَرَم، دوٚد ژ ج

3: Diphtheria:

Sore throat (Cornynebactetrium Diphtheriae)

تھکاوٹ ژاس تہٕ چھُ

ہٹس اندرا کھ پرد بنان

(Grey Membrane)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

گردنہِ ورم کھسان

علاج

Vaccine: DPT

4: Otitis Media (infection of inner ear) Causing ear ache:

کنہ بکس أندرِمس حصس انفیکشن

وجہ: گنڈ آب

نستہِ یاہٹیک اِنفیکشن Formation of Pus:

علاج

Ampicillin

(B):

Viral Diseases:

Common cold (Acute coryza)

Rhinovirus

Coronoviruses

Adeno Virus

Coxackievirus

جِسمس منز بچاوُک عمل Immunity پاۂ گوھان واُنسہِ ستۍ ستۍ۔

بچن زیادٕ حملہ کران ۔ وُرییس منز ۳-۴ حملہ

بڈین کم ۔ اَکھ حملہ

لگ بھگ ۲۰۰ اجینٹ (agents) زُکام خاطرٕ ذِمہ دار۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

کینسر انسانہِ سِندِس صحتس درپیش بۆڈبارِ خوف

کینسر گژھ ووپزارس منز کھل بگو (Disturbance of Growth)۔ یتھ منز سیلہِ منز اکھ نہ ختم گژھن وول (Unceasing) غار موٗمولی (Abnormal) تہ حد روٗس (Excessive) ئیوٗزا وبر (Proliferation) لگہِ۔

سیلہِ چھےٚ بدٚنس منز ہمیشہِ ووپزاوکھ (Growing) آسان۔ یم گیہ۔ یتھ نابود چھےٚ گژھان تہ تہنز جایہ چھےٚ تہنزے ہم ذات نِو سیلہِ ووپدان۔ کینسر سیل چھےٚ شکلہِ کِنۍ تہ عملہِ کِنۍ نارمل سیلو نشہِ مختلف آسان۔ تمہ چھےٚ تمہِ خاص جایہ تہنزن ۔۔۔۔ سیلن ہشہِ آسان۔ یتھ خاص جایہ یمہ کینسر سیلہِ ووپدیمژ آسن۔

خاصیت: کینسر سیلن چھےٚ نارمل سیلو نشہِ بیۆن کینہہ خوبصورژ یم صرف خوردبینہ منزی وچھنہ ہیکن یتھ۔

ا: جمہِ کِنۍ بجہِ تہ اندوبجہِ (Irregular out line)

۲: شکلہِ ہنہ اکھ اکس ہتی رلان۔ (Pleomorphism)

۳: تز ایمنہ راوٗت۔ (Loss of Polarity)

۴: بۆ ذٚتہ بےقائدہ منزکھ (Nucleus)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

۴:　بۆ ڈتہٕ بے قأیدہ منز کھ (Nucleus)

۵:　ژٕرکی تہٕ بڈٕ اندرٕ منز کھ۔(Nucleus)

۶:　پزنہٕ پٹھی رنگ پراو۔(Hyperchromative)

۷:　پھیرٕ پزاوکھ۔(Differentiative)

۸:　منزکھس تہٕ مالیس (Cytoplasm) منز کینہہ خأل جایہ۔

(Vacuolisation)

کینسر سلہٕ چھےٚ اندی پکٕو نارمل سلن آورتھ جسمہٕ منزی پھٕہلان تہٕمن انگن تہٕ اندن گن کاڈکڈان ییمہٕ کینسر شروع گوھنچہ جایہٕ نشہٕ دۄر آسن۔ کینسر سلہٕ چھنہٕ وہ پدان وہ پدان أکی ہے جایہٕ روزان بلکہٕ چھےٚ اورٕ یور پھٕہلان تہٕ نارمل سلن تہٕ انگن آوران۔

اتھ حالتس چھِ (Metastasis) وتان پھٕہلنکو زٕ ری یہ چھِ۔

۱:　رتس منز دأخل سپدتھ وگل ہیوٚ بنتھ۔

۲:　لمپھس (Lymph) منز دأخل سپدتھ۔

۳:　شۄشہٕ چھو نالو منزی (کنہِ ساتہٕ)

سبب: وراثت (Heredity) مثلن أچھی ہُنٛد کینسر (Retinoblastima) تہٕ Multiple Endocrine Adenoma Syndorome.

۵:　قوم (Race) مثلن۔

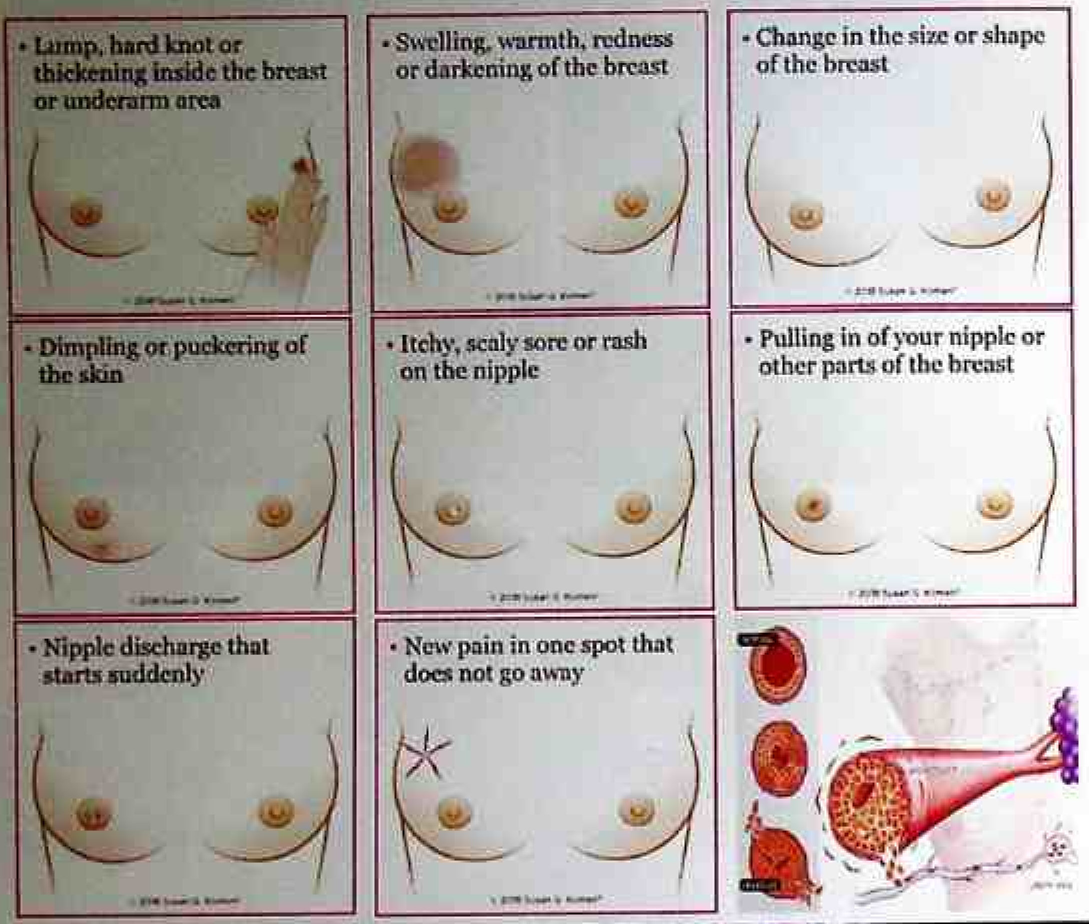
بٕین ہُنٛد کینسر چھ امریکہ چٕمن زنان منز عام تہٕ جاپان چٕمن زنان منز سبٹھاہ کم۔

بچہ دلنہٕ ہُنٛد کینسر چھُ یہودی زنانن منز سبٹھاہ کم۔

یورپ تہٕ امریکہ ہس منز چھُ (Penis) ہُنٛد کینسر سبٹھاہ کم تہٕ یوگنڈا ہس منز سبٹھاہ عام۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

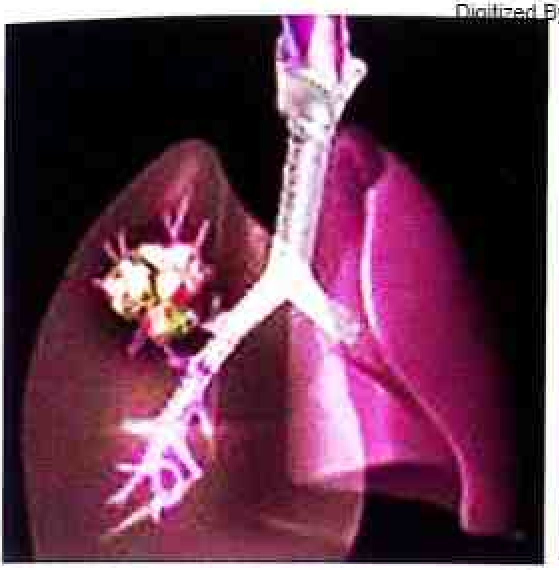
Digitized By eGangotri



پستان میں کینسر کی علامات

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



پھیپھڑے کا کینسر

جلد کا کینسر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

کینسر چھِ لوکچہِ واٗنسہِ منز عام گوٚھان۔

جنس تہٕ مواد: امکی کینسر چھِ مردن منز عام تہٕ زنانن منز کم۔

نظامِ ہاضمکی کینسر چھِ مردن منز زیادٕ تہٕ زنانن منز کم۔

نظامِ تنفسکی کینسر چھِ مردن منز زیادٕ تہٕ زنانن منز کم۔

بن ہُند کینسر چھُ مردن منز سبٹھاہ کم تہٕ زنانن منز زیادٕ گوٚھان۔

مسلک کینسر چھُ مردن منز زیادٕ تہٕ زنانن منز ہنا کم گوٚھان۔

اَچھن ہُند کینسر چھُ مردن منز زیادٕ تہٕ زنانن منز کم۔

اَڈی جن ہُند کینسر چھِ مردن منز زیادٕ تہٕ زنانن منز کم۔

دِماغک کینسر چھُ مردن منز زیادٕ زنانن منز کم۔

گوردن، پیشاب بانہٕ، پیشاب نالہِ تہٕ باقے جنسیاٗتی انگن ہُند کینسر چھُ زنانن منز تہٕ تہٕ مردن منز تہٕ گوٚھان۔

طبعی اجزاء:Physical Agents

ٹراما:Trauma

ریڈیشنIonising Radiation

کیمیاٗیی اجزاء:Chemical Agents

پالی سایکلیک ہائیڈرو کاربن۔

مثلن پیشاب بانک کینسر:

زوزاُٹ:

وائیرس۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

مثلن افریکن لمپھوما (African Lymphoma) ما چھُ اکھ خاص وائیرس کہِ ذرِ یہِ وۄپدان۔

جغرافیٲیی حالت

شُشہٕ ناریک کینسر چھُ سگریٹ چینہٕ والین منٛز زیادٕ آسان۔

جگرُک کینسر چھُ تمن شُربن منٛز زیادٕ آسان یمن لوکچارس منٛز مبقدارٕ نشہِ کم غذا آسہِ دِوَتمٕت۔

علاج:

کینسر سلہٕ چھِ باضے تعدادٕ کٔنی تیز ابُر ان زِ نارمل سلہٕ چھینہٕ ہیکٲنی پنٛنی کٲم چالو تھاوِتھ۔

ہرگاہ نہٕ کینسر وقتس پیٹھ تباہ کرنہٕ یا مٹاونہٕ ییہِ یا امیک تدورک تہٕ پھٔہلاوُرکاونہٕ ییہِ بیمار مرِ۔

کینسر گوڈ جایہٕ پیٹھ ہٹاوُن (سرجری)۔

کینسرس خلاف گژھن دوا استعمال کرنٕی (Chemotherapy)۔

ہارمونس

ریڈیوتھراپی

یلاجہٕ خاطرٕ گوڈ کانسہِ جان ڈاکٹرس سیتؠ مشورٕ کرُن۔

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

شٟمیم بوگ

آنۂ خانۂ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

یَتھ واوِ ہالے ژونگ گُس زالے
تیلہٕ کنہِ زالبس علم تہٕ دین
پرٕکتھ ترٲوِتھ سو کتھ پالے
سوٗرے علم چھُس الف لام میم

کلامِ حضرت نندٕ ریشیؒ

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

With my beloved father [Alhaj Syed Ghulanuddin]: a great spiritual soul. Pic on the right is Hazrat Moulvi Syed Mohammad Hussain (RA), my grandfather who migrated to Pakistan before 1947 and his mausoleum is in Mohra Gulsher (Chakwal), Jhelum. He was a highly revered saint in the subcontinent.

MBBS Class fellows at
Government Medical College, Srinagar: 1981

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

With Sh. LK Jha [Hon'ble Governor]; Hon'ble. Chief Minister, Mr. Sheikh Mohammad Abdullah; Health Minister, Dr. Harbajhan Singh, during Annual Convocation ceremony at Govt Medical College Srinagar. Tabish as Academic Secretary organised convocation first time in the history of Govt. Medical College, Srinagar

With the Hon'ble Chief Minister during a National Conference

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

With my teachers at GMC Srinagar: Prof. SN Ahmed Shah, Prof. Girija Dhar, Prof. M Maqbool Mir, Prof. Nayeema Akhter, Prof Hamid Durrani, Prof. GM Dhar, Prof Abdul Raouf:1980

1.With Prof. SZ Ahmed & Prof. Girija Dhar [Both were Principal at GMC Srinagar]
2.With Principal GMC Srinagar Prof. SN Ahmed Shah. [Standing is Dr. Pampori):1980

As House Surgeon, Orthopedics, Govt Medical College Srinagar. Prof. Farooq Ashai & Prof. TS Sethi seen with other colleagues, at Govt Bone & Joint Hospital, Srinagar:1982

Chief Minister releasing the Special Number of Koshur Akhbar: 1984.
Also seen in the pic is G. N Guahar

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

My daughter (Abeer) and son (Nabeel)

First time father;

On a family outing

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

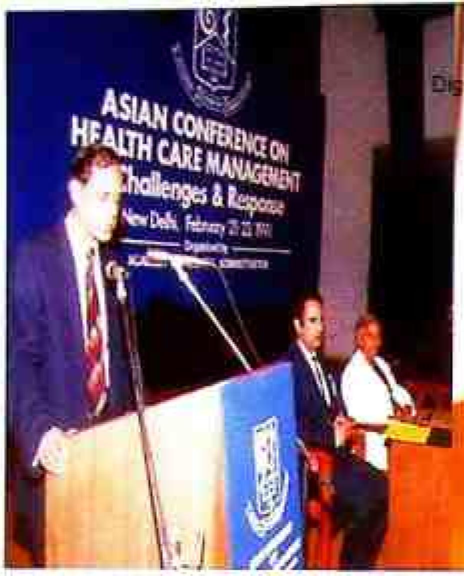
Digitized By eGangotri

At All India Institute of Medical Sciences, New Delhi, Wherefrom I did my Postgraduation: 1991;

With Prof BN Tandon,
Dr. AN Safaya, Maj Gen SK Biswas, at AIIMS New Delhi

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



1.At International Conference of Hospital Administration at AIIMS, 1991. Union Secretary Health delivering his speech. 2. Tabish delivering Key Note Address

With U Ko Ko, Director WHO, SEARO

With Dr U Ko Ko,
Director WHO, SEARO.
Also seen in the picture is
Dr. Nagpal,
General N Parmar:1991

CC-0.

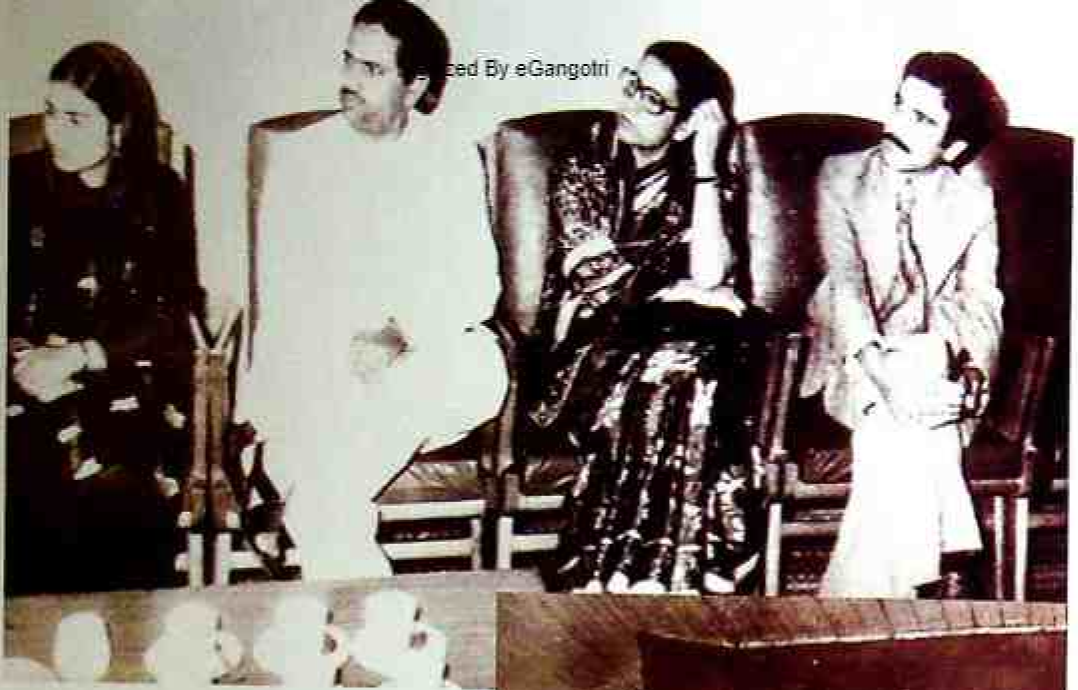
International Conference at AIIMS, New Delhi: 1991 that Tabish organised

1.Hon'ble. CM at a Dinner with Kashmir Cultural Organization.

2. Presenting a copy of Koshur Akhbar to Mr. Abdul Rashid Kabli (Member Parliament). G N Gowher is also seen in the picture: 1984

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

...ized By eGangotri



A glimpse of release of my book
Hussaini Karvanuk Saffar at
Women's College Nawakadal:1983

1.Presenting a copy of Koshur Akhbar to legendary Moulana Masoodi:1983
2. In my Office at SKIMS, Srinagar: 2012

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

1.With my teacher Sir A. W. Macara [Chairman British Medical Association] at his residence in Bristol (UK). Two families meet: 1996;
2. Hotel Taj, Mumbai: 2017

Receiving 7th. Medgate Award 2017 from Minister of State, Health, Govt of India at International Centre, Delhi: 2017-18

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

University of Bristol, England as Postdoc Fellow, Faculty of Medicine: 1995-1996

In my Office Chamber at Bristol University, England:1995-1996

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

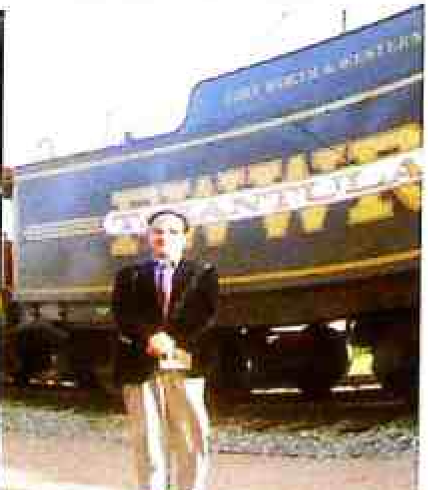
Receiving Fellowship of Royal College of Physicians, Edinburgh (UK):2002
Release of my Oxford Text Book of Hospital & Health Services Administration at SKIMS. By Dr. Mustafa Kamal (Minister of Health & Medical Education). Dr. MA Mattoo, Dr. Merajudin, Dr. S. Jal also seen in the picture

World Health Assembly Meeting at Texas, USA: Tabish represented India: 1998

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

World Health Assembly experts, Texas, USA.
Got an opportunity to interact with top ranking world leaders in Health Care and deliver lecture on Emerging Infectious Diseases: 1998



1.Coffee time at Dallas (Texas), USA, during World Health Assembly meet in 1998;
2. Steam-operated Train ride

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

1.Had a ride in the Steam-operated Train at Dallas (Taxas) USA: 1998;
2. Wind mills in Texas

1.At Dallas Texas, USA.
Represented India in the
World Health Assembly held for
discussions on Emerging Infectious Diseases

2. With Dr. U Ko Ko,
WHO Director, SEARO:1991

CC-0. Kashmir Treasures ... at Srinagar

Digitized By eGangotri

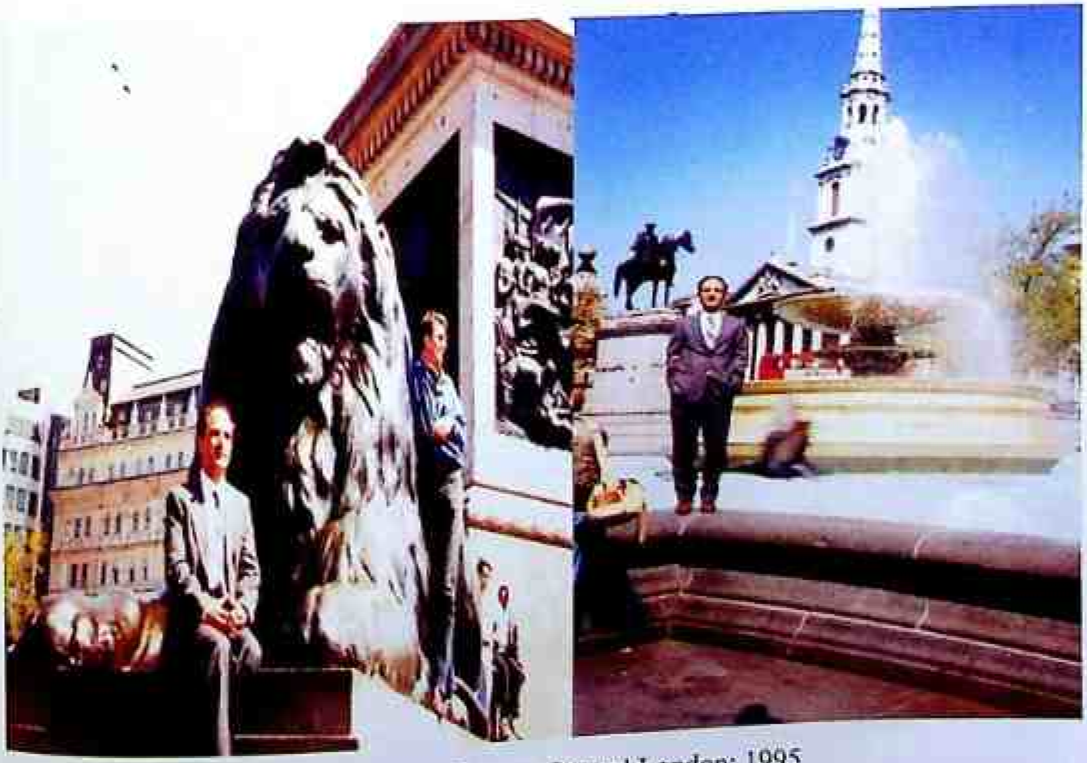
House of Parliament & Buckingham Palace, London:1995

Royal Infirmary Hospital [illegible] England where I was posted: 1995-96

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

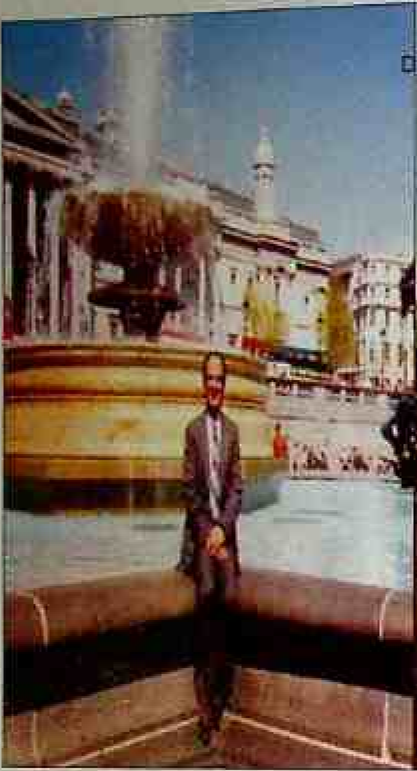
Digitized By eGangotri

Castle at Wales, Cardiff, United Kingdom. With Peacocks: 1996



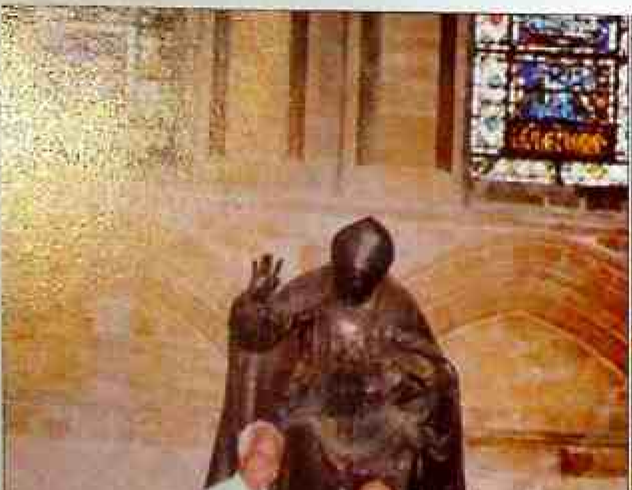
At Trafalgar Square, Central London: 1995

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar



Trafalgar Square, London: 1995

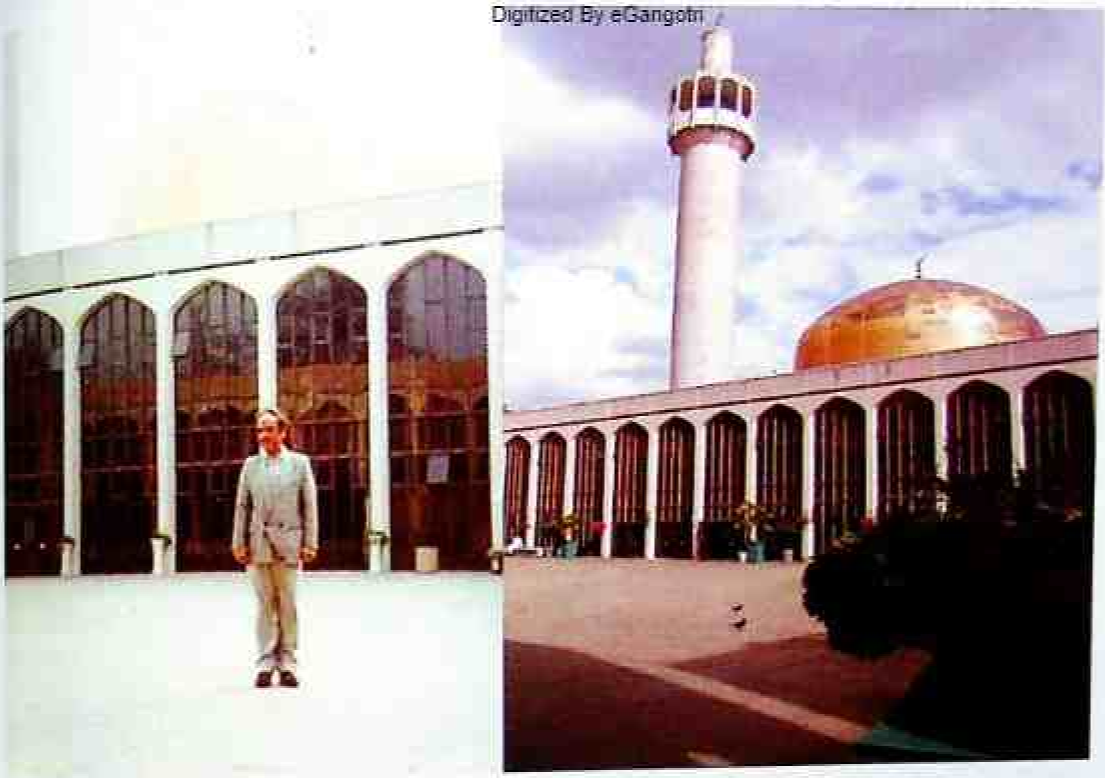
Oxford Square, England: 1996



1. In UK, with Dr. MR Teli [Consultant Gastroenterology, Nottingham NHS Trust];
2. At Regent's Park, London [1995]

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



After offering Friday prayers at the Central Mosque London: 1996

Madame Tussauds Museum, London

Wills Memorial Building,
Bristol, UK: 1995-96

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

gitized By eGangotri

Marine Drive Mumbai: 2018.

Royal Crescent, Bath, England:1995

Oxford University, England: 1995-96

Digitized By eGangotri

At Oxford University: 1995-96

Buckingham Palace, London 1995

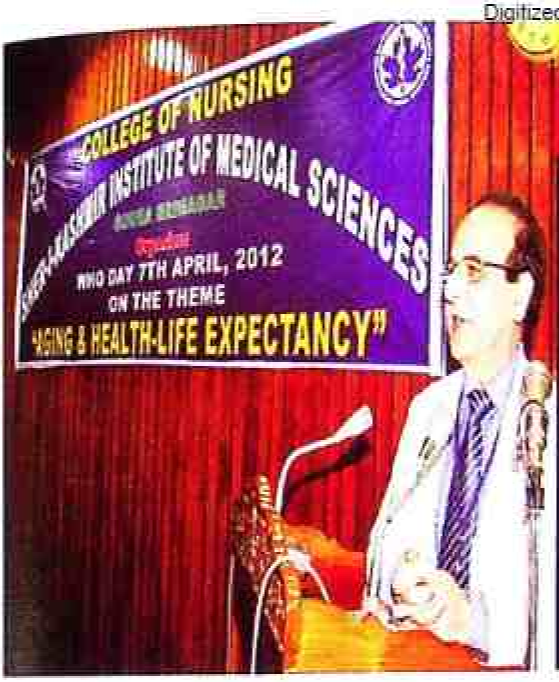
Enjoying Nature. Lighter moment with Syed Fazlullah (IAS): 1987

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

With the Hon'ble. Governor [Sh. NN Vohra] at SKICC during National Conference on Emerging Perspectives in Nursing Care: September 2017

1. With Director National Institute of Health & FW, Govt of India [Prof. Das] and some Speakers, during National Conference: October 2017;
2. Presenting Memento to Prof. Fazal Parray (Surgeon), SKIMS: October 2017

Digitized By eGangotri



1.As Chief Guest at WHO Day: 2012;
2. At SKICC during National Conference [RAFTNHCON: October 2017], presenting Memento to Prof. M. Maqbool Lone (HoD Radiation Oncology)

Presenting a Memento to Prof. Syed Mudassar (HoD Cl. Biochemistry) & Prof Nisar Trumboo (HoD Cardiology) at SKICC during National Conference [RAFTNHCON: October 2017]

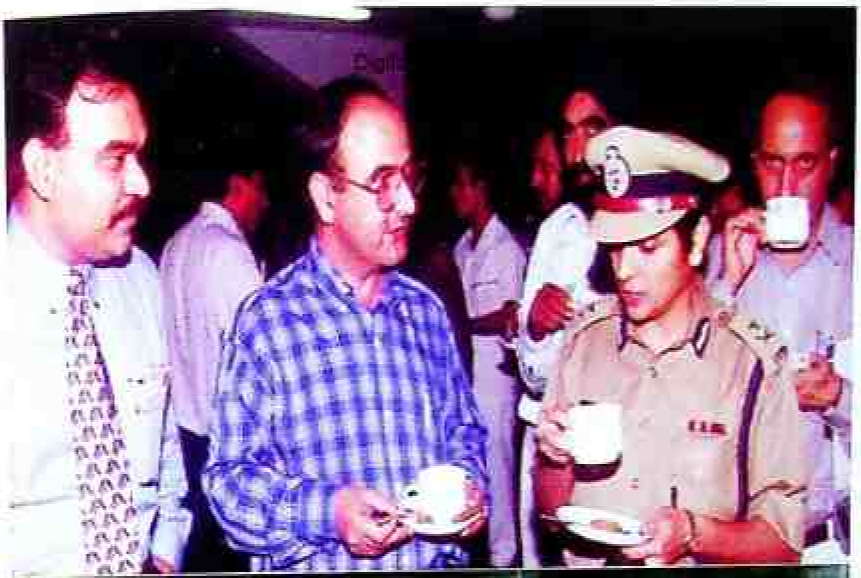
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Presenting a Memento to Prof. Altaf Ramzan (HoD Neurosurgery) &
Prof. Tariq Gojwari (HoD Radiodiagnosis),
at SKICC during National Conference [RAFTNHCON: October 2017]

1.Presenting a Memento to Prof. MS Khuroo, at SKICC during
National Conference [RAFTNHCON: October 2017]
2.In the Presidium along with Prof Meraj u Din Mir, Vice Chancellor,
Central University, Central University and
Prof. MS Khuroo, during RAFTIHCON held at SKICC: 2017

CC-0. Kashmir University Collection at Srinagar.



With Dr. Kiran Bedi, [then Super Cop Delhi & now Lt Governor Pondicherry], Dr. Shakti Gupta, Dr. Hem Chandra at AIIMS, New Delhi:2003

1.With Dr. Anil Bhan (renowned Cardiac Surgeon). Also seen is Dr. M Ashraf Teli)
2.Chairing a Scientific Session (along with Prof. Abdul Hamid Zargar): 2010

CC-0 Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

Presenting a Memento to Prof. Untoo [Principal SKIMS Medical College] & Prof. Nisar Choudhary, at SKICC during National Conference [RAFTNHCON: October 2017]

Chairing a session with Co-chairperson Prof OJ Shah. Sh VK Singh (Spll. DG Police delivering speech during National Conference):2017.

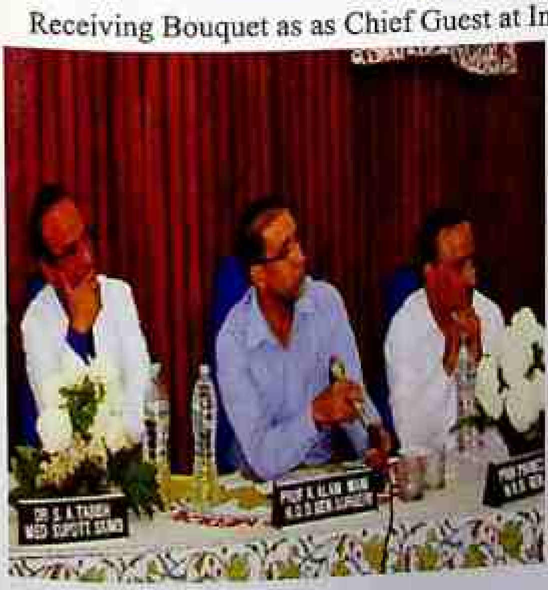
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

With Core Group of Organisers of Nursing Administration (EPNC): 2017

Digitized By eGangotri

With Union Minister of Renewable Energy (Dr. Farooq Abdullah). Also seen in the pic is Prof. AH Zargar & Dr. G N Qasba, at SKICC during National Conference on EBHC:2011

Receiving Bouquet as as Chief Guest at International Nurses Day Function at SKIMS



Receiving a memento from Director SKIMS, Prof. OJ Shah

In the Presidium with Prof. Khursheed Aalam & Prof. Parvez Koul on Doctors Day at SKIMS: 2011;

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Receiving Bouquet at SKICC during National Conference on EPNC: September 2017 of whith I was the Chairperson; 2. With my team od Sectional Heads at SKIMS:2016

Chairing a Scientific Session along with Prof. Abdul Hamid Zargar [2010]

1.Interacting with Prof. Hem Chandra, Vice Chancellor HNB Medical University (Dehradun) and Dr. Shakti Gupta from AIIMS, N.D.

2. As Chairman Organising Committee, in the presidium, at SKICC

CC-0. Kashmir Tre... eGangotri

Digitized By eGangotri

Bombay Gate and India Gate:1989

With Director AIIMS New Delhi,
Prof PK Dave;

An Evening at AIIMS,
New Delhi:2009

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Heritage House at Tilagam [Pattan]
where I was born
[Picture taken in 2014]

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Hon'ble. Chief Minister during the inauguration of upgraded and expanded Accident & Emergency Department at SKIMS. Tabish headed the department from 1997-2011

In the presidium on the eve of International Nurses Day at SKIMS, Srinagar. Also seen in the pic Prof. Merajudin, Prof. Nazir A Wani, Mrs. Hassina Wani

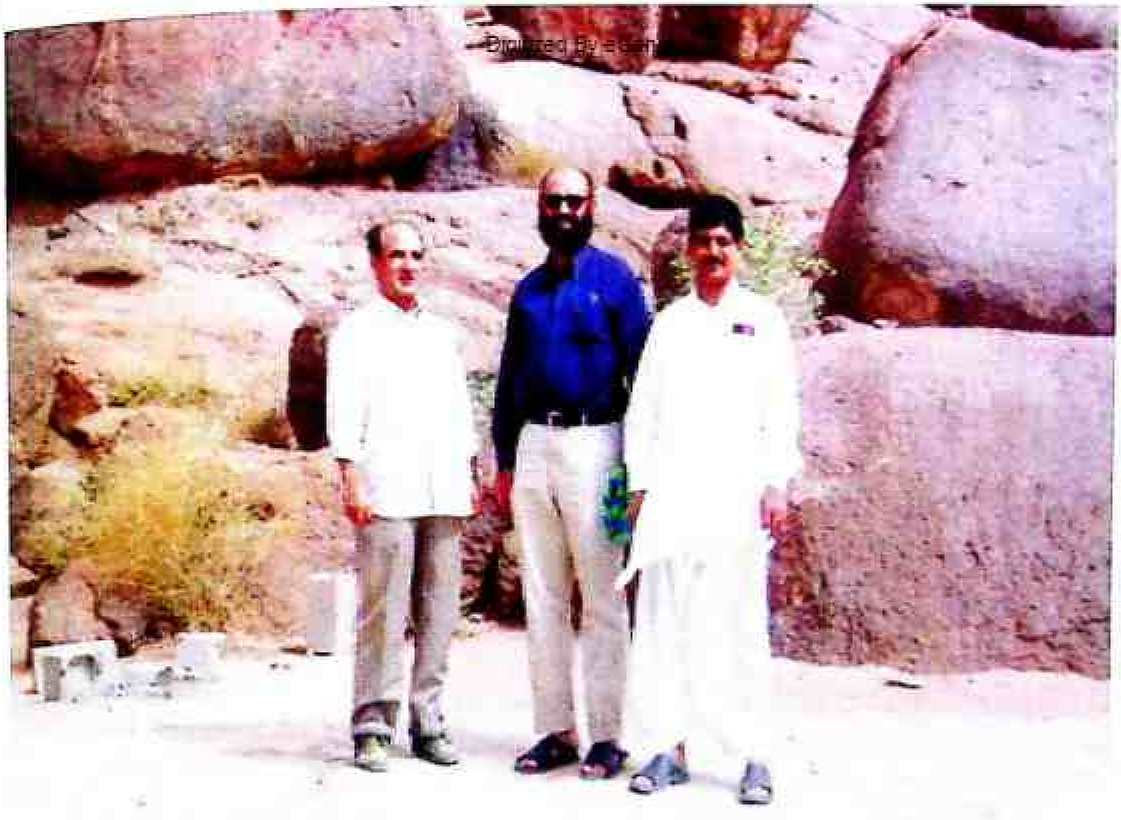
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Giving me a hand to come on Dais to Chair the Plenary Session, at SKICC during Science Congress;

Interaction with Dr. Mufti [Hematologist], Kings College, London: May 2017

Glimpses of Second Science Congress at SKICC, Srinagar: May 2017

Digitized By eGangotri



With Dr. Zaffar Choudhary, Vice Chancellor, Bahawalpur University, Pakistan Also seen Prof. Rashid A Khan (surgeon). On our way from Qassim to Madina Al Munawarah: 2006

Releasing a Book co-authored by experts from PGI Chandigarh: 2017

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

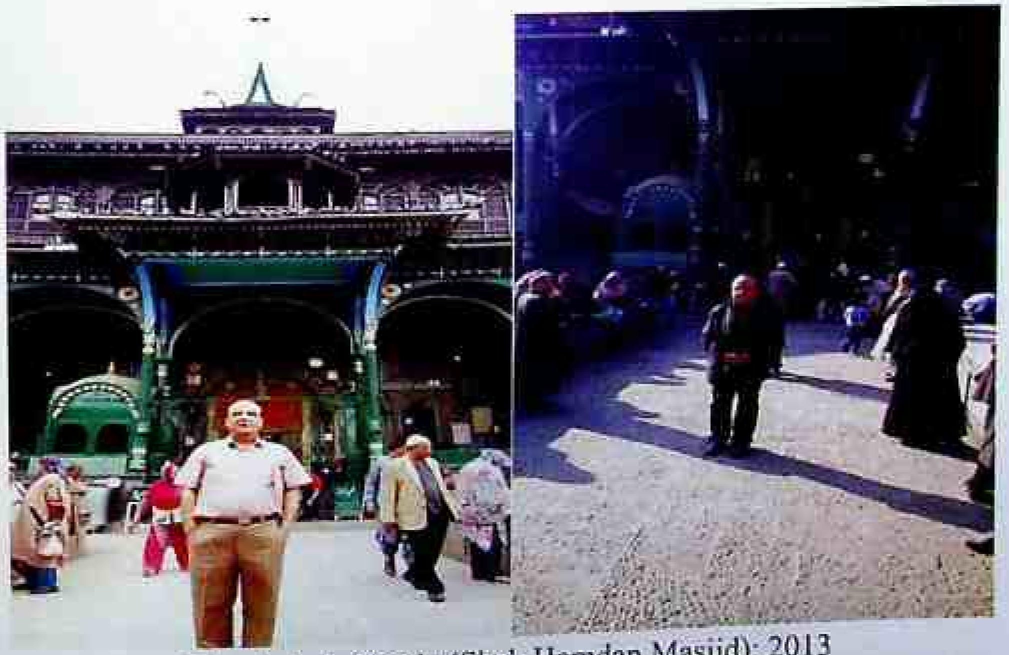
At DY Patel International University, Pune: 2017

CC-0 Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

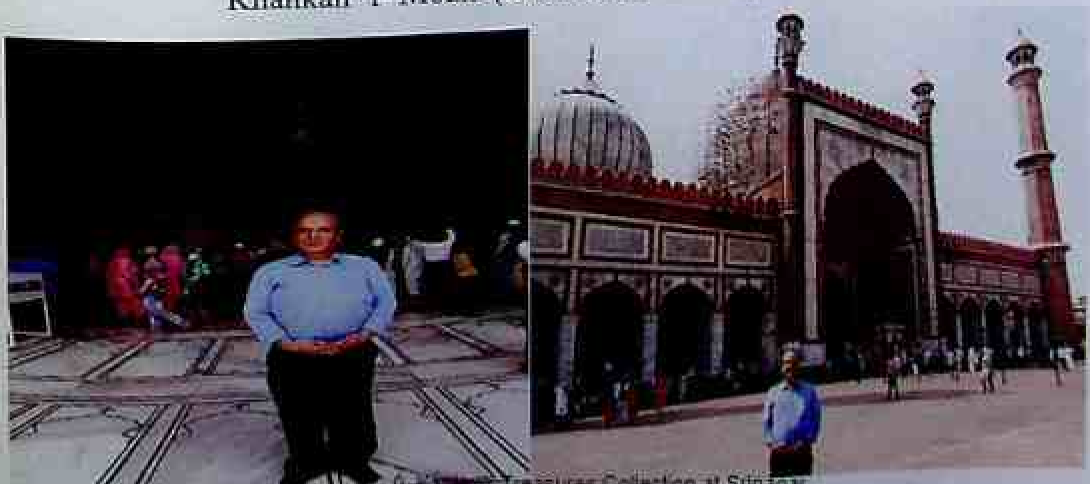
Kashmir University [our Alma Mater]

Digitized By eGangotri

At Dargah Hazratbal (2014, 2015)



Khankah -i- Moala (Shah Hamdan Masjid): 2013



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Historical Jama Masjid, Delhi: 2015

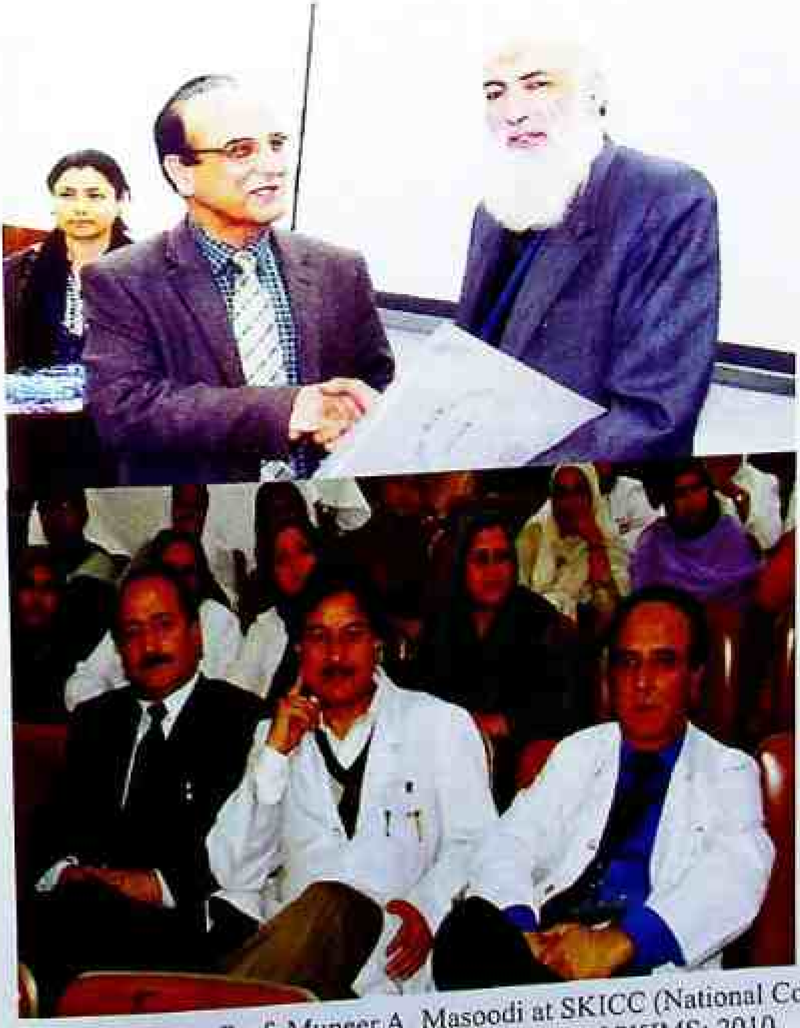
In the presidium: National Conference on EBHC at SKICC. March 2011.

With Hon'ble. Union Minister Dr. Farooq Abdullah as the Chief Guest

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

red By eGangotri

1.Delivering Lecture during National Conference at King Fahad Specialist Hospital Buraidah (Saudi Arabia); 2. With Prof. Al Damegh, the Vice Chancellor of Qassim University, Saudi Arabia: 2005



1.Presenting Memento to Prof. Muneer A. Masoodi at SKICC (National Conference on EBHC:2011); 2. During Annual Function of SKIMS: 2010

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Dr. Mustafa Kamal (the Med Education Minister), Mian Altaf (Health Minister)
Prof. Merajudin, Prof S Jalal at SKIMS;

Addressing Nursing Officers at SKIMS: 2012

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

Foreshore [Dal Lake], Srinagar:2016.

Speaking on International Blood Donation Day: 2017

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

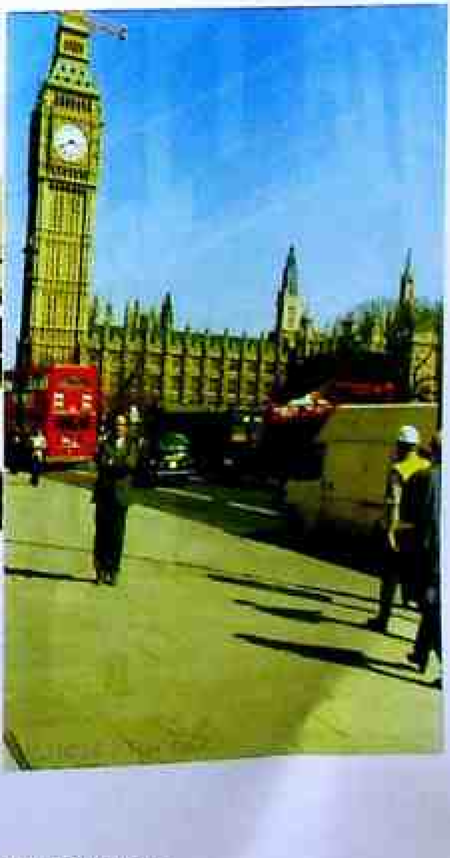
Qassim University Saudi Arabia [2005-2007].
Worked here as Project Adviser & Professor of Medical Education & Family Medicine

Social get together at Buraidah {Saudi Arabia] in 2006: Prof Farooq Khan, Dr. Shad Salim Akhter, Dr. Gh Hassan, Prof. M Amin Sofi, Dr. Muzafar Mir, Dr. Shafat Fazili, Dr. Khurshid, Dr. Ayub, Dr. Masood, etc

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

At Tower Bridge London: 1996



House of British Parliament,
London: 1995

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri

Organised a training Program for senior Hospital & Health Services Administrators at AIIMS: 1990.

Holding a meeting of Infection Control Officers at SKIMS [Prof. DK Kaku & Mrs. Hassina Wani also seen]

During an International Scientific meet venue at Goa: 2005.

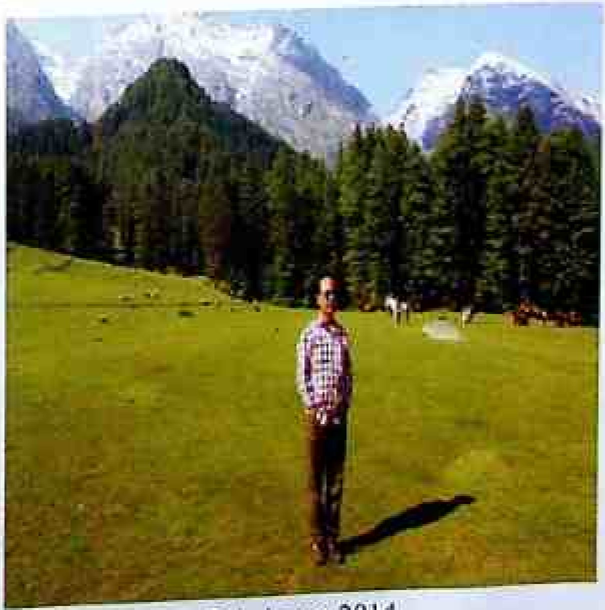
Chairing a meeting organised at SKIMS by an NGO from Mumbai

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

As Academic Secretary at GMC Srinagar.
[Tabish, Prof Nayeema, Shashi Khosa, Parvez Bakhshi]

With an expert from Saudi Arabia. Prof A H Zargar is also seen in the pic



At Bristol Dock, England: 1995

Pahalgam: 2014

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

1.With legends: Prof P Satanarayana, Prof VP Gupta, Dr. Shakti Gupta;
2. Chairing a Scientific meet along with Prof. AH Zargar

With WHO Representative in India

Part of celebration of
UK National Day:1995

Collection at Srinagar.

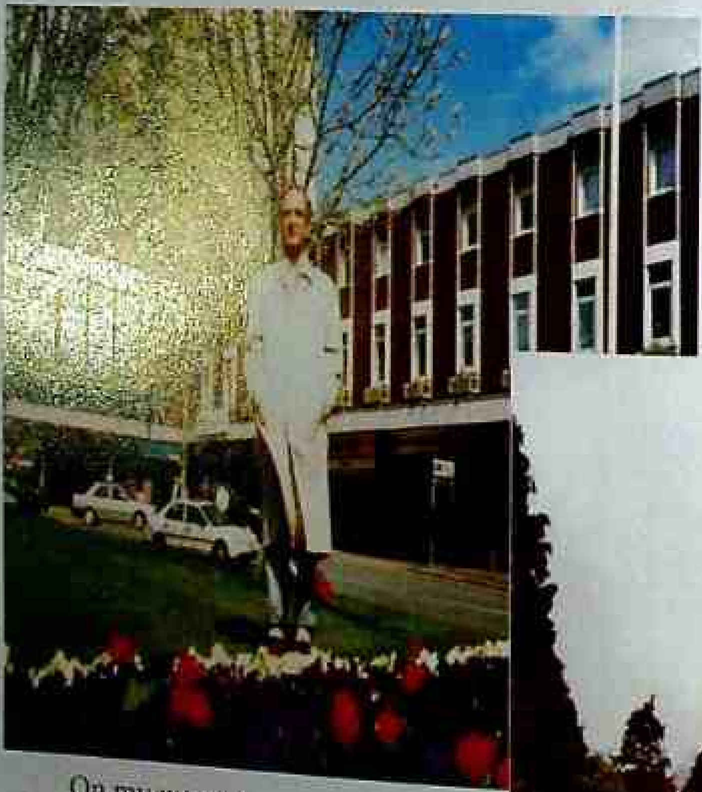
Digitized By eGangotri

Receiving Fellowship of National Academy of Medical Sciences in 2003.

As Examiner at AIIMS, New Delhi: 2010

Digitized By eGangotri

At Frankfurt Airport Germany: 1996



On my way to
Malvern Hills
(Royal Worcestershire, UK).

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Branden Hill, Bristol (UK):1995

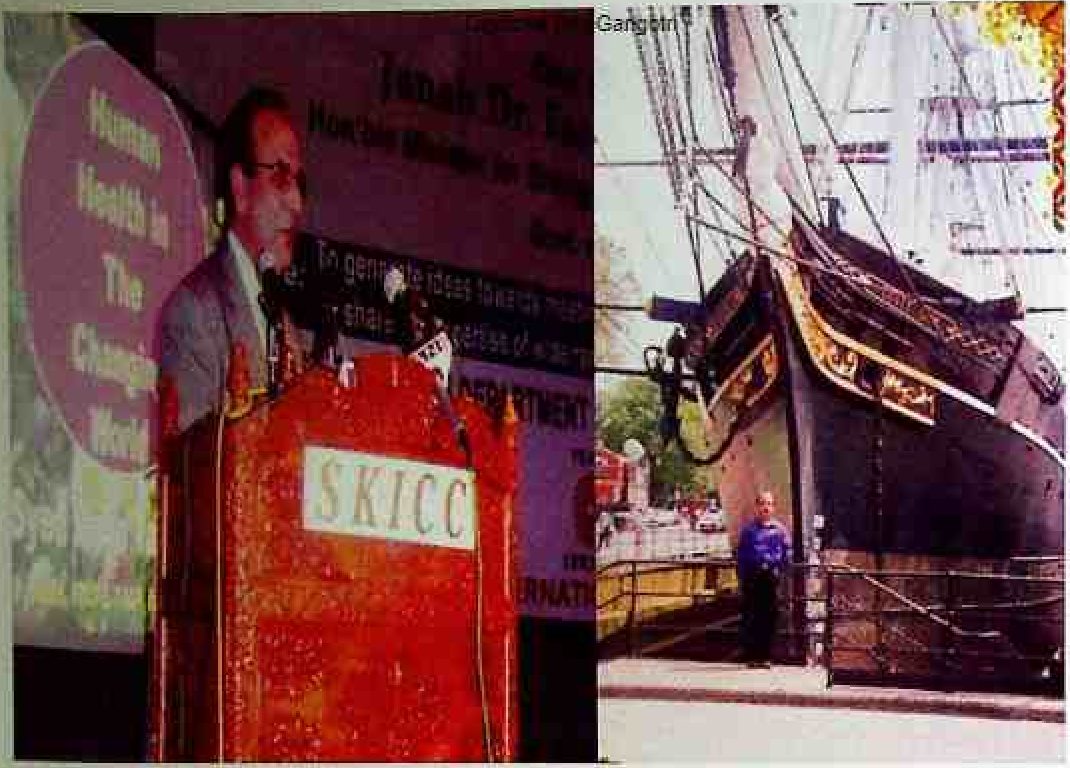
Digitized By eGangotri

1.Receiving FRCP Degree at London: 2004.
2. At JIPMER Pondicherry, Tamil Nadu, as Speaker in National Conference on Disaster Management: 1995

Presenting Memento to Mr Asgar Samoon (IAS), the then Div Com and to Director Sir Ganga Ram Hospital, New Delhi
[during National Conference on EBHC at SKICC: 2011]

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Gangotri



1.Delivering historical speech at SKICC during National Conference on EBHC: March 2011;   2. At London:1996

1. Bagh-e-Madina [Madina Al Munawarah]:2018;
2. Tulip Garden, Srinagar: 2013

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Receiving Sir Sriram Memorial Award of NAMS, New Delhi: 2005

1. With Dr. Pankaj Kaul from England;
2. Prof. Shariq Rashid Masoodi, welcoming me at Dais at SKICC during Science Congress: May 2017

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Chairing a Scientific meeting: 2016.

Lamp Lighting ceremony on International Nurses Day

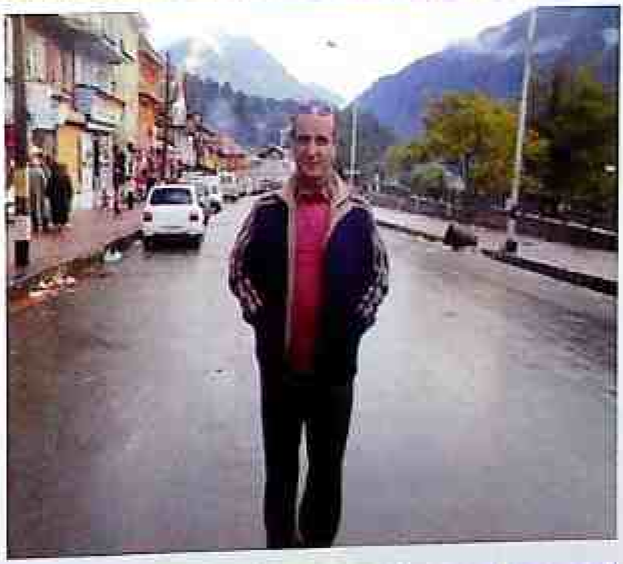
Beauty of Kashmir during Winter: 2013

At Paradise Restaurant, Hyderabad with Prof. Reddy (Head of Hospital Admn) Nizam's Institute of Medical Sciences: 2009

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Close to Nature at
Pahalgam:2010.
Departmental Picnic



Collection at Srinagar.

Tulip Garden: 2013

Close to Nature: Mughal Garden.

kashmirlife.net

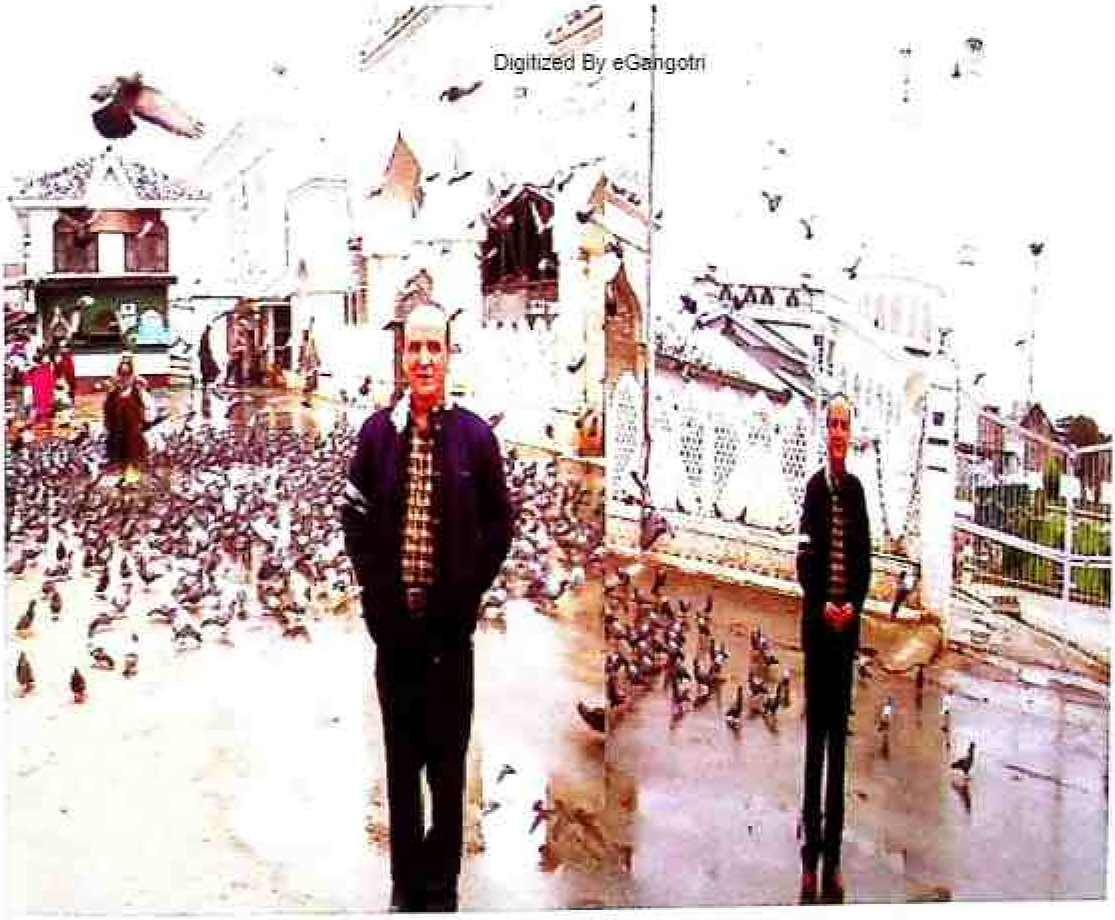
Dr Tabish felicitated with Dr APJ Abul Kalam Award

Srinagar Dr Syed Amin Tabish, Medical Superintendent SKIMS, has r...

Receiving APJ Abdul Kalam Award-2018 at International Centre New Delhi

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

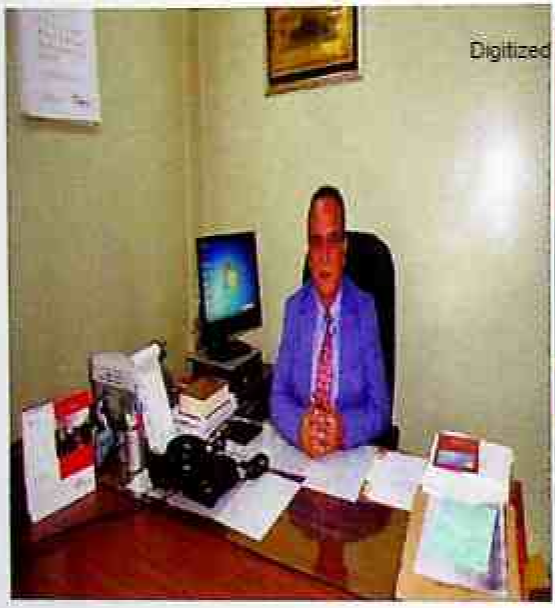


Grand Masjid [Dargah Hazratbal]: 2015

Grand Masjid [Dargah Hazratbal]: 2013 & 2014

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized by eGangotri



Discharging my duties at SKIMS, Srinagar: 2016

Discharging professional responsibilities at SKIMS: 2012

Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Chairing a Plan Meeting at SKIMS: 2018.

Presiding over a Seminar: 2018

With my team of organisers of National Conference on EBHC: 2011.

CC-0 Kashmir Treasures Collection at Srinagar

With Colleagues at SKIMS: 2018

Digitized By eGangotri

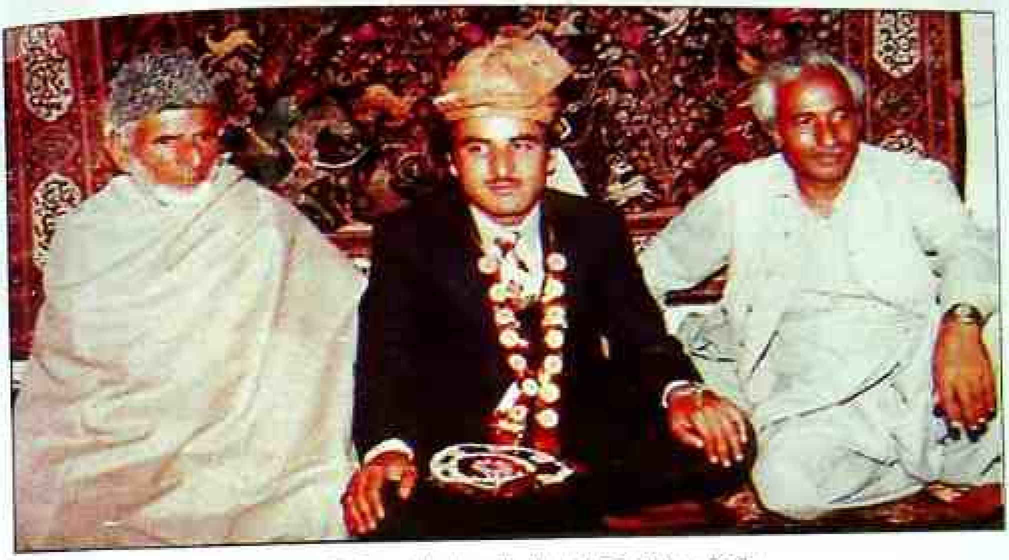
Inayat Hajini, Tabish, GN Gauhar, AA Khan

Syed Ghulamudin, Tabish, Er. GH Qadir, GN Gauhar

Syed Maqbool, Tabish, Syed Shamsudin, Syed Yassin

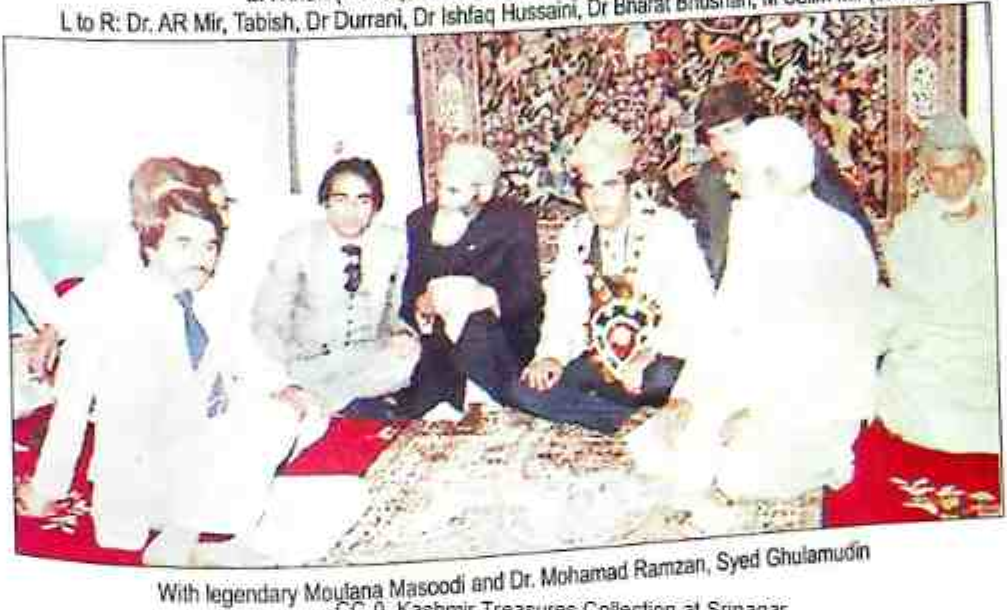
CC-0. Kashmir Treasures Collection Srinagar.

Digitized By eGangotri



L to R: Syed Ghulamudin, Tabish, Er. Ghulam Qadir

BA Khan (Ex CE), G H Rather, MS Mir (Ex CE), Dr. NA Mir
L to R: Dr. AR Mir, Tabish, Dr Durrani, Dr Ishfaq Hussaini, Dr Bharat Bhushan, M Salim Mir (Ex CE)



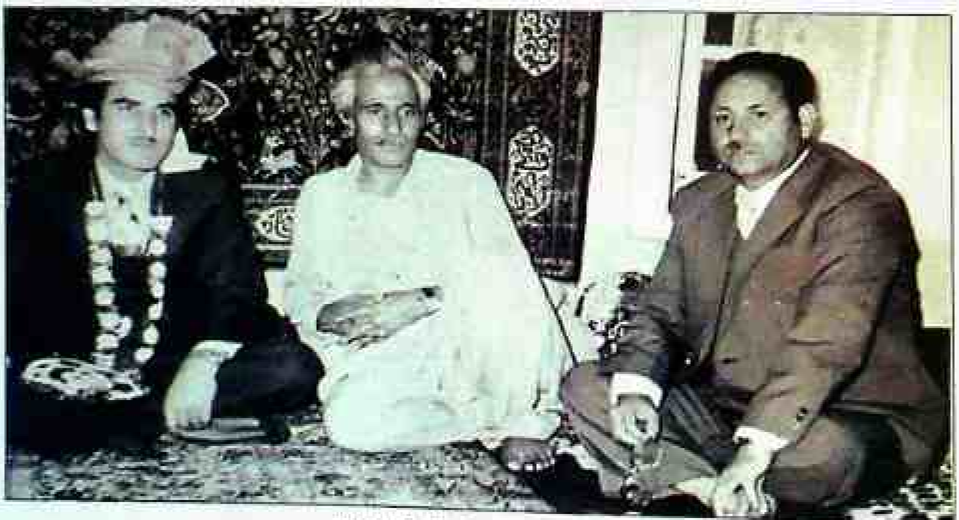
With legendary Moulana Masoodi and Dr. Mohamad Ramzan, Syed Ghulamudin

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

L to R: Syed Bahauddin, Sajood Sailani, Dr. Kuchai, Tabish, GN Gauhar, MZ Azurdah, Lone, Mushtaq

GN Gauhar, Moulana Masoodi, Tabhish, Sajood Salani, GR Ghani & others



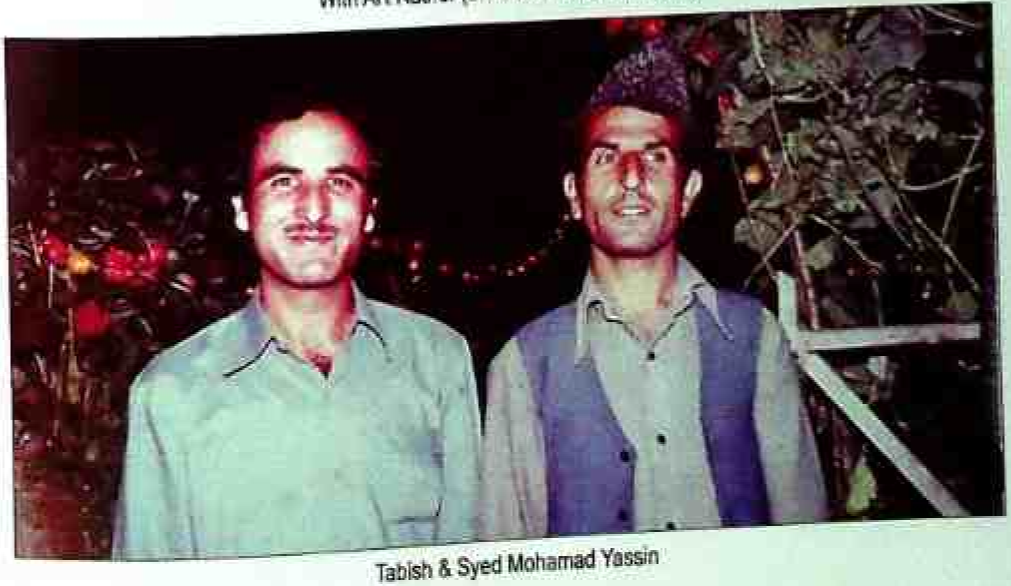
Tabish, Er Gh Qadir, GN Gauhar

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Marriage Ceremony
Seen in the pic among others: Pir Hafizullah Makhdoomi, Moulana Masoodi, Tabish, GR Ghani

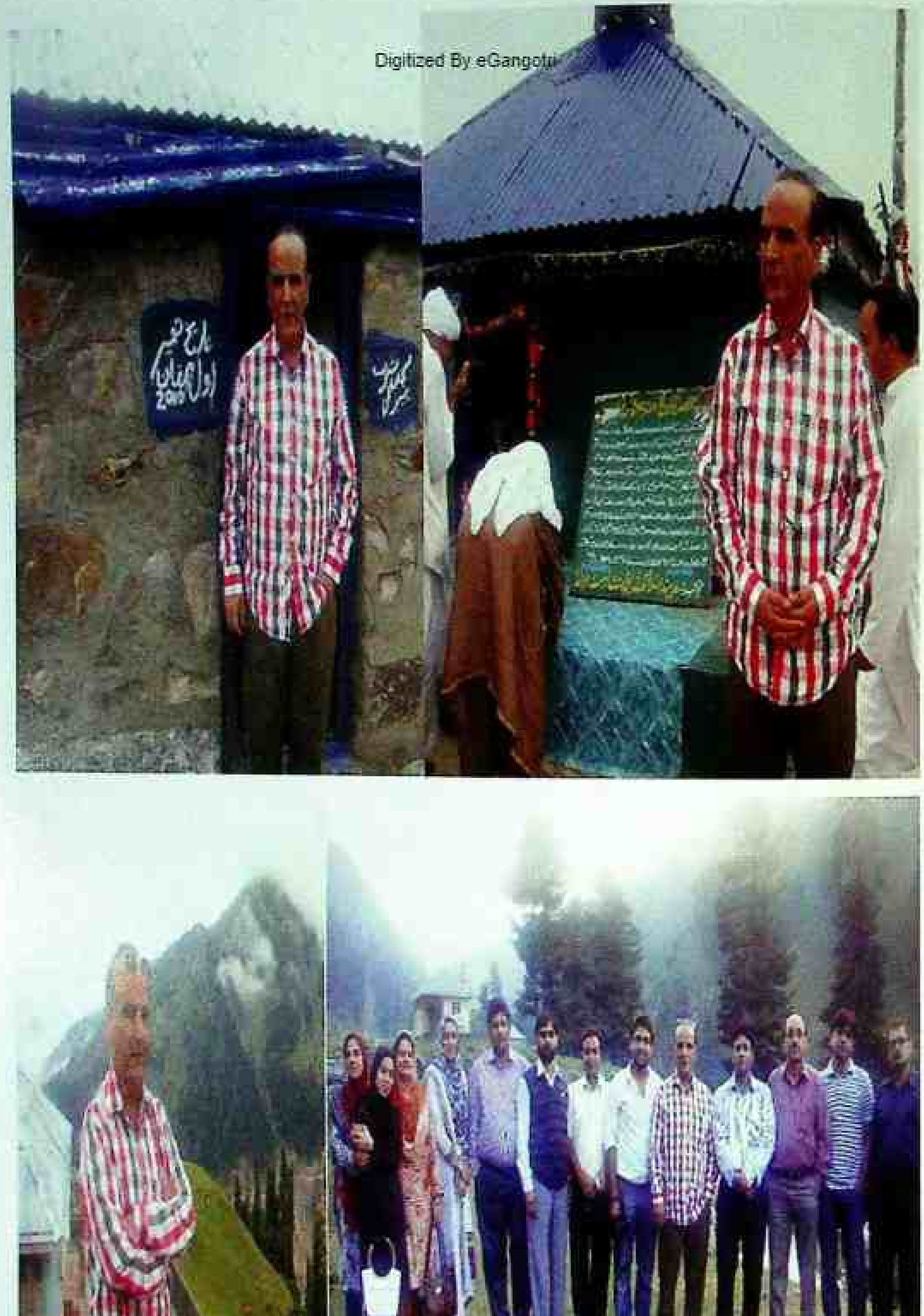
With AR Rather (the then Finance Minister)



Tabish & Syed Mohamad Yassin

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

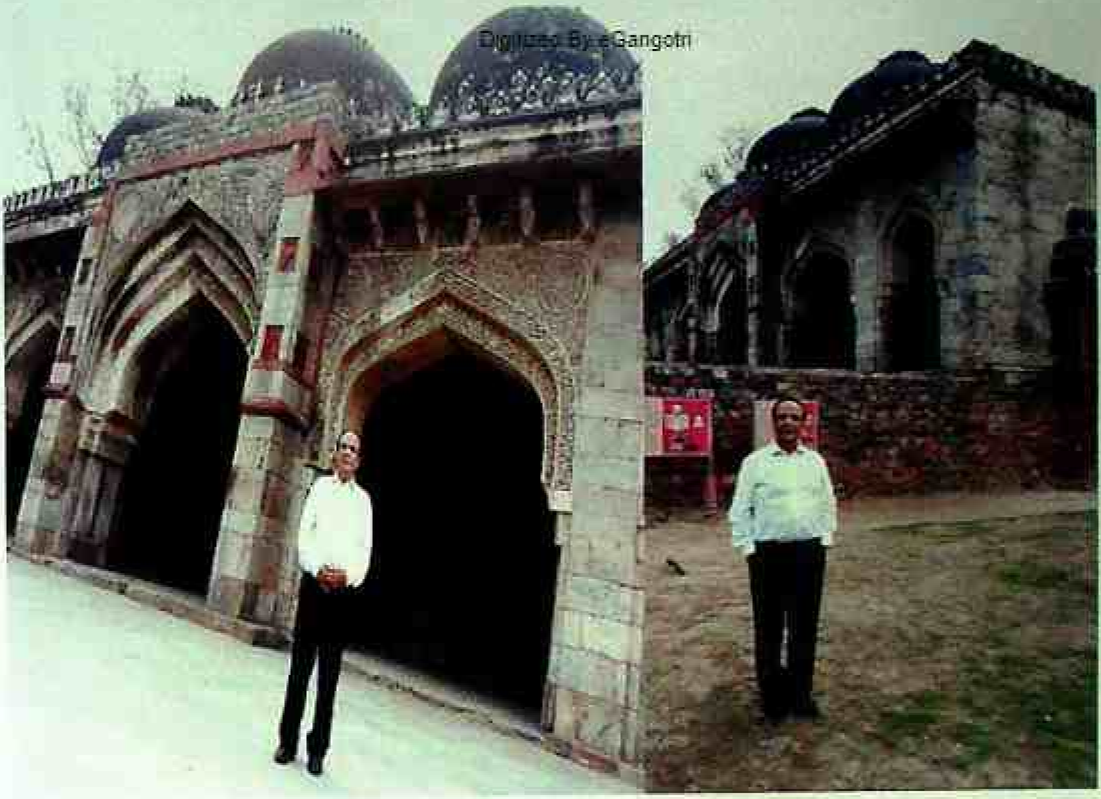
Digitized By eGangotri



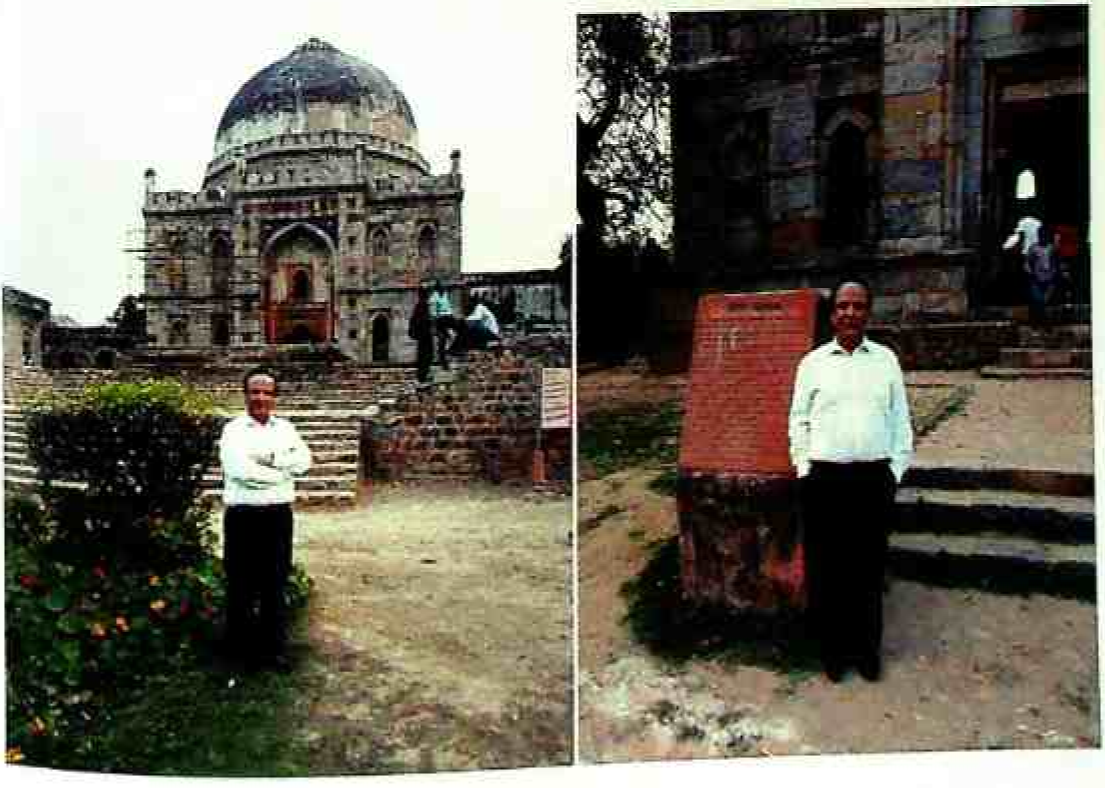
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Adventure: Peer Ki Ghali 2011

Digitized By eGangotri



Bada Gumbad Masjid, Delhi:2018



Sheesh Gumbad, Delhi

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Jamia Masjid Delh

Makkah Masjid Hyderabad

Makkah Masjid,
Hyderabad (2016)

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Charminar, Hyderabad (2016)

On the top of the world: Affarwath [Gulmarg]: 2012

Adventure: Kargil [Ladakh]: 2008

CC-0. Kashmir Treasures Collection, Srinagar.

Adventure: Kargil {Ladakh}: 2008

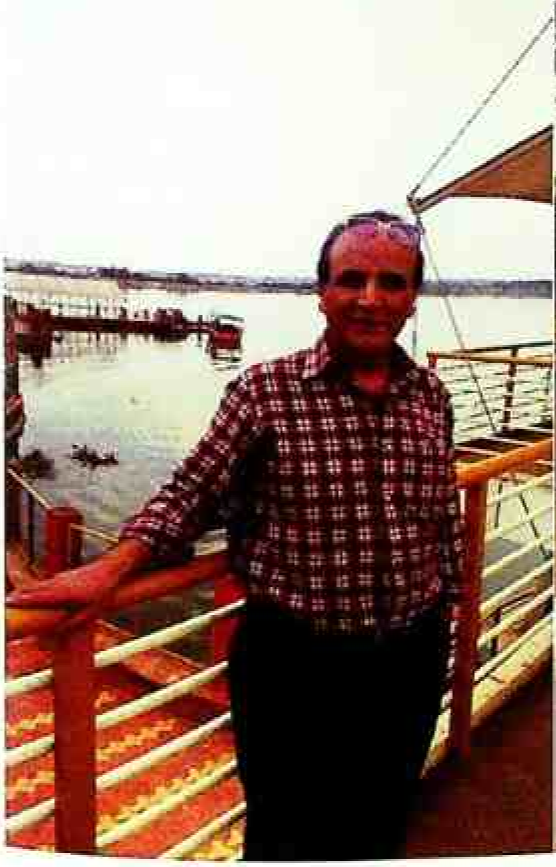
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

During a visit to Bhopal [2014]

Digitized By eGangotri

Dhehradun:2014

In the presidium of Conference on Dietetics
[Dr. Rekha Sharma, Prof Darzi]



Hubli-Dharwad [Karnataka]: 2013

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

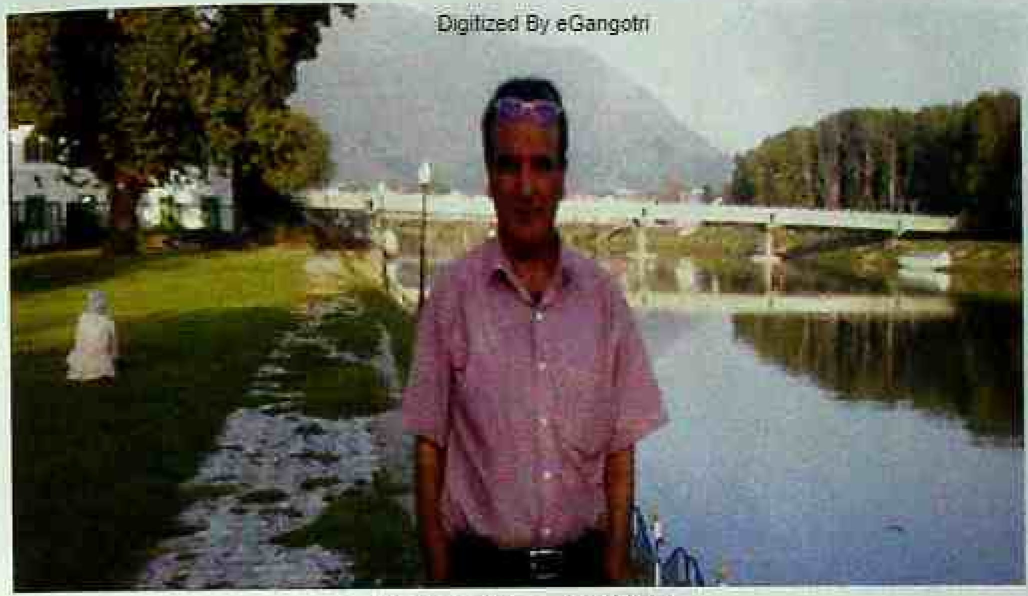
Digitized ... gotri

At my Alma Mater: Govt. Medical College Srinagar: Golden Jubilee Year [2011]

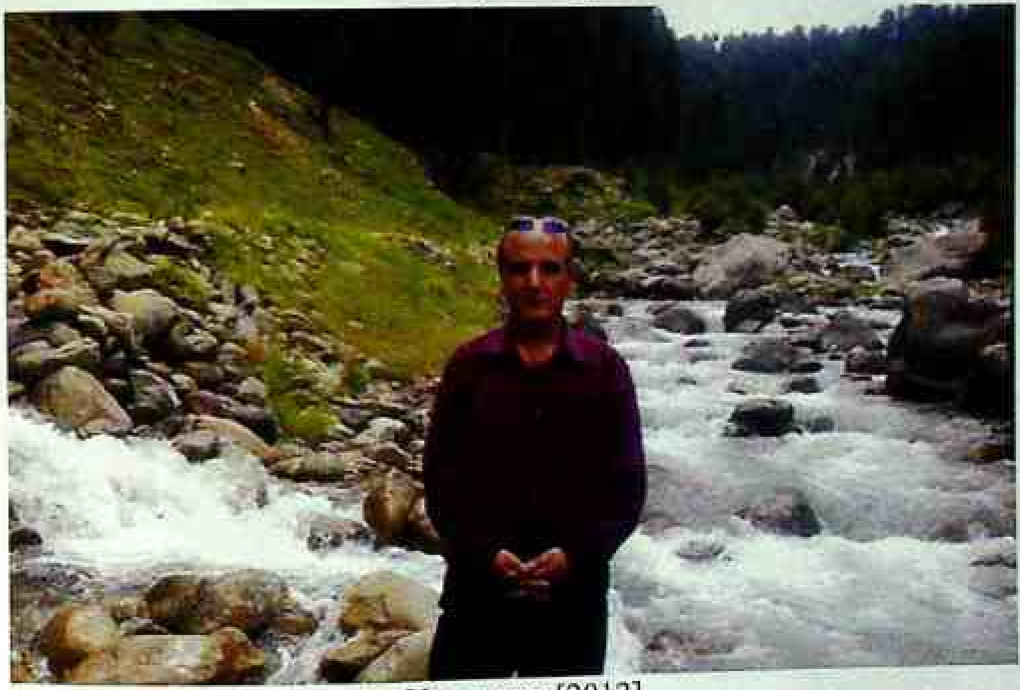
Adventure: Doadpathri: 2015

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



Jhelum [Peerzu]:2013

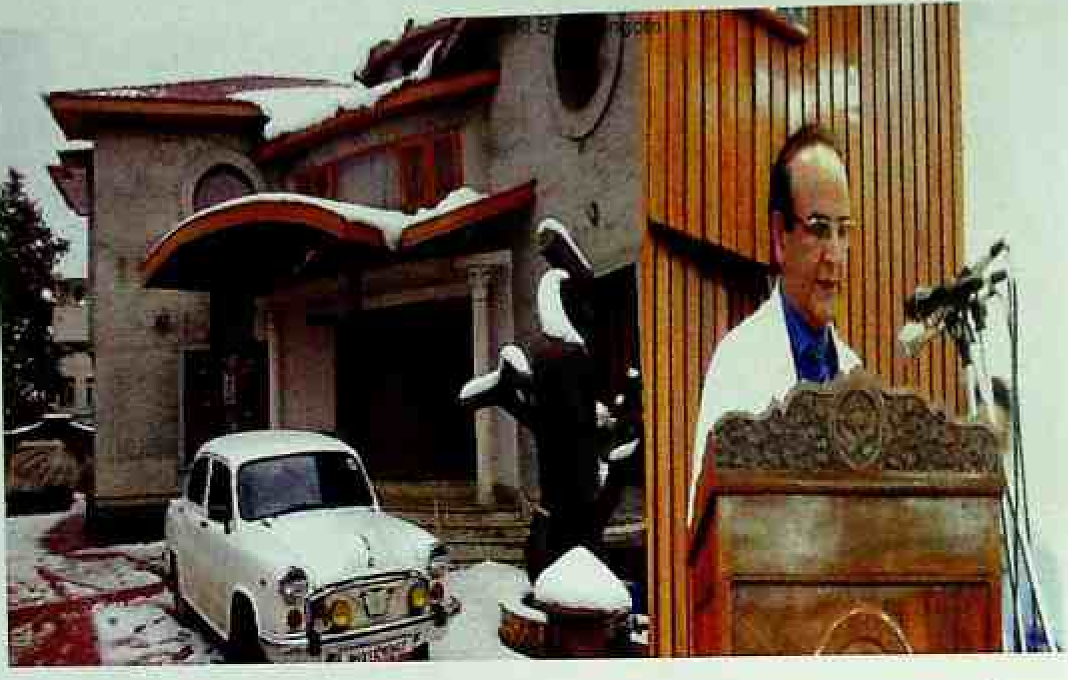


Yusemarg: [2012]

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

With SKIMS
Nursing Officers: 2012

As Chief Guest International
Nurses Day: 2011



Ready for duty during freezing temperature. Then discharging duties at SKIMS

Glimpses of Release of Music Album [Doad Te Dugg: Kalam-e-Amin Tabish]: 6 October 2018 at Auditorium of J&K Information Department; Organised by Academy of Art, Culture & Languages

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Glimpses of Release of Music Album [Doad Te Dugg: Kalam-e-Amin Tabish]:
6 October 2018 at Auditorium of J&K Information Department;
Organised by Academy of Art, Culture & Languages

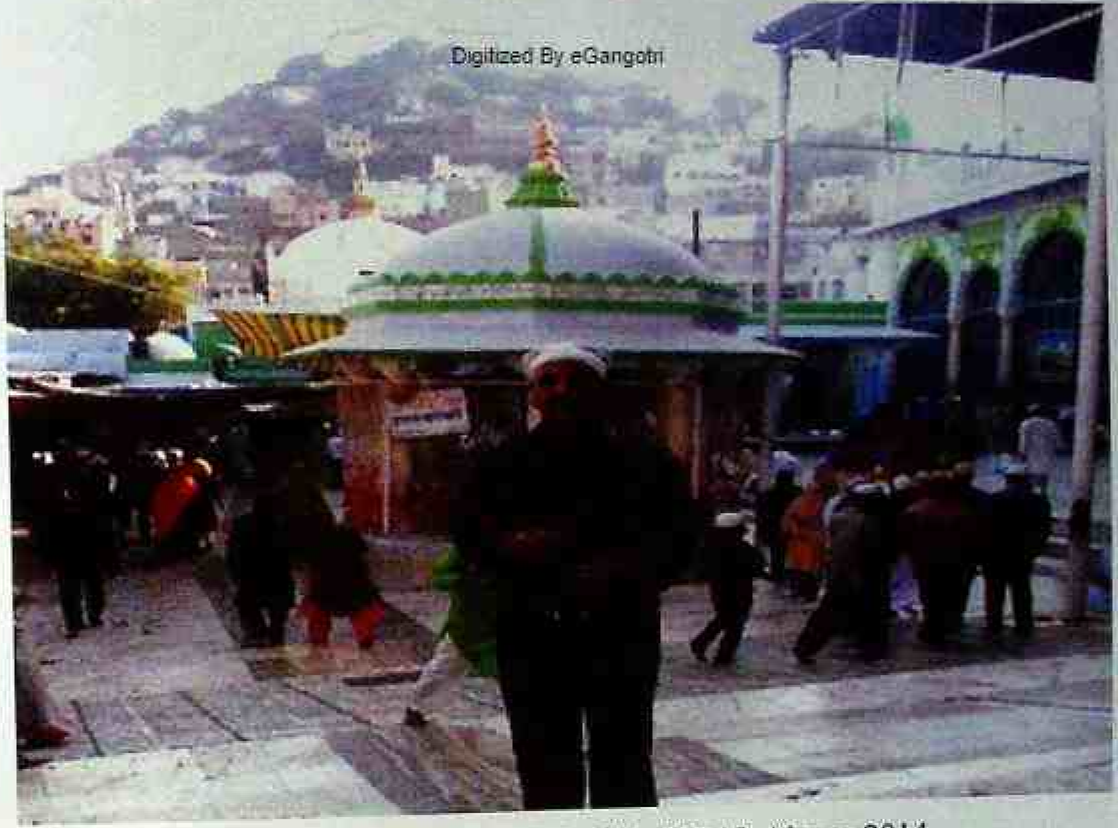
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Glimpses of Release of Music Album [Doad Te Dug: Kalame-Amin Tabish], 6 October 2018 at Auditorium of J&K Information Department, Organised by Academy of Art, Culture & Languages [Dr. Tabish, Mr. Khursheed Ahmed Ganai (Advisor to Hon'ble. Governor), Prof. Rahman Rahi, Dr. Aziz Hajini]

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri



At Dargah Kh. Moin-u-Din Chisti [RA], Ajmer: 2014

At Ashmuqam: Ziyarat Zain-u-Din Wali (RA).

At Ziarat Makhdoom Sahab (RA): 2013

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized by eGangotri

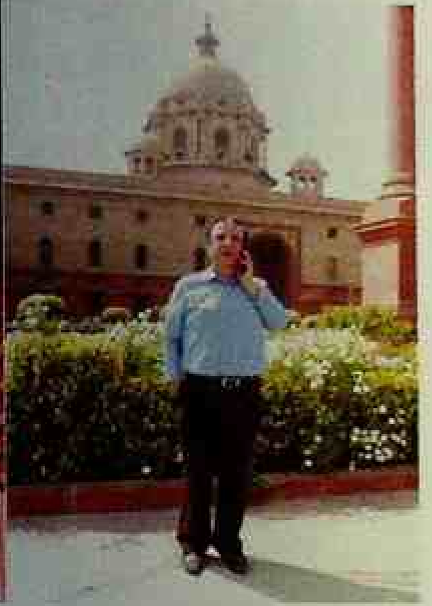
Sheikhul Aalam (RA) mausoleum Chrar-i-Sharief: 2016

Adventure: Aru [Pahalgam]: 2014.

Boat Ride in Dal Lake: 2015

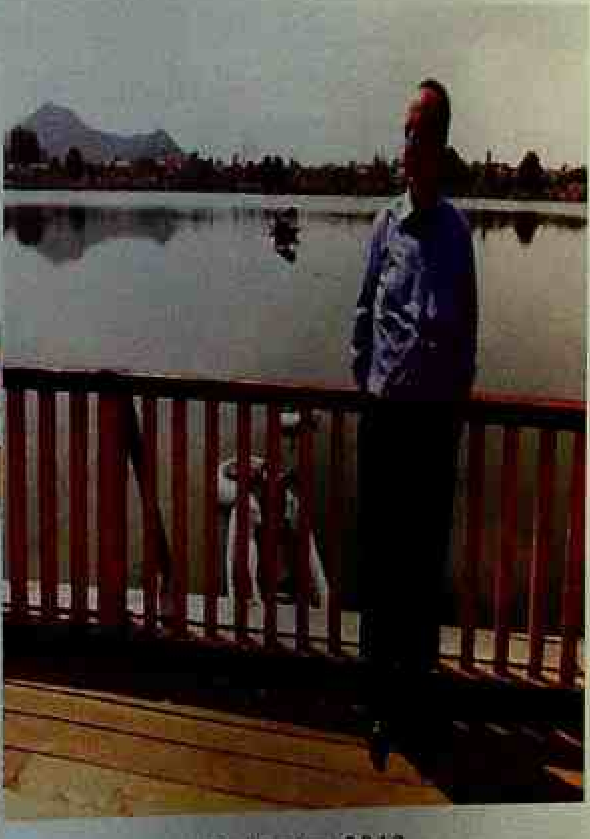
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Tabish with Prof. RK Sarma &
Dr. DK Sharma of AIIMS: 2005.



Rashtrapati Bhawan: 2016

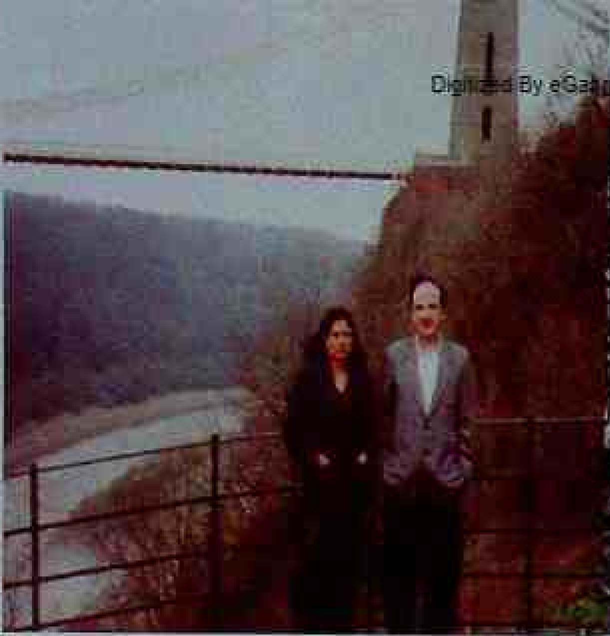
Some memorable moments
at India Gate
New Delhi: 2016



Dal Lake: 2013

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



Suspension Bridge Bristol, UK

Hussain-Saagar Lake Hyderabad

With the teachers & some students of College of Nursing. Also seen is Prof. Khurshid Iqbal (Cardiologist):2011.

Coordinating a meeting of Nursing Administrators & Nursing Educators:2010

Nursing Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Addressing employees of SKIMS on International Women's Day:2017

With legends: Prof S. Nanday, father of Surgical Gastroenterology in India, Prof Khuroo, Prof. Malik

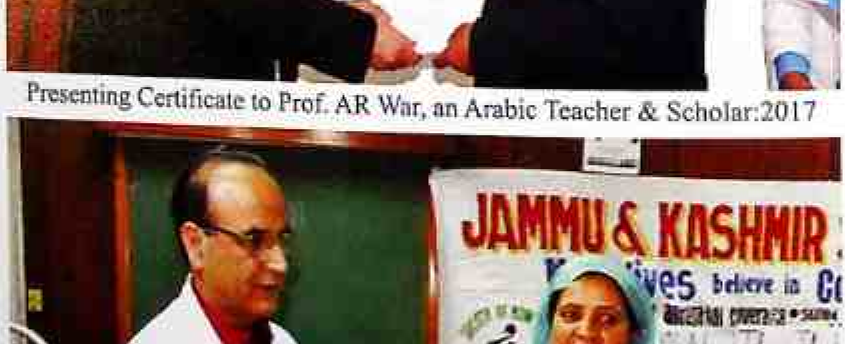
Chairing the Scientific Session on the same day: 2017

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized by eGangotri

On the side-lines of National Conference at SKICC. Director NIHFW New Delhi {Prof. Das] & Dr. Bashir A Chalko (CMO Baramulla):2017 Academic event at SKIMS Auditorium. Dr. Khurshid Iqbal, Dr OJ Shah, Dr. Mushtaq Wani, Dr Darzi also seen in the picture

Presenting Certificate to Prof. AR War, an Arabic Teacher & Scholar:2017



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Felicitating Mrs Rafiqa Bashir, President SOMI:2011

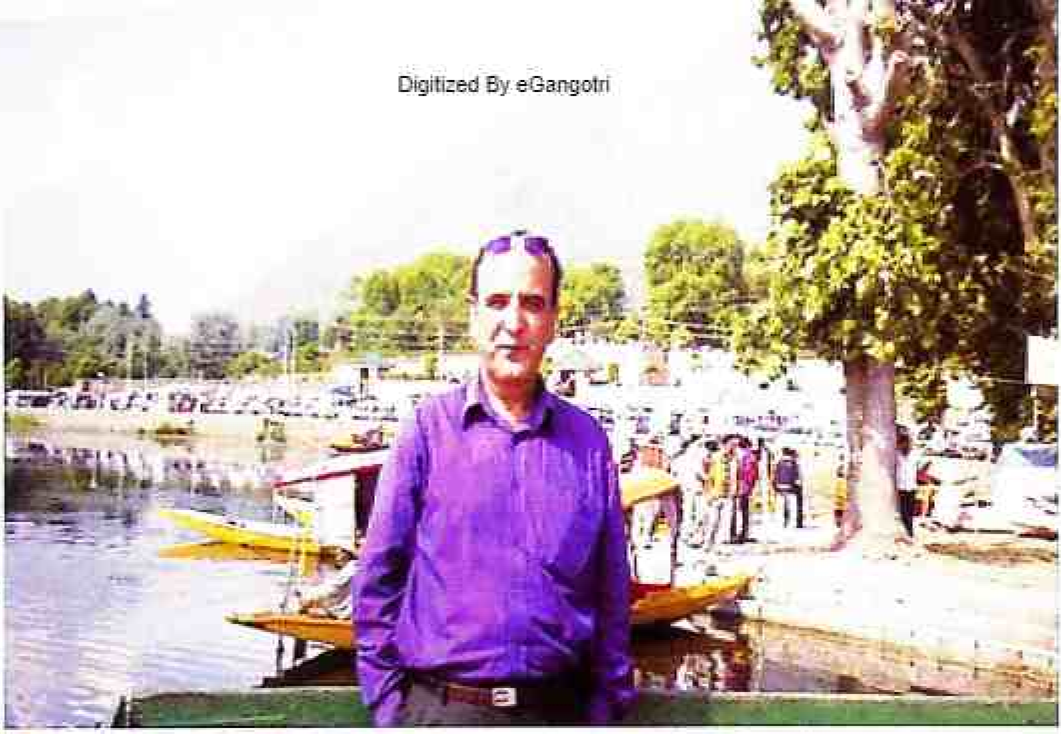
With the colleagues of Hospital Management & Nursing Officers:201-17

With Colleagues at SKIMS: 2018
[Prof. Adil Hafeez, Prof. Altaf Shah,
Prof Showkat Khan, GM Pandit,
Aftab Ahmad, Farooq A Wani

At Aru (Pahalgam):2015

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



At Char -Chinari {Dal Lake} Srinagar

In a scientific meeting at SKIMS: Prof. Khurshid Alam & Prof Altaf Shera also seen:2010

Presenting Memento to Prof. Baldev Singh

India Habitat Centre New Delhi:2018

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

Interaction with Doctors of NIMS Hyderabad

Mrs. Mehmooda Regu
(Principal Nursing College)

FACE IN THE CROWD

Professor (Dr.) S. A. Tabish

Postdoctoral Fellowship, University of Bristol, UK,
Doctorate in Educational Leadership (USA),
Fellow New York Academy of Sciences
POWER & PASSION FOR PERFECTION
Providing Academic & Administrative Leadership
Exceptional Governance

Professor Tabish is a medical scientist with several distinctions to his credit – an ace academician, a brilliant medical administrator and a dedicated researcher with 25 year's illustrious professional experience in Healthcare, Medical Education and Scientific Research. Dr. Tabish has 400 (circa) Research publications, has authored half a dozen Text Books (Health Policy, Planning, Management, Emergency Medicine, Medical Education), is Editor of more than a dozen international medical journals and is recipient of 60 Awards for his outstanding contribution to Healthcare, Higher Education and Scientific Research. [Ref: Journal of International Medical Sciences Academy: July-September 2012 Vol. 25 No. 3].

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

S.No.	Name of Award	Year	Details of awards	Contribution for which award given
1	2nd [illegible] India Healthcare Award 2017: Iconic Personality of the Healthcare	2017	Medal & Citation By Voice Of Healthcare [illegible]	Outstanding contribution in Healthcare, Medical Education, Scientific Research, Medical Literature presented by Hon'ble Union Minister of State for Health, at International Conference held at Pragati Maidan, New Delhi, 6 April 2017
2	Bharat Excellence Award	2017	Trophy, Citation & Medal by International Friendship Society	Presented by Ex-Governor of Sikkim 19 December 2016 Outstanding Public Service in Healthcare
3	Award of Excellence	2014	Citation & Medal By [illegible] University (USA)	Educational Leadership
4	Best Paper Award	2014	Certificate & Prize by International Journal of Civil, Structural, Environmental and Infrastructure Engineering Research and Development	In recognition of the research paper (Paper Title: [illegible]) [illegible] Journals Best Paper Award Committee in the field of Educational Excellence March 2014
5	Global Achievers [illegible] Award	2013	Medal & Citation by Economic Growth Society of India	
6	Lifetime Achievement Award 2012 from Academy of Hospital Administration	2012	Academy of Hospital Administration New Delhi on the eve of Silver Jubilee Celebrations of AHA	Outstanding contribution to Medical Literature (Author, Researcher, Teacher)
7	Mother Teresa Excellence Award	2012	Trophy & Certificate Integrated Council for Socio Economic Progress, New Delhi Trophy & Citation	Excellence in Healthcare Delivery
8	[illegible] Memorial Award of 2004	2004	National Academy of Medical Sciences, New Delhi Medal & Citation	From National Academy of Medical Sciences, for outstanding contribution to [illegible] and distinguished services to Medical Education
9	Award of Excellence	2013	[illegible] Trophy & Citation	For facilitating [illegible] College of Nursing & Technology [illegible] 2013
10	[illegible]	2013	International [illegible] Friendship Society Medal & Citation	In lieu of [illegible] services rendered with excellence to health care
11	[illegible] Publication Award 2009 for Research Work	2009	International Medical Sciences Academy (Medal, Citation and Cash)	
12	[illegible] Award 2010	2010	[illegible] Society (UK)	[illegible]
13	[illegible] Award of Excellence [illegible] India	2010	International Friendship Society Medal & Citation	For Outstanding Services to Health Care & Medicine
14	Gold Medal of [illegible] India	2009	[illegible] Medal & Certificate	[illegible] public service
15	Award of Excellence	2001	[illegible] Trophy & Certificate	For [illegible]
16	Top 100 [illegible] 2007 Award	2007	International Biographical Centre, Cambridge, England Medal & Citation	For the significant contribution in [illegible] Department of Medicine & Allied Specialities at College of Medicine
17	[illegible] Award	2007	[illegible] Society Medal & Citation	Outstanding Service in Medicine
				[illegible] contribution to Health, Medical Education & Research

The Kashmir Magazine [KNS] published a Special Article
[Face in the Crowd] on the Life & Achievements of Dr. Tabish: November 2017

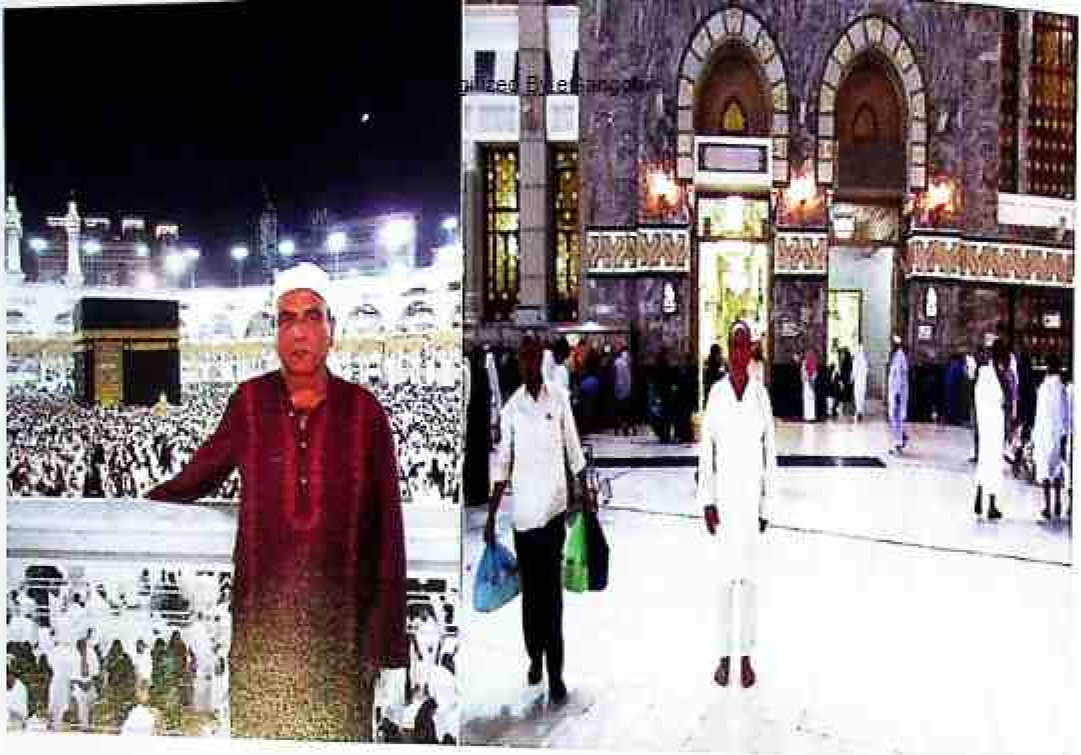
CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

نادر بیش بہا قیمتی تصاویر

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri



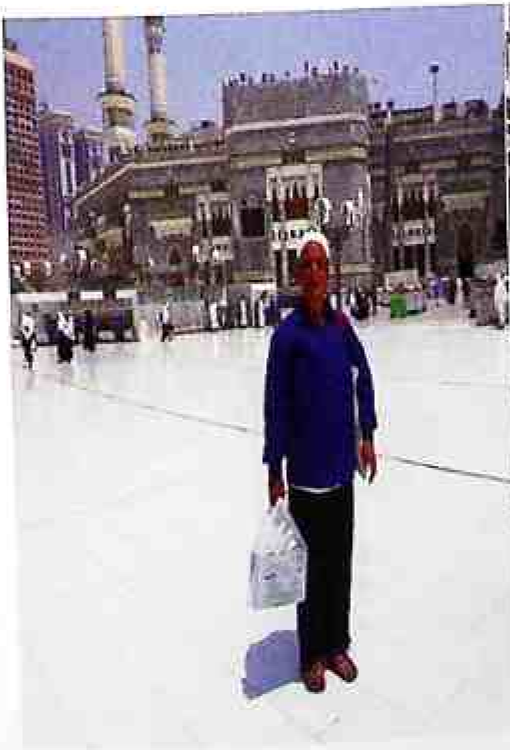
Masjid-e-Harram, Makkah Al Mukarramah

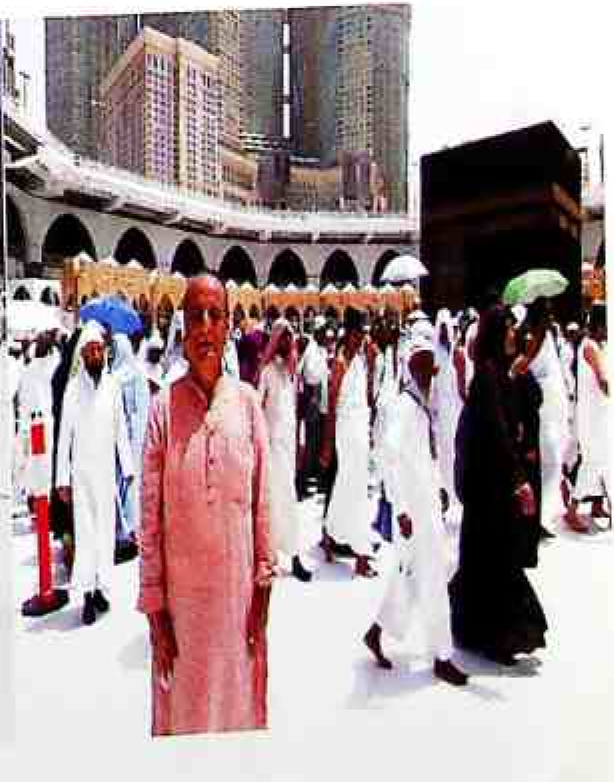
Masjid-e-Harram, Makkah Al Mukarramah

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized by eGangotri

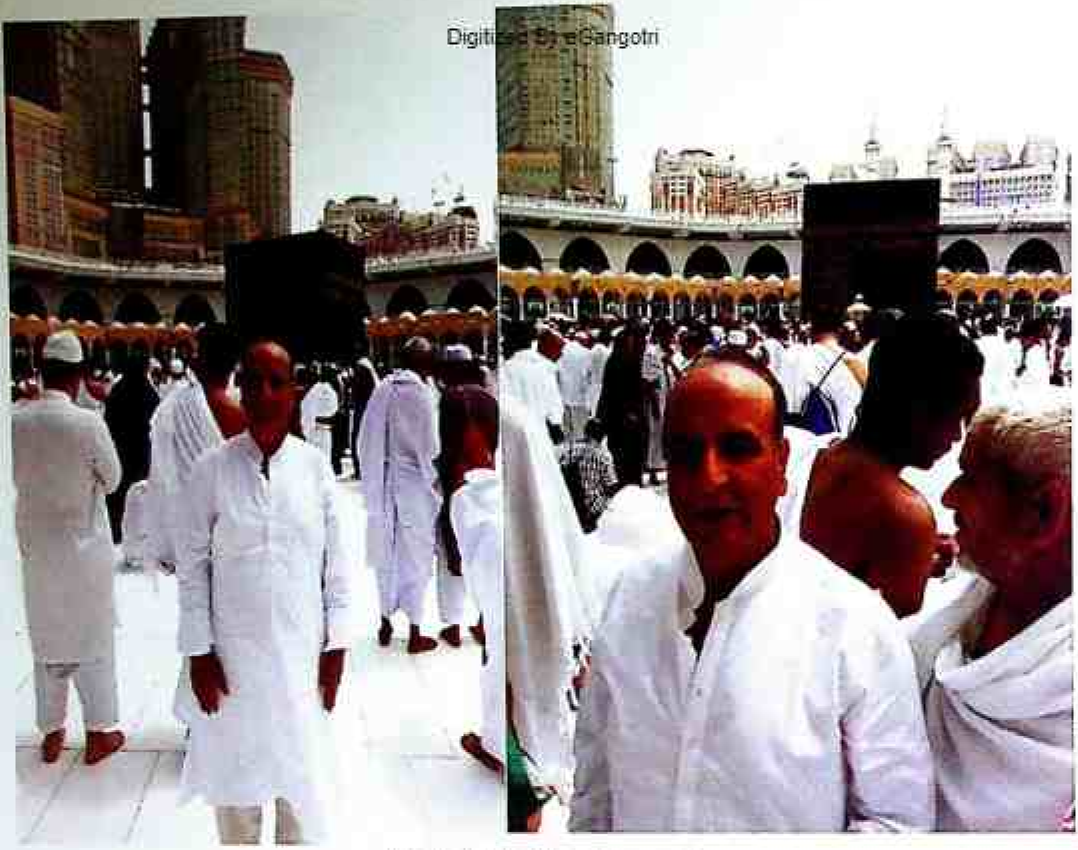
Makkah Royal Clock Tower (601 m)-
The Abraj Al-Bait [Abraj Al-Bait - The biggest clock tower in the world as well as the 2nd **tallest building** in the world]





CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

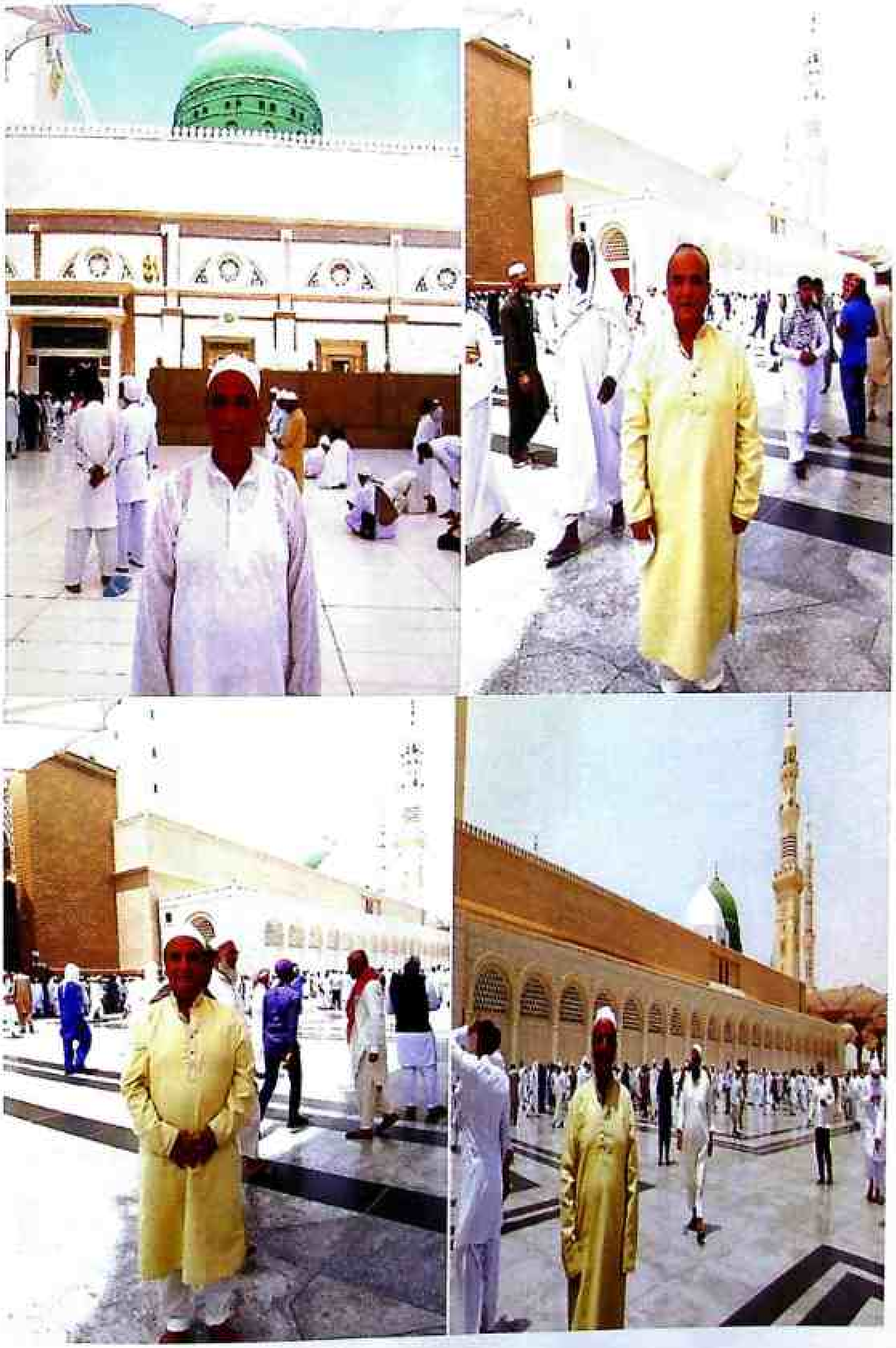


Kaaba [Masjid-e-Harram]

Masjid-e-Nabvi, Madina

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

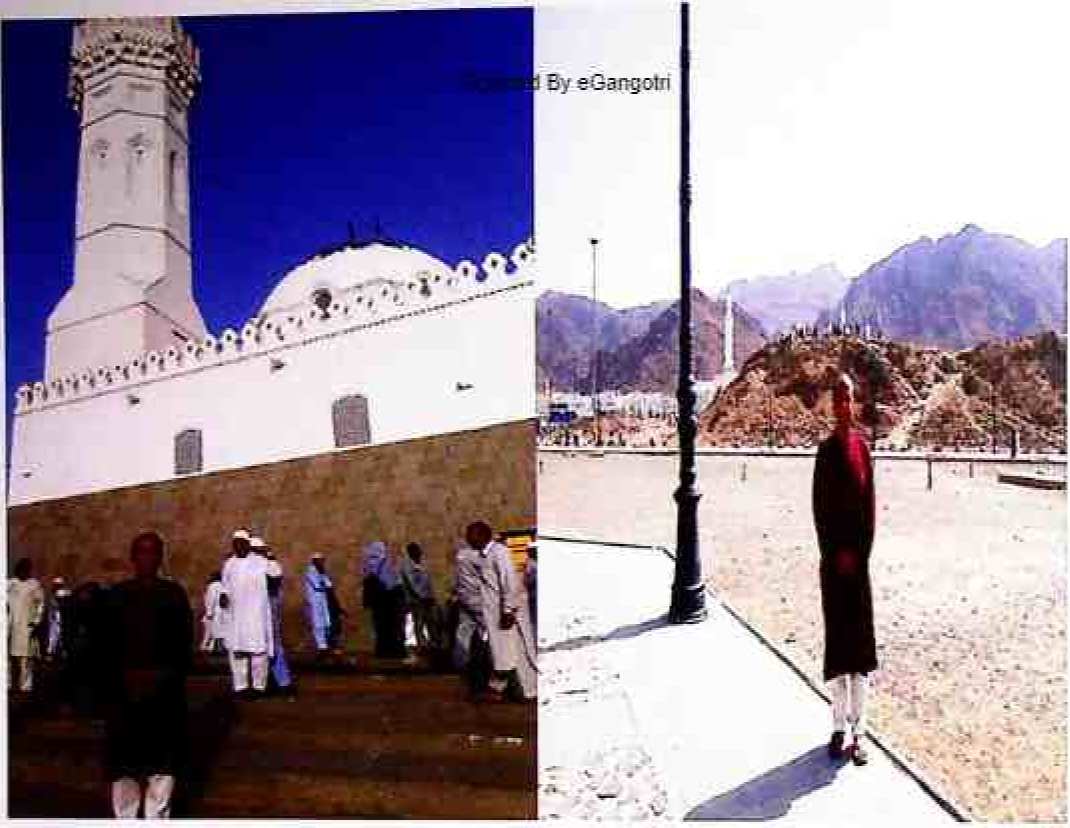
Digitized By eGangotri



Masjid-e-Nabvi, Madina: 2018

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

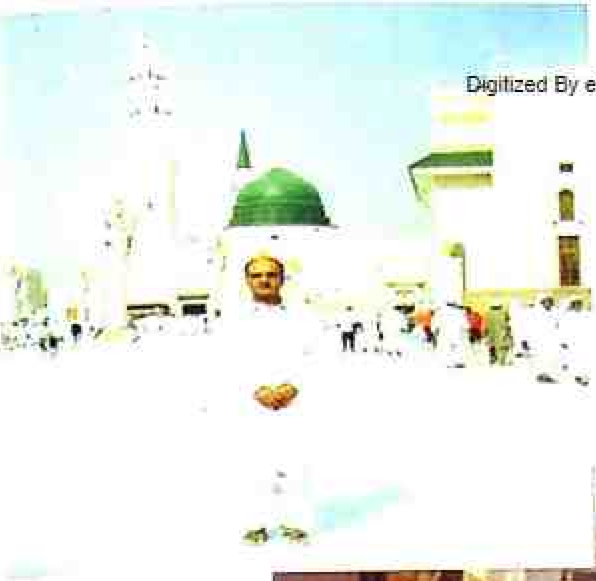


Masjd-e-Quba, Madina: 2018

Kaaba [Makkah Al Mukarramah]: 2008

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

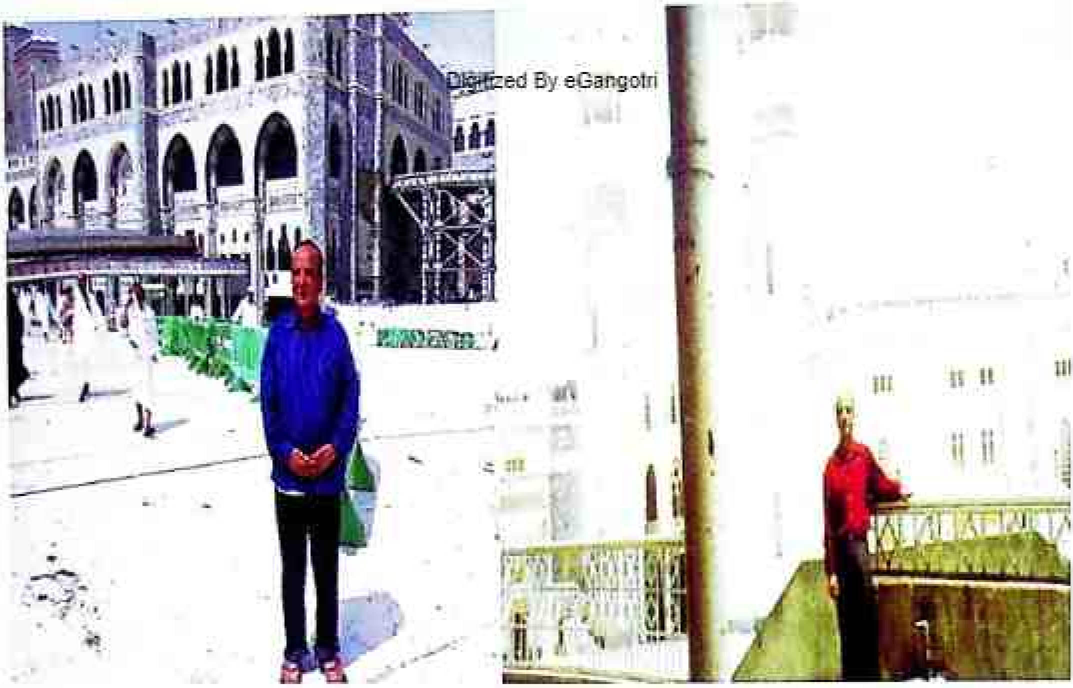


Masjid-i-Nabvi, Madina Munnawarah: 2005

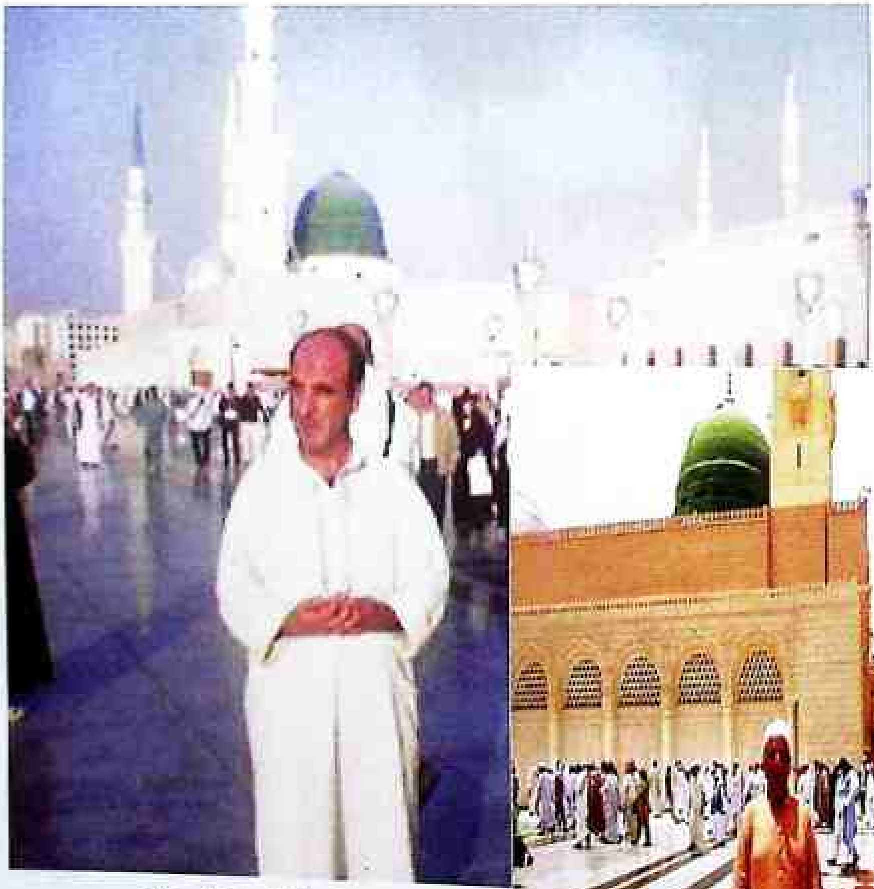
Masjid-e-Haram [Baitullah Shareef]: 2008

Kashmir Treasures Collection at Srinagar

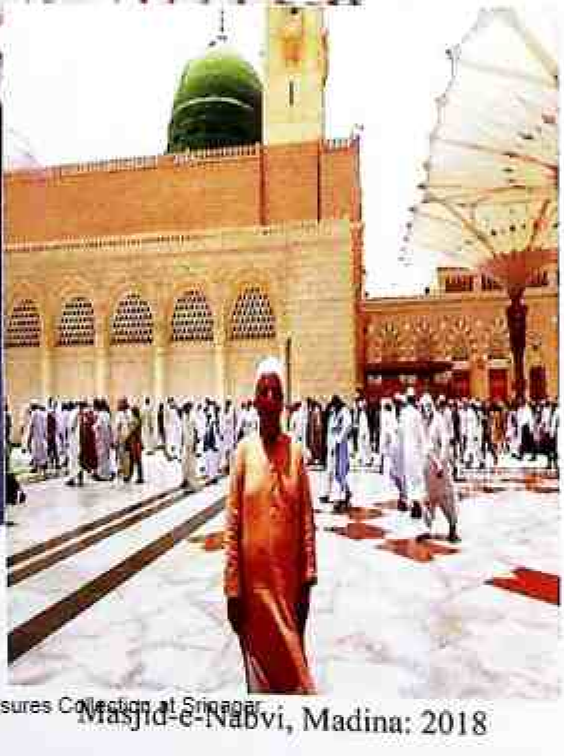
Digitized By eGangotri



Harrum Sharief [Kaaba]: 2005-6



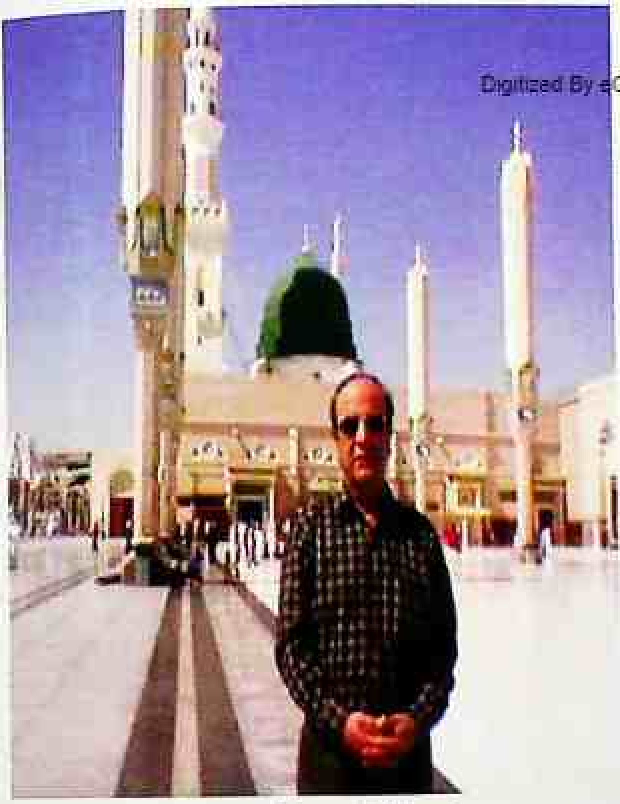
Masjid-e-Nabvi,
Madina: 2005



CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Masjid-e-Nabvi, Madina: 2018

Digitized By eG



Roza-e-Rasool (Saw),
Madina Al Munawarah: 2008

Majid-e-Quba, Madina: 2007

The Sacred House where the Greatest Prophet,
Muhammad (pbuh) was born: 2018

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized By eGangotri

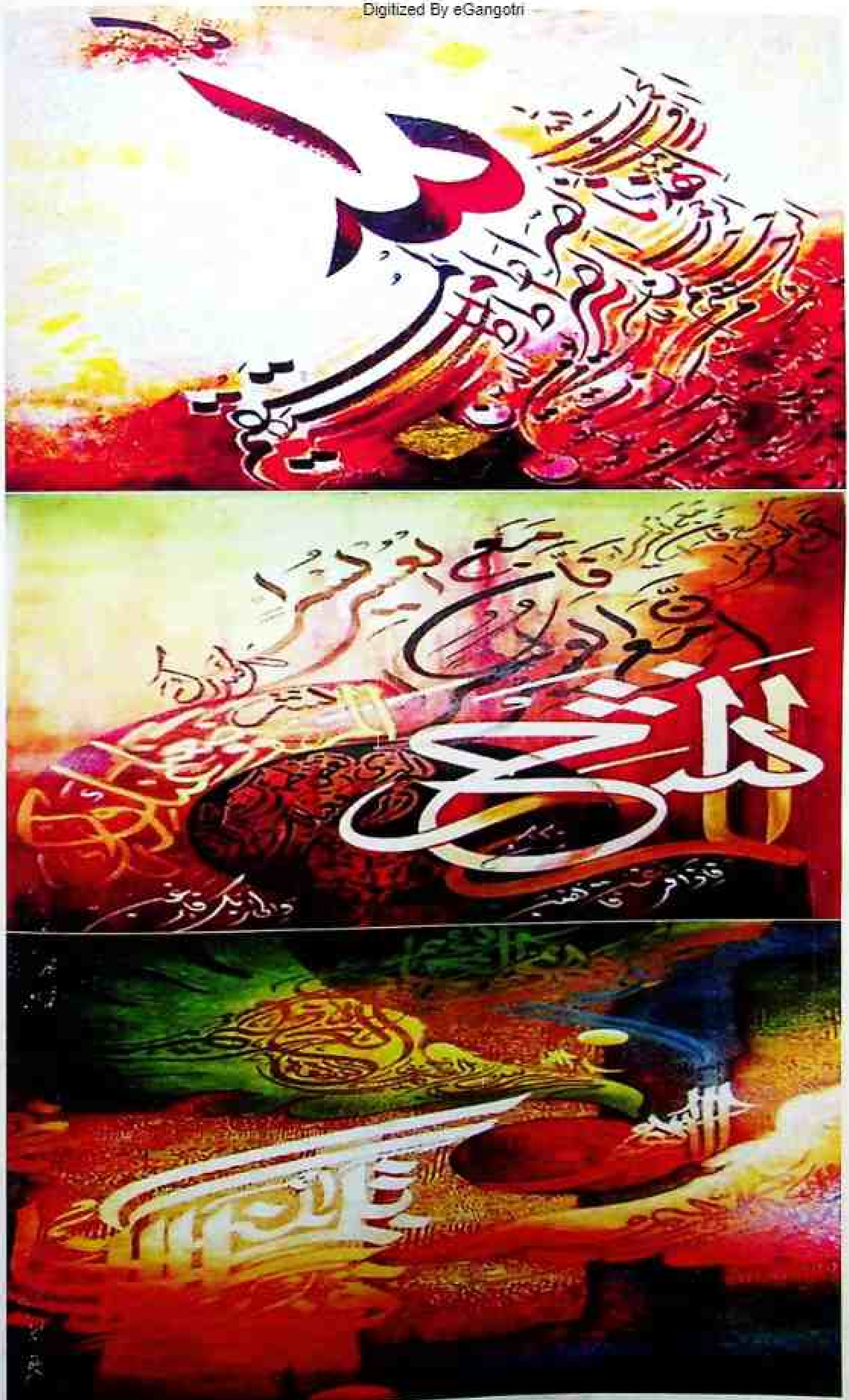
Mount Uhud, Madina Al Munawarrah: 2018

Mount Uhad,
Madina Al Munawarah: 2000 AD

Madina Al Munawarah

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar

Digitized By eGangotri



Digitized By eGangotri

CC-0. Kashmir Treasures Collection at Srinagar.

Digitized by eGangotri

سیدامین تابشؔ صاۂب چھِ کشیرِ نیبر، نہ صرف ہندوستانس منز مانہٕ یوان۔ بلکہ چھِ بیم عالمی
سُتھرس پٹھ تہٕ مشہور۔ تابشؔ صاۂب چھُ اکھ حوصلہٕ مند تہٕ امید افزاہ شاعر۔
پروفیسر رحمٰن راہیؔ

سیدامین تابشؔ صاۂب چھُ ادیب تہٕ نہ بیا کھ ڈاکٹر۔ یِمہٕ ہنٛدِ قلمہٕ تِمہ کتھ ڈرامہٕ چھِنے۔ یِمہ
ڈاکٹرس، مریضس تہٕ اُدیبس خاطرٕ کارآمد چھِنے، تابشؔ صاۂب چھِ، پرتھ گرج بجلی تیٚ یوس نہ
ژھینتہٕ زانہٕ گوژھ۔
محمد یوسف ٹینگ

سیدامین صاۂب زانن یہ سبٹھاہ نکھ پانٛھرے تورتی دوہہ فکرٕ زیہ لبہ واریاہ تھوٗد مقام
ینلہٕ یہ صرف ارداہ گنٛوہ ؤہر آسہ ہاتہ کاشرس اخبارس منز اوس پنٕنہ تخلیقہٕ تراوان۔
پروفیسر محمد زماں آزردہؔ

سانہٕ کشیرِ ہنٛد یہ میراز مذن تہٕ پوشہ مدن سیدامین تابشؔ دزاواکہٕ پربزل وُنہٕ تارہ لگو
پانٛھرٕ نون یتہٕ یہ اکھ بہترین معالج چھُ مگر تہٕ چھِ، بیم بہترین ادیب تہٕ شاعر تہٕ۔ وومید چھِنے
تابشؔ صاۂب تھاون برونٛہہ کُن یہ سفر جاری۔
ڈاکٹر عزیز حاجنیؔ

یہ چھِس زانان زادب چھُ پوٚر دنیاہس منز اکھ اہم ذریعہ۔ یہ زانہٕ ہن سیدامین تابشؔ
صرف اکھ ڈاکٹر مگر نے سپز خوشی زسانہٕ کشیرِ ہنٛدی ییتیاہ بٔڈی ڈاکٹر سیدامین تابشؔ صاۂب چھِ، اکھ
مولہٕ وُنی ادیب مے یُس اہند کلامہٕ بوزے سپز سبٹھاہ خوشی۔
خورشید احمد گنائی

ایڈوائیزر

سیدامین تابشؔ سنز شاعری چھِنے کاشرٕ روایتی شاعری ہنٛد اکھ خوبصورت تسلسل اماپوز یہ
تسلسل چھُ لسانی اظہارک لہجہٕ تہٕ آہنگ۔ یتھ پٔنن منفرد انہار تہٕ آکار ریچھان، لوکٹین لوکٹین
تجربن منز یاد تھہ تِمہ باؤز ہنٛد ڈرامائی صورت حال تہٕ صورت حالس منز ووکٹین وول کردار چھِ
شارس زند زندہ صورت بخشان تہٕ یِہے زند زندہ صورت چھِنے شارس منز ووکٹین والس تجربس تہٕ
پرٛیس درمیان اکھ نہ رشتہٕ جوڑان۔ یُس شعر پرزناونک اکھ اہم وسیلہٕ تہٕ بنہ۔ ڈاکٹر شاد رمضان

ISBN: 978-93-5351-076-3

CC-0. Kashmir Treasures Collection